

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN MENGENAI ORISINALITAS	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRACT.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan/Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Kajian Teori	11
2.1.1 Tinjauan Umum Restoran	11
2.1.2 Jenis-Jenis Restoran	13
2.1.3 Pelayanan Restoran	15
2.1.4 Persyaratan Ruang Restoran Secara Umum.....	17
2.1.5 Pemahaman Elemen Pembentuk Ruang.....	18
2.1.6 Faktor Pembentuk Ruang	19
2.1.7 Elemen Interior.....	20
2.2 Penelitian Terdahulu	31
2.2.1 Peranan Elemen Desain Interior Dalam Membentuk Atmosfer Ruang Tunggu CIP Lounge Bandara (2020)	31
2.2.2 Peranan Elemen Desain Dalam Membentuk Atmosfer Interior Restoran di Kawasan Seminyak, Bali (2016).....	31
2.2.3 Penerapan Rancangan Program Ruang, Sirkulasi dan <i>Layout</i> Furnitur Pada <i>Tiny House</i> (2019).....	32

2.3 Kerangka Pemikiran.....	34
2.4 Sintesis	35
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Identitas Penelitian.....	37
3.1.1 Identitas Objek Penelitian	37
3.1.2 Batasan Pembahasan Penelitian	39
3.2 Metode Penelitian.....	40
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	41
3.3.1 Data Primer.....	41
3.3.1.1 Observasi Lapangan	41
3.3.1.2 Wawancara	42
3.3.1.3 Dokumentasi.....	42
3.3.2 Data Sekunder	43
3.4 Metode Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	47
4.1 Analisis Elemen Pembentuk Ruang	47
4.1.1 Hubungan Spasial Ruang.....	53
4.1.2 Organisasi Spasial Ruang	61
4.2 Analisis Elemen Ruang Dalam.....	63
4.2.1 Pencahayaan	64
4.2.2 Material dan Warna	68
4.3 Hasil Penelitian.....	74
BAB V PENUTUP	77
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	84