

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRACT	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Batasan Penelitian.....	6
1.6 Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Kajian Teori	9
2.2.1 Sejarah Istana Bala Putih	9
2.2.2 Cagar Budaya	12
2.2.3 Jenis Upaya Penanganan Cagar Budaya	17
2.2.4 Karakteristik Fasad Bangunan.....	19
2.2 Penelitian Terdahulu.....	21
2.3 Kerangka Penelitian	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Lokasi Penelitian	26
3.2 Metode Penelitian.....	27
3.3 Metode Pengumpulan Data	28
BAB IV HASIL DAN ANALISIS PENELITIAN.....	32
4.1 Strategi Konservasi	32
4.1.1 Istana Bala Menggunakan Upaya Restorasi	32
4.1.2 Proses Restorasi Istana Bala Putih.....	35
4.2 Strategi Perancangan	37

4.2.1	Mempertahankan Langgam Asli Dari Istana Bala Putih	37
4.2.2	Mempertahankan Keaslian Material.....	46
4.2.3	Perubahan Sebelum dan Sesudah Restorasi	52
BAB V PENUTUP		58
5.1	Kesimpulan.....	58
5.2	Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....		61
LAMPIRAN		63

