



**PEMAKNAAN KHALAYAK TERHADAP RUANG PRIVASI
SELEBRITI MELALUI TAYANGAN YOUTUBE "MALAM
PERTAMA"**

(Analisis Resepsi Stuart Hall Dalam Adegan Tayangan Saluran YouTube Atta
Halilintar Di Kalangan Remaja Madya Usia 15-17 Tahun)

SKRIPSI

CAMELIANA KUSUMA

2018041052

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

**PEMAKNAAN KHALAYAK TERHADAP RUANG PRIVASI
SELEBRITI MELALUI TAYANGAN YOUTUBE "MALAM
PERTAMA"**

(Analisis Resepsi Stuart Hall Dalam Adegan Tayangan Saluran YouTube Atta
Halilintar Di Kalangan Remaja Madya Usia 15-17 Tahun)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,
Universitas Pembangunan Jaya

CAMELIANA KUSUMA

2018041052

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

**PEMAKNAAN KHALAYAK TERHADAP RUANG PRIVASI SELEBRITI MELALUI
TAYANGAN YOUTUBE "MALAM PERTAMA"
(Analisis Resepsi Stuart Hall Dalam Adegan Tayangan Saluran Youtube Atta
Halilintar Dikalangan Remaja Madya Usia 15-17 Tahun)**

NAMA : Cameliana Kusuma
NIM : 2018041052
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Proposal Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 12 April 2022

Menyetujui:

Pembimbing 1



(Dra. Clara Evi Candrayuli
Citraningtyas, M.A., Ph.D.)

NIP. 08.0920.027

Pembimbing 2



(Yosaphat Danis Murtiharso,
S.Sn.,M.Sn.)

NIP. 08.0218.009

Kepala Program Studi



(Naurissa Biasini, M.I.Kom.)
NIP. 08.0118.003

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PEMAKNAAN KHALAYAK TERHADAP RUANG PRIVASI SELEBRITI MELALUI TAYANGAN YOUTUBE "MALAM PERTAMA"

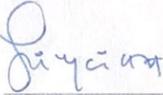
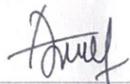
(Analisis Resepsi Stuart Hall Dalam Adegan Tayangan Saluran YouTube Atta Halilintar Di
Kalangan Remaja Madya Usia 15-17 Tahun)

SKRIPSI

Oleh :

CAMELIANA KUSUMA
2018041052

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Kamis, 9 Juni 2022

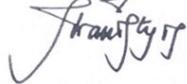
	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing Utama: <u>Dra. Clara Evi C. Citraningtyas,</u> <u>M.A, Ph.D</u> NIP. 08.0920.027		23 Juni 2022
Pembimbing Pendamping: <u>Yoshapat Danis Murtiharso S.Sn.,</u> <u>M.Sn</u> NIP. 08.0218.009		24 Juni 2022
Dosen Penguji: <u>Suci Marini Novianty, S.I.P, M.Si</u> NIP. 08.0818.022		28 Juni 2022
<u>Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom.,</u> <u>M.I.Kom</u> NIP. 08.0119.002		28 Juni 2022

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis


Naurissa Blasini, M.I.Kom
NIP. 08.0118.003
Tanggal : 9 Juni 2022


Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D
NIP. 08.0920.027
Tanggal : 9 Juni 2022

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Cameliana Kusuma
NIM : 2018041052
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

PEMAKNAAN KHALAYAK TERHADAP RUANG PRIVASI SELEBRITI MELALUI TAYANGAN YOUTUBE "MALAM PERTAMA" (Analisis Resepsi Stuart Hall Dalam Adegan Tayangan Saluran YouTube Atta Halilintar Dikalangan Remaja Madya Usia 15-17 Tahun)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 3 Juni 2022

Peneliti,



Nama : Cameliana Kusuma
NIM : 2018041052

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **“PEMAKNAAN KHALAYAK TERHADAP RUANG PRIVASI SELEBRITI MELALUI TAYANGAN YOUTUBE "MALAM PERTAMA" (Analisis Resepsi Stuart Hall Dalam Adegan Tayangan Saluran YouTube Atta Halilintar Di Kalangan Remaja Madya Usia 15-17 Tahun)”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Dra. Clara Evi C.Citraningtyas, M.A, Ph.D. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi Pertama yang sudah membantu dan membimbing serta memberikan masukan kepada peneliti dalam menyusun skripsi hingga akhir.
6. Bapak Yosaphat Danis Murtiharso, S.Sn., M.Sn. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi Kedua yang sudah membantu dan membimbing peneliti dalam menyusun skripsi hingga akhir
7. Bapak Nathaniel Antonio Parulian, S.Psi., M.I.Kom. Selaku Dosen Pembimbing Akademik
8. Semua Dosen Ilmu Komunikasi yang telah mengajar peneliti selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya dan Staf Karyawan UPJ yang telah membantu peneliti dalam kegiatan administrasi
9. Orangtua dan keluarga yang telah memberikan dukungan moril maupun materil, do'a untuk kelancaran skripsi ini, serta kasih sayang
10. Sahabat dan teman-teman Prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2018 yang selalu membantu serta memberikan perhatian kepada peneliti dalam proses pengerjaan skripsi
11. Keempat informan yang sudah membantu berjalannya skripsi ini
12. Serta pihak lainnya yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 3 Juni 2022

Penulis