



# **PENGELOLAAN INFORMASI PRIBADI PADA AKTIVITAS HUBUNGAN ROMANTIS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

Studi Deskriptif Kualitatif Pada Generasi *Digital Native* yang Melakukan *Virtual Display Affection* di Instagram

## **SKRIPSI**

Tika Kartika  
2018041028

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2022

# **PENGELOLAAN INFORMASI PRIBADI PADA AKTIVITAS HUBUNGAN ROMANTIS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

Studi Deskriptif Kualitatif Pada Generasi *Digital Native* yang Melakukan *Virtual Display Affection* di Instagram

## **SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,  
Universitas Pembangunan Jaya

Tika Kartika

2018041028

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2022

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

**PENGELOLAAN INFORMASI PRIBADI PADA AKTIVITAS HUBUNGAN ROMANTIS  
DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

(Studi Deskriptif Kualitatif Pada Generasi Digital Native yang Melakukan Virtual Display Affection di Instagram)

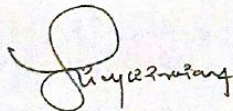
**Nama** : Tika Kartika  
**NIM** : 2018041028  
**Program Studi** : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Menyetujui:

**Pembimbing Utama**



(Suci Marini Novianty, M.Si)

NIP.08.0818.022

**Pembimbing Pendamping**



((Fathiya Nur Rahmi, M.I.Kom)

NIP. 08.0720.017

**Kepala Program Studi**



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)

NIP. 08.0118.003

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### PENGELOLAAN INFORMASI PRIBADI PADA AKTIVITAS HUBUNGAN ROMANTIS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM

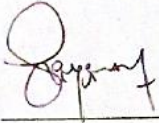


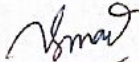
(Studi Deskriptif Kualitatif Pada Generasi *Digital Native* yang Melakukan *Virtual Display Affection* di Instagram)

#### SKRIPSI

Oleh :

Tika Kartika  
2018041028


Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: Senin, 6 Juni 2022


	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Pembimbing Utama:</b> <u>Suci Marini Novianty, M.Si</u> NIP. 08.0818.022		30 Juni 2022
<b>Pembimbing Pendamping:</b> <u>Fathiya Nur Rahmi, M.I.Kom</u> NIP. 08.0720.017		29 Juni 2022
<b>Dosen Penguji:</b> <u>Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D</u> NIP. 08.0920.027		28 Juni 2022
<u>Maya Rachmawaty, S.Pt., M.Sc.</u> NIP. 08.0120.005		30 Juni 2022

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis

  
Naurissa Biasini, M.I.Kom  
NIP. 08.0118.003  
Tanggal : 30/06/2022

  
Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D  
NIP. 08.0920.027  
Tanggal : 28 Juni 2022

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA  
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Tika Kartika  
NIM : 2018041028  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:  
**PENGLOLAAN INFORMASI PRIBADI PADA AKTIVITAS HUBUNGAN  
ROMANTIS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

(Studi Deskriptif Kualitatif Pada Generasi Digital Native yang Melakukan Virtual  
Display Affection di Instagram)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Peneliti,



Nama : Tika Kartika  
NIM : 2018041028

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: "**PENGELOLAAN INFORMASI PRIBADI PADA AKTIVITAS HUBUNGAN ROMANTIS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM** (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Generasi *Digital Native* yang Melakukan *Virtual Display Affection* di Instagram)" ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya.
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya.
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis.
4. Ibu Naurissa Biasini, M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi.
5. Ibu Fathiya Nur Rahmi, M.I.Kom Selaku Dosen Pembimbing Skripsi dan Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa membimbing dalam proses pengerjaan skripsi.
6. Seluruh Dosen Ilmu Komunikasi yang telah memberikan Ilmu selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya.
7. Seluruh informan yang telah meluangkan waktunya untuk di wawancara oleh peneliti.
8. Kedua orang tua peneliti yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti dalam mengerjakan menyelesaikan skripsi.
9. Ilmu Komunikasi 2018 yang telah berjuang untuk menyelesaikan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Penulis