

## DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
SURAT PERNYATAAN MENGENAI ORISINILITAS.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRACT.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1. Manfaat Akademis.....	9
1.4.2. Manfaat Praktis.....	9
<b>BAB II.....</b>	<b>11</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
2.1. Penelitian Terdahulu.....	11
2.2. Teori dan Konsep.....	16
2.2.1. Semiotika Charles Sanders Pierce.....	16
2.2.2. Representasi.....	18
2.2.3. Socio – Cultural.....	19
2.2.4. Komunikasi Massa.....	22
2.2.5. Film 23.....	23
2.2.6. Orang tua.....	28
2.2.7. <i>Toxic parenting</i> .....	30
2.3. Kerangka Berpikir.....	33
<b>BAB III.....</b>	<b>35</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
3.1. Paradigma Penelitian.....	35
3.2. Metode Penelitian.....	36
3.3. Unit Analisis.....	37
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	39
3.5. Metode Pengujian Data.....	41
3.6. Metode Analisis Data.....	43
3.7. Keterbatasan Penelitian.....	44
<b>BAB IV.....</b>	<b>45</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>45</b>
4.1. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	45
4.1.1. Sinopsis Film “Mother”.....	45
4.1.2. Karakter Pemain Film “Mother”.....	47
4.2. Hasil dan Analisis Penelitian.....	49
4.3. Hasil.....	107
4.3.1. Meremehkan Anak.....	108
4.3.2. Kekerasan Fisik.....	108
4.3.3. Kekerasan Verbal.....	109
4.3.4. Selalu Mengkritik Anak Dengan Kata – Kata Tajam.....	110
4.3.5. Suka Menyalahkan Anak.....	111
4.3.6. Menelantarkan Kebutuhan Emosional Anak.....	111
4.3.7. Bersikap Egois.....	112
4.3.8. Selalu Mengatur Anak.....	113
4.3.9. Mengumbar Hal Buruk Tentang Anak.....	113

4.4	Penggambaran Pola Asuh Berlebihan Di Jepang Dalam Film “Mother”	114
<b>BAB V</b>		<b>117</b>
<b>PENUTUP</b>		<b>117</b>
5.1	Kesimpulan	117
5.2	Saran	119
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		<b>121</b>
<b>LAMPIRAN</b>		<b>i</b>

