



**PEMAKNAAN RITUAL ADAT MAKASSAR DALAM FILM
TARUNG SARUNG TERHADAP NILAI ISLAM**

(Studi Komparasi Resepsi Penonton Etnis Bugis dan Non Bugis)

SKRIPSI

Tazkiya Aulia Mustafa
2018041091

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

PEMAKNAAN RITUAL ADAT MAKASSAR DALAM FILM TARUNG SARUNG TERHADAP NILAI ISLAM

(Studi Komparasi Resepsi Penonton Etnis Bugis dan Non Bugis)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,
Universitas Pembangunan Jaya

Tazkiya Aulia Mustafa

201804091

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

**PEMAKNAAN RITUAL ADAT MAKASSAR DALAM FILM TARUNG SARUNG
TERHADAP NILAI ISLAM**

(Studi Komparasi Resepsi Penonton Etnis Bugis dan Non Bugis)

Nama : Tazkiya Aulia Mustafa
NIM : 2018041091
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Menyetujui:

Pembimbing Utama



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)
NIP. 08.0118.003

Kepala Program Studi



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)
NIP. 08.0118.003

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PEMAKNAAN RITUAL ADAT MAKASSAR DALAM FILM TARUNG SARUNG
TERHADAP NILAI ISLAM

(Studi Komparasi Resepsi Penonton Etnis Bugis dan Non Bugis)

SKRIPSI

Oleh :

Tazkiya Aulia Mustafa
2018041091

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Jumat/3 Juni 2022

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing Utama: <u>Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom</u> NIP. 08.0118.003		30/06/2022
Dosen Penguji: <u>Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si</u> NIP.08.0719.019		30 Juni 2022
<u>Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si</u> NIP. 08.112.001		30 Juni 2022

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi



Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom
NIP. 08.0118.003
Tanggal : 30/06/2022

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis



Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D
NIP. 08.0920.027
Tanggal :8/7/22

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Tazkiya Aulia Mustafa
NIM : 2018041091
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

**PEMAKNAAN RITUAL ADAT MAKASSAR DALAM FILM TARUNG SARUNG
TERHADAP NILAI ISLAM**

(Studi Komparasi Resepsi Penonton Etnis Bugis dan Non Bugis)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022



Nama : Tazkiya Aulia Mustafa
NIM : 2018041091

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **“PEMAKNAAN RITUAL ADAT MAKASSAR DALAM FILM TARUNG SARUNG TERHADAP NILAI ISLAM (Studi Perbedaan Resepsi Penonton Etnis Bugis dan Non Bugis)”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi, Pembimbing Akademik, dan Pembimbing Skripsi
5. Keluarga yang senantiasa mendoakan kelancaran pembuatan skripsi
6. Iftikareen Rayhane Soeyatno selaku pemberi ide, masukan, dan arahan saat pembuatan skripsi
7. Dhiemaz Aditya Arrazi dan teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu selaku penyemangat dan tempat bertukarnya pikiran saat berada di kursi perkuliahan dari semester 1 hingga pembuatan skripsi berlangsung

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Penulis