



**PEMAKNAAN PENONTON LAKI-LAKI ETNIS BETAWI
TERHADAP KESETARAAN GENDER DALAM IKLAN-IKLAN
*FEMVERTISING***

(Analisis Resepsi Pada Pesan Iklan GoPay, Arisan Mapan, dan Kecap ABC)

SKRIPSI

Ina Nurfika Putri
2018041092

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

**PEMAKNAAN PENONTON LAKI-LAKI ETNIS BETAWI
TERHADAP KESETARAAN GENDER DALAM IKLAN-IKLAN
*FEMVERTISING***

(Analisis Resepsi Pada Pesan Iklan GoPay, Arisan Mapan, dan Kecap ABC)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,
Universitas Pembangunan Jaya

Ina Nurfika Putri
2018041092

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

PEMAKNAAN PENONTON LAKI-LAKI ETNIS BETAWI TERHADAP KESETARAAN GENDER DALAM IKLAN-IKLAN *FEMVERTISING*
(Analisis Resepsi Pada Pesan Iklan GoPay, Ansan Mapan, dan Kecap ABC)

Nama : Ina Nurlika Putri
NIM : 2018041092
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Menyetujui:

Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)
NIP. 08.0118.003



(Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos, M.I.Kom)
NIP. 08.0120.007

Kepala Program Studi



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)
NIP. 08.0118.003

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PEMAKNAAN PENONTON LAKI-LAKI ETNIS BETAWI TERHADAP KESETARAAN GENDER DALAM IKLAN-IKLAN FEMVERTISING
(Analisis Resepsi Pada Pesan Iklan GoPay, Arisan Mapan, dan Kecap ABC)

SKRIPSI

Oleh :

Ina Nurfika Putri
2018041092

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: 6 Juni 2022

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing Utama: <u>Naurissa Biasini, M.I.Kom</u> NIP. 08.0118.003		30/06/2022
Pembimbing Pendamping: <u>Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos, M.I.Kom</u> NIP. 08.0120.007		30 Juni 2022
Dosen Penguji: <u>Dr. Sri Wijavanti, S.Sos., M.Si</u> NIP. 08.0719.019		30 Juni 2022
<u>Suci Marini Novianty, S.I.P., M.Si</u> NIP. 08.0818.022		30 Juni 2022

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis



Naurissa Biasini, M.I.Kom
M.A, Ph.D
NIP. 08.0118.003
Tanggal : 30/06/2022



Dra. Clara Evi C. Citraningtyas,
NIP. 08.0920.027
Tanggal : 30/6/22

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN
HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Ina Nurfika Putri
NIM : 2018041092
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

**PEMAKNAAN PENONTON LAKI-LAKI ETNIS BETAWI TERHADAP KESETARAAN
GENDER DALAM IKLAN-IKLAN FEMVERTISING** (Analisis Resepsi Pada Pesan Iklan
GoPay, Arisan Mapan, dan Kecap ABC)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Peneliti,



Nama : Ina Nurfika Putri
NIM : 2018041092

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **“PEMAKNAAN PENONTON LAKI-LAKI ETNIS BETAWI TERHADAP KESETARAAN GENDER DALAM IKLAN-IKLAN FEMVERTISING (Analisis Resepsi Pada Pesan Iklan GoPay, Arisan Mapan, dan Kecap ABC)”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Isti Purwi Tyas Utami, A.Md., S.Sos, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing
6. Kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk dapat membanggakan orang tua dan sudah memberikan kelancaran dalam pengerjaan skripsi
7. Kepada orang tua penulis yang selalu mendoakan kelancaran dalam pengerjaan skripsi.
8. Kepada teman-teman penulis Tasya, Retha, Nisa, Marsya, Mubin, Ara yang selalu mendukung dan bersedia menemani penulis ketika sedang kesulitan.
9. Kepada teman special penulis yakni Jemmy Capirossi yang selalu mendukung, mendoakan dan membantu penulis ketika sedang membutuhkan.
10. *Last but not least, i wanna thank me for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting. I wanna thank me for always being a giver and try to give more than i receive, for try to do more right than wrong and i wanna thank me for just being me at all times.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 29 Juni 2022

Penulis