

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Creswell, J. (2014). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches*. London: Sage Publications.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS Group.
- Eriyanto. (2017). Analisis Wacana (Pengantar Analisis Teks Media). In Eriyanto, *Analisis Wacana (Pengantar Analisis Teks Media)* (p. 200). Yogyakarta: LKiS.
- Hardani, Auliya, N. H., Andriani, H., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., . . . Istiqomah, R. R. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Littlejohn, S. W., Foss, K. A., & Oetzel, J. G. (2017). *Theories Of Human Communication*. Long Grove, Illinois: Waveland Press.
- Raco, J., & Semiawan, C. R. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo.
- Romli, A. (2012). *Jurnalistik Online: Pandangan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Romli, A. S. (2014). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Salim, & Syahrums. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Citapustaka Media.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. . Bandung: Alfabeta.
- Suprayogo, I., & Tobroni. (2001). *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*. Bandung : Remaja.
- Walby, S. (2014). *Teorisasi Patriarki*. Yogyakarta: Jalasutra.

JURNAL

- Anggriawan, J., & Brahmayanti, I. A. (2016). Pengaruh produk, harga dan tempat terhadap keputusan pembelian konsumen di PT Finele Pasar Atom Mall Surabaya. *Jurnal Ekonomi & Bisnis*, 11-30.
- Aprilia, E. N., & Jannah, R. (2014). Konstruksi Identitas Korban dan Pelaku Pemerksaandi Media Online Detik.com. *e-SOSPOL*, 81.
- Artificianti, K. (2012). MEN'S VIEW ON WOMEN'S INDEPENDENCE IN ANDY FICKMAN'S MOVIE SHE IS THE MAN. *UNNES Journal*, 20.
- Bakhtiar, R. M., Sjafirah, N. A., & Herawati, M. (2019). Sensivitas Gender Media Online Detik.com. *Jurnal Unpad Kajian Jurnalisme*, 78.
- Ermayanti, E., Putra, T. Y., & Hafid, A. (2020). KAJIAN WACANA KRITIS SARA MILLS BAHASA PEREMPUAN PADA RUBRIK VIRAL KORAN RADAR SORONG EDISI BULAN FEBRUARI-APRIL 2020. *Jurnal Frasa*, 50.
- Halwati, U. (2014). Konstruksi Publikasi Nilai-Nilai Ideologi dalam Pers (Media Massa). *Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*, 170.
- Harahap, T. M., & Elfiandri. (2021). Analisis Isi Berita Kekerasan Seksual di Media Online Goriau.com. *Jurnal Riset Mahasiswa Dakwah dan Komunikasi*, 28.

- Hartari, I. G., Gelgel, N. M., & Purnawan, N. L. (2018). ANALISIS ISI BERITA KEKERASAN SEKSUAL TRIBUNNEWS.COM (Periode Berita Desember 2018). *Simdos UNUD*, 2.
- Karman. (2017). Bahasa dan Kekuasaan: Instrumen Simbolik Peraih Kekuasaan Versi Bourdieu). *Jurnal Studi Komunikasi dan Media Vol. 21 No. 2*, 235-246.
- Masitoh. (2020). Pendekatan dalam Analisis Wacana Kritis. *Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMKO*, 67.
- Muslimin, K. (2021). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature, Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*.
- Nikmatullah. (2020). Demi Nama Baik Kampus VS Perlindungan Korban: Kasus Kekerasan Seksual di Kampus. *QAWWAM: Journal For Gender Mainstreaming*, 41.
- Sari, A. D. (2019). Analisis Koherensi pada Novel Cinta Di Ujung Sajadah Karya Asma Nadia sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran di Sekolah Menengah Atas. *Skripsi*, 30.
- Setiawan, J. (2017). WACANA POLITIS PIDATO KETUA UMUM PDI PERJUANGAN PADA KONGRES IV DI BALI, 2015. *Skripsi*, 41.
- Sumera, M. (2013). Perbuatan Kekerasan/Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan. *Lex et Societatis Vol I*, 39.
- Sutarso, J. (2012). Perempuan, Kekuasaan, dan Media Massa: Sebuah Studi Pustaka. *KomuniTi*, 1.
- Zakiah, N. (2019). Representasi Ideologi Patriarki dalam Komik Strip di Media Sosial Instagram (Studi Kasus pada Akun Instagram @komikkipli. *Jurnal Unrair*, 5.
- Zamzuardi, Y., & Syahrul. (2019). Analisis Wacana Kasus Pelecehan Seksual terhadap Perempuan pada Berita Online dalam Perspektif Analisis Sara Mills. *Dialektika*, 38.
- Sutarso. (2012). Perempuan, Kekuasaan dan Media Massa: Sebuah Studi Pustaka. *KomuniTi*, 1.

SKRIPSI/THESIS

- Andriansyah, Y. (2017). MAKNA KRITIK SOSIAL DALAM LIRIK LAGU (Analisis Hermeneutika Dalam Lirik Lagu "Humaniora, Perahu Kota, Dan Insan Loba" Karya Innocenti). *Skripsi*, 25.
- Bahaddur, M. (2012). Partisipasi Orang Tua Siswa dalam Pembelajaran di SD Islam Terpadu Salman Al Farisi Yogyakarta. *Thesis*, 40.
- Millati, S. I. (2018). MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA SETELAH MENIKAH PADA PROGRAM STUDI AKUNTANSI DAN PSIKOLOGI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH GRESIK. *Thesis*, 31.
- Muharatun, K. A. (2012). EVALUASI PELAKSANAAN MUATAN LOKAL KETERAMPILAN DI SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA. *Skripsi*, 61.
- Musthopa, R. M. (2017). Pemberitaan Tentang Serangan Paris di media Online Arrahmah.com (Analisis Framing Robert N. Entman). *Skripsi*, 12.

WEBPAGE

- Andriansyah, A. (2021, Desember 13). *VOA Indonesia*. Retrieved from voaindonesia.com: <https://www.voaindonesia.com/a/marak-kasus-dugaan-pelecehan-seksual-di-kampus-komnas-perempuan-fenomena-gunung-es/6352132.html>

- Dini. (2012, Maret 9). *Kompas*. Retrieved from Kompas.com: <https://palembang.kompas.com/read/2011/03/09/1701011/aji.citra.perempuan.di.pembe-rita-an.media.masih.klise>
- Gemilentika, G. (2021, May 17). *Republika*. Retrieved from retizen.republika.co.id: <https://retizen.republika.co.id/posts/10930/penulisan-berita-kasus-kekerasan-seksual-antara-kualitas-atau-jumlah-tiras>
- Hidayat, A. (2017, Februari 3). *Statiskian*. Retrieved from Statiskian.com: <https://www.statistikian.com/2017/02/metode-penelitian-metodologi-penelitian.html>
- Himawan, A. (2017, Februari 9). *Suara*. Retrieved from Suara.com: <https://www.suara.com/news/2017/02/09/200228/aji-kritik-media-semakin-perparah-korban-kekerasan-seksual>
- Jonesy. (2021, Januari 11). *Magdalene*. Retrieved from Magdalene.co: <https://magdalene.co/story/aliran-feminisme>
- Karim, R. (2021, Februari 21). *deepublish*. Retrieved from penerbitbukudeepublish: <https://penerbitbukudeepublish.com/paradigma-penelitian/>
- Kemendikbud. (2022, Juni 1). *kemendikbud*. Retrieved from merdekadarikekerasan.kemdikbud.go.id: <https://merdekadarikekerasan.kemdikbud.go.id/kekerasan-seksual/#:~:text=Kekerasan%20Seksual%20adalah%20setiap%20perbuatan,menggan-ggu%20kesehatan%20reproduksi%20seseorang%20dan>
- KOMINFO. (2020, Agustus 13). *KOMINFO*. Retrieved from Kominfo.go.id: <https://www.kominfo.go.id/content/detail/28558/urgensi-kesetaraan-gender-dalam-ruang-redaksi-media/0/berita>
- KOMINFO. (2022, Januari 22). *Kominfo*. Retrieved from Kominfo.go.id: <https://www.kominfo.go.id/content/detail/38072/tetaskan-solusi-cegah-kekerasan-seksual-di-perguruan-tinggi/0/berita>
- Komnas Perempuan. (2021, Desember). *Komnas Perempuan*. Retrieved from komnasperempuan.go.id: <https://komnasperempuan.go.id/instrumen-modul-referensi-pemantauan-detail/15-bentuk-kekerasan-seksual-sebuah-pengenalan>
- Komunikasi Praktis. (2014, December 5). *Komunikasi Praktis*. Retrieved from Komunikasipraktis.com: <https://www.komunikasipraktis.com/2014/12/jurnalistik-online-pengertian-sejarah.html>
- Kordi, M. G. (2020, Agustus 17). *BaktiNews*. Retrieved from baktinews.bakti.or.id: <https://baktinews.bakti.or.id/artikel/diksi-kekerasan-seksual-di-media>
- Lavenia, A. (2021, April 14). *Remotivi*. Retrieved from Remotivi.id: <https://www.remotivi.or.id/mediapedia/675/representasi-perempuan-di-media-bukan-token-konten-semata>
- Madrim, S. (2019, Agustus 7). *voaindonesia*. Retrieved from voaindonesia.com: <https://www.voaindonesia.com/a/pemberitaan-media-di-indonesia-masih-bias-gender/5032225.html>
- Nayahi, M. (2015, Maret 4). *Jurnal Perempuan*. Retrieved from jurnalperempuan.org: <https://www.jurnalperempuan.org/wacana-feminis/objektifikasi-perempuan-oleh-media-pembakuan-identitas-perempuan-dan-dominasi-kekuasaan-laki-laki?locale=en>
- Nurhadi. (2021, Desember 10). *Tempo*. Retrieved from Tempo.com: <https://nasional.tempo.co/read/1537983/15-kekerasan-seksual-menurut-komnas-perempuan/full&view=ok>

WHO. (2016). *World Health Organization*. Retrieved from who.int:
<https://www.who.int/southeastasia?ua=1>

Wicaksono, W. (2018). FRAMING SOSOK GUBERNUR DKI JAKARTA ANIES BASWEDAN (Analisis Framing terhadap Sosok Gubernur DKI Jakarta Anies Baswedan Periode 2017-2022 Di Media Online Kompas.com dan Republika.co.id Periode 16 Oktober – 20 Desember 2017). *Skripsi*, 6.

Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.

Yusuf, I. A. (2021, June 2). *Communication UII*. Retrieved from communication.uii.ac.id:
<https://communication.uii.ac.id/perempuan-selalu-menjadi-korban-media/>

