

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
SURAT PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRACT.....	vi
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	1
DAFTAR GAMBAR.....	3
BAB I.....	4
1.1. Latar Belakang Masalah.....	4
1.2. Rumusan/Identifikasi Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Sistematika Penulisan	8
BAB II	10
2.1. Kajian Teori	10
2.1.1. Pelestarian dan Revitalisasi Kawasan Dalam Arsitektur	10
2.1.1.1. <i>Definisi, Tujuan, dan Jenis Pelestarian Kawasan</i>	10
2.1.1.2. <i>Pengertian, Tujuan, Jenis Revitalisasi</i>	11
2.1.2. Kawasan Cagar Budaya	12
2.1.3. Citra dan Karakteristik Kota	13
2.2. Tinjauan Kawasan Kota Lama Semarang	15
2.2.1. <i>Sejarah Kota Lama Semarang</i>	15
2.2.2. <i>Letak Geografis dan Rencana Tata Bangunan Kota Lama Semarang</i>	16
2.2.3. <i>Bangunan Cagar Budaya di Kota Lama Semarang</i>	19
2.3. Kerangka Berpikir.....	21
BAB III.....	24
3.1. Identitas Penelitian.....	24
3.2. Metode Penelitian	25
3.3. Metode Pengumpulan Data	25
3.4. Metode Analisis Data.....	27
BAB IV	28
4.1 Perubahan Sebelum dan Setelah Revitalisasi.....	28

4.2	Revitalisasi Progresif atau Konservatif.....	38
BAB V	40
5.1	Kesimpulan	40
5.2	Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	44
	LAMPIRAN 1 DATA DAN CODING TRANSKRIP WAWANCARA NARASUMBER: PROF. GAGOEK HARDIMAN.....	45

