

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....</b>	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	iv
<b>SURAT PERNYATAAN.....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vi
<b>ABSTRACT.....</b>	vii
<b>ABSTRAK.....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1.    Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.    Identifikasi dan Rumusan Masalah .....	4
1.1.1    Identifikasi Masalah.....	4
1.1.2    Rumusan Masalah .....	4
1.3.    Tujuan .....	4
1.4.    Manfaat.....	5
1.5.    Batasan Masalah .....	5
1.6.    Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	7
2.1.    Tinjauan Teori.....	7
2.1.1.    Teori Desain .....	7
2.1.2.    Teori Poster Digital.....	8
2.1.3.    Teori Video .....	9
2.1.4.    Motion Graphic .....	12
2.1.5.    Media Sosial .....	12
2.1.6.    Efektivitas Kampanye.....	15
2.1.7.    Bhabinkamtibmas.....	16
2.2.    Penelitian Terdahulu .....	17
2.3.    Kerangka Pemikiran.....	19
<b>BAB III METODOLOGI DESAIN.....</b>	20
3.1.    Sistematika Perancangan .....	20

3.1.1	Tahap Perancangan .....	20
3.1.2	Proses Perancangan .....	20
3.2.	Metode Pengumpulan Data.....	21
3.2.1	Metode Penelitian .....	21
3.2.2	Populasi dan Sampel.....	22
3.2.3	Tahap Pengumpulan Data.....	24
3.3.	Paparan Data .....	25
3.3.1	Kuesioner .....	25
3.3.2	Studi Referensi .....	30
<b>BAB IV ANALISIS PENELITIAN, KONSEP &amp; HASIL PERANCANGAN.....</b>	<b>33</b>	
4.1.	Permasalahan .....	33
4.1.1	Analisis Hasil Kuesioner .....	33
4.1.2	Analisis Studi Referensi.....	33
4.2.	Konsep Komunikasi .....	35
4.2.1	Segmentasi .....	35
4.2.2	Strategi Media.....	35
4.3.	Konsep Visual .....	35
4.3.1	Gaya Visual.....	35
4.3.2	Teknik Pengambilan Video.....	36
4.3.3	Komposisi .....	36
4.3.4	Readability .....	36
4.3.5	Visibility .....	36
4.4.	Sketsa Desain .....	36
4.4.1	Storyboard .....	36
4.4.2	Sinopsis.....	38
4.4.3	Narasi.....	38
4.4.5	Tipografi dan Warna .....	39
4.5.	Penerapan Desain .....	40
4.5.1	Aset Motion Graphic .....	40
4.5.2	Membuat Motion Graphic .....	40
4.5.3	Mengurangi Noise Suara .....	41
4.5.4	Menggabungkan Video, Motion Graphic, dan Suara .....	42
4.5.5	Penyebaran Karya.....	43
4.6.	Media Pendukung .....	44

4.6.1	Sketsa Poster Digital .....	44
4.6.2	Pembuatan Poster Digital .....	44
4.6.3	Penyebaran Karya .....	45
4.7.	Hasil Perancangan .....	46
4.7.1	Video .....	46
4.7.2	Poster .....	47
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>48</b>
5.1.	Kesimpulan .....	48
5.2.	Saran .....	48
<b>Daftar Pustaka .....</b>		<b>49</b>
<b>LAMPIRAN - LAMPIRAN.....</b>		<b>53</b>