



**PERANCANGAN VISUAL IDENTITY PADA CLOTHING LINE
“WIZZ OF DENIM”**

FAHDLIR RAHMAN KUSTIAWAN

2016061010

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA

2022

**PERANCANGAN VISUAL IDENTITY PADA CLOTHING LINE
“WIZZ OF DENIM”**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan
Desain, Universitas Pembangunan Jaya

Fahdlir Rahman Kustiawan

2016061010

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN

2022

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERANCANGAN VISUAL IDENTITY PADA CLOTHING LINE “WIZZ OF DENIM”

Nama : Fahdlir Rahman Kustiawan
NIM : 2016061010
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 16 Juni 2022

Menyetujui:

Pembimbing



(Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M.Ds)

NIP. 08.1217.035

Kepala Program Studi



(Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M.Ds)

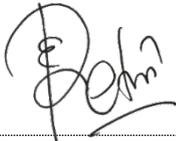
NIP. 08.1217.035

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN VISUAL IDENTITY PADA CLOTHING LINE
“WIZZ OF DENIM”

TUGAS AKHIR

Oleh :
Fahdlir Rahman Kustiawan
2016061010

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: 5 Juni 2022

| | Tanda Tangan | Tanggal |
|---|---|--------------|
| Pembimbing 1: <u>Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.1217.035 |  | 15 Juli 2022 |
| Dosen Penguji: <u>Retno Purwanti, S.Sn., M.Ds.</u> NIP. 08.0714.011 |  | 15 Juli 2022 |
| <u>Zita Nadia, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.0120.001 |  | 15 Juli 2022 |
| | Mengetahui: | |

Kepala Program Studi
Desain Komunikasi Visual


Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M.Ds
NIP: 08.1217.035

Dekan Fakultas Teknologi dan Desain


Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T
NIP: 08.0322.007

SURAT PERNYATAAN

MENGENAI ORIGINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fahdlir Rahman Kustiawan

NIM : 2016061010

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi atau Tugas Akhir saya yang berjudul:

PERANCANGAN VISUAL IDENTITY PADA CLOTHING LINE "WIZZ OF DENIM"

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 16 Juni 2022

Tangerang Selatan, 16 Juni 2022

Peneliti,



Nama: Fahdlir Rahman Kustiawan

NIM: 2016061010

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir dengan judul: **“PERANCANGAN VISUAL IDENTITY CLOTHING LINE WIZZ OF DENIM”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Skripsi atau Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi atau Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

1. Bapak Ir. Frans Sunito, MBA Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Bapak Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T Selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain
4. Bapak Desi Dwi Kristanto, S.Ds.,M.Ds. Selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual dan Dosen Pembimbing Tugas Akhir
5. Ibu Retno Purwanti, S.Sn., M.Ds Selaku Penguji Sidang Akhir
6. Ibu Zita Nadia, S.Ds., M.Ds Selaku Penguji Sidang Akhir
7. Bapak/Ibu dosen Desain Komunikasi Visual yang telah mengajar selama perkuliahan

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini.

Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 16 Juni 2022

Penulis