

BAB II TINJAUAN UMUM TEMPAT KERJA PROFESI

2.1 Sejarah Perusahaan

Realrich Architecture Workshop (RAW) merupakan sebuah biro arsitektur yang berlokasi di Jakarta Barat, Indonesia. Realrich Sjarief, mendirikan Realrich Architecture Workshop (RAW) pada tahun 2011. Realrich Architecture Workshop (RAW) merupakan studio arsitektur yang memiliki visi desain, dengan harapan karya-karya yang diciptakan diharapkan tak lekang oleh waktu (*timeless*) dengan kualitas yang baik dan dapat dipertanggung jawabkan.

Kepala arsitek, sekaligus *founder* Realrich Architecture Workshop (RAW), Bapak Realrich Sjarief, lahir dari keluarga yang mempraktik di bidang pembangunan yang berlangsung turun-temurun selama 3 generasi. Realrich Architecture Workshop (RAW) dibentuk dengan harapan membentuk kembali hubungan harmonis antara pengrajin, perancang, manusia, dan bangunan secara keseluruhan.



Gambar 2.1.1 Logo Realrich Architecture Workshop (RAW)
Sumber: https://raw.co.id/?page_id=444, 2022

Pada tahun 2011, Realrich membangun kantor pertama nya di garasi rumah. Sejak saat itu, RAW mulai mengikuti banyak kompetisi dan proyek yang terbangun. Realrich Architecture Workshop (RAW) sendiri telah memenangkan beberapa penghargaan dan kompetisi dalam arsitektur. RAW telah berhasil menyelesaikan lebih dari 600 proyek di Asia Pasifik dalam rentan waktu 12 tahun. Beberapa proyek dari Realrich Architecture Workshop yang dapat dikatakan terbaik serta dikenal dalam

lingkungan masyarakat, yaitu Galeri Nasional Indonesia, UPH Medical School, Piyandeling, Artisan Workshop, Bare Minimalist for Charles Wiriawan, Akanaka Jakarta, Omah Library, dan Alpha Omega School. RAW juga telah berhasil memenangkan banyak penghargaan, antara lain:

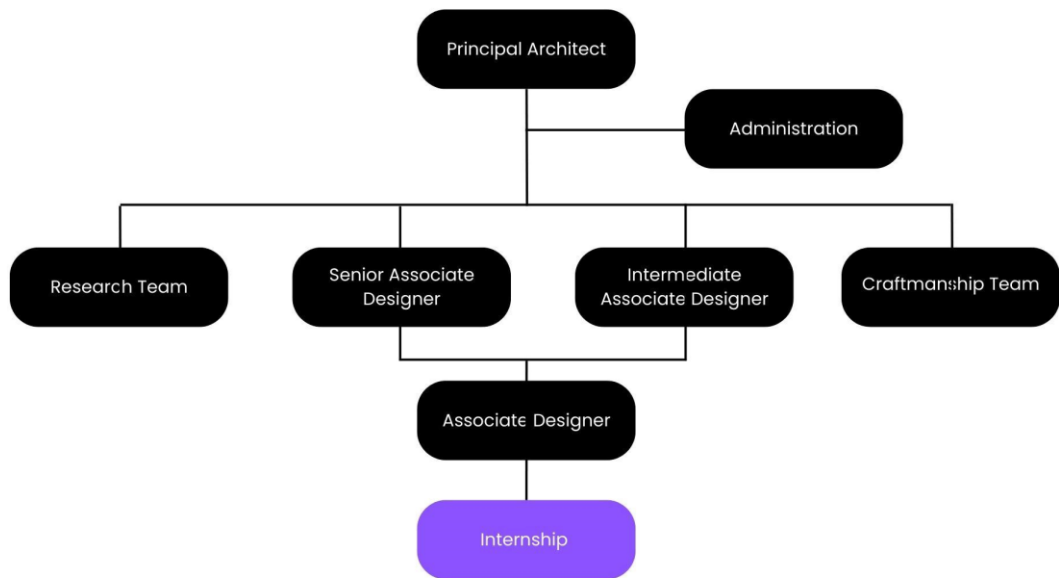
1. Pemenang *IAI Jakarta Award* untuk Sekolah Alfa Omega 2020
2. *Finalist Terra Fibra Award 2021* untuk Piyandeling
3. *Finalist Terra Fibra Award 2019* untuk Sekolah Alfa Omega
4. *Finalist Architizer + 2021 Architecture + Sustainable Category* untuk Piyandeling
5. *Shortlisted Inde Award 2021-Asia Pacific Design Studio*
6. *Shortlisted Inde Award 2021 Experimental Guha Work*
7. *Shortlisted Inde Award 2020 Asia Pacific Design Studio*
8. *Dezeen Award 2019 Civic Building Category* untuk Sekolah Alfa Omega
9. *Long listed Emerging Architect Dezeen Award 2020*
10. *Long listed Emerging Architect Dezeen Award 2019*
11. *Long listed Emerging Architect Dezeen Award 2018 Nomination* untuk *World Architecture Festival 2018* dalam Sekolah Alfa Omega
12. Finalis untuk *Kohler Bold Award 2018*
13. Pemenang *IAI Award Jakarta* untuk *Omah Library 2017*
14. Nominasi *IAI Award Jakarta* untuk *Akanaka Residence 2017*
15. Nominasi *IAI Award Jakarta* untuk *Bare Minimalist 2012*
16. *IAI Award Jakarta* untuk Pameran Titik Awal (Omah Library) 2017
17. Nominasi *IAI Award Jakarta* untuk Galeri Nasional Indonesia 2015

Saat ini, Realrich Architecture Workshop berpraktek di H4 | A, Jl. Aries Utama, RT.13/RW.3, Meruya Utara, Kec. Kembangan, Jakarta, Daerah Khusus Ibukota Jakarta, 11620. Realrich merancang serta mendesain bentuk kantornya sendiri yang sekaligus menjadi rumah bagi ia dan keluarganya. Kantor ini diberi nama Guha The Guild dan merupakan saksi dari perjalanan arsitektur Realrich Sjarief.



Gambar 2.1. 2 Kantor Realrich Architecture Workshop
 Sumber: https://raw.co.id/?page_id=444, 2022

2.2 Struktur Organisasi



Gambar 2.2.1 Struktur Organisasi Realrich Architecture Workshop
 Sumber: Pribadi, 2022

Struktur organisasi Realrich Architecture Workshop (RAW) dikepalai oleh *Principal Architect* yaitu Realrich Sjarief yang bertanggung jawab terhadap seluruh aspek pada proyek-proyek Realrich Architecture Workshop. *Principal Architect* berjalan beriringan dengan *Head of Administration*, *HRD*, dan *finance team*. Dibawah *Principal Architect*, RAW dibagi menjadi 4 divisi, yaitu *Research Team*, *Senior Associate Senior Designer*, *Intermediate Associate Designer*, dan *Craftmanship Team*. Selanjutnya, *Senior* dan *Intermediate Associate Designer* membawahi *Associate Designer* dan *Internship Designer*.

Tabel 2.2.1 Struktur Organisasi Realrich Architecture Workshop

Principal Architect	Realrich Sjarief
Advisors	Ir. Singgih Suryanto Sudjatmiko
Head of Administration, HRD, and finance	Laurensia Yudith Caroline Moeljono
Administration	Pepen Effendi Fatima Chitra Setiawan Nurul Septiawati Novita Gunawan Refi Nur Kusuma Yuliana Putri
Associate Designer	Agustin Alvyan Adi Saputra Andriyansyah Muhammad Ramadhan Aqidon Noor Khafid Fadiyah Nurannisa Farrel Ihsan Prahaditya M. Alim Hanafi Pandu Nazarrusadi (Pembimbing Kerja) Rico Yohanes Sharfina Nur Dini Thomas Andrean Santoso Timbul Arianto Vivi Yani Santosa
Craftsmanship Leader	Mohammad Enoch Eddy Bahtiar Endang Syamsuddin Syaifuddin Grandong Bonari Rudy Tohirin Nur Misnu Wibowo Tata Aep Syaifulloh Syaipul Nari
Internship (Periode Juni-September)	Damas Dwinito Ryan Dwi P Muhammad Zyadi Muhammad Akmal Irviananda Adenia Devi Manuel Hendru Janice W

Sumber: https://raw.co.id/?page_id=444, 2022

2.3 Kegiatan Umum Perusahaan

Pekerjaan di dalam Realrich Architecture Workshop dikerjakan langsung oleh *Associate Designer* yang diawasi langsung oleh *Principal Architect*, *Senior Associate Designer*, dan *Intermediate Associate Designer*. Secara umum, proyek-proyek pada studio Realrich Architecture Workshop (RAW) melingkupi rumah tinggal dan area publik maupun komersial seperti perkantoran, restoran, tempat kopi, dan area pendidikan. Dalam setiap proyek yang ada, secara umum proses pengerjaan proyek dapat dibagi ke dalam 3 tahap, yaitu:

1. Konseptual

Pada tahap konseptual, terlaksana pertemuan pertama antara pihak konsultan dengan klien. Tahap ini akan mengulik keinginan serta kebutuhan klien yang harus diperhatikan dalam rancangan yang diinginkan. Pada tahap ini, RAW berusaha menjawab dan mengulik kebutuhan serta keinginan klien yang akan ditransformasi menjadi konsep suatu bangunan. Pada saat ini, luaran umum tahap konseptual adalah power point *meeting* yang berisikan konsep, denah konseptual, *moodboard*, potongan dan aksonometri konseptual, dan hal lain sesuai kesepakatan dengan klien.

2. *Design Development*

Dalam tahap *design development*, konsep perencanaan dan perancangan yang sudah disetujui oleh klien akan memasuki tahap pendetailan. Dilakukan studi dan riset desain untuk memperlancar proses penempatan suatu hunian atau restoran. Luaran umum dari tahap ini adalah power point *Design Development* (DD) berisi detail-detail untuk memasuki tahap pembangunan seperti rencana plafon, rencana lantai, rencana elektrik, dan lain sebagainya.

3. Pembangunan

Tahap Pembangunan merupakan tahap terakhir setelah gambar *design development* (DD) sudah dipresentasikan ke klien dan sudah melalui persetujuan serta kesepakatan bersama. Tahap ini harus menghasilkan gambar-gambar yang dibutuhkan untuk pengajuan IMB dan kebutuhan pembangunan, seperti denah, tampak, potongan (DTP), rencana kerja elektrikal, rencana kerja pemasangan detail-detail tertentu, rencana saluran air, rencana mekanikal, dan detail-detail lain terkait yang dibutuhkan selama proses pembangunan.

