

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Struktur Organisasi di D'huis</i>	7
Gambar 3.1 Hasil dokumentasi Pengumpulan Data pada ruangan Studio-Apartemen “TOKYO PIK2”.....	12
Gambar 3.2 Hasil dokumentasi Pengumpulan Data pada ruangan Studio-Apartemen “TOKYO PIK2”.....	12
Gambar 3.3 Hasil dokumentasi Pengumpulan Data pada ruangan Studio-Apartemen “TOKYO PIK2”.....	12
Gambar 3.4 Hasil dokumentasi Pengumpulan Data pada ruangan Studio-Apartemen “TOKYO PIK2”.....	12
Gambar 3.5 Hasil Pengumpulan Data pada bagian cuci tangan atau wastafel serta ukuran pada ruangan Studio-Apartemen “TOKYO PIK2” .	13
Gambar 3.6 Hasil Pengumpulan Data dimensi ruangan pada ruangan Studio-Apartemen “TOKYO PIK2”.....	13
Gambar 3.7 Hasil visualisasi untuk gambaran ruangan pada ruang tengah pada perspektif 1.....	16
Gambar 3.8 Hasil visualisasi untuk gambaran ruangan pada ruang tengah pada perspektif 2.....	16
Gambar 3.9 Hasil visualisasi untuk gambaran ruangan pada area dapur dan TV perspektif 1.....	17
Gambar 3.10 Hasil visualisasi untuk gambaran ruangan pada area dapur dan TV perspektif 2.....	17
Gambar 3.11 Hasil visualisasi 3D Rendering untuk gambaran ruangan pada area dapur dan TV.....	19
Gambar 3.12 Hasil visualisasi 3D Rendering untuk gambaran ruangan pada area dapur dan TV.....	20
Gambar 3.13 Hasil visualisasi 3D Rendering untuk gambaran ruangan pada area dapur dan TV.....	20
Gambar 3.14 Tahap pengerjaan pengecatan warna pada tembok ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	22
Gambar 3.15 Tahap pengerjaan pengecatan warna pada tembok ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	22
Gambar 3.16 Tahap pengerjaan pada ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	22
Gambar 3.17 Hasil akhir set dapur pada ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	23
Gambar 3.18 Hasil akhir set dapur pada ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	23
Gambar 3.19 Hasil akhir set dapur pada ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	24
Gambar 3.20 Hasil akhir set dapur pada ruangan Studio Apartemen “TOKYO PIK2”.....	24
Gambar 3.21 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”.....	28

Gambar 3.22 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	28
Gambar 3.23 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	28
Gambar 3.24 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	28
Gambar 3.25 Hasil Pengumpulan Data Dimensi pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	29
Gambar 3.26 Rancangan Tata ruang Studio Apartemen “Pacific Garden”	31
Gambar 3.27 Rancangan alternatif Interior TV Set yang menambah wall panel pada sisi kanan dari TV set.....	31
Gambar 3.28 Rancangan alternatif Interior TV Set yang menggunakan wall panel berbahan kayu pada belakang TV agar memberi kesan fokus kepada TV	32
Gambar 3.29 Rancangan alternatif Interior TV Set yang menggunakan cat warna untuk memberi kesan fokus kepada TV	32
Gambar 3.30 Rancangan alternatif Interior TV Set yang memiliki ambalan pada bagian samping TV	33
Gambar 3.31 Rancangan alternatif Interior TV Set yang memiliki rak tambahan untuk penyimpanan barang.....	33
Gambar 3.32 Rancangan alternatif Set dapur menggunakan Mini Bar....	34
Gambar 3.33 Rancangan alternatif Interior Set dapur menggunakan.....	34
Gambar 3.34 Rancangan alternatif Interior Set dapur menggunakan.....	35
Gambar 3.35 Rancangan alternatif Bed Area dengan tembok yang polos, lemari menghadap kasur, dan rak alternatif menyambung dengan tembok dan lemari	36
Gambar 3.36 Rancangan alternatif Bed Area dengan tembok yang menggunakan wall panel, dan lemari menghadap arah dengan kasur	36
Gambar 3.37 Rancangan alternatif Bed Area dengan tembok yang menggunakan wall panel, lemari menghadap arah dengan kasur, dan menyimpan full-body mirror pada sudut bagian tembok	37
Gambar 3.38 Rancangan alternatif Bed Area dengan tembok yang menggunakan wall panel pada tembok belakang kasur dan berdekatan dengan lemari dan kaca, lemari menghadap arah dengan kasur, dan menyimpan kaca full-body mirror pada sudut bagian tembok.....	37
Gambar 3.39 Memberi presentasi melalui layanan komunikasi, Google Meet.....	38
Gambar 3.40 Hasil desain bed area visualisasi 3D Modelling yang sesuai dengan keinginan klien	39
Gambar 3.41 Hasil desain set dapur visualisasi 3D Modelling yang sesuai dengan keinginan klien	39
Gambar 3.42 Hasil desain bed area visualisasi 3D Modelling yang sesuai dengan keinginan klien	40
Gambar 3.43 Hasil desain bed area visualisasi 3D Modelling yang sesuai dengan keinginan klien	40

Gambar 3.44 Tahap furnishing wall panel dan lemari pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	42
Gambar 3.45 Tahap furnishing wall panel dan lemari pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	42
Gambar 3.46 Tahap furnishing bagian set dapur pada ruangan Studio-Apartemen “Pacific Garden”	42
Gambar 3.47 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen Bassura City	47
Gambar 3.48 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen Bassura City	47
Gambar 3.49 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen Bassura City	47
Gambar 3.50 Hasil Pengumpulan Dokumentasi Data pada ruangan Studio-Apartemen Bassura City	47
Gambar 3.51 Referensi yang diinginkan oleh klien untuk perancangan ruangan	49
Gambar 3.52 Referensi yang diinginkan oleh klien untuk perancangan bagian TV set	50
Gambar 3.53 Perspektif 1 dari Konsep Tata Ruang dengan bentuk visualisasi 3D modelling	51
Gambar 3.54 Perspektif 2 dari Konsep Tata Ruang dengan bentuk visualisasi 3D modelling	52
Gambar 3.55 Perspektif 3 dari Konsep Tata Ruang dengan bentuk visualisasi 3D modelling	52
Gambar 3.56 Perspektif 1 dari Hasil visualisasi 3D ruangan Living Room Studio-Apartemen “Bassura City”	53
Gambar 3.57 Perspektif 2 dari Hasil visualisasi 3D ruangan Living Room Studio-Apartemen “Bassura City”	54
Gambar 3.58 Perspektif 3 dari Hasil visualisasi 3D ruangan Living Room Studio-Apartemen “Bassura City”	54
Gambar 3.59 Pengiriman file berkaitan dengan proyek Studio-Apartemen Basura kepada anggota Junior Designer D’Huis	55