

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Profesi

Kerja profesi merupakan salah satu mata kuliah atau kegiatan yang harus diselesaikan oleh mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya sebagai syarat kelulusan. Mata kuliah ini berupa praktik yang dilakukan mahasiswa dalam dunia kerja. Kegiatan belajar mengajar yang telah dilakukan di kampus belum cukup sebagai bekal mahasiswa untuk memasuki dunia kerja. Oleh karena itu, dengan adanya mata kuliah Kerja Profesi ini diharapkan menjadi pembelajaran dan menambah wawasan mahasiswa untuk menjadi tenaga kerja yang lebih berkualitas. Pada kegiatan Kerja Profesi ini, penulis mendapat kesempatan untuk melaksanakan Kerja Profesi pada *Shiraz Design and Architectural* yang dinaungi oleh PT. Panen Sampoerna Internusa. Perusahaan tersebut berfokus pada *Design Interior*, Arsitektur dan *building*, Kontraktor, dan juga *Product Making*. Penulis didampingi langsung oleh bapak Francis Tanoto selaku *principal* dari *Shiraz Design* dan Rais zendrato selaku *Head of Design*. Penulis diberi kesempatan sebagai perancang dan perencanaan pada beberapa proyek seperti perancangan pembangunan rumah serta desain interior dari ruang kerja Andre Taulany, rumah tinggal, dan apartemen. Penulis juga diberi kesempatan untuk menggali ilmu di dalam *workshop* dan melakukan *quality control* pada beberapa proyek.

Penulis melakukan kerja profesi selama 420 jam. Pada kerja profesi ini, penulis diberikan kesempatan serta tanggung jawab dalam proses perencanaan dan perancangan pada proyek rumah tinggal dua lantai dengan luas tanah seluas 60 m². Pada perencanaan dan perancangan penulis bertanggung jawab atas desain fasad, pembuatan gambar kerja, serta terakhir pembuatan *shop drawing* yang akan digunakan selama proses pembangunan. Selain diberikan kesempatan dalam melakukan proyek rumah tinggal, penulis juga diberikan beberapa kesempatan untuk menerjakan proyek interior apartemen. Pada penulisan laporan hasil kerja

profesi ini, penulis akan menjabarkan serta menjelaskan runutan kerja yang penulis lakukan dalam pengerjaan perneceanaan dan perancangan pada Rumah J di Perumahan Puri Semanan, Cipondoh.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Profesi

1.2.1 Maksud Kerja Profesi

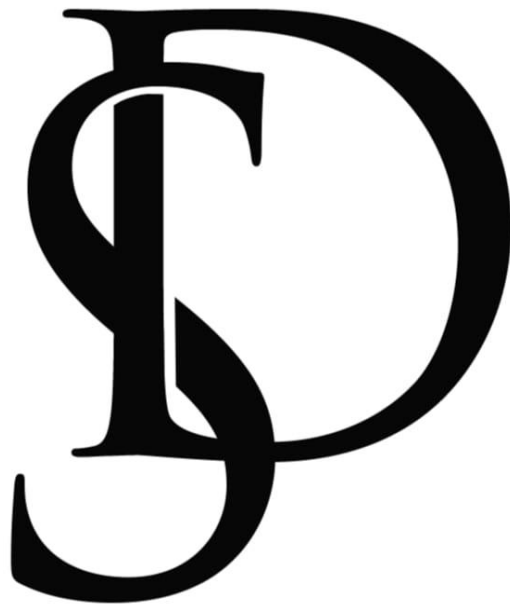
- Menjadi salah satu persyaratan kelulusan untuk menyelesaikan studi di Universitas Pembangunan Jaya.
- Meningkatkan keterampilan dan wawasan mahasiswa dalam dunia arsitektur.
- Memperkenalkan mahasiswa ke dalam dunia kerja sesuai dengan bidangnya.

1.2.2 Tujuan Kerja Profesi

- Memperluas relasi kerja di bidang arsitektur.
- Menambah pengetahuan mengenai arsitektur yang tidak didapat di perkuliahan.
- Menambah pengalaman kerja di bidang arsitektur.

1.3 Tempat Kerja Profesi

Kegiatan kerja profesi dilakukan dan dilaksanakan di sebuah perusahaan *startup* di bidang arsitektur dan interior yaitu *Shiraz Design* yang merupakan sebuah anak perusahaan dari PT. Panen Sampoerna Internusa, dan perusahaan ini beralamat di Jl. H. Aba, RT.007/RW.005, Panunggangan Utara, Kec. Pinang, Kota Tangerang, Banten 15143.



SHIRAZ DESIGN

Gambar 1. 1 Logo Perusahaan
(Sumber: Instagram perusahaan, 2022)

1.4 Jadwal Pelaksanaan Kerja Profesi

Kegiatan pada kerja profesi di *Shiraz Design* ini dilaksanakan selama 3 Bulan Terhitung dari 6 Juni 2022 sampai dengan 19 Agustus 2022. Dengan jumlah total jam kerja yaitu selama 3 bulan 400 jam kerja. Pada kegiatan kerja profesi di *Shiraz Design* dilaksanakan secara *Offline* selama 3 bulan atau 400 jam kerja, dengan jam kerja selama 1 hari yaitu 9 jam kerja 8.30 – 17.30.

Dengan detail pelaksanaan sebagai berikut:

Pengajuan	: 420 Jam
Pelaksanaan	: 6 Juni 2022 – 19 Agustus 2022
Penyusunan Laporan	: 11 Juli 2022 – 30 September 2022

Pengumpulan Draft Laporan	: 13 Oktober 2022
Seminar Kerja Profesi	: 17 – 21 Oktober 2022
Pengumpulan Laporan Final	: 24 – 28 Oktober 2022

Waktu pelaksanaan bimbingan dengan dosen pembimbing KP:

- Bimbingan I : 20 Mei 2022
- Bimbingan II : 18 Juli 2022
- Bimbingan III : 10 Agustus 2022
- Bimbingan IV : 13 September 2022
- Bimbingan V : 26 September 2022
- Bimbingan VI : 10 Oktober 2022