

BAB III PELAKSANAAN KERJA PROFESI

3.1 Bidang Kerja

Dalam pelaksanaan magang di Prodi DKV UPJ yang berlokasi di Jl. Cendrawasih Raya, Sawah Baru, Ciputat, Tangerang Selatan, Banten 15413, Praktikan ditempatkan pada divisi Kemahasiswaan serta juga membantu koordinator kemahasiswaan untuk membuat dan mempublikasikan informasi dari pihak kampus atau pihak Prodi DKV UPJ sendiri. Selama Kerja Profesi Praktikan melakukan berbagai pekerjaan untuk merancang dan memproduksi segala keperluan grafis yang dibutuhkan, Praktikan dibantu oleh Ibu Zita Nadia dan Bapak Desi Dwi Kristanto selaku Pembina Kerja Profesi.

Setiap hari Praktikan diberikan tugas dan diawasi langsung oleh Pembina Kerja, namun pada saat masa *Work From Home* (WFO) Pembina hanya berkomunikasi via online seperti aplikasi *WhatsApp* untuk pengecekan proses kerja secara berkala. Praktikan selalu mengajukan asistensi pekerjaannya kepada Pembina kerja dan selalu menanyakan masukan jika ada masukan atau tambahan pada desain yang diasistensikan, selama pelaksanaan Kerja Profesi ada beberapa jenis pekerjaan yang dikerjakan oleh Praktikan yaitu :

1. Membuat Desain Konten media sosial DKV UPJ
Praktikan diberikan tugas untuk membuat Desain Konten Sosial Media yang terdiri dari informasi pemberitahuan dari prodi dan kampus, *trivia, tips and trick*, ucapan hari besar nasional dan internasional, membuat *template story Instagram*.
2. Mempublikasikan materi terkait *food waste* ke INSTAGRAM Prodi DKV UPJ
3. Praktikan membantu mempublikasikan materi yang berhubungan dengan *food waste* ke INSTAGRAM Prodi DKV UPJ
Membuat Desain Lowongan Kerja Dosen Tetap UPJ
Praktikan diberikan tugas dari Biro Sumber Daya Manusia (SDM) UPJ untuk membuat Desain Lowongan Kerja Dosen Tetap Universitas Pembangunan Jaya (UPJ).
4. Membuat desain daftar Mata Kuliah (MK) DKV UPJ

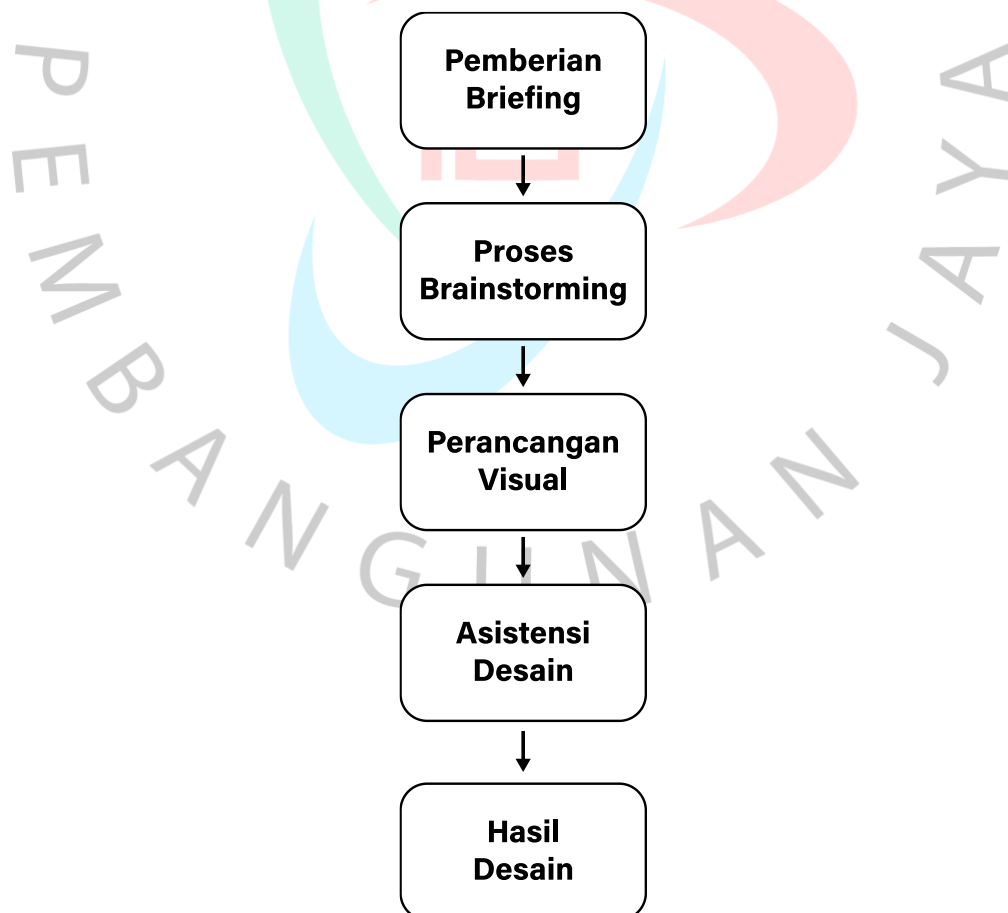
Praktikan mendapatkan arahan kerja untuk merancang visual daftar Mata Kuliah (MK) DKV UPJ

5. Membuat desain pengumuman sosialisasi dari perpustakaan UPJ terkait POB (Pedoman Operasional Buku).

3.2 Pelaksanaan Kerja

(Pengelompokan pekerjaan prodi dan koordinator kemahasiswaan) Kerja Profesi yang dilaksanakan Praktikan di Prodi DKV UPJ divisi kemahasiswaan berlangsung selama kurang lebih 4 (Empat) bulan terhitung dari 16 Febuari 2022 sampai dengan 16 Juli 2022, dimulai hari senin–jumat dengan jam kerja pukul 07:00 – 17:00 WIB.

Sebelum memulai Kerja Profesi, pembimbing kerja selalu memberikan arahan kerja agar Praktikan mempunyai gambaran terkait apa yang harus dikerjakan dan melakukan diskusi atau *brainstorming* Bersama agar semua ide-ide yang dituangkan dapat berjalan dengan lancar.



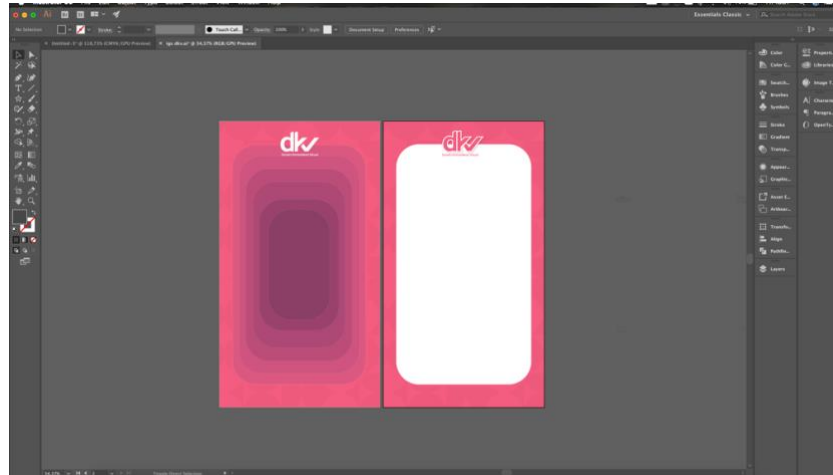
Gambar 3. 1 Proses Perancangan Visual

Pada tahap awal, Praktikan mendapatkan *briefing* atau arahan kerja, setelah itu Praktikan akan melakukan *brainstorming* dengan Pembina kerja melalui *WHATSAPP* (jika WFH) dan secara langsung di ruangan Prodi DKV UPJ (jika WFO), setelah melakukan proses *brainstorming* Praktikan langsung melakukan perancangan visual yang sudah disepakati pada saat proses *brainstorming*, setelah selesai proses perancangan visual Praktikan akan melakukan asistensi hasil desain yang sudah dibuat ke Pembimbing Kerja, setelah proses asistensi selesai Praktikan diperbolehkan untuk mempublikasikan hasilnya ke sosial media Program Studi Desain Komunikasi Visual.

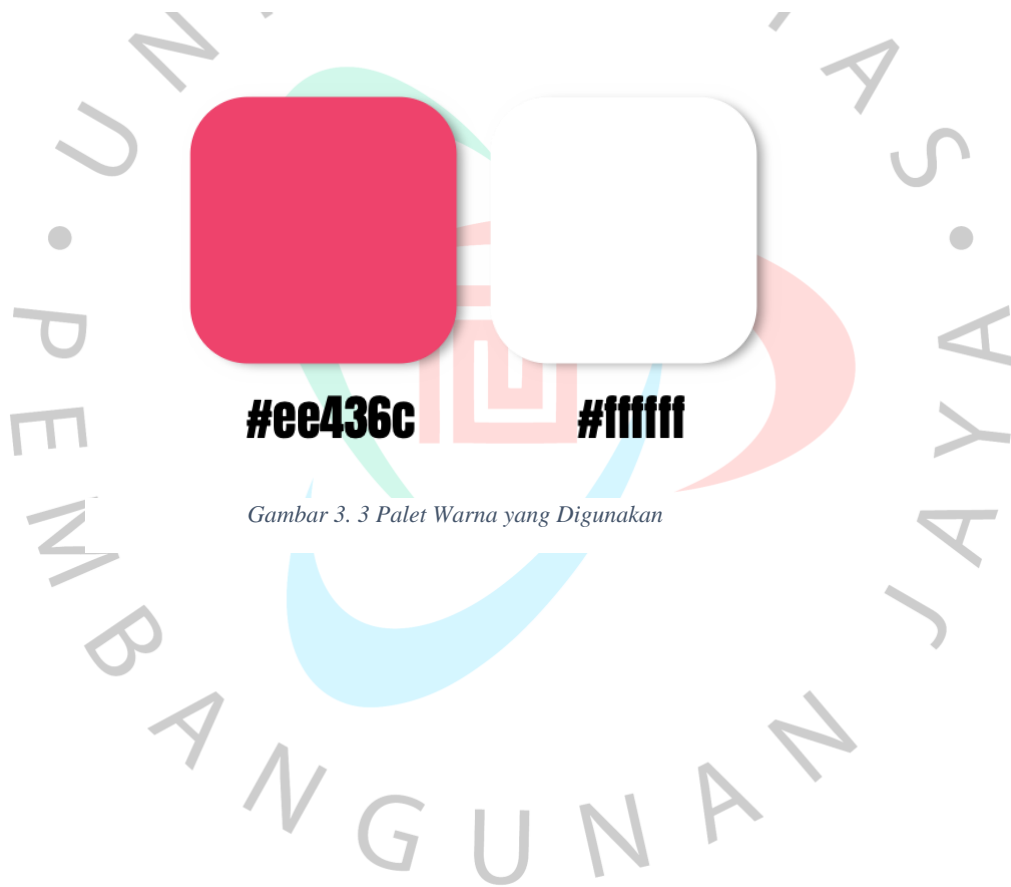
Dalam alur asistensi desain dan isi konten hanya melalui Pembina Kerja saja, dan Kaprodi hanya bersifat mengetahui dan jika ada revisi atau tambahan, Kaprodi langsung memberitahukan ke pembina kerja dan pembina kerja langsung memberitahukan ke Praktikan, jika ada revisi atau tambahan pada desain atau isi konten.

3.2.1 Template Story Instagram DKV UPJ

Tugas pertama yang diberikan oleh Pembimbing kerja yaitu, membuat *template story Instagram* Prodi DKV UPJ yaitu @dkv.upj dengan ukuran 1080 x 1920 px. Karena pada saat Praktikan melakukan Kerja Profesi, Prodi DKV UPJ baru memiliki akun resmi *Instagram* yang baru berjalan selama 4 (empat) bulan, dan belum memiliki beberapa *template* untuk *Instagram* DKV UPJ dan saat Praktikan melakukan Kerja Profesi di PRODI DKV UPJ Pembina kerja langsung memberikan tugas untuk membuat *template story* untuk digunakan jika ingin membagikan ulang postingan yang ditandai ke akun resmi DKV UPJ.



Gambar 3. 2 Proses Pembuatan Template



Gambar 3. 3 Palet Warna yang Digunakan

3.2.2 Konten Instagram DKV UPJ (Webinar dengan tema Have Fun With Upcycling)

Praktikan diberi tugas untuk membuat desain *feed Instagram* yang bertemakan webinar dengan tema “ *Have Fun With Upcycling* “, Praktikan mendapat arahan kerja untuk membuat 3 desain dengan skala desain 1080x 1080 px yang terdiri dari nama acara, tanggal pelaksana, dan pembicara.



Gambar 3. 4 Webinar



3.2.3 Konten Instagram DKV UPJ (Carousel : Perbedaan Upcycle dan Recycle)

Pada bagian ini Praktikan ditugas untuk membuat postingan *carousel* dengan tema Perbedaan Upcycle dan Recycle, yang bertujuan untuk edukasi *audience Instagram* DKV UPJ tentang perbedaan Upcycle dan Recycle. Pada desain ini Praktikan menggunakan *font HEADING PRO* untuk judul bacaan, dan *OPEN SANS* untuk sub judul dan isi bacaannya, dan pada menggunakan warna hijau tosca sebagai warna dominan, hijau tosca tua sebagai warna *font* sub judul, dan warna putih sebagai warna *font* isi materinya.

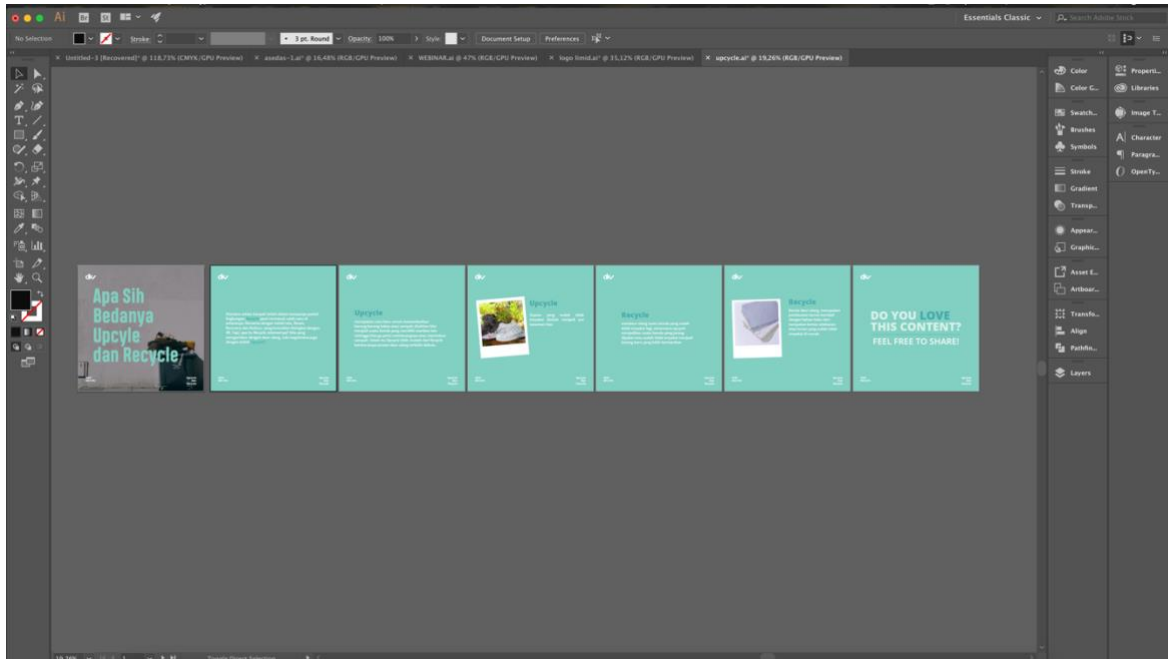
A grey rectangular box containing a font sample for 'Heading Pro'. The text is arranged in four lines: 'ABCDEFGHIJKKLM', 'NOPQRRSTUVWXYZ', 'abcdefghijklm', and 'nopqrstuvwxyz'. The first line shows uppercase letters with some in red (G, H, I, J, K, L, M). The second line shows uppercase letters with some in red (Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z). The third line shows lowercase letters with some in red (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m). The fourth line shows lowercase letters and symbols (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, &, &).

ABCDEFGHIJKKLM
NOPQRRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789 &&

Gambar 3. 5 Font Heading Pro



Gambar 3. 6 Palet Warna



Gambar 3. 7 Proses Desain



Gambar 3. 8 Hasil Desain

3.2.3 Konten Instagram DKV UPJ (Eduksasi Food Waste)

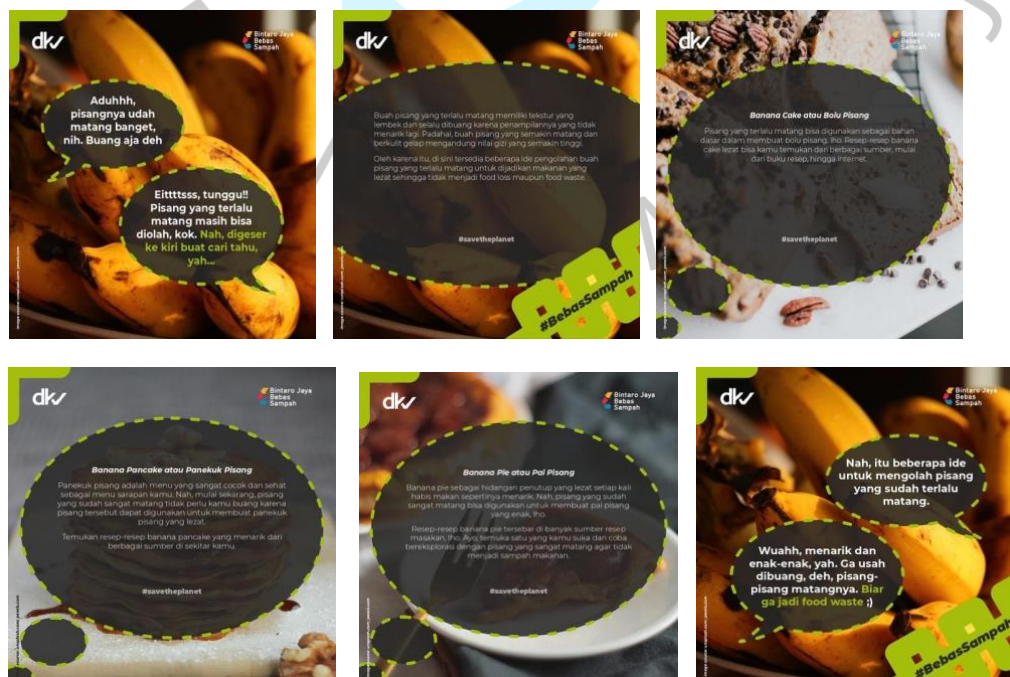
Praktikan diberi tugas untuk mengunggah karya tugas mata kuliah Desain Keberlanjutan dengan dosen pengampu Ibu Retno Purwanti Murdaningsih M., S.Sn., M.Ds. *Jobdesk* Praktikan yaitu hanya mengunggah tugas yang dikerjakan mahasiswa ke akun resmi Instagram DKV UPJ.



Gambar 3. 9 Indonesia Penghasil Food Waste



Gambar 3. 10 Perbedaan Food Waste dan Food Loss



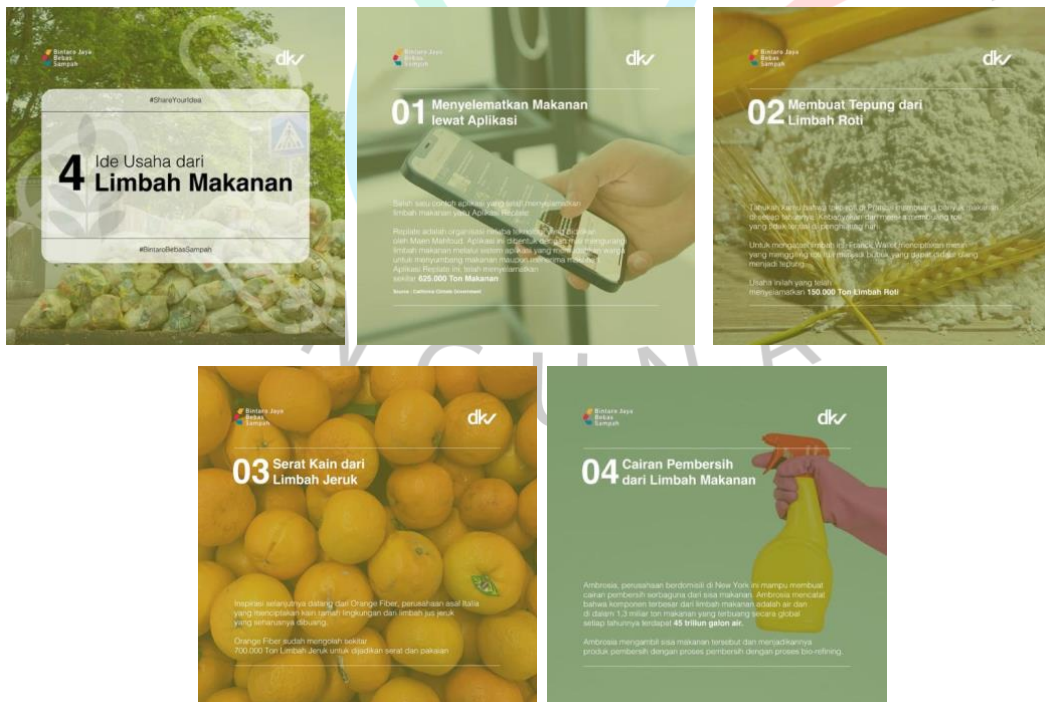
Gambar 3. 11 Manfaat Pisang



Gambar 3. 12 Desain Pulp



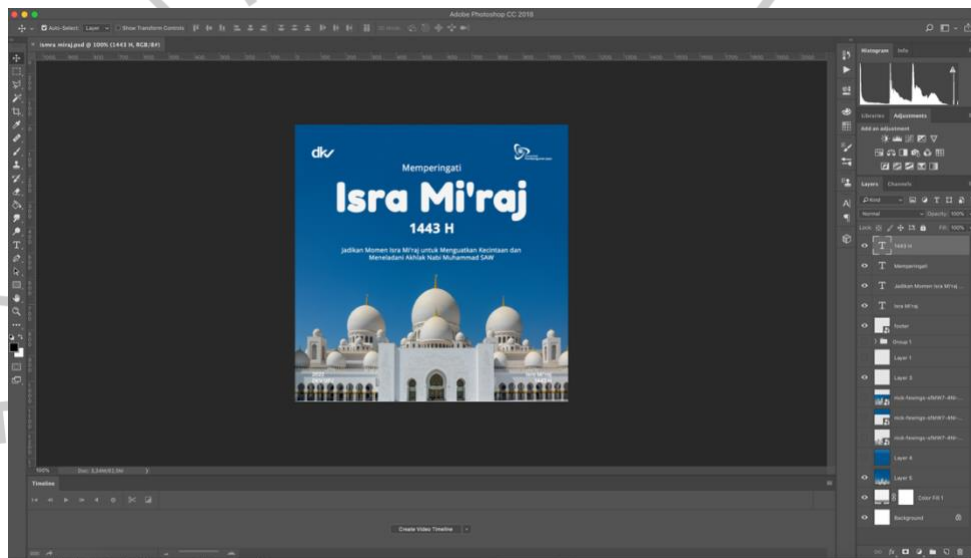
Gambar 3. 13 Masalah Food Waste Menjadi Masalah Serius



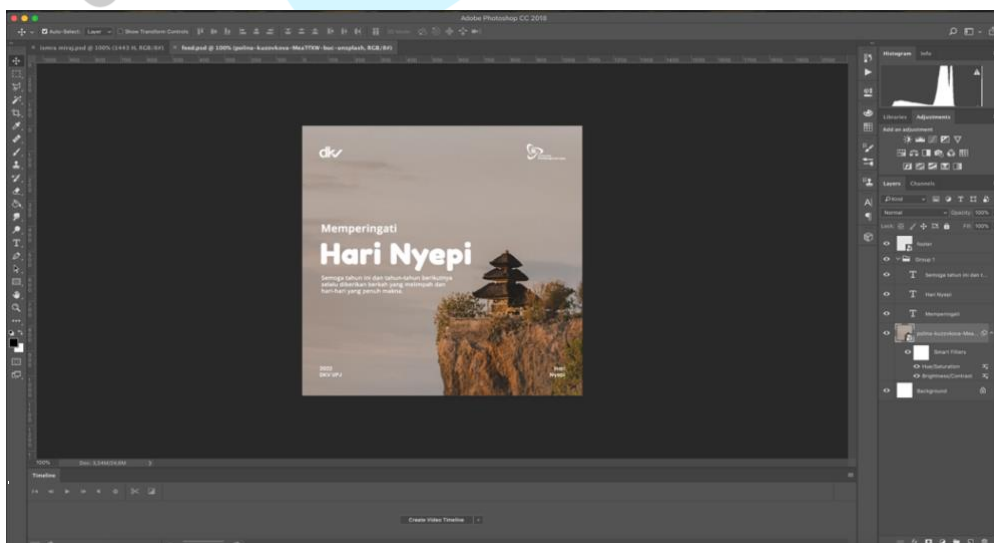
Gambar 3. 14 Desain 4 ide usaha dari Limbah Makanan

3.2.4 Konten Instagram DKV UPJ (Trivia dan hari besar)

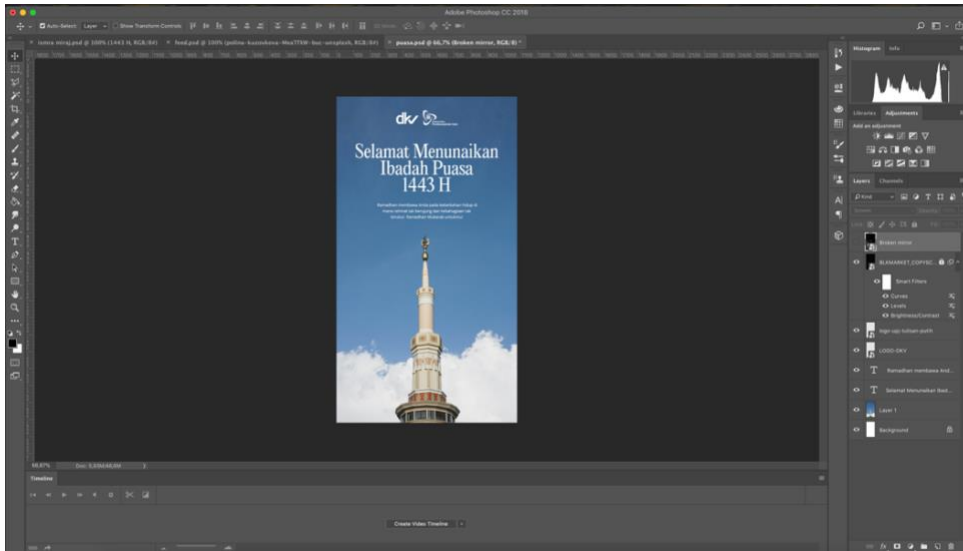
Praktikan diberi tugas untuk membuat konten desain Trivia yang bertujuan sebagai hiburan atau pemberian informasi dengan penyampaian yang santai, selain itu Praktikan juga membuat desain ucapan untuk merayakan hari – hari besar yang ada dikalender. *Software* yang digunakan Praktikan untuk membuat desain *trivia* dan ucapan hari besar adalah *ADOBE ILLUSTRATOR & ADOBE PHOTOSHOP*, berikut lampiran desain yang dibuat Praktikan :



Gambar 3. 16 Proses Desain



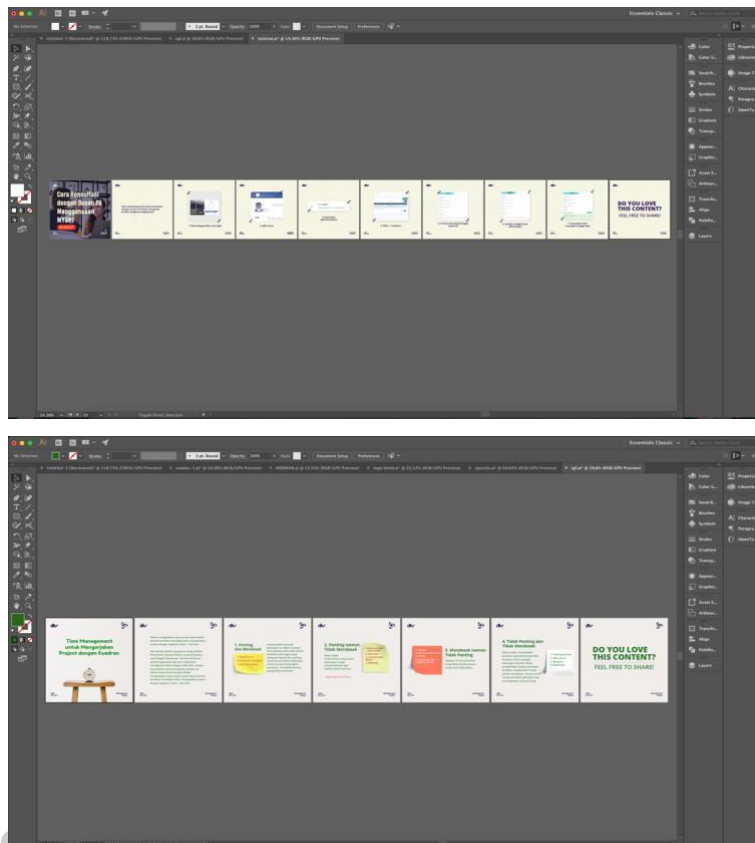
Gambar 3. 18 Proses Desain Hari Nyepi



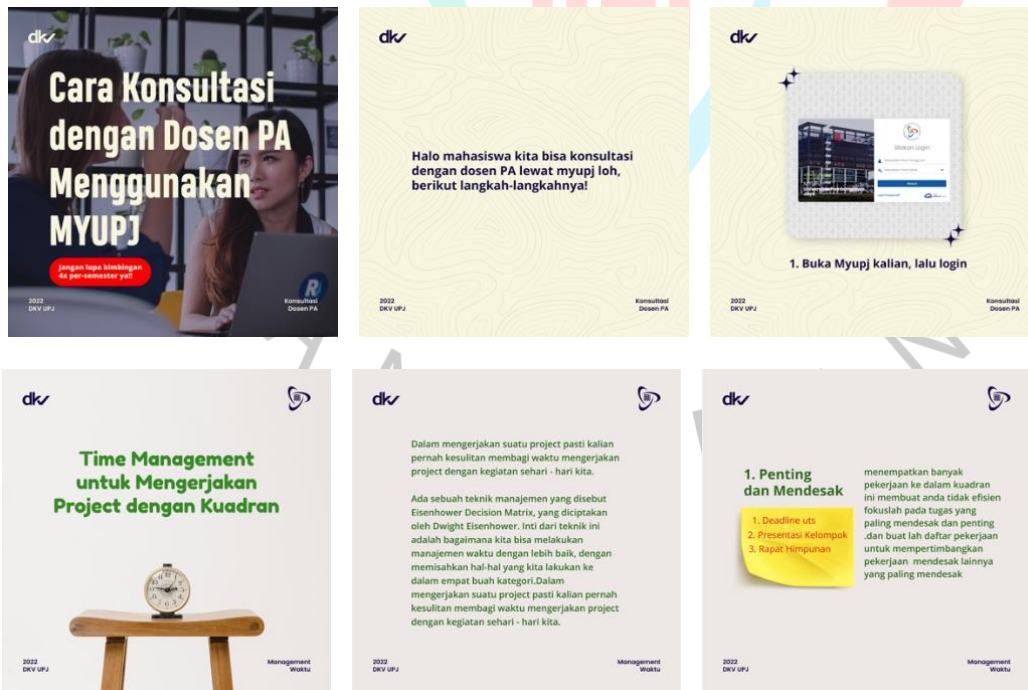
Gambar 3. 19 Proses Desain Hari Puasa



Gambar 3. 20 Hasil Desain Hari Raya



Gambar 3. 22 Proses Desain Trivia



Gambar 3. 21 Hasil Desain Trivia

3.3 Kendala Yang Dihadapi

Pembagian waktu antara pengerjaan konten satu dengan konten yang lainnya, selain itu Praktikan sering merasa buntu atau *Art block* pada saat perancangan visual.

3.4 Cara Mengatasi Kendala

Menyusun ulang jadwal dan pembagian prioritas apa saja yang harus dikerjakan terlebih dahulu dan yang belakangan, istirahat sejenak, mencari referensi visual di *INTERNET* jika sedang merasa buntu atau *Art Block* pada saat perancangan visual.

3.5 Pembelajaran Yang Diperoleh dari Kerja Profesi

Yang didapatkan Praktikan pada saat KP di Prodi DKV UPJ adalah banyak sekali pengalaman-pengalaman baru yang didapatkan dan pembelajaran baru seperti ikut serta mendokumentasikan kegiatan proyek kerja sama DKV dan Desain Produk (DP) ke Museum Pusaka, Taman Mini Indonesia Indah (TMII)