

ABSTRAK

Televisi merupakan media massa yang berfungsi sebagai alat pendidikan, penerangan, dan hiburan. Tayangan televisi dapat diartikan sebagai adanya suatu pertunjukan acara yang ditampilkan atau disiarkan melalui media massa televisi. Tayangan tersebut bisa bersifat hiburan, informasi, ataupun edukasi seperti tayangan mengenai pendidikan. Tayangan televisi mempunyai format-format seperti, *news*, olahraga, *infotainment*, *talk show*, *reality show*, dll.

Permintaan yang tinggi terhadap program drama di televisi menunjukkan kreator program fiksi sukses mendominasi layar kaca di tanah air. Namun, kenyakinan penonton membutuhkan produk inovatif yang berbeda terbukti dengan adanya beberapa program nondrama yang juga sukses mengisi *prime time*. Salah satunya program nonfiksi yang memiliki *audience share* fantastik adalah *reality show*. *Reality show* yaitu, program yang dibintangi oleh orang-orang yang bukan artis/aktor, tetapi walaupun demikian program acara tersebut masih diatur oleh skenario yang ditulis oleh produser. Sehingga menimbulkan sebuah dramatisasi didalam program *reality show* tersebut.

Dalam dramatisasi program *reality show* katakan putus ini memperlihatkan dalam verbal maupun non verbal yaitu perdebatan, berbicara berlogat kasar, bersedih, terkejut, kaget, marah – marah, saling mengejek dan lain-lain. Semua itu ditampilkan dengan melebih-lebihkan atau hiperbola oleh produser untuk menunjukkan betapa kuatnya dramatisasi di masyarakat. Penampilan yang melebih – lebihkan adegan atau tindakan oleh produser memang gemar menampilkan “drama” dalam setiap per episodenya. Makna kata dramatisasi akan selalu identik dengan sebuah tindakan atau perbuatan yang dilakukan oleh seseorang, dimana perbuatan tersebut kemudian menjadi perhatian khusus bagi beberapa orang yang menyaksikan, mendengarkan atau bahkan turut serta merasakannya.

Kata kunci : Televisi, Program *Reality Show*, Dramatisasi.

Referensi : 31 (2000 - 2017)

ABSTRAK

Television is a mass medium that serves as a means of education, information, and entertainment. Television footage can be interpreted as a performance event that is displayed or broadcast media through television. These impressions can be entertainment, information, education or the like impressions about paendidikan. Television footage has formats such as news, sports, infotainment, talk shows, reality shows, etc.

The high demand for the program on the television drama show creator successful fiction programs dominate the glass screen in the homeland. However, the assurance audience requires different innovative products as evidenced by the presence of some non-drama programs were also successfully filling prime time. One of them non-fiction program that has a fantastic audience share is a reality show. Reality show ie, program starring people who are not artists / actors, but even so the event program was arranged by the screenplay written by the producer. Causing a dramatization of the reality show in the program.

In the dramatization of the reality show program say breaking shows in verbal and non verbal debates, speaking roughly, sad, surprised, shocked, angry, mutually mocking and others. All of that is shown by exaggeration or hyperbole by the producer to show how strong the dramatization in society is. Appearances that exaggerate the scene or action by the producers are fond of showing "drama" in every per episode. The meaning of the word dramatization will always be synonymous with an action or deed done by a person, where the act is then a special concern for some people who witnessed, listened or even participated feel it.

Keyword : Television, Reality Show, Dramatization.

Reference : 31 (2000 - 2017)