

## **LAMPIRAN**

## Lampiran 1 Formulir Pengajuan Skripsi

	<b>FORMULIR PENGAJUAN SKRIPSI/TA</b>	SPT-I/03/SOP-28/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Tasya Mafirah Suhendro  
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2018101002  
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Dampak *Citayam Fashion Week* terhadap perubahan Ruang  
 (disusun dalam kalimat Publik pada Kawasan BNI Dukuh Atas  
 singkat, padat, jelas dan  
 menarik minat pembaca)

Telah memenuhi syarat pengajuan Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	Jumlah sks lulus (sesuai ketentuan Prodi)	V	
2	Mata kuliah prasyarat (sesuai ketentuan Prodi)	V	
3	IPK minimal 2,00	V	
4	Tidak sedang terkena sanksi akademik/sanksi lainnya	V	
5	Poin JSDP (sesuai ketentuan Prodi)	V	
6	Mengumpulkan Proposal Skripsi (sesuai ketentuan Prodi)	V	
7	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	V	

Tangerang Selatan, 30 Agustus 2022

Mengajukan,	Menyetujui,	Mengetahui,
		
Tasya Mafirah Suhendro Mahasiswa	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars Dosen PA	Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP Kaprod

Formulir dibuat rangkap 2 (dua): Asli : untuk prodi, Copy 1 : untuk mahasiswa

## Lampiran 2 Formulir Persetujuan Penulisan Skripsi

 Universitas Pembangunan Jaya	<b>FORMULIR PERSETUJUAN PENULISAN SKRIPSI/TA</b>	SPT-I/03/SOP-28/F-02
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Tasya Mafirah Suhendro  
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2018101002  
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Dampak *Citayam Fashion Week* terhadap Perubahan Ruang Publik pada Kawasan BNI Dukuh Atas

Telah disetujui untuk menulis Skripsi/TA.

Dosen Pembimbing Skripsi/TA yang ditugaskan Prodi adalah:

No	Nama	NIDN	JAD
1	Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP	0403067902	Lektor
2	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars	0302127705	

Tangerang Selatan, 28 Desember 2022

Menugaskan,	Menyetujui,	Menerima,	
 Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc Koordinator Skripsi/TA	 Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP Kaprodi	 Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP Dosen Pembimbing 1	 Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars Dosen Pembimbing 2

### Lampiran 3 Formulir Pembimbingan Skripsi

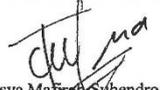
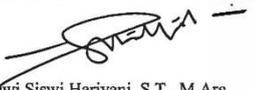
	<b>FORMULIR PEMBIMBINGAN SKRIPSI/TA</b>	SPT-I/03/SOP-28/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Tasya Mafirah Suhendro  
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2018101002  
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Dampak Citayam *Fashion Week* Terhadap Perubahan Ruang Publik pada Kawasan BNI Dukuh Atas

No	Tanggal	Materi Pembimbingan	Paraf Mhs	Paraf Dosen Pembimbing
1	26 Agustus 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pembahasan judul skripsi dan materi skripsi yang diambil</li> <li>- Saran tentang bagaimana isu atau permasalahan yang dapat dikerucutkan atau diperkecil agar dapat terlihat permasalahan dan cara penyelesaiannya.</li> <li>- Memperbanyak membaca teori minimal 3 dan berikan draft (pendahuluan)</li> <li>- Membandingkan 2 judul dan bagian mana yang menarik dari 2 judul, dengan perbandingan teori maupun isu</li> </ul>		
2	14 September 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perlu membaca jurnal – jurnal yang membahas fenomena setipe karena fenomena ini pernah terjadi di Negara lain, jadi seharusnya sudah ada yang menuliskan</li> <li>- Silahkan cari tata penelitian sejenis untuk menemukan teori yang sesuai</li> <li>- Rumusan masalah tidak spesifik, sebaiknya dicari rumusan yang berkaitan dengan aspek</li> <li>- Istilah suntikan tidak lazim digunakan, diganti intervensi/kehadiran</li> <li>- Daftar jurnal: Acuan jurnal sudah bagus untuk bisa pengembangan pemahaman dan analisis lanjut. Silahkan dilanjutkan telaah teorinya.</li> <li>- Daftar jurnal: Untuk kajian jurnal terkait dengan penelitian sebelumnya bisa ditambahkan dengan format: judul penelitian, nama peneliti, metode yang digunakan, hasil penelitian dan perbedaan dengan penelitianmu (lihat punya arra)</li> </ul>		
3	21 September 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Belum menemukan teori yang pas untuk menjawab fenomenas "Citayam Fashion Week"</li> <li>- Terlalu banyak Typo</li> <li>- Judul masih belum sesuai</li> </ul>		
4	11 Oktober 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perubahan judul karena tidak sesuai dengan pendahuluan, sehingga mengganti judul dengan <b>DAMPAK CITAYAM FASHION WEEK TERHADAP PERUBAHAN SEBUAH RUANG PUBLIK PADA KAWASAN BNI DUKUH ATAS</b> sesuai persetujuan dospem 1</li> <li>- Teori yang terlalu banyak digunakan, sehingga akan berdampak keluasaan saat menganalisis</li> <li>- Pemilihan teori sudah tepat, tinggal dipilih teori mana yang ingin digunakan</li> <li>- Perumusan masalah yang terlalu banyak, sehingga akan berdampak pembahasan yang terlalu meluas</li> <li>- Banyaknya kosa kata yang membuat pembaca ambigu.</li> </ul>		
5	22 November 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistensi kuesioner untuk masyarakat <i>Citayam Fashion Week</i></li> <li>- Asistensi wawancara untuk masyarakat <i>Citayam Fashion Week</i></li> <li>- Asistensi Kuesioner untuk pekerja, pengguna ruang publik biasa dan masyarakat sekitar</li> <li>- Asisten Kuesioner untuk pekerja, pengguna ruang publik biasa dan masyarakat sekitar</li> </ul>		
6	29 November 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperbaiki SPOK</li> <li>- Memperbaiki kosa kata</li> <li>- Mengurangi teori yang tidak digunakan diBAB II</li> </ul>		

7	14 Desember 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistensi SPOK</li> <li>- Memperbaiki table gambar</li> <li>- Asistensi penerapan teori pada laporan</li> <li>- Memberikan penjelas yang lengkap pada gambar laporan</li> <li>- Pengurangan kalimat berulang</li> </ul>		
8	23 Desember 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperjelas gambar</li> <li>- Memberikan Keyplan pada kualitas kriteria</li> <li>- Memberikan keterangan yang baik</li> <li>- Analisis lebih pertajam dengan gambar yang ada</li> </ul>		

\* Jika pembimbingan lebih dari minimal 8 kali, mohon membuat salinan formulir ini

		
Tasya Maftuh Sihendro Mahasiswa	Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP Dosen Pembimbing 1	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars Dosen Pembimbing 2

## Lampiran 4 Formulir Pengajuan Sidang Skripsi

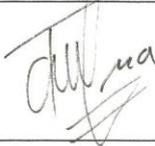
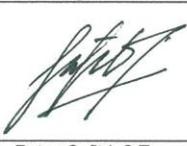
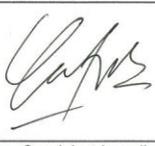
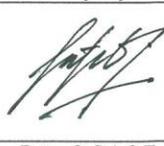
	<b>FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA</b>	SPT-I/04/SOP-06/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Tasya Mafirah Suhendro  
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2018101002  
 Judul Skripsi/TA : Dampak Citayam Fashion Week terhadap Perubahan Ruang Publik pada Kawasan BNI Dukuh Atas  
 Dosen Pembimbing : <sup>1.</sup> Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP  
 : 2. Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars  
 Dosen Penguji : 1. JAD :  
 : 2. JAD :  
 : 3. JAD :  
 Jadwal Sidang : Tempat : Studio B 706/707 dan B712/713 Hari/Tanggal: 3, Januari 2022

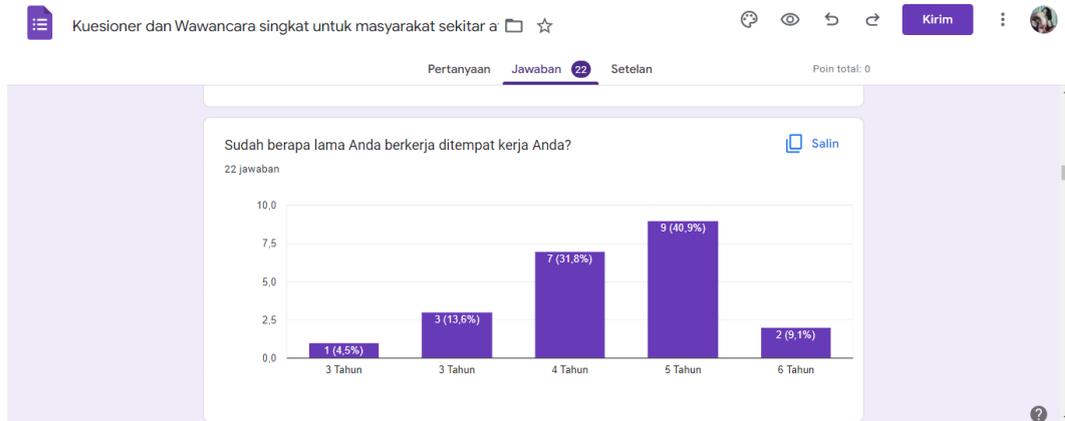
Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	V	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	V	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	V	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	V	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	V	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	V	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	V	

Tangerang Selatan, 28 Desember 2022

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
			
Tasya Mafirah Suhendro Mahasiswa	Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP Dosen Pembimbing	Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc Koordinator Skripsi/TA	Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP Kaprosdi

## Lampiran 5 Bukti Hasil Kuesioner



## Lampiran 6 Bukti Hasil Wawancara dengan Google Form

Kuesioner dan Wawancara singkat untuk komunitas CFW

Pertanyaan Jawaban 20 Setelan

Apa yang membuat Anda memilih Taman BNI Dukuh Atas menjadi tempat beraktifitas anda?

20 jawaban

disini tempatnya enak buat nongkrong/hangout

disini gampang mau ngapain juga. banyak tempat yang bisa didudukin juga sama enggak panas

disini tuh apa - apa gampang, mau jalan ke mall dekat, mau cari makan atau jajan juga gampang, mau jalan naik kereta sama naik bis juga gampang banget. mau nongkrong bukan di cafe juga bisa disini kak

disini tuh apa aja ada, gak susah juga klo mau ngapa'in. sama estetik aja klo disini.

disini bagus, klo kata orang - orang mah instagramable banget. terus disini mau ngelakuin apa aja juga gampang.

disini tuh tempatnya asik buat hangout, banyak spot\* yang keren terus apa aja ada disini

Kuesioner dan Wawancara singkat untuk komunitas CFW

Pertanyaan Jawaban 20 Setelan

Apa yang membuat Anda memilih Taman BNI Dukuh Atas menjadi tempat beraktifitas anda?

20 jawaban

soalnya disini tuh gampang klo mau kemana - mana kak, disini juga tempatnya gak sempit, luas. tempat duduknya juga banyak. pemandangannya juga bagus

disini tuh bisa ngapain aja sih kak, kayak foto - foto, sekedar nongkrong/hangout atau enggak buat jalan - jalan santai aja

soalnya klo disini bisa ngapain aja gak bayar juga, nyari makan juga lumayan gampang. mau main buat duduk aja juga bisa. sama kadang saya suka main skateboard disini

soalnya klo main skateboard disini enak, tempatnya luas, terus ketemu sama orang yang suka main skateboard juga

disini lengkap buat ngelakuin aktifitas apa aja. terus enak juga bisa jadi tempat ngumpul juga dan bagus selain karena ada temenku yang ke sini. aku suka banget karena disini gampang banget buat datengin

Kuesioner dan Wawancara singkat untuk masyarakat sekitar a

Pertanyaan Jawaban 22 Setelan

Poin total: 0

Jika sebelumnya Anda pernah merasakan Taman BNI Dukuh Atas, apa yang Anda rasakan sebelum adanya Komunitas Citayam Fashion Week?

22 jawaban

Sebelum ada cfw, disini terbilang cukup high end kayak difilm korea dan rapih juga

disini dulu sedikit banyak orang yang tau, terus pas ada cfw banyak yang datang. pas sebelum ada cfw juga disini tempatnya bersih, sepi sama estetik.

Sepi kayak gak ramai gitu. klo gak sabtu minggu pasti disini sunyi. paling ramai sama yang pulang kantor aja

dulu disini gak seramai sekarang. banyak bule disini dulu. sama disini gak banyak debu

dulu disini bersih. banyak orang china yang jalan kesini sama rapih juga

Kuesioner dan Wawancara singkat untuk masyarakat sekitar a ☆

Pertanyaan Jawaban 22 Setelan Poin total: 0

Kirim

Jika iya, sebutkan alasan apa yang membuat Anda merasa terganggu?

22 jawaban

- karena jadi cukup ramai yang berlebihan, berisik banyak sampah dan terkadang sampai tercium bau yang gak enak dari bau badan mereka
- biasa saja sih klo ada cfw saya
- tidak terganggu
- saya ngerasa agak risih aja, terlebih lagi saya sering gunain kereta BNI City terus ke transjakarta buat pulang sama pergi kekantor dan harus ngelewat terowongan ini. tapi banyak anak - anak cfw yang kadang duduk di jalannya. saya jadi susah kadang klo lewat
- ramenya gak karuan, anak - anaknya juga susah banget diatur

Kuesioner dan Wawancara singkat untuk masyarakat sekitar a ☆

Pertanyaan Jawaban 22 Setelan Poin total: 0

Kirim

Jika iya atau Tidak aman, sebutkan alasannya?

22 jawaban

- karena banyak anak - anak yang suka minta uang, kemudian nongkrong gak jelas disini sampai berhari - hari
- saya kadang ngerasa takut ada anak cfw soalnya rata - rata anak cfw ini enggak pulang - pulang, nginep disini berhari - hari. sedangkan toko saya, toko kecil yang klo ditutup kuncinya kayak gampang di buka. kadang takut aja klo ada yang suka ngambil begitu. walaupun disini banyak pengamannya tapi ya gtu deh.
- klo menurut saya, saya jadi gak takut pas pulang dari shift malem. soalnya masih banyak orang
- iya karena mereka ini suka duduk di jalannya ini loh. terus kadang suka diliatin terus kan saya jadi takut.
- karena anak - anaknya susah di atur, kadang bagian keamanan juga suka kewalahan sedangkan disini sudah ramai sama orang kantoran terus ditambah sama cfw ini. jadi kami yang petugas keamanan juga susah diatur aja tuh klo misalkan bagian keamanan juga

Kuesioner dan Wawancara singkat untuk masyarakat sekitar a ☆

Pertanyaan Jawaban 22 Setelan Poin total: 0

Kirim

Jika iya atau Tidak nyaman, sebutkan alasannya?

22 jawaban

- mau jalan aja susah, soalnya mereka banyak duduk di trotoar dijalan orang mereka suka ngumpul padahal banyak bangku tapi suka duduk dijalan dan terkadang klo mau nyebrang di zebra cross juga susah banyak yang foto - foto. bawa kendaraan aja susah mereka suka menghalangi di zebra crossnya
- pas ada cfw ramainya udah gak karuan, berisik juga. malah kadang banyak bawa motor yang suaranya berisiknya minta ampun. padahal udah dikasih tau sama satpamnya tapi tetep aja bandel
- saya sih merasa nyaman aja soalnya saya kadang suka ikutan liatin juga, terus kadang mereka suka beli dagangan saya juga. mereka kadang suka beli minuman disini. klo dulu mah jarang bgt ada yang beli minuman kecil kecilan kayak gini.
- karena mereka suka ngeliatin saya suka risih, jadi gak nyaman, terus terkadang mereka suka main skateboard yang bukan di tempatnya gtu. jadi takut ketabrak juga