

DAFTAR PUSTAKA

- Adhi, 2022. *Pengelola Kawasan By The Sea PIK* [Interview] (17 November 2022).
- Ahmad, R. A., I. & Purnomo, Y., 2021. Jurnal Mosaik Arsitektur. *PUSAT MODE DI KOTA PONTIANAK DENGAN KONSEP CITY WALK* , 9(1), p. 114.
- A., W. & Kusuma, D., 2018. *Panduan Penataan Kawasan Koridor Pasar Tradisional*. Surabaya: Universitas Ciputra.
- Baker, J., 1982. *The Role of The Environment in Marketing Service: The Consumer Perspective*. In J. A. Czepiel, C. Chicago, Illinois: American Marketing Association.
- Beal, G., Termansen, J. & Molbech, P. M., 2006. *Tropical Style: Contemporary Dream Houses in Malaysia*. s.l.:Periplus Editions.
- Beddington, N., 1982. *Design for Shopping Centre*. p.113 ed. London: Butterworth Scientific.
- Bojonegoro, B., 2017. *Menteri Perencanaan Pembangunan Nasional atau Kepala Bappenas* [Interview] (16 Agustus 2017).
- BPS , 2021. *Lokasi Garis Khatulistiwa Indonesia*, Jakarta: BPS.
- Firmansyah, R., 2008. *Peranan Koridor Pada Bangunan Pusat Perbelanjaan Dalam Mengantisipasi Bahaya Kebakaran*, Issue Bangunan Pusat Perbelanjaan, pp. 4-5.
- Fry, M. & Drew, J., 1956. *Tropical Architecture In The Hummid Zone*. London: Batsford.
- Ghassan, M. L., 2021. *An evaluation of the tropical architectural concept on the building design for achieving thermal comfort (Case study: engineering faculty of Syiah Kuala university)*, Volume 1, pp. 2-5.
- Hadinata, F., 2018. *Arsitektur Tropis. Prinsip Arsitektur Tropis Jawa terhadap Peningkatan Kinerja Termal pada Bangunan Djati Lounge Kota Malang*.
- Ismay, E. G., 2019. *Pertumbuhan Produksi Pada Kuartal Meningkat Pada Bidang Fashion* [Interview] (6 Mei 2019).
- Jakarta, B. P. S. K., 2021. *Penduduk Jakarta*, s.l.: BPS.
- J. & I. T. G., 2020. Jurnal RISA (Riset Arsitektur). *SENSE OF PLACE IN THE ATMOSPHERE RESORT CAFÉ AS OASE IN CITY CENTER OF BANDUNG JL. LENGKONG BESAR*, 04(01), pp. 66-80.
- Kramer, A., 2008. *Retail Development (Development Handbook series)*. 4th ed. Edition ed. Washington DC: Urban Land Institute.

- Kusumo, N., 2022. *CEO Agung Sedayu Group* [Interview] (22 Agustus 2022).
- Kusumowidagdo, A. et al., 2018. *An Analysis Of Sense Of Place In Triwindu Market Surakarta*. Surabaya: Universitas Ciputra.
- Lippsmeier, G., 2006. *Bangunan Tropis*. Jakarta: Erlangga.
- Lynch, K., 1984. Good City Form. In: *Good City Form*. Massachusetts: M.I.T. Press, p. 131.
- Majalah Desain Indonesia, 2019. Desain Tropis. *Rumah Nyaman*, 3 mei, p. 93.
- Mihardja, A., 2022. By The Sea PIK: Fashion District Pertama Di Tepi Laut. *Surga belanja tropis terbaru dan terkini*, 31 8.
- Nurbaya, S., 2020. *Status Lingkungan Hidup Indonesia 2020*. 2020 ed. Indonesia: Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan, Republik Indonesia.
- Rafsanjani, R. & Sari, Y., 2021. Journal of Architectural Design and Development. *PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR TROPIS PADA BANGUNAN PENDIDIKAN "STUDI KASUS MENARA PHINISI UNM"*, Volume 02/no.01, pp. 22-24.
- Rifaioglu, M. N. & Güçhan, N. . Ş., 2008. *Understanding and preserving spirit of place by an integrated methodology in historical urban contexts*.
- Ronald, 2022. *Pengelola By The Sea* [Interview] (20 11 2022).
- Santoso, F. Y., Kusumowidagdo, A. & Wardhani, D. K., 2017. *PERANCANGAN INTERIOR RESTORAN DAN SPA CLUB HOUSE SAMATHA DI BALI*, Volume 3 no 01, pp. 123 -140.
- Wijaya, G., 2010. Architecture Journal. *Bandung Fashion Center*, pp. 3-11. Wijaya, V., 2022. *Wawancara Analisis Desain By The Sea* [Interview] (18 November 2022).
- Z., Firzal, Y. & s, M. D., 2017. *ARSITEKTUR TROPIS SEBAGAI PENDEKATAN REDESAIN PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN KABUPATEN INDRAGIRI HILIR*. Volume 4 no 2, pp. 2-8.