

ABSTRAK

PENERAPAN BATASAN PRIVASI DAN KONTROL PRIVASI PADA PENGGUNA MEDIA SOSIAL TIKTOK OLEH PEREMPUAN DEWASA AWAL

(Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Pengguna Media Sosial TikTok dengan Perilaku *Oversharing*)

Syarifah Vivi Alayda Djindan¹⁾ Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.²⁾ Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom³⁾

¹⁾ Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

²⁾ Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

³⁾ Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Tujuan penelitian ini menjelaskan penerapan batasan privasi dan control privasi melalui Teori Communication Privacy Management di TikTok oleh kalangan Perempuan Dewasa Awal. Khususnya pada konsep batasan privasi dan kontrol privasi. Penelitian ini penting dilakukan seiring dengan maraknya *oversharing*. Penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan wawancara sebagai teknik pengumpulan datanya dan menggunakan paradigma konstruktivis. Informan dalam penelitian ini berjumlah 4 orang yang hanya terdiri dari jenis kelamin perempuan sebagai pengguna TikTok dari kalangan Dewasa Awal yang berdomisili di Jakarta yakni pengguna TikTok terbanyak di Indonesia. Temuan penelitian menunjukkan batasan privasi pada kalangan perempuan dewasa awal lebih sedikit yaitu pertengkarannya keluarga, hubungan percintaan, alamat tempat tinggal, dan konten yang mengandung unsur negatif. Dilihat dari konsep kontrol privasi, penelitian ini menunjukkan pada gender perempuan memilih untuk tidak mengunci akun TikTok-nya atau memblokir. Saran dalam penelitian ini diberikan setelah melihat sejumlah temuan dalam penelitian ini menunjukkan pergeseran kebiasaan individu dalam memproduksi dan menerima pesan di media sosial. Dimana pengguna media TikTok terbiasa menjadikan informasi pribadi menjadi konsumsi publik, melalui pengungkapan hal-hal privasi yang akhirnya menimbulkan hal negatif berupa *hate comment*.

Kata kunci : TikTok, *Communication Privacy Management*, Perempuan
Dewasa Awal
Pustaka : 14
Tahun Publikasi : 2012 - 2022