

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
<i>ABSTRACT</i>	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Penelitian.....	3
1.4. Manfaat Penelitian.....	3
1.5. Sistematika Penulisan	3
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Kajian Teori.....	5
2.1.1 Kombucha.....	5
2.2.2 Limbah Ampas Kopi.....	6
2.1.3 Green design	7
2.1.4 <i>Reuse Recycle</i>	7
2.1.5 <i>Fashion</i>	8
2.1.5.1 Tas.....	9
2.1.5.2 Dompet	11

2.2. Penelitian Terdahulu	12
2.2.1. Bell Society - Misel	12
2.2.2. Pembuatan Produk Dari Bahan Komposit Sebagai Bahan Dasar Alternatif Dompel	13
2.2.3. Nayaga – Jam Tangan.....	13
2.3. Survey Lapangan dan Wawancara	15
2.3.1. Survey Lapangan	15
2.3.2. Wawancara	15
2.4. Hasil Survei Gaya Hidup Masyarakat Penggemar Fashion.....	16
2.5. State of The Arts.....	21
BAB III	22
METODE PENELITIAN.....	22
3.1. Alur Proses Penelitian	22
3.2. Metode Pengumpulan Data.....	24
3.2.1. Data Primer	24
3.2.2. Data Sekunder.....	24
3.3. Eksplorasi Material.....	24
3.3. Hasil Uji Coba	27
3.4. Economic Order Quantity	29
3.5. Manajemen Produksi	30
3.5.1 Proses Produksi.....	30
3.5.2 Fasilitas Produksi.....	31
3.5.3 Fasilitas Uji Coba	34
3.5.5 Faktor Tenaga Kerja	35
3.5.6 Faktor Modal.....	36
3.5.7 Faktor Teknologi	36
3.6 <i>Product Life cycle</i>	37
3.6.1 Tahap Pengenalan.....	37
3.6.2 Tahap Pertumbuhan	37
3.6.3 Tahap Dewasa	37
3.6.4 Tahap Penurunan.....	38
3.5. Luaran Hasil Penelitian.....	38
BAB IV	39
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39

4.1 Hasil Analisa Data Primer	39
4.1.1 Tabulasi Data Hasil Kuesioner	39
4.1.2 Tabulasi Data Hasil Eksplorasi Material	39
4.2 Hasil Analisa Data Sekunder	40
4.2.1 Tabulasi hasil analisa data sekunder	40
4.3 Hasil Analisa Deskriptif	41
4.3.1 Studi Demografi	41
4.4 Proses Desain	41
4.4.1 Konsep Desain	43
4.5 Deskripsi Produk	44
4.5.1 Sasaran Desain	45
4.5.2 Kebutuhan Desain	45
4.6 Sketsa Desain	53
4.7 Sketsa Pengembangan	54
4.8 Desain Terpilih	55
4.9 Perancangan 3D	57
4.10 Proses Produksi	58
4.10.2 Peralatan Pembuatan Produk	59
4.10.3 Alur Pembuatan Produk	60
BAB V	62
KESIMPULAN	62
5.1. Kesimpulan	62
5.2 Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	66