



Judul Buku	: <i>STREET PHOTOGRAPHY</i> dengan Ponsel
Penulis	: Paul Zacharia
Penerbit	: Elex Media Komputindo
Tahun Terbit	: Mei 2014
ISBN	: 978-602-02-4031-2
Jumlah Halaman	: 176

Apa yang dipikirkan kalian tentang fotografi? tentu kalian tidak asing dengan fotografi, fotografi merupakan serapan dari bahasa inggris “*photography*” yaitu “*photos*” yang berarti cahaya sedangkan “*grafo*” berarti melukis (asal kata Yunani kuno), jadi fotografi ialah proses melukis dengan menggunakan cahaya sebagai media nya, atau dalam bahasa umumnya adalah metode untuk menghasilkan gambar dari objek dengan merekam pantulan cahaya yang mengenai objek tersebut.

Fotografi salah satu hobi yang banyak diminati masyarakat mulai dari kalangan remaja maupun dewasa, dan sudah menyebar luas diseluruh dunia, maka tak heran jika banyak yang minat akan hobi tersebut. Fotografi bisa dilakukan dimana saja, asal kita mempunyai alatnya, kamera, tripod? tentu saja itu alatnya tetapi bagaimana dengan ponsel (kamera ponsel) apakah bisa?,

tentu sangat bisa sekali, hobi fotografi ini tidak harus mempunyai kamera yang mahal, asal kita mempunyai alat yang kita miliki tentu jadi bisa.

Tidak ada salahnya jika memakai kamera ponsel untuk mengambil objek, akan tetapi foto yang bagus saja masih belum cukup karena foto yang bagus tidak identik dengan foto yang baik, foto bagus boleh menjadi sebuah foto yang fokus, jelas, tajam pada artian secara teknis fotografi, sementara foto yang baik tidak semata-mata bagus secara teknis saja, melainkan juga mengandung pesan kesan yang dapat dirasakan” (Fendi Siregar).

Buku fotografi ini membahas tentang tips-tips yang bisa kalian coba saat memotret sebuah objek dengan menggunakan ponsel, dengan begitu saat memotret objek akan menghasilkan suatu hasil yang baik, salah satu tips yang bisa kalian lakukan adalah seperti :

Tanpa kita terlalu menyadari kecepatan bingkai per detik (fps) kamera ponsel sangat tinggi dibanding dengan kamera saku, walau tidak ada tombol khusus untuk menyetelnya semua itu tergantung dengan kecepatan kita memotret, kita bisa saja mendapat 10 bingkai per detik dengan kecermatan kita. Salah satu tips yang dibahas dibuku ini.

Selanjutnya buku ini juga membahas tentang cara mengatasi panjang lensa kamera ponsel, beberapa orang pasti menghadapi kendala berponsel ria, seperti panjang lensa 35 mm yang sangat membatasi jangkauan untuk menangkap subjek-subjek yang jauh dah kita perlu mendekat, lalu suasana redup atau malam hari dimana kehalusan butir foto masih menjadi sebuah masalah.

Lalu mengapa *street photography* dengan ponsel? Seperti yang sudah dikatakan bahwa fotografi tidak harus menggunakan kamera yang mahal, karena tidak ada gunanya jika kita mempunyai kamera yang mahal kita tidak bisa memakainya atau karena alasan kita tidak membawanya, karena suatu alasan tersebut kegiatan yang muncul dalam sehari bisa sangat tidak pernah terduga, saat momen penting itu terjadi dan kita tidak bisa mengabadikannya, rasa putus asa dan menyesal pada akhirnya pada diri kita.

Buku ini selain membahas tentang tips maupun kendala, berisi juga kumpulan karya-karya (portofolio) beberapa fotografer terkenal diberbagai tempat, mulai dari foto yang memiliki suasana ramai hingga suasana keramaian kota, bermacam-macam hasil foto terdapat dalam buku ini.

Buku ini sangat cocok sekali bagi Anda yang ingin belajar atau menjadikannya sebuah referensi saat memotret, tentu buku ini tersedia di Perpustakaan Universitas Pembangunan Jaya, dan bisa kalian pinjam, semangat memotret!!!

Oleh

Nama : Zahwa Ananda Rosa

Nim : 2017061039

Prodi : Desain Komunikasi Visual