

Kode>Nama Rumpun Ilmu* : Teknik Sipil Bidang Fokus : Sosial Humaniora
--

## **LAPORAN AKHIR**

### **IPTEK BAGI MASYARAKAT (IbM)**



**Kontribusi dalam Menerapkan Kebiasaan Baik (ADAB) Sejak Dini Melalui Media Dongeng**

**PELAKSANA**

**Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T/ 0421059001**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA**

**DESEMBER 2021**

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Program Pengabdian : Kontribusi dalam Menerapkan Kebiasaan Baik (ADAB) Sejak Dini Melalui Media Dongeng

Nama Mitra Program Pengabdian : Sekolah Budi Mulia Dua Bintaro (Playgroup dan TK)  
Ketua Tim Pengusul

a. Nama Lengkap : Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T  
b. NIDN/NIM/NIP : 0421059001  
c. Jabatan Fungsional : -  
d. Program Studi : Teknik Sipil  
e. Nomor HP : +62 812-9503-0204  
f. Alamat surel (*e-mail*) : pratika.riris@upj.ac.id

Lokasi Kegiatan/Mitra

a. Wilayah Mitra (Desa/Kecamatan) : Sekolah Budi Mulia Dua Bintaro  
b. Kabupaten/Kota : Tangerang Selatan  
c. Provinsi : Banten  
d. Jarak PT ke lokasi Mitra : 5 Km

Lama Program Keseluruhan : 5 Bulan

Biaya Program Keseluruhan

- Realisasi Biaya : Rp 7,850,000

Jumlah Mahasiswa yang Terlibat : 4 Mahasiswa

Tangerang Selatan, 31 Desember 2021

Mengetahui,

**Pjs. Dekan Fakultas Teknologi & Desain**



(Agustinus Agus Setiawan, S.T., M.T.)

NIP/NIK : 08.1112.034

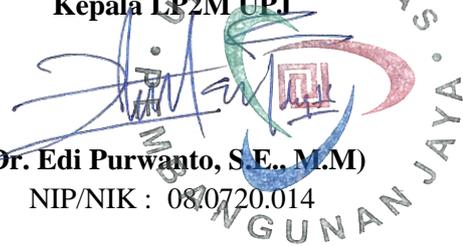
**Pengusul,**



(Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T.)

NIP/NIK : 08.0919.031

Menyetujui,  
**Kepala LP2M UPI**



(Dr. Edi Purwanto, S.E., M.M.)

NIP/NIK : 08.0720.014

## IDENTITAS DAN URAIAN UMUM

- i. Judul Pengabdian kepada Masyarakat : Kreatifitas Pemanfaatan Limbah Botol Plastik
- ii. Tim Pelaksana :
- | No | Nama                               | Jabatan | Bidang Keahlian | Instansi Asal                | Alokasi Waktu (jam/minggu) |
|----|------------------------------------|---------|-----------------|------------------------------|----------------------------|
| 1  | Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T | Ketua   | Struktur        | Universitas Pembangunan Jaya | 24 minggu                  |
- iii. Objek (khayalak sasaran) Pengabdian Kepada Masyarakat:  
Sasaran kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat ini adalah kepada Siswa dan Siswi PAUD Budi Mulia Dua Bintaro, Tangerang Selatan
- iv. Masa Pelaksanaan  
Mulai : bulan: Agustus tahun: 2021  
Berakhir : bulan: Desember tahun: 2021
- v. Usulan Biaya LP2M : Rp -  
Lokasi Pengabdian kepada Masyarakat : Budi Mulia Dua Bintaro Tangerang Selatan
- vi. Mitra yang terlibat (uraikan apa kontribusinya)  
Siswa dan Siswi PAUD Budi Mulia Dua Bintaro, Tangerang Selatan
- vii. Permasalahan yang ditemukan dan solusi yang ditawarkan  
Sesuai dengan perkembangannya, rasa ingin tahu anak usia dini sangat tinggi, rasa ingin tau tersebut perlu difasilitasi oleh orang dewasa sehingga akan mendatangkan manfaat bagi dirinya dan masyarakat sekitarnya. Pentingnya kesadaran pengenalan budaya pada Anak Usia Dini dapat disampaikan melalui pendidikan yang berhubungan dengan budaya dan karakter Bangsa, terutama budaya daerah masing-masing. Lingkungan kami yang berada di daerah kota Tangerang Selatan, memiliki keanekaragaman budaya Yang penduduknya beraneka ragam suku membaaur rukun dan damai memungkinkan kami lebih banyak memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai sumber pembelajaran kami. Selain bermain, Untuk dapat memberikan pembelajaran yang menyenangkan pada anak-anak, salah satunya adalah dengan bercerita atau dongeng. Sayangnya cerita atau dongeng tersebut sekarang sudah sangat jarang di dengar anak-anak zaman sekarang, karena anak-anak telah menghabiskan waktu mereka di depan pesawat televisi atau sibuk dengan permainan modern seperti play station. Sedangkan orang tua atau para pendidik yang sebenarnya lebih pantas memberikan cerita atau dongeng juga sudah makin disibukkan dengan pekerjaan. Padahal cerita atau dongeng adalah ajang melatih kemampuan anak berkonsentrasi, menambah kosa kata, perbendaharaan kata, berimajinasi serta kerja sama.
- viii. Kontribusi mendasar pada suatu bidang ilmu  
Dongeng ini diharapkan menumbuhkan kebiasaan baik sejak Anak Usia dini terutama siswa-siswi Budi Mulia Dua Bintaro.
- ix. Jurnal ilmiah yang menjadi sasaran  
Jurnal Nasional Pengabdian Masyarakat
- x. Rencana luaran berupa jasa

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
IDENTITAS DAN URAIAN UMUM .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR TABEL .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vi
RINGKASAN .....	1
BAB I PENDAHULUAN .....	2
1.1    Analisis Situasi .....	2
1.2    Permasalahan Mitra .....	5
BAB 2 SOLUSI DAN TARGET LUARAN .....	6
BAB 3 METODE PELAKSANAAN .....	9
BAB 4 KELAYAKAN PERGURUAN TINGGI .....	11
BAB 5 BIAYA DAN JADWAL PENELITIAN .....	12
5.1    Anggaran Biaya .....	12
5.2    Jadwal Pelaksanaan Program .....	13
BAB 6 HASIL DAN LUARAN .....	14
6.1    Hasil .....	14
6.2    Luaran yang Dicapai .....	16
DAFTAR PUSTAKA .....	17
LAMPIRAN .....	18
Lampiran 1. Susunan Organisasi Tim Pengusul dan Pembagian Tugas .....	18
Lampiran 2. Biodata Pelaksana .....	19
Lampiran 4. Surat Pernyataan Kesiediaan Mitra .....	22
Lampiran 5. Surat Undangan Kesiediaan Mitra .....	23
Lampiran 6. Surat Tugas Pelaksanaan Kegiatan .....	24

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Rencana Target Capaian Luaran .....	7
Tabel 4. 1. Kapakaran Anggota IBM.....	11
Tabel 5. 1. Format Ringkasan Anggaran Biaya Program IbM yang Diajukan.....	12
Tabel 5. 2. Jadwal Pelaksanaan.....	13
Tabel 6. 1 Hasil Kegiatan.....	14
Tabel 6. 2 Luaran yang Dicapai dalam Pengabdian Masyarakat .....	16

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Lokasi Pengabdian Masyarakat.....	4
Gambar 2. 1. Teknik Mendongeng dengan Media Boneka.....	7
Gambar 3. 1. Diagram Alur Tahap Pelaksanaa Pengadlan kepada Masyrakat.....	9

## **RINGKASAN**

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (Mendikbud), Nadiem Makarim, mengambil sejumlah kebijakan untuk menghadapi pembelajaran di saat pandemi. Salah satu Kebijakan tersebut di antaranya adalah penghapusan Ujian Nasional; perubahan sistem Ujian Sekolah; perubahan regulasi Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB); dan penetapan belajar dari rumah (pembelajaran daring). Dari beberapa kebijakan tersebut, penetapan pembelajaran daring adalah kebijakan yang paling terkenal menuai pro dan kontra di masyarakat.

Cara mendongeng untuk anak usia dini agar dapat mendongeng dengan tepat terlebih dahulu harus menyiapkan materi ceritanya yang dapat di tentukan oleh pemilihan tema dan judul, waktu penyajian.dan suasana (situasi dan kondisi).

Adapun cara mendongeng untuk mencapai itu bisa dengan beberapa cara di bawah ini aneka tepuk; misal tepuk satu, tepuk tangan, tepuk anak sholeh dll, simulasi kunci mulut: mengajak anak-anak memasukkan tangannya ke dalam saku. Kemudian seolah-olah mengambil kunci dari saku,kemudian kuncilah mulut dan pura-pura memasukkan kunci tersebut kedalam saku celana lagi, lomba duduk tenang, kalimat ini bisa diucapkan sebelum mulai mendongeng ataupun selama berlangsungnya cerita, teknik ini akan mampu menenangkan anak apabila cara pengucapannya dengan bersungguh-sungguh, tata tertib atau aturan main, siapkan hadiah secara umum anak-anak menyukai hadiah, hadiah tidak harus berupa kado tetapi hadiah bisa dilambangkan dengan pujian dan sebagainya.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Analisis Situasi

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (Mendikbud), Nadiem Makarim, mengambil sejumlah kebijakan untuk menghadapi pembelajaran di saat pandemi. Salah satu Kebijakan tersebut di antaranya adalah penghapusan Ujian Nasional; perubahan sistem Ujian Sekolah; perubahan regulasi Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB); dan penetapan belajar dari rumah (pembelajaran daring). Dari beberapa kebijakan tersebut, penetapan pembelajaran daring adalah kebijakan yang paling terkenal menuai pro dan kontra di masyarakat.

Pembelajaran jarak jauh atau daring ini dimulai pada tanggal 16 maret 2020, dimana anak mulai belajar dari rumahnya masing-masing tidak adanya kegiatan belajar mengajar di sekolah.

**Pembelajaran daring** artinya adalah pembelajaran yang dilakukan secara *online*, menggunakan aplikasi pembelajaran maupun jejaring sosial. Pembelajaran daring merupakan pembelajaran yang dilakukan tanpa melakukan tatap muka, tetapi melalui *platform* yang telah tersedia. Segala bentuk materi pelajaran didistribusikan secara *online*, komunikasi juga dilakukan secara *online*, dan tes juga dilaksanakan secara *online*. Sistem pembelajaran melalui daring ini dibantu dengan beberapa aplikasi, seperti *Google Classroom*, *Google Meet*, *Edmodo* dan *Zoom*.

Pada pembelajaran daring ini menjadi hal yang menantang bagi pendidik dan peserta didik dan mengakibatkan adanya tekanan psikologis baik yang dirasakan pendidik, peserta didik bahkan orang tua peserta didik. Salah satu tekanan yang di rasakan pendidik adalah bagaimana cara kita sebagai guru mampu menciptakan perangkat pembelajaran yang menarik dan tujuan pembelajaran tersampaikan ke peserta didik, dengan suasana pembelajaran yang nyaman bagi semua pihak walaupun menggunakan daring. Dan pastinya guru harus menguasai teknologi agar pembelajaran jarak jauh tetap berjalan dengan efektif disaat pandemi seperti ini.

Bagi peserta didik mengakibatkan beberapa tekanan psikologis anak-anak tidak bisa bermain sambil belajar dan belajar sambil bermain, mudah bosan, cepet marah, padahal pada anak usia dini sangat membutuhkan pendampingan dalam belajar.

Bagi orangtua, seperti kita ketahui di curhatan sosial media banyak orang tua mengeluh dengan sistem pembelajaran daring saat ini, di mana para orang tua mengeluh tidak bisa mengajari anak nya sehingga terciptanya konflik antara orang tua dan anak dalam proses belajar.

Sesuai dengan perkembanganya, rasa ingin tahu anak usia dini sangat tinggi, rasa ingin tau tersebut perlu difasilitasi oleh orang dewasa sehingga akan mendatangkan manfaat bagi dirinya dan masyarakat sekitarnya. Pentingnya kesadaran pengenalan budaya pada Anak Usia Dini dapat disampaikan melalui pendidikan yang berhubungan dengan budaya dan karakter Bangsa, terutama budaya daerah masing-masing. Lingkungan kami yang berada di daerah kota Tangerang Selatan, memiliki keanekaragaman budaya Yang penduduknya beraneka ragam suku membaaur rukun dan damai memungkinkan kami lebih banyak memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai sumber pembelajaran kami. Selain bermain, Untuk dapat memberikan pembelajaran yang menyenangkan pada anak-anak, salah satunya adalah dengan bercerita atau dongeng. Sayangnya cerita atau dongeng tersebut sekarang sudah sangat jarang di dengar anak-anak zaman sekarang, karena anak-anak telah menghabiskan waktu mereka di depan pesawat televisi atau sibuk dengan permainan modern seperti play station. Sedangkan orang tua atau para pendidik yang sebenarnya lebih pantas memberikan cerita atau dongeng juga sudah makin disibukkan dengan pekerjaan. Padahal cerita atau dongeng adalah ajang melatih kemampuan anak berkonsentrasi, menambah kosa kata, perbendaharaan kata, berimajinasi serta kerja sama.

Sekarang terdapat kekhawatiran, dongeng akan semakin terlupakan, tergilas popularitas permainan dan cerita-cerita modern. Para orang tua sudah jarang mendongeng atau sekedar membacakan buku cerita ke anaknya menjelang tidur, para pengajar sudah semakin di sibukkan dengan model pembelajaran yang serba instan menggunakan buku lembar kerja dari pada meluangkan waktu beberapa menit untuk bercerita sebagai jurnal pagi di awal pembelajaran dimulai dikelas, anak-anak sudah mulai kehilangan semua itu, karena semua itu tak di dapatkan lagi dari para pengajar dan kemungkinan jika ini di biarkan dongeng-dongeng di Indonesia yang begitu beraneka ragam akan terancam punah dan tak di kenal oleh generasi penerus bangsa karena kalah pamor dengan aneka permainan yang serba modern yang lebih cenderung individualistis.



**Gambar 1. 1. Lokasi Pengabdian Masyarakat**

Adapun beberapa hal yang memiliki peranan penting dalam menumbuhkan motivasi mendongeng, yaitu antara lain: peran keluarga, peran guru, peran media cetak dan elektronik, peran toko buku dan perpustakaan dan peran pemerintah.

Cara mendongeng untuk anak usia dini agar dapat mendongeng dengan tepat terlebih dahulu harus menyiapkan materi ceritanya yang dapat di tentukan oleh pemilihan tema dan judul, waktu penyajian, dan suasana (situasi dan kondisi).

Adapun cara mendongeng untuk mencapai itu bisa dengan beberapa cara di bawah ini aneka tepuk; misal tepuk satu, tepuk tangan, tepuk anak sholeh dll, simulasi kunci mulut: mengajak anak-anak memasukkan tangannya ke dalam saku. Kemudian seolah-olah mengambil kunci dari saku, kemudian kuncilah mulut dan pura-pura memasukkan kunci tersebut kedalam saku celana lagi, lomba duduk tenang, kalimat ini bisa diucapkan sebelum mulai mendongeng ataupun selama berlangsungnya cerita, teknik ini akan mampu menenangkan anak apabila cara pengucapannya dengan bersungguh-sungguh, tata tertib atau aturan main, siapkan hadiah secara umum anak-anak menyukai hadiah, hadiah tidak harus berupa kado tetapi hadiah bisa dilambangkan dengan pujian dan sebagainya.

Kondisi inilah yang mendorong jiwa Mengajar Melalui Teknik Mendongeng guna menerapkan perilaku baik tercetus melalui program pengabdian masyarakat ini.

### **1.2 Permasalahan Mitra**

- a. Kurangnya materi dongeng dan keberagaman materi yang membuat anak usia dini lebih interaktif
- b. Terbatasnya sarana dalam penyampaian materi dongeng
- c. Kurangnya keberanian membuat kreatifitas dalam masyarakat akademik sekolah

## BAB 2 SOLUSI DAN TARGET LUARAN

Mendongeng tak hanya bermanfaat untuk menghibur anak-anak, namun juga bermanfaat bagi keterampilan kognitif bagi anak. Melalui bercerita atau mendongeng, anak-anak akan semakin terampil dalam komunikasi, meningkatkan kosa kata anak-anak, dan membuat imajinasi mereka berkembang.

Anak kecil suka mendengarkan cerita. Ceritakan kepada mereka cerita dengan karakter yang nilainya dapat mereka tiru atau ceritakan dengan pesan yang bermakna. Meluangkan waktu untuk melakukan ini menanamkan pelajaran berharga pada anak-anak dan membantu mereka belajar tentang kebaikan dan kebijaksanaan.

Tidak selalu mudah untuk menahan perhatian anak dalam waktu lama. Banyak anak merasa sulit untuk berkonsentrasi pada sesuatu untuk waktu yang lama. Namun, mendongeng dengan anak dapat membantu meningkatkan keterampilan mendengarkan mereka. Mereka akan menjadi lebih perhatian dan belajar bagaimana meningkatkan fokus mereka pada topik tertentu.

Ketika anak-anak mendengarkan sebuah cerita, itu membuat mereka membayangkan karakter, plot, setting, dll. Jauh berbeda dari menonton sesuatu di layar. Mendongeng mendorong imajinasi anak-anak menjadi liar saat cerita dibuka. Bahkan dapat meningkatkan kreativitas mereka dan membuat mereka terbuka terhadap ide-ide baru.

Bercerita membuka mata anak-anak muda untuk hal-hal baru – tempat, budaya, tradisi. Itu membuat mereka membayangkan berada di tempat karakter cerita yang mengembangkan empati mereka saat mereka mencoba memahami tindakan mereka.

Membacakan dan mendongeng kepada anak dapat meningkatkan kemampuan mereka untuk mengekspresikan diri. Ini mendorong mereka untuk mengomunikasikan pikiran, perasaan, dan ide mereka. Saat melakukan *storytelling*, pastikan untuk mendorong si kecil untuk bertanya atau mendiskusikan pemikirannya.

Mendongeng adalah cara terbaik untuk mempertajam ingatan anak Anda. Ketika orangtua membacakan sebuah cerita untuk mereka, orangtua dapat melakukan

review atau meminta mereka untuk mengingat beberapa detailnya. Ajukan pertanyaan kepada mereka dan lihat seberapa banyak informasi yang mereka simpan.

Melalui mendongeng, anak-anak belajar bagaimana memperhatikan dan mendengarkan secara aktif orang yang berbicara. Mereka belajar untuk lebih sabar ketika mereka mendengarkan orang lain berbicara. Ini juga membuka mata mereka terhadap pemikiran orang lain dan memahami bagaimana pendapat setiap orang berbeda-beda.



Gambar 2. 1. Teknik Mendongeng dengan Media Boneka

Tabel 2. 1. Rencana Target Capaian Luaran

No	Jenis Luaran	Indikator Capaian
1	Publikasi ilmiah di jurnal/prosiding	Tidak ada
2	Publikasi pada media massa (cetak/elektronik)	Tidak ada
3	Peningkatan omzet pada mitra yang bergerak dalam bidang ekonomi	Tidak ada
4	Peningkatan kuantitas dan kualitas produk	Tidak ada
5	Peningkatan pemahaman dan ketrampilan masyarakat	Penerapan
6	Peningkatan ketentraman/kesehatan masyarakat (mitra masyarakat umum)	Penerapan
7	Jasa, model, rekayasa sosial, sistem, produk/barang	Penerapan
8	Hak kekayaan intelektual (paten, paten sederhana, hak cipta, merek dagang, rahasia dagang, desain produk	Tidak ada

No	Jenis Luaran	Indikator Capaian
	industri, perindung varietas tanaman, perlindungan topografi)	
9	Buku ajar	Tidak ada

### **BAB 3 METODE PELAKSANAAN**

Metode pelaksanaan yang digunakan dalam kontribusi menerapkan kebiasaan baik (adab) sejak dini melalui media dongeng, yaitu koordinasi dan praktik :

1. Koordinasi yaitu tahap yang dilakukan dengan metode pengajaran serta penyampaian informasi tentang bagaimana memanfaatkan boneka sebagai media pembelajaran dengan dongeng, misalnya dengan penerapan adab makan di dalam simulasi dongeng melalui rangkaian cerita. Tahap sosialisasi yang dilakukan dapat menggunakan media power point atau diskusi secara langsung dengan masyarakat. Dalam tahap koordinasi akan dijelaskan tentang alur yang ingin dicapai. Sasaran dari tahap ini adalah guru dan wali siswa dan siswi PAUD sekolah tersebut.
2. Praktik yaitu tahap tentang cara mendongeng. Mendongeng dilakukan dengan media boneka yang disajikan dengan tema yang diajukan sekolah yang berkaitan dengan adab/perilaku baik.

Adapun tahapan pelaksanaan program pengabdian masyarakat yaitu sebagai berikut:



**Gambar 3. 1. Diagram Alur Tahap Pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat**

#### **1. Persiapan**

Adapun kegiatan-kegiatan yang akan dilakukan pada tahap persiapan yaitu: Observasi tempat yang akan dilaksanakannya kegiatan dan persiapan alat dan bahan pelaksanaan kegiatan.

## 2. Pelaksanaan

Kegiatan Kegiatan pengabdian kepada masyarakat akan dilaksanakan setelah observasi lapangan serta persiapan alat dan bahan telah selesai. Kegiatan pengabdian ini akan dilaksanakan di Sekolah Budi Mulia Dua Bintaro menjadi target utama dalam kegiatan ini.

## 3. Pembuatan Laporan

Pembuatan laporan ini di peroleh dari hasil yang dicapai selama pelaksanaan kegiatan berlangsung.

**BAB 4**  
**KELAYAKAN PERGURUAN TINGGI**

Kegiatan pengabdian masyarakat ini terdiri dari tiga pelaksanaan yang memiliki kepakaran mengenai kegiatan mendongeng. Pada Tabel 4.1. dapat dilihat kepakaran pelaksana pengabdian masyarakat:

**Tabel 4. 1.** Kapakaran Anggota IBM

<b>No</b>	<b>Nama</b>	<b>Jabatan</b>	<b>Bidang Keahlian</b>	<b>Kepakaran</b>
1	Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T.	Pengusul	Struktur	Struktur Bangunan

**BAB 5**  
**BIAYA DAN JADWAL PENELITIAN**

**5.1 Anggaran Biaya**

Justifikasi anggaran biaya ditulis dengan terperinci dan jelas dan disusun sesuai dengan format sebagai berikut.

**Tabel 5. 1. Format Ringkasan Anggaran Biaya Program IbM yang Diajukan**

No	Jenis Pengeluaran	Harga Satuan (Rp)	Volume	Biaya yang Diusulkan (Rp)
1	Honorarium	-	-	-
2	Bahan Habis Pakai : a. Jilid Laporan dan Print b. Poster	Rp 750.000,00 Rp 500.000,00	3 buah 1 buah	Rp 2.750.000,00
3	Biaya Perjalanan dan Konsumsi a. Transportasi b. Konsumsi c. Biaya Seminar	Rp 100.000,00 Rp 1.000.000,00 Rp 1.000.000,00	Ls Ls Ls	Rp 2.100.000,00
4	Bahan tidak habis pakai : a. Pemesanan boneka tangan b. Pemesanan Backdrop c. Aksesoris dongeng	Rp 200.000,00 Rp 500.000,00 Rp 500.000,00	10 buah 1 buah Ls	Rp 3.000.000,00
<b>Jumlah</b>				<b>Rp 7.850.000,00</b>

## 5.2 Jadwal Pelaksanaan Program

Tabel 5. 2. Jadwal Pelaksanaan

Kegiatan	Bulan							
	1	2	3	4	5	6		
Observasi lokasi	■							
Pengurusan Izin		■						
Pembelian Alat dan Bahan			■					
Masa Dongeng				■				
Pembuatan Laporan Akhir					■			

**BAB 6**  
**HASIL DAN LUARAN**

**6.1 Hasil**

Kegiatan dongeng dilakukan secara daring dan luring. Saat luring anak-anak diajak untuk memahami kebiasaan baik berupa bagaimana cara makan yang baik dan cara minum yang baik sesuai dengan kodrat sebagai umat. Pada sesi luring diajarkan bagaimana seorang tentara bisa bertahan hidup di hutan. Serta mengajarkan makanan halal dan haram. Adapun wujud kegiatan diabadikan dalam bentuk foto sebagaimana terlihat pada Tabel 6.1 di bawah ini.

**Tabel 6. 1 Hasil Kegiatan**

No	Foto	Uraian Kegiatan
1		<p>Reaksi anak-anak yang mengikuti dongeng secara hybrid</p>
2		<p>Kegiatan Pengmas yang sedang berlangsung</p>
3		<p>Kegiatan Pengmas yang sedang berlangsung</p>

No	Foto	Uraian Kegiatan
4		<p>Kegiatan Pengmas yang sedang berlangsung</p>
5		<p>Kegiatan Pengmas yang sedang berlangsung</p>
6		<p>Kegiatan Pengmas</p>
7		<p>Kegiatan Pengmas</p>

No	Foto	Uraian Kegiatan
8		Akhir kegiatan rangkaian dongeng dengan sesi tanya jawab
9		Sesi foto bersama

## 6.2 Luaran yang Dicapai

Adapun luaran yang dicapai berupa jasa dan penerapan kebiasaan baik yang sudah dicontohkan oleh dosen pelaksana kegiatan. Untuk penjabarannya bisa secara lengkap tercantum pada Tabel 6.1 di bawah ini.

**Tabel 6. 2 Luaran yang Dicapai dalam Pengabdian Masyarakat**

No	Jenis Luaran	Indikator Capaian
1	Publikasi ilmiah di jurnal/prosiding	Tidak ada
2	Publikasi pada media massa (cetak/elektronik)	Tidak ada
3	Peningkatan omzet pada mitra yang bergerak dalam bidang ekonomi	Tidak ada
4	Peningkatan kuantitas dan kualitas produk	Tidak ada
5	Peningkatan pemahaman dan ketrampilan masyarakat	<b>Penerapan</b>
6	Peningkatan ketentraman/kesehatan masyarakat (mitra masyarakat umum)	<b>Penerapan</b>
7	Jasa, model, rekayasa sosial, sistem, produk/barang	<b>Penerapan</b>
8	Hak kekayaan intelektual (paten, paten sederhana, hak cipta, merek dagang, rahasia dagang, desain produk industri, perlindungan varietas tanaman, perlindungan topografi)	Tidak ada
9	Buku ajar	Tidak ada

## DAFTAR PUSTAKA

- Kemdikbud. 2020. Pentingnya Pengenalan Budaya Lewat Dongeng Pada Anak Usia Dini <https://pauddikmaskasel.kemdikbud.go.id/berita-266-pentingnya-pengenalan-budaya-lewat-dongeng-pada-anak-usia-dini.html> di unduh 12 Agustus 2020
- Deniatur Much. 2017. Pembelajaran Bahasa Pada Anak Usia Dini Melalui Cerita Bergambar

## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Susunan Organisasi Tim Pengusul dan Pembagian Tugas

No	Nama / NIDN	Instansi Asal	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu (jam/minggu)	Uraian Tugas
1	Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T.	Universitas Pembangunan Jaya	Struktur	24 minggu	Ketua

## Lampiran 2. Biodata Pelaksana

### A. Identitas Diri Pelaksana

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Pratika Riris Putrianti,S.T.,M.T.
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Jabatan Fungsional	-
4	NIP/NIK/Identitas lainnya	08.0120.004
5	NIDN/NIM/NIP	0421059001
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Jakarta, 21 Mei 1990
7	E-mail	pratika.riris@upj.ac.id
9	Nomor Telepon/HP	081295030204
10	Alamat Kantor	Jalan Cendrawasih Raya Blok B7/P, Sawah Baru, Kec. Ciputat, Kota Tangerang Selatan, Banten 15413
11	Nomor Telepon/Faks	021 – 7455555 / 021 – 74523022

### B. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Negeri Sebelas Maret	Universitas Indonesia
Bidang Ilmu	Teknik Sipil	Teknik Sipil – Struktur
Tahun Masuk-Lulus	2008 - 2012	2014 - 2018
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Pengaruh Keberadaan Air Pada Campuran <i>Hot Rolled Sheet</i> (HRS) Ditinjau Dari Karakteristik <i>Marshall</i> dan Kekuatan Tarik ( <i>Indirect Tensile Strength</i> )	Studi Perbandingan Analisa Riwayat Waktu Dan Respons Spektrum Untuk Bangunan Tinggi Dengan Denah Berbentuk U Berdasarkan Sni 1726-2012
Nama Pembimbing/Promotor	Ir. Ary Setyawan,MSc, PhD.	Dr.-Ing Josia I. Rastandi, S.T., M.T.

### C. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2019	Penelitian Hibah Internal UPJ PDP LT Concrete	Hibah Internal	7,500,000
2	2019	Penelitian Hibah Internal UPJ PDT Modulus Resilien Asphalt Concrete	Hibah Internal	15,000,000

### D. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2019	Pengabdian Masyarakat Teknik Sipil Di Masa Pandemi Covid-19 (Pondok Karya)	Mandiri	
2	2019	Pengabdian Masyarakat Di Tengah Pandemi Covid-19 (Pondok Pucung)	Mandiri	
3	2019	Pengabdian Masyarakat Di Tengah Pandemi Covid-19 (Pondok Pucung)	Mandiri	
4	2020	Pengabdian Masyarakat Vertical Garden	Mandiri	
5	2020	Pengabdian Masyarakat Tampilabot	Mandiri	

\* Tuliskan sumber pendanaan baik dari skema pengabdian kepada masyarakat DRPM maupun dari sumber lainnya.

### E. Publikasi Artikel Ilmiah Dalam Jurnal dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Volume/ Nomor/Tahun
1	Evaluasi Jumlah Tenaga Kerja Dalam Konstruksi Menghadapi Era New Normal	Jurnal Riset Reayasa Sipil	4, No. 2 (2021): March 2021
2	Pemanfaatan Material Limbah Plastic Optical Fiber (POF) Dalam Campuran Beton Normal Sesuai SNI 7656 2012	Proceding	

### F. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Temu ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	Speaker webinar series Teknik sipil session 37	“Inovasi beton normal menggunakan bahan limbah plastic HDPE”	Daring Sipilpedia
2	Pemakalah SNTI UGM 2021	“Pemanfaatan Material Limbah Plastic Optical Fiber (POF) Dalam Campuran Beton Normal Sesuai SNI 7656 2012”	Daring Jogjakarta

**G. Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir**

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1				
2				

**H. Perolehan HKI dalam 10 Tahun Terakhir**

No.	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	Nomor P/ID
1				
2				

**I. Pengalaman Merumuskan Kebijakan Publik/Rekayasa Sosial Lainnya dalam 10 Tahun Terakhir**

No.	Judul/Tema/Jenis Rekayasa Sosial Lainnya yang Telah Diterapkan	Tahun	Tempat Penerapan	Respon Masyarakat

**J. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)**

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Ahli Madya Teknik Bangunan	LPJKN (Himpunan Ahli Konstruksi Indonesia)	2019

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Penelitian Kinerja Tujuan Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia: pendekatan Data Envelopment Analysis dan analisis multivariat.

Tangerang Selatan, 31 Desember 2021

Pengusul,



,M.T.)

## Lampiran 4. Surat Pernyataan Kesediaan Mitra



Jl. Jombang Raya No. 89 Ciputat - Tangerang 15414  
Telp (021) 7456150 Fax (021) 74868216

Akreditasi: A (unggul)

NSS: 002286301006

NPSN: 6989926

### SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN BEKERJA SAMA DENGAN MITRA

Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Nuzul Fajar Yanti, S.S  
Jabatan : Kepala Sekolah KB/TK Budi Mulia Dua Bintaro  
Alamat : Jalan Jombang Raya No.89 15414

Dengan ini menyatakan kesediaan untuk bekerja sama dan menjadi mitra program pengabdian masyarakat yang diselenggarakan oleh Program Studi Teknik Sipil Universitas Pembangunan Jaya melalui program Kontribusi dalam Menerapkan Kebiasaan Baik (ADAB MAKAN) Sejak Dini Melalui Media Dongeng.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan pertanggungjawaban dan untuk dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 25 Agustus 2021



**Nuzul Fajar Yanti, S.S**  
Kepala Sekolah KB/TK Budi Mulia Dua Bintaro

## Lampiran 5. Surat Undangan Kesiediaan Mitra



Jl. Jombang Raya No. 89 Ciputat - Tangerang 15414  
Telp (021) 7456150 Fax (021) 74868216

Akreditasi: A (unggul)

NSS: 002286301006

NPSN: 6989926

Tangerang Selatan, 25 Agustus 2021

Kepada Yth,  
Ibu Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T.  
Fakultas Teknologi dan Desain  
Universitas Pembangunan Jaya  
Di Tempat

Dengan hormat,  
Sebagaimana telah terjadinya pandemi virus Covid-19 di Indonesia, khususnya di wilayah Tangerang Selatan, diharapkan adanya kegiatan dongeng di tempat kami untuk menambah wawasan dan mengurangi kejenuhan dalam belajar siswa kami, sebagai bentuk respons positif dalam pembelajaran daring selama kasus pandemi virus Covid-19 yang satu tahun terakhir sejak Maret 2020 telah mewabah di Tangerang Selatan.

Sehubungan dengan hal tersebut, kami memohon kesediaan Ibu untuk dapat memberikan karya terbaik Ibu sebagaimana yang telah disampaikan program Mendongeng.

Adapun pelaksanaan tetap memenuhi Protokol Kesehatan yang berlaku sesuai Peraturan Daerah Kota Tangerang Selatan dan mohon sebelum pelaksanaan agar menghubungi pihak kami terlebih dahulu agar bisa kami kondisikan untuk area lokasinya.

Demikian undangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan waktunya kami ucapkan terima kasih.



**Nuzul Fajar Yanti, S.S**

Kepala Sekolah KB/TK Budi Mulia Dua Bintaro

## Lampiran 6. Surat Tugas Pelaksanaan Kegiatan



### SURAT TUGAS No: 350/STE-REK/UPJ/09.21

Dengan ini Universitas Pembangunan Jaya menugaskan kepada:

Nama : Pratika Riris Putrianti, S.T., M.T.  
Jabatan : Kepala Program Studi  
Unit/Prodi : Teknik Sipil

Untuk melaksanakan tugas ke:

Kegiatan : Sebagai Pendongeng dalam kegiatan Pengmas Program Kontribusi dalam Menerapkan Kebiasaan Baik (ADAB MAKAN) Sejak Dini Melalui Media Dongeng

Alamat Tujuan : TK Budi Mulia Bintaro

Hari/Tanggal : 21 – 30 September 2021

Waktu : Selasa: 08.00 – 12.00 WIB  
Rabu: 08.00 – 16.00 WIB  
Kamis: 08.00 – 12.00 WIB

Sifat :  Undangan Tertulis  Undangan Lisan  Lain-lain

Jenis Perjalanan Dinas :  Institusional  Kerja sama  
 Inisiatif  Kepakaran

Demikian agar penugasan ini dilaksanakan dengan baik, dan kepada bagian terkait dapat mengetahuinya. Pelaksana tugas wajib membuat laporan perjalanan dinas.

Dikeluarkan di : Bintaro Jaya, Tangerang Selatan  
Pada Tanggal : 14 September 2021

Yang menugaskan,

**Leenawaty Limantara, Ph.D**  
Rektor

Tembusan:

- Ka. Biro Sumber Daya dan Keuangan
- Ka. Biro Pengembangan Sumber Daya Manusia
- Bagian Keuangan

Catatan:

- ✓ Salinan sertifikat, surat tugas yang telah ditandatangani penyelenggara, materi, laporan perjalanan dinas, wajib diserahkan ke BPSDM paling lambat 1 minggu setelah kegiatan.

Universitas Pembangunan Jaya  
Jl. Cendrawasih Raya Blok B7/P, Bintaro Jaya, Sawah Baru, Ciputat, Tangerang Selatan, 15413  
Phone: 021 745 5555 | Website: www.upj.ac.id

