

## BAB 3.

### PELAKSANAAN KERJA PROFESI

#### 3.1 Bidang Kerja

Ketika menjalani praktik kerja profesi di PT. Bank Rakyat Indonesia praktikan ditempatkan pertama kali di divisi *Policy & Procedure Division*, dan berada pada bagian dari team *Governance & Strategic Departement*. Disana praktikan diberikan kepercayaan sebagai *Graphic Design* pada divisi *Policy & Procedure Division*. Praktikan pertama kali diberikan tugas di divisi *Policy & Procedure Division* yaitu membuat desain MC Card dengan tiga desain alternatif untuk menjadi pilihan desain yang akan digunakan, mc card tersebut dipakai untuk acara divisi *Policy & Procedure Division* atau acara didalam perusahaan PT. Bank Rakyat Indonesia.

Lalu praktikan mendapatkan tugas untuk membuat desain triangle dan praktikan memberikan beberapa desain alternatif triangle yang akan dipilih oleh kepala division head dan koordinator didalam ruangan divisi tersebut, setelah disetujui, desain yang sudah dibuat akan dijadikan sebagai stiker walpapper meja didalam ruangan divisi *Policy & Procedure division*. Selanjutnya praktikan diberikan tugas oleh pekerja di divisi *Policy & Procedure Division* untuk mengerjakan desain banner dan poster yang akan dijadikan sebagai tampilan website di BRISTARS & BRIPEDIA, praktikan membuat desain tiga konsep alternatif yang akan di asistensikan kepada pekerja sehingga pekerja memilih dari salah satu alternatif yang sudah dibuat. Setelah sudah di klaim desain tersebut bisa dinaikan di website BRISTARS & BRIPEDIA.

Setelah itu praktikan diberikan kepercayaan untuk mengikuti rapat konsep video podcast yang akan tayang, lalu selesai rapat tersebut dilanjutkan dengan syuting acara podcast divisi *Policy & Procedure Division* sehingga praktikan langsung mengambil alih dalam syuting video podcast tersebut, terakhir praktikan mengambil foto untuk dijadikan sebagai thumbnail video podcast tersebut. Selesai syuting podcast

praktikan memegang editing video podcast untuk dimasukkan kedalam website BRISTARS & BRIPEDIA, setelah video yang sudah diediting dan dikirimkan ke grup sospol video tersebut akan di cek detail apabila harus ada bagian yang direvisi dari video yang sudah di editing. setelah video yang sudah dikirimkan sedang dalam pengecekan praktikan dilanjutkan membuat thumbnail untuk video tersebut. Setelah semuanya selesai akan dinaikan ke website.

Berikut adalah beberapa tugas pelaksanaan yang dilakukan oleh praktikan selama menjalani kerja profesi di PT. Bank Rakyat Indonesia, praktikan melaksanakan tugas-tugasnya:

No	Pekerjaan Praktikan
1.	Mendesain MC Card
2.	Mendesain Triangle pattern
3.	Desain Banner
4.	Desain Poster
5.	Re-Desain Logo Podcast Sospol
6.	Mendesain Pop Up TV
7.	Desain Thumbnail
8.	Editing Video Podcast

Tabel 3. 1 Bidang Kerja Policy & Procedure Division

### 3.2 Pelaksanaan Kerja

Praktikan mulai melaksanakan kerja profesi dimulai tanggal 5 Juli 2022 hingga 5 Januari 2023 berlangsung selama 6 bulan. Pengerjaan tugas yang diberikan kepada praktikan dalam melakukan desain melalui beberapa tahapan sebagai berikut :

1. Pekerja yang yang meminta bantuan kepada praktikan akan menjelaskan materi yang akan dibuat dan memberikan contoh referensi konsep kepada praktikan, mulai dari typography, warna,

font dan layoutnya. Agar desain aman untuk di pakai didalam kantor BRI dan terjaga hak cipta-Nya.

2. Selanjutnya praktikan memberikan pengertian tambahan atau gambaran yang sudah disampaikan di awal rapat konsep mengenai desain yang akan digunakan melalui sketsa agar pabila koordinator masih ada tambahan atau masukan lebih mudah untuk di gambarkan.
3. Selanjutnya praktikan mulai membuat desain awal dan membuat tiga desain alternatif yang akan dipilih oleh koordinator tersebut.
4. Setelah dikirim kepada koordinator untuk direvisi, koordinator akan memberikan desain tersebut kepada kepala division head untuk melihat hasil desainnya dan memberikan masukan untuk direvisi video tersebut.
5. Apabila video yang sudah diberikan revisi dan sudah direvisi oleh praktikan video dan desain tersebut akan direvisi ulang oleh koordinator dan kepala division head.
6. Setelah disetujui oleh kepala division head maka karya desain akan selesai dan sudah bisa untuk di naikan atau di masukan ke dalam websait Bank Bri yaitu BRISTARS & BRISMART.

### 3.2.1 Mendesain MC Card

Proses Pengerjaan Karya	Keterangan
Penjelasan Singkat Mengenai Desain	Pada tugas ini praktikan diberikan penjelasan mengenai tema dan konsep desain untuk mc card tersebut secara detail oleh koordinator, mulai dari warna yang diinginkan dan memberikan referensi yang lainnya.
Pengerjaan Desain	Praktikan mulai mengerjakan desain setelah rapat selesai sampai dengan waktu yang diberikan, dan praktikan mengerjakan sesuai dengan apa yang sudah dirapatkan sebelumnya.
Asistensi	Setelah praktikan selesai mengerjakan, hasil yang sudah jadi

	langsung diberikan kepada koordinator.
Persetujuan & Revisi	Setelah asistensi koordinator memberikan masukan untuk revisi sedikit font, warna, dan tata letaknya yang masih harus sedikit di perbaiki.
Hasil Akhir	Apabila desain sudah di Acc dan disetujui oleh kepala division head maka desain sudah bisa dimasukkan ke website dan digunakan.

Tabel 3. 2 Proses Pengerjaan Karya MC Card Policy & Procedure Division

Tugas yang diberikan kepada praktikan oleh koordinator divisi *Policy & Procedure Division* adalah mendesain MC Card yang akan digunakan untuk acara *Focus Group Discussion (FGD) Policy & Procedure Division*. Praktikan membuat desain seperti yang koordinator berikan contoh agar mudah dipahami, penanggung jawab pada desain MC Card dipegang oleh mas Firmansyah. Praktikan diberikan kepercayaan untuk membuat desain MC Card, serta ingin melihat kemampuan yang dimiliki oleh praktikan untuk membuat desain. Praktikan membuat desain MC Card ini menggunakan *software Adobe Illustrator*, dengan warna biru *navy* dan orange dan tambahan logo Bank BRI, dari kedua warna tersebut menggambarkan warna logo Bank BRI. Ukuran artboard MC Card yang digunakan yaitu (21 x14.8 cm).



*Gambar 3.2 Desain MC Card Policy & Procedure Division*

### **3.2.2 Desain Banner website BRISTARS**

Selanjutnya praktikan diberi tugas membuat desain banner acara podcast untuk ditampilkan di website PT. Bank Rakyat Indonesia yaitu BRIPEDIA & BRISTARS. Sebelum praktikan memulai untuk membuat desain banner tersebut, praktikan dijelaskan kegunaan banner tersebut oleh team dan dijelaskan tema dan materi untuk banner tersebut. Tema yang dipakai untuk banner tersebut yaitu mengikuti tema kingsman dengan perpaduan warna background *black* dan list menggunakan warna

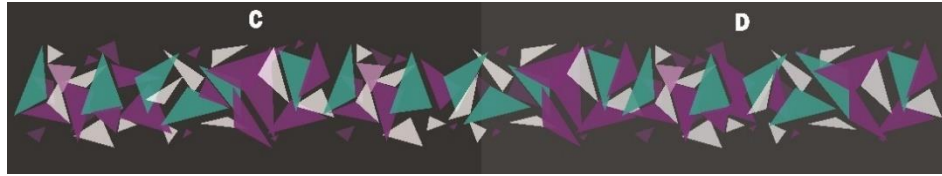
gold. Praktikan membuat desain tersebut menggunakan *Adobe Illustrator* dan sedikit tambahan shadow di *Adobe Photoshop*, untuk tulisan dan logo yang lainnya menggunakan software *Adobe Illustrator*. Ukuran yang dipakai untuk banner BRISTARS ini yaitu (1280 x 490), dengan resolution (300 ppi).



Gambar 3. 3 Desain Banner Policy & Procedure Division

### 3.2.3 Desain Triangle Pattern

Praktikan diberikan tugas oleh koordinator dan division head untuk membuat *triangle pattern*, sebelum praktikan membuat desain triangle tersebut praktikan diberikan arahan dan diberikan contoh triangle yang seperti apa yang diinginkan. Karena desain triangle pattern ini akan digunakan untuk stiker meja didalam divisi *Policy & Procedure Division*. Setelah ditentukan bentuk shape untuk triangle tersebut dilanjutkan pemilihan warna yang digunakan warna yang digunakan yaitu warna ungu muda & tua, putih, hijau toska, dan abu - abu muda. Praktikan membuat desain triangle pattern ini menggunakan software *Adobe Illustrator* saja dengan hasil *High Quality*. Resolution yang digunakan pada gambar tersebut yaitu (300 ppi), dengan quality 10 maximum. Ukuran yang digunakan untuk stiker ini adalah (132 x 20 cm).



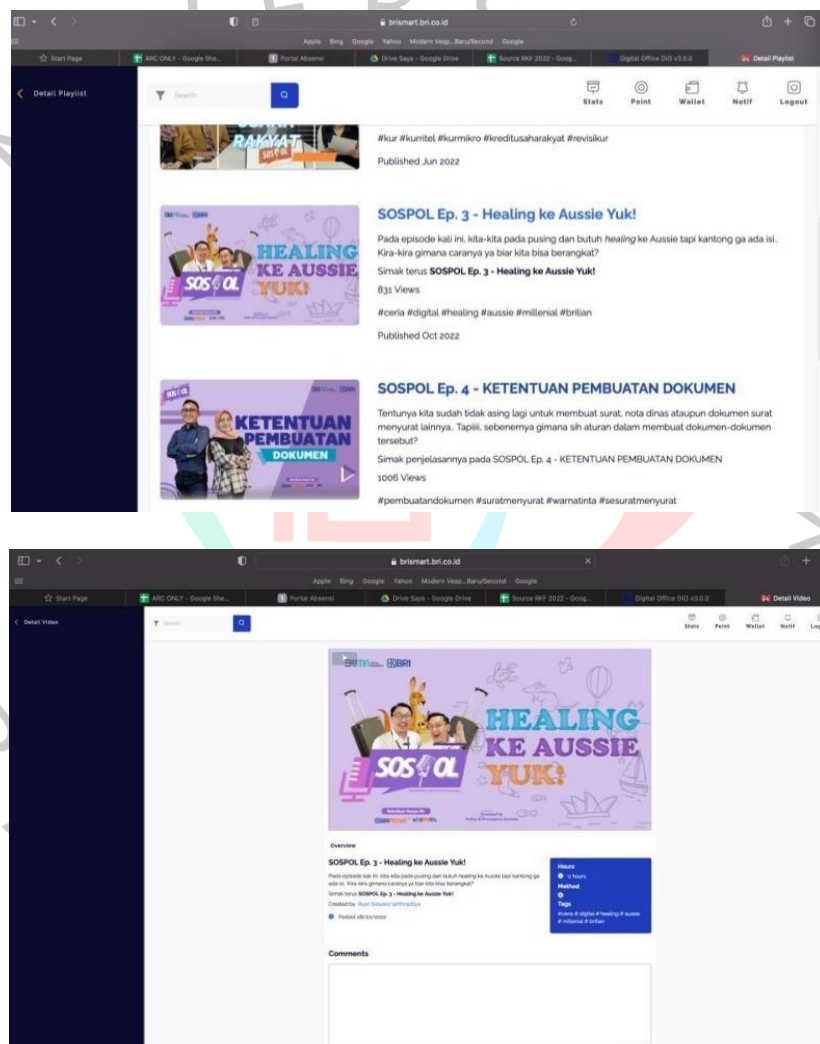
*Gambar 3.4 Desain MC Card Policy & Procedure Division*

### **3.2.4 Desain Thumbnail & Video PODCAST**

Praktikan diberikan tugas oleh koordinator team SOSPOL untuk mengedit video dan mendesain thumbnail untuk sospol. Sebelum memulai tugas yang diberikan, praktikan dan team sospol mengadakan rapat untuk memberitahu kepada team materi apa yg akan dijadikan untuk konten podcast tersebut. Dan memilih siapa aja orang yang akan menjadi narasumber dan moderator di podcast sospol, lalu setelah memilih narasumber dan moderator team mulai berdiskusi untuk membahas tema dan memberikan referensi yang akan digunakan oleh praktikan dan warna untuk tema desain akhirnya.

Setelah hasil dari diskusi tersebut team sospol langsung memulai mesetting kamera dan lighting ke lokasi yang akan digunakan untuk membuat video podcast sospol. Setelah semuanya datang langsung memulai take video dan foto, setelah take video selesai dan memberikan data videodan foto ke praktikan, dalam tugas tersebut praktikan menggunakan perangkat lunak Adobe After Effect dan Adobe Premier,

kalaupun foto yang akan dijadikan thumbnail praktikan menggunakan software Adobe Illustrator dan Adobe Photoshop. Setelah selesai editing video dan foto langsung dikirimkan ke grup sospel untuk dilihat apakah masih ada yang perlu direvisi atau tidak. Apabila team sospel sudah Accept video langsung diberi lihat kepada kepala Division Head untuk dilihat apakah sudah boleh ditayangkan atau masih ada yang direvisi, setelah semuanya sudah Accept video tersebut langsung dimasukkan ke dalam website BRISTARS untuk tayang.

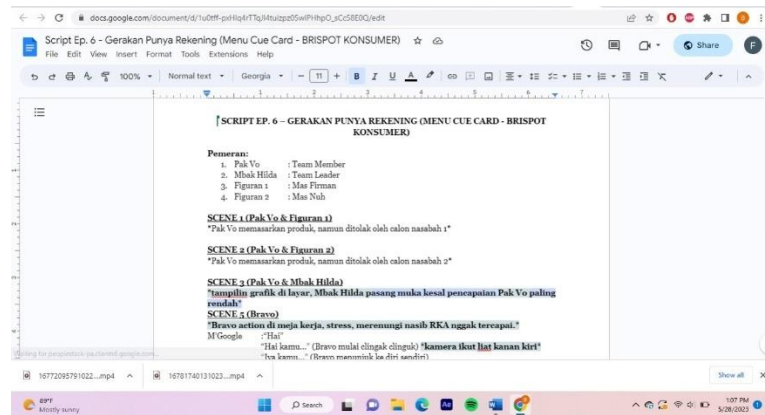


Gambar 3. 1 Desain Website Policy & Procedure Division

Berikut adalah Skrip, editing thumbnail, dan desain final thumbnail Gerakan Punya Rekening part 1 & 2 yang sudah di Accept oleh team yang siap untuk di pasang diwebsite BRISTARS. Artboard yang digunakan untuk ukuran thumbnail



tersebut yaitu (1280 x 720), dengan resolution (300 ppi) dan quality (10) maximum.



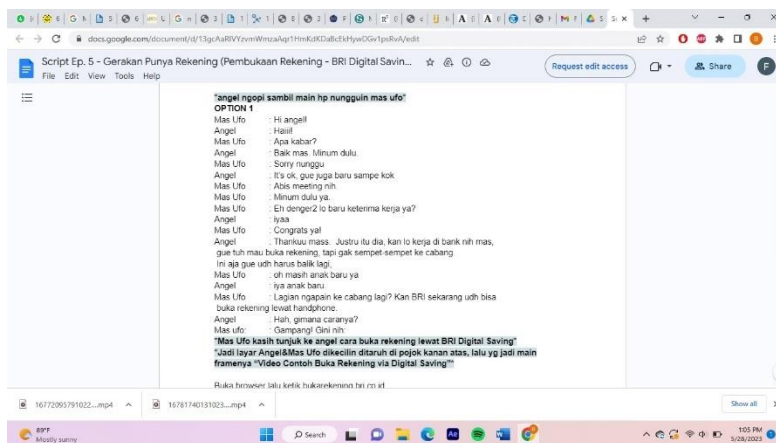
Gambar 3. 2 Skrip Thumbnail GPR Part 2



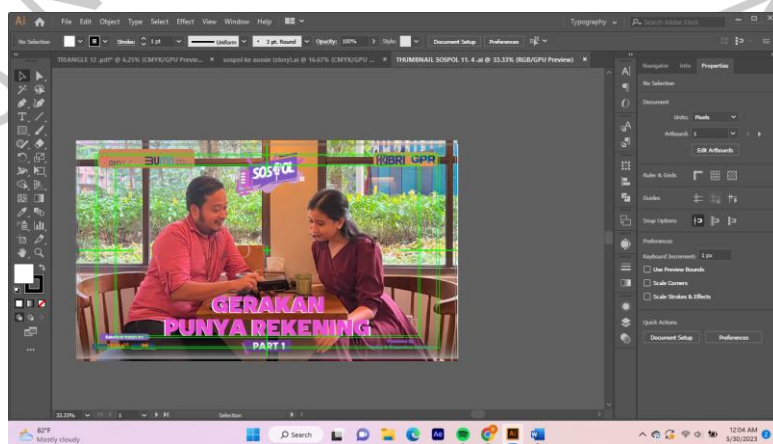
Gambar 3. 7 Editing Thumbnail GPR Part 2



Gambar 3. 8 Desain Thumbnail GPR Part 2



Gambar 3. 9 Skrip Thumbnail GPR Part 1

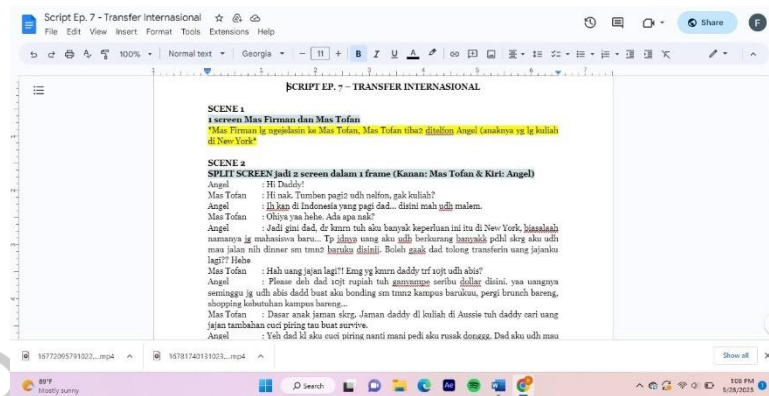


Gambar 3. 10 Editing Thumbnail GPR Part 1



Gambar 3. 11 Desain Thumbnail GPR Part 1

Berikut adalah desain thumbnail, video, dan skrip Transfer ke Luar Negeri Pake BRIMO yang sudah di Accept oleh team yang siap untuk di pasang diwebsite BRISTARS. Artboard yang digunakan untuk ukuran thumbnail tersebut yaitu (1280 x 720), dengan resolution (300 ppi) dan quality (10) maximum. Dan menggunakan color model RGB.



Gambar 3. 12 Skrip Thumbnail Transaksi Internasional



Gambar 3. 13 Desain Thumbnail Transfer Internasional

Berikut adalah desain thumbnail Gerakan Punya Rekening part 1 & 2 yang sudah siap untuk di pasang diwebsite BRISTARS. Artboard yang digunakan untuk ukuran thumbnail tersebut yaitu (1280 x 720), dengan resolution (300 ppi) dan quality (10) maximum.

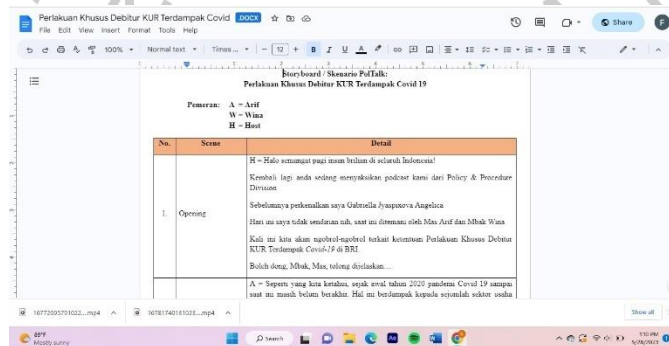


Gambar 3.14 Desain Thumbnail Ceria



Gambar 3.15 Video Final Ceria

Berikut adalah Skrip, Video, desain thumbnail Ketentuan Pembuatan Dokumen Policy & Procedure Division yang siap untuk di pasang diwebsite BRISTARS & BRIPEDIA. Artboard yang digunakan untuk ukuran thumbnail tersebut yaitu (1280 x 720), dengan resolution (300 ppi) dan quality (10) maximum.



Gambar 3.16 Skrip Video Sospol Ketentuan Pembuatan Dokumen



Gambar 3.17 Thumbnail Video Sospol Ketentuan Pembuatan Dokumen



Gambar 3.18 Video Sospol Ketentuan Pembuatan Dokumen

### 3.3 Kendala Yang Dihadapi

Selama masa praktikan melaksanakan kegiatan Kerja Profesi di PT. Bank Rakyat Indonesia, praktikan menghadapi beberapa kendala selama pelaksanaan kerja profesi, yang menjadi menghambat pekerjaan. Kendala yang praktikan alami antara lain :

1. Jarak dari rumah praktikan ke kantor PT. Bank Rakyat Indonesia sangat jauh, dengan menggunakan transjakarta yang lumayan memakan waktu apabila saat keadaan hujan.
2. Praktikan kesulitan karena Device yang disediakan kantor tidak memadai untuk digunakan desain seperti editing video dan foto.

3. Praktikan sering mendapatkan pekerjaan yang sulit namun dituntut untuk menyetor cepat.
4. Terjadi miss komunikasi beberapa kali karena praktikan diberikan tugas dengan orang yang satu team tetapi tidak satu suara.
5. Praktikan sering mengalami respons yang sangat lambat pada proses asistensi oleh team desain sospol dan koordinator, sehingga mengakibatkan pekerjaan praktikan menjadi tertunda sangat lama.
6. Seringkali terjadi berbeda pendapat dari kepala division head dengan karyawan lainnya, dengan warna yang sudah ditentukan diawal sehingga harus di rombak lagi dan menjadi tertunda untuk pengumpulan.

### **3.4 ● Cara Mengatasi Kendala**

Dari beberapa macam kendala yang dialami oleh praktikan terdapat beberapa kendala juga yang bisa diselesaikan oleh praktikan, cara praktikan mengatasi kendala yang sering terjadi adalah sebagai berikut :

1. Praktikan sering melakukan follow up kepada tim agar cepat direspon agar segera melakukan asistensi, sehingga pekerjaan tidak tertunda lama.
2. Praktikan lebih aktif lagi untuk mencari referensi mengenai desain poster, banner, foto, dan editing video. Setelah mencari referensi yang didapat langsung didiskusikan kepada team sospol agar ada gambaran untuk kelanjutannya
3. Praktikan menggunakan peralatan kerja milik pribadi untuk melakukan pekerjaannya, namun hanya ada tambahan monitor dan keyboard yang disediakan oleh kantor.