

BAB V KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian dengan melakukan kegiatan analisis, observasi, serta wawancara maka penulis akan memberikan kesimpulan terkait rumusan bagaimanakah pengaruh pola ruang terhadap kenyamanan aktivitas pengunjung. Dari berbagai jenis pola ruang yang di gunakan pada setiap area tidak memungkiri mendapatkan hasil yang berbeda-beda. Berdasarkan dari hasil analisis, pola ruang yang digunakan pada kopi nako sangat berpengaruh terhadap kenyamanan pergerakan aktivitas dan ketertarikan pengunjung dalam memilih area. Dari hasil analisis dan observasi mengetahui bahwa jenis pola ruang yang digunakan pada Kopi Nako Alam Sutera yaitu, pola linear. Pola linear menurut teori tidak dapat memberikan kenyamanan dan privasi, tetapi bagaimanapun di setiap pola memerlukan jarak untuk pergerakan. Jarak yang digunakan merupakan jarak *proxemics* sosial, jarak sosial berkisaran di 1,2 m - 3,6m yang dimana jarak tersebut tidak memungkinkan adanya bersentuhan atau kontak fisik dengan pengunjung lain.

Pola linear yang digunakan di setiap area Kopi Nako lebih banyak digunakan pada area *outdoor* karena menyesuaikan dengan arah sirkulasinya. Dari hasil wawancara area *outdoor* yang lebih luas ini juga bertujuan untuk menarik peminat pengunjung. Selain itu juga menurut hasil responden dari kuisioner, 55% pengunjung memilih untuk menggunakan area outdoor melainkan karena areanya yang lebih luas tetapi elemen fisik yang ada pada area outdoor dapat memberikan kenyamanan. Seperti, dengan adanya perbedaan *levelling* tanah membuat pengunjung merasa nyaman karena memudahkan akses pengunjung dengan adanya bantuan tangga dan ramp, serta dengan adanya perbedaan *levelling* tanah ini membuat pandangan dan pengelihatan pengujung lebih jauh. Penggunaan pagar ataupun pohon sebagai pembatas juga memberikan kenyamanan karena sebagai pembatas perbedaan *levelling* tanah dan jalur sirkulasi.

Sehingga jika ditarik kesimpulannya, pola ruang yang baik digunakan untuk kenyamanan aktivitas pengunjung pada Kopi Nako Alam Sutera ini berdasarkan dari

hasil analisis, observasi lapangan, serta observasi melalui perspektif pengunjung adalah pola linear pada area *outdoor*. Dengan jarak sosial, serta elemen-elemen fisik yang dapat mendukung meningkat suasana yang terbentuk seiring berjalannya aktivitas atau kegiatan yang dilakukan didalamnya.

5.2 Saran

Penelitian yang telah dilakukan oleh penulis melalui analisis, observasi serta wawancara yang tidak memungkinkan terdapat informasi atau hasil yang tidak sesuai dengan pihak yang terkait. Berdasarkan hasil dan pembahasan ada beberapa kalimat yang dapat dijadikan masukan serta saran serta masukan yang diharapkan dapat bermanfaat untuk memberikan studi referensi yang baik dalam mewujudkan pola ruang yang baik dalam sebuah kedai kopi, diantaranya:

- a. Bagi Pengelola. Penulis menyarankan untuk melakukan pengecekan secara berkala mengenai jarak peletakan furniture meja dan bangku yang ada pada setiap area Kopi Nako, karena setelah melalui analisis dan observasi jarak yang ada pada Kopi Nako ini memiliki jarak yang kurang nyaman untuk melakukan aktivitas serta pergerakan terutama pada area *indoor* menggunakan jarak dalam jangka jarak intim dan personal, sehingga kedepannya kedai kopi menjadi jauh lebih nyaman dan baik untuk pengunjung dalam melakukan aktivitas.
- b. Bagi Mahasiswa. Penelitian yang telah dilakukan oleh penulis melalui analisis, observasi serta wawancara yang tidak memungkinkan terdapat informasi atau hasil yang tidak sesuai dengan pihak yang terkait. Berdasarkan hasil dan pembahasan ada beberapa kalimat yang dapat di jadikan masukan serta saran yang diharapkan dapat bermanfaat untuk memberikan studi referensi yang baik dalam mewujudkan pola ruang yang baik dalam sebuah kedai kopi.
- c. Bagi Masyarakat Umum. Penulis menyarankan untuk pengunjung yang datang ke kedai kopi tersebut jangan enggan untuk memberikan pesan atau saran mengenai kesan yang dirasakan ketika berkunjung, karena saran atau pesan menjadi hal yang membangun dan dapat menjadikan kedai kopi tersebut jauh lebih baik.