

LAMPIRAN

Lampiran 1. Curriculum Vitae

FRESHA ALMADITHA DIVARANI

Jl. Kebon Kopi/31, Rt.007/004, South Tangerang, Indonesia, 15221 | +62 87880819255 |
Freshaalmadithad@gmail.com

EXECUTIVE SUMMARY

PROFILE

Communication Science student with a minor in Public Relations at Pembangunan Jaya University that is interested in the field of public relations, communication, and social media. I'm a quick learner, having highly motivated and always willing to learn new skills in order to enhance my abilities, someone who is able to work in a team, and also enjoys meeting new people.

EXPERIENCES

- | | |
|---------------------|---|
| Apr 2019 – Mar 2020 | Student Ambassador at Pembangunan Jaya University
Introduced and promoted Pembangunan Jaya University to high school students |
| Sep 2020 – Dec 2020 | Social Media Marketing Intern at Pembangunan Jaya University
Shared contents from Pembangunan Jaya University Instagram Account |
| Feb 2021 – Jul 2021 | Social Media Specialist IN2FOOD Project
Operating IN2FOOD Project Social Media, especially their TikTok account |
| Apr 2021 – Jul 2021 | Media Supervisor Intern at Muka Umum Creative Studio
Operated @MukaUmum Social Media, and also creating the contents |
| Oct 2021 – Nov 2021 | Design Team at Dasawarsa UPJ (10th UPJ)
Created posters, zoom backgrounds and certificate designs |
| Dec 2021 | Crew Member of Seminar Hasil dan Focus Group Discussion Pembangunan Jaya University
Created crew nametags, captured event activities with photos and videos, and make press release |
| Jan 2022 | Community Service with RPTRA all around Pesanggrahan
Helping lecturer to capture event activities with photos and videos, created certificate designs, and make press release |
-

ORGANIZATION AND COMMITTEE

Jun 2020 – Nov 2020	Member of Mentoring Division PRIMA 2020 at Badan Eksekutif Mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya (BEM UPJ) <ul style="list-style-type: none">• Mentoring New Student anything about Pembangunan Jaya University• Participate in mentoring training and lesson learning
Jul 2021 – Jun 2022	Member of Public Relations Division at Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Jaya (HIMAKOM UPJ) <ul style="list-style-type: none">• Content creating for HIMAKOM social media account• Building and maintaining relationship either with internal or external parties• Social Media Content PIC
Dec 2021 – Mar 2022	Member of Public Relations and Design Division at Collaboration Festival 2022 <ul style="list-style-type: none">• Content planning and content creating for CoFest social media account• Designed the whole event designs, such as key visual designs, certificates, merchandises, posters, etc.
Feb 2022 - Present	Manager Communication and Marketing Division at Carereers Virtual Job Fair 2022 <ul style="list-style-type: none">• Responsible for all Communications and Marketing sub division work programs, such as Social Media, PR and Partnership, and Design sub division• Responsible for coordinating communication, supervising, and directing the performance of each division member• Making work progress reports and time plan for each sub division• Designing all event poster, such as social media posters, video posters, and lift poster for media partners
Mar 2022 - Present	Event Crew at LDK Complete 2022 <ul style="list-style-type: none">• Creating the whole event concepts• Making online event rundown• Sharing information for participants

EDUCATION

2016 – 2019	Social Sciences at SMAN 47 Jakarta <ul style="list-style-type: none">• Awarded as 1st Winner of Ratoeh Jaroe Competition Fusion 2017• Awarded as 1st Runner-up of Ratoeh Jaroe Competition STIKes PERTAMEDIKA 2017• Awarded as 1st Runner-up of Ratoeh Jaroe Competition Eighty Six Cup V 2017• Awarded as 1st Runner-up of Ratoeh Jaroe Competition Litrois Cup II 2018• Member of Traditional Saman Dance Empat Tujuh (TRASET)
2019 – 2023	Communication Sciences at Pembangunan Jaya University <ul style="list-style-type: none">• GPA 3.65/4.00• Awarded KomAward as Winner of Best Organizational Communication Paper 2021

- Awarded KomAward as Winner of Best Audio Visual Media Works 2021
- Awarded KomAward as Winner of Best Communication Ethics Blog 2021
- Best Video at World Clean Up Day HIMAKOM
- Student Ambassador of Pembangunan Jaya University
- Member of Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Jaya (HIMAKOM UPJ)

SKILLS

Communication Skills	Expert	Content Writing	Skillful
Public Relations	Skillful	Microsoft Office	Expert
Public Speaking	Skillful	Adobe Software	Skillful
Content Creating	Expert	Canva	Expert

COURSE AND CERTIFICATIONS

Sep 2020	Course Certified: First Step Korean, Yonsei University
Sep 2020	Course Certified: Learn to Speak Korean 1, Yonsei University
Sep 2020	Course Certified: Creative Thinking: Techniques and Tools for Success, Imperial College London

LANGUAGES

Indonesia	Native Speaker	English	Highly Proficient
-----------	----------------	---------	-------------------

LINKS

LinkedIn	Linkedin.com/in/freshaalmdth/
Instagram	Instagram.com/freshaalmdth/



SERTIFIKAT
DIBERIKAN KEPADA
FRESHA ALMADITHA DIVARANI

SEBAGAI
PESERTA
COMPLETE
[LATIHAN DASAR KEPEMIMPINAN]
6 - 7 JANUARI 2020

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA

KEPALA PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

DEKAN FAKULTAS HUMANIORA & BISNIS


NAURISSA BIASINI, S.SI., M.I.KOM.



DR. HENDY TANNADY, B.ENG., M.ENG., MM., MBA.



Lampiran 3. Formulir Persetujuan Penulisan Skripsi/TA

 <p>Universitas Pembangunan Jaya</p>	<p>FORMULIR PERSETUJUAN PENULISAN SKRIPSI/TA</p>	<p>SPT-I/03/SOP-28/F-02</p>
		<p>No. Rekaman</p>

Nama Mahasiswa : Fresha Almaditha Divarani

Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2019041112




Judul Skripsi/TA yang diajukan : Peningkatan Perempuan Korban Pembunuhan Dalam Praktek Yellow Journalism di Indonesia. (Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Berita kasus Femisida pada Situs Berita Tribunnews dan Poskota periode Januari 2022 - Februari 2023)

Telah **disetujui** untuk menulis Skripsi/TA.

Dosen Pembimbing Skripsi/TA yang ditugaskan Prodi adalah:

No	Nama	NIDN	JAD
1	Reni Dyanasari, SIKom, M.Si	0405038801	Lektor

Tangerang Selatan, 28 Maret 2023

Menugaskan,	Menyetujui,	Menerima,
 Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom Koordinator Skripsi/TA	 Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom Kaprodi	 Reni Dyanasari, SIKom, M.Si Dosen Pembimbing Utama

Copyright ©2020 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555

Lampiran 4. Formulir Pengajuan Skripsi/TA




	FORMULIR PENGAJUAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Fresha Almaditha Divarani
 Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2019041112
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Pembangkaian Perempuan dalam Media Arus Utama dan
 (disusun dalam kalimat Yellow Journalism di Indonesia (Analisis Framing Zhongdang
 singkat, padat, jelas dan Pan dan Gerald M. Kosicki Berita Kasus Femisida pada
 menarik minat pembaca) Situs Berita Tribunnews dan Poskota periode Januari 2022
- Februari 2023)

Telah memenuhi syarat pengajuan Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)


No	Syarat	Ya	Tidak
1	Jumlah sks lulus (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
2	Mata kuliah prasyarat (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
3	IPK minimal 2,00	✓	
4	Tidak sedang terkena sanksi akademik/sanksi lainnya	✓	
5	Poin JSDP (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
6	Mengumpulkan Proposal Skripsi (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
7	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	✓	

Tangerang Selatan, 09 Maret 2023

Mengajukan,	Menyetujui,	Mengetahui,
		
Mahasiswa Fresha Almaditha Divarani	Dosen PA: Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos, M.Ikom	Kaprodi Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom

Formulir dibuat rangkap 2 (dua): Asli : untuk prodi, Copy 1 : untuk mahasiswa

Lampiran 5. Formulir Pengajuan Sidang Skripsi/TA





	FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA	SPT-I/04/SOP-06/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Fresha Almaditha Divarani
 Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2019041112
 Judul Skripsi/TA : Peningkatan Perempuan Korban Pembunuhan dalam Praktik Yellow Journalism di Indonesia (Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Berita Kasus Femisida pada Situs Berita Tribunnews dan Poskota periode Januari 2022 – Februari 2023)
 Dosen Pembimbing : 1. Reni Dyanasari, S.I.Kom, M.Si
 : 1. _____ JAD : _____
 Dosen Penguji : 2. _____ JAD : _____
 : 3. _____ JAD : _____
 Jadwal Sidang : Tempat : _____ Hari/Tanggal: _____

Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	√	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	√	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	√	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	√	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	√	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	√	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	√	

Tangerang Selatan, 29 Mei 2023

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
			
Mahasiswa Fresha Almaditha Divarani	Dosen Pembimbing Reni Dyanasari, S.I.Kom, M.Si	Koordinator Skripsi/TA Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom., C.Ht.	Kaprosdi Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom., C.Ht.

Lampiran 6. Screenshot Bimbingan Skripsi

The screenshot displays the 'Bimbingan Tugas Akhir' (Thesis Supervision) page for a student named FRESHA ALMADITHA DIVARANI. The page shows a list of supervision sessions with columns for No, Tanggal (Date), Dosen Pembimbing (Supervisor), Topik (Topic), Disetujui (Approved), and Aksi (Action).

No	Tanggal	Dosen Pembimbing	Topik	Disetujui	Aksi
1	6 Februari 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Bimbingan terkait masukkan sidang yang sudah di revisi	✓	
2	27 Februari 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Proposal penelitian lengkap Bab 1 - 3	✓	
3	7 Maret 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Unit Analisis	✓	
4	13 Maret 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Revisi Bab 1 - 3	✓	
5	13 Maret 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Proposal penelitian lengkap Bab 1 - 3	✓	
6	10 April 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Revisi Proposal	✓	
7	18 April 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Revisi Coding Sheet	✓	
8	22 Mei 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Laporan progress bab 4 dan diskusi pengerjaan bab 5	✓	
9	30 Mei 2023	Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si.	Laporan bab 4- 5	✓	

Additional details from the student profile:

- NIM: 2019041112
- Nama Mahasiswa: FRESHA ALMADITHA DIVARANI
- Program Studi: Ilmu Komunikasi
- SKS Lulus: 139 SKS
- Tgl. Mulai: 3 Mei 2023
- Judul Tugas Akhir: Pembinaan Perempuan Korban Pembunuhan dalam Praktik Yellow Journalism di Indonesia (Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Berita Kasus Femisida pada Situs Berita Tribunnews dan Poskota periode Januari 2022 - Februari 2023)

Lampiran 7. Unit Observasi

Unit Observasi 1

Judul Berita : Mahasiswi Dibunuh Mantan Pacar di Pandeglang, Pelaku Sempat Cekkock dengan Korban
Waktu Unggahan : 10 Februari 2023
Link Berita : <https://aceh.tribunnews.com/2023/02/10/mahasiswi-dibunuh-mantan-pacar-di-pandeglang-pelaku-semat-cekkock-dengan-korban>



Pelaku pembunuhan mahasiswi di Pandeglang (kiri) dan korban (kanan). Polisi menangkap pelaku pembunuhan mahasiswi di Pandeglang, terungkap motif pelaku membunuh korban.

Seorang mahasiswi di Banten dibunuh mantan pacarnya.

Elisa Siti Mulyani alias ES (22) menjadi korban pembunuhan mantan pacar, Riko Arizka (21). Korban ditemukan meninggal dunia di Jalan Stadion Badak, Kabupaten Pandeglang, Banten, Rabu (8/2/2023). Satreskrim Polres Pandeglang menangkap pelaku di kediamannya di Kampung Cipacung, Pandeglang. Kasatreskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton Silitonga, membenarkan ES dibunuh oleh mantan kekasihnya. Lantas, apa motif RA menghabisi nyawa ES?

RA disebut tega menghabisi nyawa ES karena sakit hati pada korban yang sudah memiliki kekasih baru setelah putus dengannya.

Sebelum tewas di tangan RA, korban sempat adu mulut dengan pelaku.

"Pelaku dan korban sempat cekkock, kemudian pelaku yang terpancing emosi mencekik korban dari belakang," ujar AKP Shilton Silitonga di Polres Pandeglang, Kamis (9/2/2023), dilansir TribunBanten.com.

Shilton menambahkan, pelaku juga menyeret korban di jalan Stadion Badak, Kabupaten Pandeglang, menuju ke semak-semak.

Saat di semak-semak itu, pelaku langsung menghabisi nyawa korban.

"Pelaku yang melihat ada kloset di sana, langsung menggunakan itu untuk memukul korban, hingga meninggal dunia," ungkapnya.

"Korban mengalami luka di bagian leher karena terkena benturan kloset."

"Pakaian korban setengah terbuka, karena berontak saat diseret pelaku," papar Shilton.

Dikutip dari TribunBanten.com, RA dan ES sempat menjalin hubungan selama lima tahun.

Mereka berpacaran sejak duduk di bangku Sekolah Menengah Atas (SMA).

Setelah lima tahun berpacaran, ES memutuskan untuk mengakhiri hubungan tersebut.

Meski merasa sakit hati, RA terus mengejar cinta ES.

Sehari sebelum melakukan aksi pembunuhan, RA pun sempat memberikan hadiah ulang tahun kepada korban.

"Sebelum kejadian pada hari Selasa, ketemu untuk memberikan hadiah ulang tahun," ucap RA di Polres Pandeglang, Kamis.

Baca juga: Fakta Pembunuhan Mahasiswi di Pandeglang, Motif Pembunuhan dan Pekerjaan Pelaku Jadi Sorotan

RA mengaku sakit hati oleh ES yang dia anggap selalu berkata bohong.

"Sakit hati suka bohong, ngomongnya mah A enggak tahunya B."

"Gelap dan khilaf, saya menyesal," ungkap RA.

Pekerjaan Pelaku

RA yang menjadi pelaku pembunuhan mahasiswi di Pandeglang diketahui bekerja sebagai driver ojek online.

"Enggak tahu pekerjaan sampingan atau pekerjaan tetap dia, yang jelas dia suka ngojek," ujar AKP Shilton Silitonga kepada TribunBanten.com, Kamis.

Mahasiswi dibunuh oleh mantan pacar di Jalan Stadion Badak, Kabupaten Pandeglang, Banten. Satreskrim Polres Pandeglang menangkap pelaku di kediamannya di Kampung Cipacung, Pandeglang. (Tribun Banten) Sebagai informasi, korban tinggal di Kelurahan Saruni, Kecamatan Majasari, Kabupaten Pandeglang.

Adapun RA ditangkap Satreskrim Polres Pandeglang satu jam setelah pembunuhan pada Rabu (8/2/2023) malam.

Satreskrim Polres Pandeglang menjerat RA dengan pasal 338 Juncto 351 Kitab Undang-undang Hukum Pidana (KUHP).

Sanksi dalam kedua pasal tersebut berbeda, namun tetap berkaitan. Seperti dalam Pasal 338, pelaku pembunuhan diancam penjara paling lama 15 tahun. Sedangkan dalam pasal 351, yakni tentang penganiayaan yang menyebabkan kematian, pelaku diancam penjara paling lama tujuh tahun.

Unit Observasi 2

Judul Berita : Ecky Tega Bunuh dan Mutilasi Angela Hindriati Karena Takut Cinta Terlarangnya Dibongkar Korban
Waktu Unggahan : 7 Januari 2023
Link Berita : <https://www.tribunnews.com/nasional/2023/01/07/ecky-tega-bunuh-dan-mutilasi-angela-hindriatikarena-takut-cinta-terlarangnya-dibongkar-korban>



Ecky Listiantho (34) dan Angela Hindriati Wahyuningsih (54). Ecky tega membunuh dan memutilasi pacarnya Angela Hindriati karena diancam hubungan terlarangnya akan dibongkar korban.

M Ecky Listiantho (34) tega membunuh dan memutilasi pacarnya Angela Hindriati (54) karena diancam hubungan terlarangnya akan dibongkar korban.

Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardy Marasabessy menyebut awalnya korban minta dinikahi.

Namun, pelaku tidak bisa mengabdikan keinginan korban karena memiliki istri dan anak.

Mendengar penolakan dari pelaku, korban Angela lantas mengancam Ecky akan melaporkan hubungan terlarangnya kepada keluarga.

"Ta terdorong membunuh korban karena ancaman akan melaporkan hubungan kepada keluarga jika tersangka tidak menikahi korban," kata Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardy Marasabessy saat dihubungi, Sabtu (7/1/2023).

Diketahui kisah asmara Ecky dan Angela dimulai sejak 2021.

Usia Angela memang 20 tahun lebih tua dibanding Ecky.

Namun, Ecky merasa nyaman menjalin hubungan dengan wanita yang lebih tua dari dirinya.

"Tersangka merasa sejak dulu merasa lebih nyaman menjalin hubungan relasi romantis dengan wanita yang lebih tua," katanya.

Resa mengatakan perkenalan keduanya berawal dari jejaring internet melalui web Kaskus pada 2018 silam.

"2018 kenal dengan Ecky di Kaskus forum berkebudayaan," ucap Resa.

Setelah itu, pada 2019, Angela memang dilaporkan menghilang keluarganya.

Namun, saat itu kondisi Angela ternyata masih hidup.

"Jadi dilaporkan SPKT Polda Jawa Barat pada saat itu Angela masih hidup dan benar kabur dari keluarganya," katanya.

Angela, lanjut Resa, baru menjalin hubungan asmara dengan Ecky pada 2021.

Setelah terbuai dalam hubungan asmara akhirnya Ecky menemui jalan buntu hingga akhirnya menghabisi nyawa Angela dengan cara dicekik.

Setelah Angela tewas, Ecky tak langsung melakukan mutilasi.

Setelah dua pekan jasad Angela disembunyikan di kamar kontrakan wilayah Bekasi, pelaku yang kebingungan akhirnya memutuskan untuk memutilasi korban.

Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya Kombes Hengki Haryadi mengatakan dugaan sementara tubuh korban dimutilasi menggunakan gergaji listrik.

"Ternyata benar dari kedokteran forensik awal ternyata kita lihat tulangnya bergerigi. Informasinya, hasil penyelidikan kita dipotong menggunakan gergaji listrik," kata Hengki kepada wartawan di Polda Metro Jaya, Sabtu (31/12/2022).

Meski begitu, Hengki heran jika benar tubuh korban dimutilasi menggunakan gergaji listrik itu.

Hal ini karena tidak adanya kecurigaan dari warga sekitar kontrakan sehingga tidak menutup kemungkinan jika korban dimutilasi di tempat lain.

"Nah ini menjadi pertanyaan kita lagi, kenapa kok tetangga-tetangga tidak ada yang dengar dan sebagainya," ungkapnya.

Dalam kesempatan yang sama, Kabid Dokkes Polda Metro Jaya Kombes Hery Wijatmoko belum bisa memberikan kesimpulan terkait jumlah body part di dua boks tersebut.

Hingga kini proses pemeriksaan body part yang dilakukan oleh tim dokter forensik Rumah Sakit Polri masih berlangsung.

"Mohon waktu nanti kita akan laporkan ke Pak Dir, hasil temuannya. Masih dalam pemeriksaan, ini akan dilanjutkan," ucapnya.

Atas perbuatannya pelaku dijerat Pasal 340, 338, 339 KUHP dengan ancaman hukuman 20 tahun.

Unit Observasi 3

Judul Berita : Sopir Angkot di Bogor Bunuh Penumpangnya Karena Ingin Kuasai Harta Korban

Waktu Unggahan : 27 Desember 2022

Link Berita : <https://www.tribunnews.com/regional/2022/12/27/sopir-angkot-di-bogor-bunuh-penumpangnya-karena-ingin-kuasai-harta-korban>



(Ilustrasi) AS alias IR (49), seorang sopir angkot di Bogor ditangkap Polres Bogor karena membunuh penumpangnya, VS (28).

AS alias IR (49), seorang sopir angkot di Bogor ditangkap Polres Bogor karena membunuh penumpangnya, VS (28).

Mayat VS ditemukan tergeletak tertutup kain terpal putih di pinggir Jalan Raya Jakarta - Bogor, Desa Cimandala, Kecamatan Sukaraja, Kabupaten Bogor, Jawa Barat.

Awal mula kejadian ini adalah pada Rabu (14/12/2022) sekitar pukul 20.30 WIB malam korban selepas kerja hendak pulang dari arah Kota Bogor ke arah Cibinong.

Saat itu korban naik angkot 08 shift malam jurusan Pasar Anyar - Citeureup yang dikemudikan oleh pelaku yang mana saat itu kondisi angkot juga sedang kosong sepi penumpang.

"Korban sepulang kerja naik ke angkotnya si pelaku di bagian depan, sehingga pelaku dan korban duduk berdua di depan," kata Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Yohannes Redhoi Sigiro kepada wartawan, Senin (26/12/2022).

Korban menaiki angkot tersebut mulai dari sekitaran Tugu Narkoba perempatan Jalan Baru, Kota Bogor.

Setelah menaiki angkot dan duduk di samping sopir, korban langsung fokus memainkan handphone-nya selama perjalanan.

Kemudian muncul niat si pelaku memiliki HP tersebut dan harta benda korban karena pelaku tidak memiliki HP sendiri, kemudian yang kedua pelaku juga memiliki niat ingin memperkosa korban.

Niat jahat tersebut muncul setelah perjalanan angkot melintasi Jalan Raya Jakarta - Bogor sekitaran gerbang BRIN (dulu LIPI) kawasan Cibinong.

Setelah itu, pelaku melakukan upaya pemerkosaan dengan langsung merangkul dan mencekik korban serta menyuruh korban diam.

Korban pun teriak minta tolong dan menggigit jari tangan pelaku.

"Saat melakukan aksinya, korban melakukan pembelaan diri dengan menggigit tangan si pelaku. Di situlah baru akhirnya si pelaku mengambil pisau yang sudah disiapkan yang bersangkutan di tasnya," kata AKP Yohannes Redhoi Sigiro.

Setelah mengambil sebilah pisau, pelaku langsung menusuk korban sebanyak 17 kali sampai korban meninggal dunia.

Kejahatan tersebut dilakukan pelaku di dalam angkot di pinggir jalan.

"Pelaku mengambil pisau yang sudah disiapkan yang bersangkutan di tasnya lalu melakukan penusukan ke punggung korban sebanyak 17 kali. Dieksekusi di dalam angkot, di pinggir jalan," kata AKP Yohannes Redhoi Sigiro.

Setelah korban meninggal dunia, pelaku kemudian mengambil barang-barang berupa handphone serta perhiasan emas gelang, kalung dan cincin milik korban.

Setelah itu pelaku kemudian memacu mobil angkotnya putar arah ke arah Kota Bogor ke arah rumahnya ke Desa Cimandala, Kecamatan Sukaraja.

Pelaku sempat mencari-cari tempat membuang jasad korban sampai akhirnya menemukan area tanah kosong pinggir Jalan Raya Jakarta - Bogor wilayah Desa Cimandala, Kecamatan Sukaraja, Kabupaten Bogor.

"Setelah korban meninggal dunia, dia mencari tempat pembuangan, dapatlah TKP penemuan mayat yang pada saat itu (mayat) kita temukan di pinggir jalan karena pada saat itu tanah kosong," kata Yohannes.

Di area tanah kosong itu ada tumpukan pasir yang ditutupi kain terpal putih, yang kemudian terpal itu digunakan pelaku menutup jasad korban.

Setelah pelaku membuang jasad korban ke pinggir jalan raya, pelaku mencuci bekas darah di angkot kemudian mengemalikan angkot ke pangkalan.

Pelaku juga membuang pisau dan dompet korban di daerah Nanggewer Cibinong.

Kemudian malam itu juga sekitar pukul 21.45 WIB, warga dibuat geger dengan temuan seosok mayat perempuan tergeletak berselimut kain terpal putih.

"Ditemukan oleh seorang pemulung saat mengambil sepatu ini (sepatu milik korban). Pemulungnya narik sepatu, tapi masih ada kakinya," kata AKP Yohannes Redhoi Sigi.

Unit Observasi 4

Judul Berita : Kasus Ayah Bunuh Anak di Depok, Terungkap Pelaku Pernah Berguru di Cianjur dan Beli Golok Tahun Lalu

Waktu Unggahan : 4 November 2022

Link Berita : <https://www.tribunnews.com/metropolitan/2022/11/04/kasus-ayah-bunuh-anak-di-depok-terungkap-pelaku-pernah-berguru-di-cianjur-dan-beli-golok-tahun-lalu>



Golok dan Rizky Novyandi Achmad alias RNA (31) . Terungkap asal usul golok yang digunakan RNA untuk menghabisi nyawa anak dan membacok istrinya di Depok.

Terungkap ayah yang membunuh anak kandung dan bacok istri di Depok, Rizky Novyandi Achmad alias RNA (31) sempat berguru ilmu ke wilayah Cianjur, Jawa Barat.

Selain itu juga, terungkap asal-usul golok yang digunakan Rizky Novyandi Achmad untuk menghabisi nyawa anak dan membacok istrinya.

Diketahui, Rizky Novyandi Achmad tega menghabisi nyawa anak kandungnya KPC (11) dan membacok istrinya NI (31) hingga kritis di kediaman mereka, Klaster Pondok Jatijajar, Tapos, Kota Depok, Selasa (1/11/2022) pagi.

Rizky mengaku tega membacok istrinya dan membunuh anak kandungnya lantaran merasa sebagai kepala rumah tangga tidak lagi dihargai.

Selain kesal karena istri minta cerai, anak sulungnya pun kerap mencuekan dirinya.

Ditambah sebelum melakukan aksinya, pada malam harinya Rizky pun sempat mengonsumsi Narkoba.

Belajar Ilmu di Cianjur

Ayah tersangka Rizky Novyandi Achmad, Adang Jawari mengungkapkan bahwa Rizky sebelumnya sempat berguru ilmu ke daerah Cianjur.

Adang pun tidak mengetahui secara pasti ilmu apa yang coba dipelajari anaknya.

Namun setahunya, guru anaknya itu sudah meninggal sehingga ilmunya sulit untuk dicabut.

"Jadi Rizky pernah bercerita ke saya, dirinya berguru ke Cianjur, ketika itu gurunya meninggal jadi susah nyabut ilmunya itu," kata Adang dilansir dari wartakotalive.com, Rabu (2/11/2022).

Adang mengatakan, atas kejadian tersebut sering kali Rizky di luar kendali bila dalam keadaan marah.

Berbagai langkah disebut sudah ia upayakan untuk mencoba menyembuhkan sifat tempramen dari anaknya itu. Rizky pernah diberikan air yang sudah didoakan ustaz, namun ketika meminum air tersebut, pelaku malah muntah.

"Pernah juga berupaya menyembuhkan lewat ustaz dan kyai. Pernah dikasih air yang sudah diberikan doa, ketika diminum dia muntah," tutur Adang.

Adang pun menceritakan saat Rizky meminum air tersebut.

Awalnya, Rizky tidak diberitahu air tersebut adalah air yang sudah dibacakan doa. Namun, saat ia meminumnya, Rizky malah muntah.

Air yang sudah didoakan tersebut diberikan Adang dua minggu sebelum tragedi pembunuhan terjadi.

Sehingga Adang menduga, air tersebutlah yang membuat Rizky memberontak.

Adang tidak habis pikir, bisa-bisanya anaknya tersebut mencari ilmu yang seperti itu.

"Saya pun tidak paham dan tidak percaya bisa melakukan hal seperti itu," kata Adang.

Sebagai orangtua Adang hanya bisa mendoakan anaknya tersebut untuk segera bertobat.

Asal usul golok yang digunakan Rizky

Tersangka Rizky mengku jika golok yang digunakan untuk menghabisi nyawa anak dan membacok istrinya dibeli setahun lalu.

Golok bersarung kayu berwarna coklat itu tidak digunakan untuk pertukangan, tetapi hanya dijadikan pajangan di rumah.

"Saya membeli parang satu tahun yang lalu," ungapnya saat Rizky ditemui wartawan di Polres Metro Depok, Pancoran Mas, Kota Depok, Jawa Barat pada Rabu (2/11/2022).

"Memang itu saya beli hanya sebagai pajangan," ujarnya.



Golok yang digunakan Rizky Novyandi Achmad untuk membacok anak dan istrinya di Klaster Pondok Jatijajar RT 3 RW 8 Kelurahan Jatijajar, Tapos, Depok pada Selasa (1/11/2022).

"Tetapi semenjak dibeli itu, barang itu tidak pernah saya buka-buka," lanjut pelaku.

Pelaku mengatakan bahwa korban pun mengetahui bahwa ada golok yang disimpan berada di bawah meja.

"Jadi istri tahu kalau saya mempunyai barang yang baru," ucapnya.

Sekadar informasi peristiwa pembunuhan terjadi setelah RNA terlibat cecok dengan istrinya

Peristiwa bermula saat RNA nongkrong bersama teman-temannya untuk menghilangkan stres dengan mengonsumsi sabu pada malam harinya sebelum kejadian.

Kemudian ia pulang ke rumahnya di RT 003, RW 08, Kelurahan Jatijajar, Kecamatan Tapos, Kota Depok.

Setibanya di rumah RNA pun ditegur sang istri hingga akhirnya terlibat cecok.

Perlakuan tak mengenakan itu membuat RNA kesal, untuk menenangkan hati dia pergi salat subuh di masjid dekat rumahnya.

Sepulangnya dari masjid, RNA mendapati istrinya sedang berkemas untuk pergi.

Sang istri minta cerai, spontan amarah RNA memuncak.

Perilaku KPC (11), putrinya yang mendukung sang ibu membuat RNA makin marah.

Kondisi yang setengah mabuk akibat sabu dan emosi memuncak membuat RNA gelap mata dan akhirnya mengambil golok dan membacok istrinya lalu menghabisi nyawa anak kandungnya.

Unit Observasi 5

Judul Berita : Suami di Karawang Ini Cekik dan Bekap Istri Hingga Tewas, Motif Sakit Hati Dihina Mertua

Waktu Unggahan : 14 Oktober 2022

Link Berita : <https://banjarmasin.tribunnews.com/2022/10/17/suami-di-karawang-ini-cekik-dan-bekap-istri-hingga-tewas-motif-sakit-hati-dihina-mertua>



Ilustrasi ditangkap. Seorang suami di Kabupaten Karawang Jawa Barat ditangkap lantaran membunuh istri

Tingkah AS (31) warga di Kecamatan Tirtamulya, Kabupaten Karawang, Jawa Barat benar-benar tega. Bagaimana tidak ia tega mencekik istrinya hingga tewas.

Usai mencekik dan membekap S (20) sang istri ia sempat kabur dan ditangkap oleh petugas Polres Karawang, Minggu (16/10/2022).

Terungkap ternyata AS membunuh sang istri hanya karena merasa tersinggung akibat dihina mertua.

Untuk mempertanggungjawabkan perbuatannya AS kini meringkuk di sel tahanan Polres Karawang.

Kasat Reskrim Polres Karawang, AKP Arief Bastomy, Senin (17/10/2022) membenarkan penangkapan AS.

"Kita menangkap tersangka berinisial AS (31) di daerah Cikampek, setelah melakukan pembunuhan terhadap istrinya berinisial S (20). Dilakukan dengan cara mencekik dan membekap dengan selimut serta bantal," kata Kasat Reskrim Polres Karawang, AKP Arief Bastomy.

AS ditangkap di rumahnya di Kecamatan Cikampek yang hanya berjarak 30 menit dari lokasi rajapati. AS sendiri baru menikahi korban satu tahun.

Tersangka menghabisi nyawa istrinya sendiri karena sakit hati dihina mertua, sehingga pelaku melampiasikan kepada korban.

Peristiwa berdarah tersebut diketahui setelah pelaku mengirimkan pesan pada ayah mertuanya bahwa dia menghabisi sang istri.

Pelaku pun meminta maaf pada sang mertua

Sementara itu, berdasarkan keterangan saksi, pada Jumat (14/6/22) sekitar pukul 17.00 wib, pelapor dan saksi melihat korban dan suaminya datang dan langsung masuk ke rumah.

"Dari hasil penyidikan dan olah TKP, motif pelaku menghabisi korban dikarenakan kesal kepada mertua yang selalu menghina pelaku," katanya.

Atas tindakan tersebut pelaku dijerat dengan Pasal 338 KUHPidana tentang Pembunuhan dengan ancaman hukuman paling lama 15 tahun penjara.

Unit Observasi 6

Judul Berita : Kesal Ditolak Berhubungan Badan, Siswa SMA Bunuh dan Mutilasi Pacar

Waktu Unggahan : 13 September 2022

Link Berita : <https://aceh.tribunnews.com/2022/09/13/kesal-ditolak-berhubungan-badan-siswa-sma-bunuh-dan-mutilasi-pacar>



Seorang siswa SMA di Bantaeng, Sulawesi Selatan, tega membunuh dan mutilasi pacarnya sendiri.

Seorang siswa SMA di Bantaeng, Sulawesi Selatan, tega membunuh dan mutilasi pacarnya sendiri.

Hal tersebut dipicu alasan kesal karena sang pacar menolak permintaan pelaku untuk berhubungan intim.

Korban berinisial M (17), sementara pelaku berinisial A (17), yang juga masih siswa SMA di Kabupaten Bantaeng.

Kasus ini bermula saat ada temuan mayat perempuan di Objek Wisata Air Bantaeng.

Polisi berhasil menangkap pelaku berinisial A yang merupakan siswa SMA.

Pelaku ditangkap di rumahnya.

Selain ditolak berhubungan intim, pelaku juga mengaku cemburu saat mengetahui korban sudah punya pacar baru.

Setelah membunuh korban, pelaku berusaha menyembunyikan mayat korban.

Supaya lebih mudah, pelaku memotong kaki korban.

Dikutip dari Kompas.com, Jenazah korban ditemukan terpisah menjadi dua bagian ditemukan di tempat wisata pemandian Eremerasa Bantaeng.

Jenazah korban ditemukan oleh pengunjung wisata di aliran sungai Dusun Barua, Desa Barua, Kecamatan Eremerasa, Minggu (11/9/2022) siang.

Jenazah korban yang sudah berbau ditemukan sudah tidak utuh, kakinya terpisah.

Kepala Polres Bantaeng, AKBP Andi Kumara yang dikonfirmasi mengatakan, korban sempat dilaporkan hilang oleh keluarganya sejak 1 September 2022 lalu.

Saat itu korban pergi sekolah dan tidak pulang ke rumah.

"Minggu kemarin, jenazah korban ditemukan di tempat wisata pemandian Eremerasa. Korban ditemukan oleh pengunjung wisata dalam keadaan membusuk dan terpisah kaki dengan badan," katanya, Senin (12/9/2022).

Andi menegaskan, polisi langsung melakukan penyelidikan dan mengamankan pacar korban, A (17), yang juga masih siswa SMA di Kabupaten Bantaeng.

"Pacar korban sudah mengakui perbuatannya. Pelaku membunuh dengan cara mencekik lalu me mutilasi kaki korban menggunakan batu," ujarnya.

Andi Kumara mengungkapkan, motif pelaku membunuh karena korban menolak berhubungan badan. Pelaku kemudian mencekik korban hingga meninggal.

"Pelaku juga mengaku sakit hati karena korban sempat melontarkan kata-kata kasar yang menyinggungannya" katanya".

"Setelah mencekik korban, pelaku memukul kepala korban dengan batu untuk memastikan sudah tewas" jelasnya.

"Setelah itu, pelaku me mutilasi tubuh korban dengan memotong kaki bagian kanan dengan menggunakan batu," ungkapnya.

Siswa SMA di Bantaeng pelaku mutilasi tersebut disangkakan Pasal 80 ayat 3 Juncto Pasal 76 Sub Sider Pasal 340 dengan ancaman hukuman 15 tahun penjara.

Unit Observasi 7

Judul Berita : Mayat Wanita dalam Karung di Tanara Serang, Pelaku Adalah Suami Sekaligus Paman Korban

Waktu Unggahan : 3 Agustus 2022

Link Berita : <https://tangerang.tribunnews.com/2022/08/03/mayat-wanita-dalam-karung-di-tanara-serang-pelaku-adalah-suami-sekaligus-paman-korban>



Polda Banten mengungkap kasus wanita korban pembunuhan yang ditemukan di Desa Cerucuk, Kecamatan Tanara, Kabupaten Serang, Banten, Selasa (2/8/2022). Wanita tersebut adalah Junaesih yang dianiaya hingga tewas oleh suaminya, Jumat (30/7/2022).

Kasus mayat wanita dalam karung yang ditemukan di Kabupaten Serang, Banten, diungkap oleh polisi. Wanita korban pembunuhan tersebut diidentifikasi sebagai Junaesih (37), yang baru menjalani persalinan kurang lebih 40 hari lalu.

Junaesih dihabisi oleh suaminya, Adi alias PW (37). Mereka menikah sekitar tahun 2017.

Bagi Junaesih, pernikahan dengan Adi adalah pernikahan kedua. Adi adalah paman Junaesih. Pernikahan mereka ditentang pihak keluarga. Namun pasangan tersebut menutup mata dan telinga.

Beberapa waktu lalu, Adi dan Junaesih terlihat pertengkaran. Hingga Adi marah dan menganiaya istrinya. "Pelaku sakit hati karena sering mendapat umpatan dan makian dari korban," kata Kabid Humas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga di Serang, Selasa (2/8/2022).

Adi menganiaya Junaesih di Kampung Jati Lio, Desa Jatiwaringin, Kecamatan Mauk, Kabupaten Tangerang, pekan lalu.

Junaesih yang baru sekitar 40 hari melahirkan anak kedua, tewas di tangan sang suami.

Adi lalu membungkus mayat Junaesih memakai karung lalu mengangkutnya menggunakan sepeda motor.

Karung berisi mayat tersebut kemudian dibuang di pinggir Jalan Raya Laban, Desa Cerucuk, Kecamatan Tanara, Kabupaten Serang, Banten.

Mayat tersebut ditemukan oleh warga pada Sabtu (30/7/2022) pagi. Temuan mayat korban pembunuhan ini dilaporkan ke polisi.

Tim gabungan Resmob Ditreskrim Polda Banten dan Satreskrim Polres Serang kemudian mengidentifikasi korban.

Shinto Silitonga mengatakan, polisi menggunakan scientific crime investigation dalam mengidentifikasi korban.

"Berdasarkan face recognizer dan fingerprints identification system yang dimiliki Polda Banten," ujar Shinto.

Melalui metode ini, polisi berhasil memperoleh informasi awal tentang identitas dan nomor induk kependudukan (NIK) korban.

Secara paralel, polisi juga menyebar informasi kepada publik tentang ciri-ciri mayat perempuan tanpa identitas tersebut.

Pada Minggu (31/7) sore, ada dua orang yang datang ke RS Bhayangkara Banten. Keduanya mengaku mencari seorang anggota keluarga yang tidak bisa dihubungi.

Setelah diberi izin melihat jasad perempuan yang ditemukan di Cerucuk, Tanara, mereka memastikan bahwa mayat tersebut adalah Junaesih.

Identifikasi korban pembunuhan ini terbantu oleh ciri sekunder yang dipaparkan keluarga.

"Sesuai ciri primer korban, pada sidik jari dan profil gigi serta ciri sekunder yang dideskripsikan keluarga seperti tinggi dan bentuk badan, usia, tanda khusus di pipi dan bekas luka lama di kaki, maka diyakini bahwa korban benar bernama Junaesih," katanya.

Pihak keluarga juga menjelaskan bahwa Junaesih baru sekitar 40 hari melahirkan anak kedua. "Korban baru 40 hari melahirkan anak," kata Shinto.

Setelah mendapatkan identitas korban, polisi melakukan penyelidikan dan menangkap pelaku pembunuhan yakni Adi yang berstatus suami korban.

Adi dan Junaesih menikah sekitar lima tahun lalu. Pernikahan mereka tidak mendapatkan restu dari keluarga karena Adi dan Junaesih berstatus paman dan keponakan sehingga pernikahan tidak sah secara agama maupun negara.

Saat itu, Junaesih memiliki suami sah dan punya dua orang anak.

"Diperoleh fakta bahwa PW juga merupakan paman kandung dari korban sehingga pernikahan mereka tidak mendapat restu dari keluarga," kata Shinto Silitonga.

Adi dan Junaesih nekat menikah hingga memiliki dua anak perempuan 5 tahun dan 40 hari.

Selama berumah tangga, Adi dan Junaesih kerap cekcok karena masalah keuangan.

Pendapatan Adi sebagai buruh di sebuah pabrik konveksi tidak dapat mencukupi kebutuhan hidup keluarganya.

"Percekcokan di antara mereka sering terjadi karena pelaku dinilai tidak bertanggung jawab dalam menafkahi keluarga, sehingga umpatan dan makian dari istri membuat pelaku sakit hati," ujar Shinto dikutip dari Kompas.com.

Pada Jumat (29/7/2022) dini hari, Adi terbangun dari tidur karena anak yang berusia 40 hari menangis.

Adi kemudian membangunkan Junaesih agar memberikan ASI kepada si bayi. Junaesih tidak merespons.

Adi dan Junaesih kemudian cekcok. Adi lalu memindahkan bayinya dari samping korban. Dia kemudian mengambil tilam untuk membekap kepala korban serta menindih tubuh korban.

"Selama lebih dari dua menit korban dibekap dan ditindih hingga korban tidak dapat bergerak dan kehabisan napas sampai akhirnya korban meninggal dunia," ujar Shinto.

Adi lalu berusaha menghilangkan jejak dan membuang jasad Junaesih.

Unit Observasi 8

Judul Berita : Gara-gara Selingkuh, Suami Bunuh Istri di Cigudeg Bogor

Waktu Unggahan : 20 Juli 2022

Link Berita : <https://tangerang.tribunnews.com/2022/07/20/gara-gara-selingkuh-suami-bunuh-istri-di-cigudeg-bogor>



Polres Bogor berhasil meringkus J (26), tersangka kasus pembunuhan di Cigudeg, Kabupaten Bogor.

Polres Bogor berhasil meringkus J (26), tersangka kasus pembunuhan di Cigudeg, Kabupaten Bogor.

Pria yang berprofesi sebagai buruh harian ini ditangkap karena diduga melakukan pembunuhan terhadap IMS (23), istrinya sendiri.

Kepala Sat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan mengatakan, peristiwa pembunuhan ini terjadi pada Minggu, 17 Juli 2022 pukul 01.00 WIB dini hari.

"Motifnya karena sakit hati. J curiga istrinya selingkuh saat ditinggal bekerja di luar kota," kata Siswo, Rabu (20/7/2022).

Peristiwa pembunuhan ini, lanjut Siswo, berawal dari adanya cekcok antara tersangka dan korban.

"Pertengkaran dipicu oleh adanya dugaan IMS selingkuh," paparnya.

Emosi yang tak tertahankan membuat J gelap mata dengan menghabisi nyawa istrinya. Ia pun mencekik dan memukul istrinya hingga tewas.

Setelah menghabisi nyawa istrinya, J berusaha menghilangkan jejak dengan membuang jasad korban di salah satu saung di Desa Cintamanik, Cigudeg, Kabupaten Bogor.

Tersangka J sempat melarikan diri ke Tasikmalaya dan beberapa lokasi lainnya.

Namun, upaya pelariannya berakhir saat Sat Reskrim Polres Bogor dan Unit Reskrim Polsek Cigudeg berhasil menangkapnya beberapa hari setelah pembunuhan terjadi.

"Tersangka berhasil kami ringkus di tempat kerjanya di Kabupaten Brebes, Jawa Tengah. Saat ditangkap dia tidak melakukan perlawanan," ungkap Siswo.

Polisi menjerat J dengan pasal 338 kitab undang-undang hukum pidana (KUHP) dengan ancaman penjara maksimal 15 tahun.

"Tersangka kenakan pasal 338 KUHP karena dugaan pembunuhan yang ia lakukan bukan pembunuhan berencana, tetapi spontan karena telah terjadi cekcok dan sakit hati karena ia menganggap istrinya telah selingkuh," tukasnya.

Unit Observasi 9

Judul Berita : Kronologi Pria di Solok Bunuh Ibu Kandung dan Adik Perempuan, Pelaku Disebut Belajar Ilmu Hitam

Waktu Unggahan : 12 Juni 2022

Link Berita : <https://www.tribunnews.com/regional/2022/06/12/kronologi-pria-di-solok-bunuh-ibu-kandung-dan-adik-perempuan-pelaku-disebut-belajar-ilmu-hitam?page=all>



Ilustrasi Jenazah. Pria di Solok Sumatera Barat bunuh ibu dan adik perempuannya setelah belajar ilmu sesat.

Seorang pria berinisial M (50) tega menghabisi nyawa ibu dan adik kandungnya di Nagari Sulit Air, Kecamatan X Koto Diatas, Kabupaten Solok, Provinsi Sumatera Barat (Sumbar).

M menghabisi nyawa ibunya A (70) dan adik perempuannya IPS (30) dengan menggunakan parang setelah mempeleajari ilmu sesat.

Terungkapnya kasus pembunuhan tersebut berawal dari ditemukannya jasad A dan IPS, Jumat (10/6/2022) di rumahnya.

Penemuan jasad ibu dan anak tersebut diawali saat anak korban yang ada di Pekanbaru berinisial N berusaha menghubungi sang ibu

Namun, karena tak bisa dihubungi, N menelpon tetangga korban.

Saat dicek, rumah korban ternyata terkunci.

Warga sekitar pun berusaha membuka pintu dan menemukan korban bersama anaknya dalam kondisi tak bernyawa.

Polisi pun melakukan pendalaman dan pelaku pembunuhan mengarah ke anak A yakni M.

Pura-pura pingsan

Pelaku pun ditangkap tanpa perlawanan saat bersembunyi di hutan pada Sabtu (11/6/2022).

Saat ditangkap, pelaku sempat pura-pura pingsan dan tak bisa berjalan hingga polisi menggotong pelaku dengan tandu hingga keluar dari hutan.

Hal tersebut diungkapkan Kapolres Solok Kota, AKBP Ferry Suwandy.

"Sekitar pukul 11.30 WIB, kami berhasil meringkus pelaku pembunuhan di Sulit Air, pelaku diketahui merupakan anak dan kakak kandung korban," ungkapnya.

Selain M, polisi turut mengamankan barang bukti berupa satu buah parang, satu buah kapak, dan baju yang dikenakan pelaku.

Ilmu sesat

Kapolres Solok Kota, AKBP Ferry Suwandy menyebut dari keterangan saksi di lokasi, diketahui pelaku menuntut ilmu sesat atau ilmu hitam.

"Dari keterangan warga setempat pelaku sempat menuntut ilmu sesat atau ilmu hitam dengan cara bersemedi di tebing berbentuk goa di daerah tersebut," ujarnya kepada TribunPadang.com, Sabtu (11/6/2022).

Ia menambahkan, saat diperiksa terkait motif yang melatarbelakangi aksi pembunuhan tersebut, pelaku mengaku mendapat bisikan ghaib, bahwa korban yang ia bunuh bukanlah ibu dan adik kandungnya.

Jelmaan iblis

Lanjutnya, pelaku mengatakan ibunya kandungan sudah lama meninggal, sementara yang ia bunuh adalah jelmaan iblis, sementara adiknya ia anggap anak dari iblis tersebut.

"Dengan pemikiran tersebut, pelaku menggunakan parang dan kapak, saat pelaku menyerang kedua korban, mereka sempat menahannya, tetapi karena tenaga pelaku lebih kuat, sehingga tidak dapat menahan serangan pelaku," ungkapnya.

Dikatakannya, pelaku menyerang ibunya dengan kapak di bagian belakang kepala sebanyak dua kali, sementara adiknya diserang menggunakan parang pada bagian leher sebanyak satu kali dan hal tersebut membuat kedua korban meninggal dunia di tempat.

"Setelah membunuh ibu dan adik kandungnya, pelaku mengumpulkan jasad korban di ruang tamu dan pelaku juga sempat membersihkan darahnya, sebelum kabur ke dalam hutan," tuturnya.

Diketahui, pelaku tinggal bertiga dengan korban yang merupakan ibunya bernama A (70) dan adiknya IPS (30), di rumah tersebut.

Pelaku melakukan aksinya di rumah tersebut pada Jumat (10/6/2022) sekitarnya pukul 19.30 WIB.

"Kami berhasil meringkus pelaku tanpa ada perlawanan di dalam hutan di daerah tersebut, Sabtu (11/6/2022) sekitar pukul 11.30 WIB dan sudah diamankan di Mapolres Solok Kota," terangnya.
Ferry menyebut, karena pengakuan korban yang mengatakan ibu dan adik kandungnya sebagai iblis tersebut, pihaknya akan kembali melakukan pemeriksaan ulang melalui psikiater atau saksi-saksi ahli lainnya.
Sementara itu Kepala Satuan Reserse Kriminal Kepolisian Resor (Polres) Kota Solok, AKP Evi Wansri mengatakan berdasarkan keterangan M, dia melakukan pembunuhan karena mendapat bisikan gaib.
"Ngakunya mendapat bisikan gaib. Sekarang pelaku sedang kita observasi apakah mengalami gangguan jiwa atau tidak," kata Evi.

Unit Observasi 10

Judul Berita : Kakak Rudapaksa dan Bunuh Adik Iparnya Gara-gara Cemburu, Dulu Ternyata Sempat Melamar tapi Ditolak
Waktu Unggahan : 26 Mei 2022
Link Berita : <https://www.tribunnews.com/regional/2022/05/26/kakak-rudapaksa-dan-bunuh-adik-iparnya-gara-gara-cemburu-dulu-ternyata-sempt-melamar-tapi-ditolak>



SH (21), nekat merudapaksa dan membunuh adik iparnya sendiri. Pelaku nekat melakukan aksi tersebut karena cemburu. Mayat korban dibuang di kebun samping rumahnya, di Dukuh Kadilangon, Desa Kebonbatur, Kecamatan Mranggen, Demak.

Seorang pria nekat merudapaksa dan membunuh adik iparnya sendiri.
Pelaku nekat melakukan aksi tersebut karena cemburu.
Dulu sebelum menikahi kakak korban, pelaku ternyata sempat melamar korban tapi ditolak.
Aksi sadis dilakukan oleh seorang pria di Dukuh Kadilangon, Desa Kebonbatur, Kecamatan Mranggen, Demak, Jawa Tengah berinisial SH (21).
SH nekat merudapaksa dan membunuh adik iparnya, FN (18) yang masih duduk di bangku kelas 2 SMA.
Jasad korban ditemukan pertama kali pada Rabu (25/5/2022) sore di kebun rumahnya.
Seorang balita berusia 3 tahun pertama kali melihat jasad FN.
Mengutip Tribun Jateng, korban ditemukan di semak-semak kebun rumahnya dengan sejumlah luka di bagian wajah dan dada.
Polisi kemudian bergerak cepat melakukan penyelidikan terhadap kasus tersebut.
Kurang dari delapan jam, pelaku akhirnya berhasil diringkus.
Motif pembunuhan dilatarbelakangi rasa cemburu.
SH cemburu saat korban membawa seorang laki-laki ke rumah.
Untuk diketahui, SH baru menikah dengan kakak korban pada April 2022 lalu.
Mereka pun tinggal serumah.
Sebelum menikah dengan kakak korban, SH ternyata telah menyukai FN terlebih dahulu.
SH pun sempat melamar FN namun ditolak.
"Saya sakit hati. Sebelum menikah sama kakaknya, saya sudah berniat untuk melamarnya (korban), tapi ditolak," ujar SH, Kamis (26/5/2022) siang saat gelar perkara di Mapolres Demak, mengutip Tribun Jateng.
Mengutip Kompas.com, peristiwa pembunuhan berawal saat korban pulang ke rumah pada Selasa (24/5/2022) sekira pukul 21.00 WIB setelah selesai membantu berjualan es.
Korban pun beristirahat di kamar sambil mendengarkan musik dengan volume cukup keras.
Pelaku kemudian mengingatkan korban untuk mengecilkan volume namun tak dihiraukan.
SH lalu masuk ke kamar korban dan menganiaya adik iparnya.
SH bahkan juga meminta adik iparnya untuk berhubungan badan namun ditolak.
Hingga akhirnya SH membekap korban sampai pingsan.
Saat FN tak sadarkan diri, SH menyetubuhinya.
Setelah menyetubuhi sang adik, SH kembali ke kamar dan tidur bersama sang istri.
Pada Rabu (25/5/2022) sekira pukul 01.00 WIB, SH masuk ke kamar korban lagi.
Saat itu FN telah sadarkan diri.
SH kembali meminta berhubungan badan untuk kedua kalinya dan kembali ditolak.
SH yang kalap lalu membekap adik iparnya dan membenturkan kepalanya ke dinding.
Penganiayaan tersebut membuat FN pingsan.

FN pun kembali disetubuhi oleh kakak iparnya.
Untuk menghilangkan jejak, SH memukul korban dengan kayu dan mencekiknya hingga tewas.
Jasad FN diseret dan dibuang di kebun dekat rumah.
Sebelum merudapaksa FN, SH mengancam agar korban tak melapor ke ibu dan istrinya.
Polisi mengamankan sejumlah barang bukti berupa pakaian korban, HP, dan kayu yang dipakai pelaku untuk menganiaya korban.
Pelaku sempat membakar kayu tersebut.
Kini pelaku dijerat Pasal 340 KUHP tentang pembunuhan berencana dengan ancaman hukuman maksimal seumur hidup.

Unit Observasi 11

Judul Berita : Suami di Banten Bunuh Istri dan Anaknya: Tetangga Ungkap Gelagat Aneh Pelaku Sebelum Kejadian
Waktu Unggahan : 9 April 2022
Link Berita : <https://www.tribunnews.com/regional/2022/04/09/suami-di-banten-bunuh-istri-dan-anaknya-tetangga-ungkap-gelagat-aneh-pelaku-sebelum-kejadian>



Personel Polres Serang membawa jenazah korban pembunuhan di Desa Sentul, Kecamatan Kragilan, Kabupaten Serang, Kamis (7/4/2022).

Supriyadi, warga Serang Banten membunuh istrinya T (43) dan D (9) anaknya, Kamis (7/4/2022) pukul 02.00 menjelang sahur.
Anak sulung pelaku, IH (15) berhasil menyelamatkan diri.
"Anaknya itu keluar rumah dan berteriak untuk meminta pertolongan warga," kata Kasie Humas Polres Serang, Iptu Dedi Jumhaedi, Jumat (8/4/2022).
Sontak hal tersebut membuat warga sekitar keluar dari rumah karena mendengar teriakan minta tolong.
Warga sekitar pun masuk kedalam rumah korban untuk mengecek keadaan di dalam rumah.
Pada saat itu warga menemukan istri dan anak pelaku sudah tidak bernyawa di dalam kamar.
Kondisi tubuh keduanya bersimbah darah.
Polisi kemudian menangkap Supriyadi.
Saat ini dia dirawat di Rumah Sakit Hermina Ciruas karena bagian lengan tangan kirinya luka sayatan.
"Pelaku pun mencoba bunuh diri dengan mengambil pisau dapur yang ada di rumah saudaranya dan menyayat tangan sebelah kirinya," katanya.
Adapun polisi masih mendalami motif peristiwa itu karena pelaku belum bisa dimintai keterangan.
Pelaku sosok yang sayang istri
Seorang warga sekitar yang tidak mau disebutkan namanya mengatakan, bahwa sejak tiga hari terakhir, ini korban jarang keluar rumah.
Korban selalu mengeluhkan tidak enak badan kepada dirinya.
"Emang udah 3 hari ini jarang keluar, biasanya ngobrol di sini. Ini mah pulang tarawih juga langsung pulang aja. Bilangnya kurang enak badan," katanya saat dilokasi, Jumat (8/4/2022).
Ia pun mengaku tidak ada firasat apa-apa, dan tidak menyangka akan terjadi peristiwa mengerikan itu.
Karena menurutnya, ia pun sangat mengenal dekat keluarga tersebut.
Dia mengatakan tidak pernah ada masalah dan terdengar ribut yang begitu besar, antara istri dan suaminya tersebut.
Selain itu, perempuan ini juga mengatakan, bahwa keluarga tersebut memang baru saja pulang dari Lampung usai berobat.
"Iya tadinya abis berobat suaminya ke Lampung selama 2 minggu. Karena sakit tapi saya juga enggak tau pasti sakit apa",
"Cuma emang kadang kaya orang linglung gitu, terus kalau lagi kumat suka marah-marah sendiri," katanya.
Ia juga mengatakan, bahwa sebelum kejadian tersebut pelaku yang sehari-hari bekerja sebagai tukang kain tersebut sempat ke rumahnya.
Pelaku menemui dirinya dan suami juga meminta maaf serta berkata usianya tidak akan lama lagi.
"Iya siangny sempet ke sini juga, bilang minta maaf kalau banyak salah takut besok udah enggak ada umur," katanya.

Malam harinya, sebelum kejadian tersebut pelaku sempat ngobrol bersama tetangganya hingga pukul 00.00 WIB.

Hingga setelah itu, tetangga korban tidak menaruh curiga apa pun, dan tidak mengetahui pasti kejadian pada saat pelaku membunuh istri dan anaknya.

"Pas kejadian posisi memang lagi tidur pules jadi enggak denger suara apa-apa. Cuma denger pas anak pertama itu teriak minta tolong," katanya.

Ia menambahkan bahwa pelaku dikenal sayang dengan keluarga dan juga istrinya bahkan sang istri pun dikenal sederhana dan nurut kepada suami.

Hasil autopsi

Tim Forensik Polda Banten telah mengautopsi T dan D.

Kabid Humas Polda Banten Kombes Pol Shinto Silitonga mengatakan autopsi dilakukan Tim Forensik Polda Banten di Rumah Sakit Bhayangkara selama tiga jam.

"Autopsi berlangsung pada pukul 14.00 sampai pukul 17.00," katanya mengutip percakapan di WhatsApp Group, Jumat.

Hasil autopsi yang dipimpin dr Budi Suhendar dan dr Donald Rinaldi, terdapat luka sayatan benda tajam di tubuh T.

Ada lima luka di bagian bawah dagu hingga leher, dua luka besar sekitar 13-14 sentimeter, dan tiga luka kecil 1-5 sentimeter.

"Kematian korban disimpulkan dari luka di bagian leher," ucapnya.

Di bagian tangan kanan korban juga terdapat luka kecil.

Diduga luka itu akibat adanya perlawanan dari korban.

Di tubuh D, terdapat luka sayatan benda tajam sebanyak dua luka terbuka.

"Satu luka terbuka ukuran besar dengan ukuran sekitar 13 sentimeter dan yang satu luka terbuka ukuran kecil dengan ukuran sekitar 4 sentimeter," kata dia.

Luka tersebut disimpulkan menjadi penyebab kematian D.

Satreskrim Polres Serang mendampingi dan mengantarkan jenazah ke rumah korban untuk dimakamkan.

Unit Observasi 12

Judul Berita : AW Jadi Korban Kekerasan Seksual Sebelum Dibunuh di Kamar Kos, Pelaku Diringkus di Mangga Besar

Waktu Unggahan : 5 Maret 2022

Link Berita : <https://www.tribunnews.com/metropolitan/2022/03/05/aw-jadi-korban-kekerasan-seksual-sebelum-dibunuh-di-kamar-kos-pelaku-diringkus-di-mangga-besar>



Ilustrasi. Polisi meringkus seorang pria berinisial A (22), terduga pelaku pembunuhan dan rudapaksa terhadap gadis muda AW (20) di kawasan Mangga Dua Selatan, Sawah Besar, Jakarta Pusat.

Polisi meringkus seorang pria berinisial A (22), terduga pelaku pembunuhan dan rudapaksa terhadap gadis muda AW (20) di kawasan Mangga Dua Selatan, Sawah Besar, Jakarta Pusat.

Kanit Reskrim Polsek Sawah Besar AKP Wildan mengatakan, terduga pelaku ditangkap di Jalan Mangga Besar Raya.

Menurut Wildan, A memiliki hubungan yang cukup akrab dengan korban dan sudah saling kenal cukup lama.

"Belum pacar, tapi korban sudah lama kenal dengan pelaku," kata AKP Wildan, saat dihubungi, Jumat (4/3/2022).

Wildan mengatakan, jajarannya masih berupaya mengungkap motif pembunuhan itu.

"Kita belum bisa beberkan semuanya. Saat ini masih kita lakukan pendalaman lebih lanjut mengenai motif pelaku membunuh korban," ujarnya.

Sebelumnya, Kapolsek Sawah Besar Kopol Maulana Mukarom menduga AW merupakan korban pemerkosaan dan pembunuhan.

Jenazah AW ditemukan oleh kakaknya, Jumat, sekitar pukul 15.00 WIB.

"Korban itu dibunuh, tapi sebelumnya korban ini dirudapaksa terlebih dahulu," ujar Maulana.

Berdasarkan olah tempat kejadian perkara (TKP), terdapat luka pada tubuh korban dan ditemukan bercak sperma di kamar kosnya.

"Ada tanda-tanda kekerasan di leher bekas cekikan serta ada bekas sperma," ungkapnya.

Polisi selidiki penyebab kematian

Kepolisian Sektor (Polsek) Sawah Besar masih menyelidiki penyebab kematian perempuan berinisial AW (20). Jenazah AW ditemukan di kamar kosnya, kawasan Mangga Dua Selatan, Sawah Besar, Jakarta Pusat, Jumat (4/3/2022).

Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom mengatakan, pihaknya masih melakukan olah tempat kejadian perkara (TKP).

"Ini masih proses olah TKP oleh INAFIS, nanti akan dilakukan autopsi di rumah sakit," kata Maulana, saat ditemui di lokasi, Jumat.

Maulana mengatakan, polisi mendapatkan informasi soal penemuan jenazah dari laporan masyarakat.

"Dari laporan itu, Polsek Sawah Besar dan Satreskrim Polres Metro Jakarta Pusat kita langsung datangi TKP," ungkapnya.

Maulana menuturkan, pihaknya belum dapat memastikan penyebab korban meninggal.

Termasuk soal dugaan korban diperkosa kemudian dibunuh. Saat ini, polisi sudah memeriksa dua saksi di lokasi kejadian.

"Untuk saksi sudah ada dua yang kita ambil keterangan," ucap Maulana.

"Kami mohon doanya kejadian pada hari ini segera bin seperti yang beredar di media sosial," tutur dia.

Jenazah perempuan berinisial AW (20) ditemukan di kamar kosnya, Jumat.

Ketua RT 01, Kamarut Zaman mengatakan, jenazah AW ditemukan sekitar pukul 15.00 WIB berawal dari informasi kakak korban.

"Kakaknya dari pagi telepon korban tidak diangkat. Kemudian kakaknya datang ke kamar kos, lalu kakaknya menjerit minta tolong," kata Kamarut, saat ditemui di lokasi, Jumat.

Kamarut mengatakan, AW tinggal seorang diri di kos tersebut.

"Korban orang Mangga Dua Selatan juga, tapi lain RT dan RW," ucapnya.

Ditemukan tak bernyawa di kontrakan

Sebelumnya Kepolisian Sektor (Polsek) Sawah Besar menduga perempuan berinisial AW (20) merupakan korban pemerkosaan dan pembunuhan.

Jenazah AW ditemukan di kamar kosnya, kawasan Mangga Dua Selatan, Sawah Besar, Jakarta Pusat, Jumat (4/3/2022).

"Korban itu dibunuh, tapi sebelumnya korban ini diperkosa terlebih dahulu," ujar Kapolsek Sawah Besar, Kompol Maulana Mukarom, Jumat.

Menurut Maulana, pihaknya telah mendapatkan identitas terduga pelaku pembunuhan AW.

"Sudah ada kita kantong identitasnya, mohon doanya semoga segera terungkap," ucap Maulana.

Unit Observasi 13

Judul Berita : Cerita Suami Bunuh Istri di Tangerang, Berawal Dari Bau Alkohol Hingga 2 Hari Sembunyikan Jasad

Waktu Unggahan : 16 Februari 2022

Link Berita : <https://www.tribunnews.com/metropolitan/2022/02/16/cerita-suami-bunuh-istri-di-tangerang-berawal-dari-bau-alkohol-hingga-2-hari-semunyikan-jasad?page=all>



Ilustrasi Jenazah. Seorang suami menghabisi nyawa istrinya dengan cara dicekik di Karawaci, Kota Tangerang, Banten.

Seorang suami berinisial AS (25) menghabisi nyawa istrinya PS (22) dengan cara dicekik di Karawaci, Kota Tangerang, Banten.

Kasus tersebut terungkap setelah AS menyerahkan diri kepada polisi dan mengaku telah membunuh istrinya. Peristiwa pembunuhan tersebut terjadi di rumah kontrakan yang mereka huni di kawasan Bugel Mas Indah, Karawaci, Sabtu (12/2/2022).

Peristiwa bermula saat pelaku menunggu istrinya pulang di rumah.

Biasanya PS pulang dari tempat kerja sekira pukul 20.00 WIB.

Namun, setelah lama ditunggu, istrinya baru pulang, Minggu (13/2/2022) sekira pukul 02.00 WIB.

Setibanya di rumah, PS pun disambut amarah sang suami.

Pertengkaran pasangan suami istri tersebut pun tak terelakan.

"Menurut pengakuan pelaku (AS), kejadian itu dilakukan pada Minggu dini hari, pukul 02.00 WIB," jelas Kapolres Metro Tangerang Kota, Kombes Pol Komarudin dilansir dari Tribunjakarta.com, Rabu (16/2/2022). Emosi AS semakin memuncak ketika ia mencium bau alkohol dari PS.

AS mulanya akan meninggalkan kontrakan mereka.

Namun, PS memaksa AS agar tidak meninggalkan kontrakan itu.

Cekcok berlanjut hingga PS mencakar AS di bagian belakang.

"Saat pulang, kondisi mulutnya (PS) bau minuman keras, menurut keterangan dari pelaku. Dari sana lah awal cekcok sehingga terjadi pertengkaran. Korban sempat mencakar pelaku," ucap Komarudin.

Dini hari itu, usai dicakar korban, AS gelap mata dan mencekik istrinya sampai tewas.

"Pelaku gelap mata dan mencekik leher korban," ujar Komarudin.

Mengetahui istrinya tewas, AS pun pun menyeret jasad istrinya dan menyembunyikannya di dalam kamar mandi.

Setelah itu, pelaku pun berdiam diri di rumah sendirian.

Sampai akhirnya ia bingung dan gundah atas perbuatan yang sudah dilakukannya kepada sang istri.

Kemudian, Senin (14/2/2022) AS pergi ke rumah orangtuanya di Bogor, Jawa Barat.

Kepada orangtuanya, AS menceritakan peristiwa pembunuhan yang dilakukan terhadap sang istri.

Mendengar cerita AS, kemudian orangtuanya menyarankan agar yang bersangkutan menyerahkan diri.

AS didampingi keluarganya kemudian mendatangi Polres Metro Tangerang dan berterus terang kepada polisi, Selasa (15/2/2020).

Mendapat laporan tersebut, polisi pun langsung bergegas ke lokasi kejadian.

Kemudian kepolisian mengevakuasi jasad korban ke rumah sakit untuk dilakukan autopsi.

Komarudin memastikan tidak ada setetes darah pun mengucur.

Karena diduga kuat PS meninggal dunia karena kehabisan napas.

"Tidak ada (luka tusukan), tapi untuk lebih pastinya kita menunggu hasil autopsi. Sementara menurut pengakuan, terduga pelaku mencekik korban," kata Kapolres.

Meski sudah mendapatkan pengakuan dari AS, polisi masih menunggu hasil autopsi jenazah PS untuk mengetahui penyebab kematian.

Pelaku pun saat ini sudah diamankan dan masih menjalani pemeriksaan.

"Saat ini masih menjalani pemeriksaan, selengkapnya nanti kita ungkap," ucap Komarudin.

Unit Observasi 14

Judul Berita : Siasat Suami Kelabui Warga Usai Bunuh Istri di Duren Sawit, Pura-pura Sedih Saat Lihat Jasad Korban

Waktu Unggahan : 20 Januari 2022

Link Berita : <https://www.tribunnews.com/metropolitan/2022/01/20/siasat-suami-kelabui-warga-usai-bunuh-istri-di-duren-sawit-pura-pura-sedih-saat-lihat-jasad-korban>



Tampak unit kontrakan dihuni W lokasi SS dibunuh, Kelurahan Pondok Kelapa, Kecamatan Duren Sawit, Jakarta Timur, Kamis (20/1/2022).

W (41) sempat berupaya mengelabui warga dan petugas setelah membunuh istrinya SS (29) di Duren Sawit, Jakarta Timur, Kamis (20/1/2022).

Ia berpura-pura bersedih setelah jasad SS ditemukan terbujur kaku di atas kasur pada Rabu (19/1/2022) sekira pukul 14.00 WIB.

Joni, tetangga kontrakan W, mengatakan saat petugas Puskesmas Kecamatan dan Polsek Duren Sawit sedang melakukan pemeriksaan jasad SS, W yang bekerja sebagai penata rambut di satu salon baru saja pulang.

"Suaminya di situ baru pulang, kan kerja di salon. Dia balik (lihat jasad) tahu-tahu menangis. Keadaannya lagi ramai-ramai di situ," kata Joni di Duren Sawit, Jakarta Timur, Kamis (20/1/2022).

Tingkah W yang berpura-pura sedih kehilangan istrinya yang belum genap satu hari tiba di Jakarta awalnya berhasil, tidak ada warga yang curiga W membunuh SS dengan cara dibekap.

Terlebih sebelum kejadian warga tidak mendengar suara cekcok sama sekali.

Mereka mengira SS meninggal karena sakit dan kedatangan polisi hanya sekadar mengecek kejadian.

"Kalau dia (W) sudah lama tinggal di sini, lebih dari satu atau dua tahun lah," ujarnya.

Hardi, warga sekitar lain menuturkan saat jenazah SS dibawa W bahkan sempat hendak mengurus surat kematian ke RT/RW agar jenazah bisa dibawa ke kampung halaman dan dimakamkan. Beruntung petugas Puskesmas Kecamatan Duren Sawit yang datang ke lokasi melakukan pemeriksaan jenazah mendapati kejanggalkan, jenazah pun dibawa ke RS Polri Kramat Jati. "Akhirnya jenazah diautopsi di sana (RS Polri Kramat Jati). Kita juga mikirnya meninggal karena sakit. Enggak tahunya malah kebalikannya (dibunuh), baru tahu pas sudah ramai," tutur Hardi. Kapolsek Duren Sawit Kompol Suyud mengatakan jasad SS pertama ditemukan oleh adik ipar W dalam keadaan diselimuti kain sarung, kala itu W sudah pergi meninggalkan rumah. W diduga menyelimuti jenazah SS agar tampak seperti korban sedang tertidur dan meninggal bukan karena dibunuh, beruntung kasus terungkap setelah proses penyelidikan dilakukan. "Pelaku ditangkap di tempat kerjanya, salon di kawasan Duren Sawit. Kita sudah amankan, sekarang masih tahap pemeriksaan," kata Suyud.

Unit Observasi 15

Judul Berita : Gegara Terbakar Cemburu, Pemuda di Pandeglang Tega Bunuh Pacarnya yang Masih Kuliah
Waktu Unggahan : 9 Februari 2023
Link Berita : <https://poskota.co.id/2023/02/09/gegara-terbakar-cemburu-pemuda-di-pandeglang-tega-bunuh-pacarnya-yang-masih-kuliah>



Pelaku pembunuh seorang wanita di Pandeglang saat diamankan Polisi. (samsul fatoni)

Sesosok mayat wanita yang ditemukan warga di semak-semak pinggir jalan Stadion Badak Pandeglang tadi malam, ternyata korban pembunuhan oleh kekasihnya. Kasus penemuan mayat wanita itu terungkap setelah jajaran Polres Pandeglang, berhasil menangkap pelaku pembunuhan sang gadis yang masih duduk di bangku kuliah tersebut (korban-red). Diketahui, korban yang berinisial E (22) merupakan seorang Mahasiswa di salah satu kampus di Banten. Adapun pelaku yang berinisial R (23) warga asal Cipacung, Pandeglang. Dari keterangan pihak Polres Pandeglang, bahwa pelaku yang berinisial R merupakan kekasih korban. Namun diduga karena cemburu, pelaku R (23) tega menghabisi nyawa kekasihnya tersebut. Kasat Reskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton mengungkapkan, setelah melakukan olah TKP tadi malam, pihaknya langsung melakukan pengejaran terhadap pelaku. Tidak lebih dari satu jam, pelaku R berhasil diamankan. Adapun dari hasil keterangan pelaku setelah diinterogasi, pelaku R menghabisi nyawa korban karena masalah pacaran cinta segi tiga, antara korban, pelaku dan satu teman laki-laki lainnya. "Jadi motifnya sakit hati, karena korban punya pacar lagi sehingga pelaku tidak terima," ungkapnya, Kamis (9/2/2023). Shilton menjelaskan dari kronologis kejadian, awalnya tersangka itu sebelumnya sedang nyetrum ikan di daerah kali Balpunan. Kemudian ketika perjalanan pulang ke rumah, berpapasan dengan korban. Lalu lanjut Shilton, antara korban dan pelaku itu beriringan ke arah Stadion Badak Pandeglang, di jalan yang menjadi TKP keduanya sempat terjadi perdebatan, cekcok. "Kemudian korban dicekik dari belakang oleh pelaku. Setelah itu dibawa ke pinggir tebing lalu korban dihantam dengan kloset sehingga korban meninggal dunia," jelasnya. Dari perbuatan pelaku R lanjut Shilton, korban mengalami luka pada bagian leher akibat terkena benturan dari kloset yang digunakan menghabisi nyawa korban oleh pelaku. "Adapun jasad korban saat ini masih di Rumah Sakit untuk dilakukan autopsi," katanya. Sementara, pelaku R mengaku, dirinya tega membunuh korban karena sakit hati dikhianati oleh korban. Karena ia sudah menjalani hubungan dengan status pacaran dengan korban sudah hampir selama 5 tahun. "Saya sakit hati karena telah dikhianati oleh korban," imbuhnya. Saat ditanya apakah dirinya janjian dulu dengan korban saat di lokasi kejadian. R mengaku, tidak sengaja datang ke lokasi bersama korban, dan kloset WC yang digunakan untuk membunuh korban juga menu di lokasi "Kloset nya ada di situ (lokasi-red) itu reflek aja," pungkasnya.

Unit Observasi 16

Judul Berita : Kasus Mutilasi Angela di Bekasi, Ecky Kuras Uang Korban Rp 130 Juta untuk Keperluan Ini
Waktu Unggahan : 19 Januari 2023
Link Berita : <https://poskota.co.id/2023/01/19/kasus-mutilasi-angela-di-bekasi-ecky-kuras-uang-korban-rp-130-juta-untuk-keperluan-ini>



Foto : Tim labfor Polda Metro Jaya saat membawa sejumlah barang bukti dari dalam kontrakan Ecky di Tambun Bekasi. (Poskota/Ihsan Fahmi)

Tersangka mutilasi Angela Hindriati (54), Ecky (34) menguras uang milik korban senilai Rp 130 juta setelah mutilasi untuk keperluan pribadi dan trading. Kamis (19/1/2023).

Kanit IV Subdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Tommy Haryono mengatakan uang korban senilai ratusan juta tersebut diambil secara bertahap. "Diambil secara bertahap. Yang bisa kami trace senilai Rp 130 juta," ujar Kompol Tommy Haryono kepada wartawan dikonfirmasi. Kamis (19/1/2023).

Tommy menuturkan uang tersebut digunakan tersangka Ecky untuk keperluan pribadi. Ecky juga menggunakan uang tersebut untuk bermain investasi trading "Macam-macam, untuk keperluan pribadi, trading," paparnya.

Selain menguras uang, tersangka Ecky diketahui sudah menguasai harta korban yakni apartemen. Dia juga mengambil sertifikat rumah lain milik korban. Tommy menyebut, sertifikat rumah korban yang diambil digunakan Ecky untuk melakukan peminjaman uang. "Untuk pinjaman uang," singkatnya.

Sebelumnya diberitakan, Polisi menyebut ada potensi tersangka baru dalam kasus pembunuhan dengan cara mutilasi yang dilakukan tersangka Ecky (34) dengan korban bernama Angle Hindriati (54) di Bekasi.

"Ada potensi tersangka baru," kata Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya Kombes Hengki Haryadi kepada wartawan, Kamis (19/1/2023).

Potensi tersangka baru itu didapat setelah penyidik melakukan pendalaman kepada tersangka dan saksi-saksi yang ada. Dari hasil pemeriksaan didapati bahwa Ecky sengaja membunuh kekasih gelapnya, Angela karena ingin menguasai harta korban. "Bahwa tersangka Ecky juga memiliki niat lain untuk menguasai harta milik korban angela," jelas Hengki.

Harta korban yang ingin dikuasai tersangka Ecky yakni apartemen milik korban, dengan proses peralihan kepemilikan dengan mekanisme yang ilegal. "Selain itu Ecky juga menggadaikan sertifikat rumah lain milik korban angela," tambah Hengki.

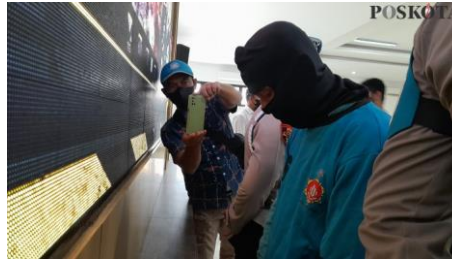
Diketahui sebelumnya, Ecky (34), tega membunuh dan memutilasi Angela Hindriati (54) lantaran korban ngebet minta dinikahkan. Hal itu disampaikan Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardi Marasabessy saat menjelaskan motif sementara dari hasil pemeriksaan.

"Jadi pelaku ini sakit hati, korban minta dinikahi oleh pelaku," ujar Resa saat dikonfirmasi, Sabtu (7/1/2023).

Menurut Resa, Ecky tidak dapat memenuhi permintaan Angela untuk menikah. Sebab, pelaku sudah memiliki istri sejak menjalin hubungan dengan korban. Angela bahkan mengancam akan melaporkan hubungannya kepada istri pelaku jika permintaannya itu tidak dipenuhi.

Unit Observasi 17

Judul Berita : Terungkap, Mayat di Jalan Raya Bogor Korban Pembunuhan Sopir Angkot
Waktu Unggahan : 26 Desember 2022
Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/12/26/terungkap-mayat-di-jalan-raya-bogor-korban-pembunuhan-sopir-angkot>



Pelaku pembunuhan wanita yang jasadnya ditemukan di Jalan Raya Bogor - Jakarta. (foto: panca)

Terungkap, mayat yang ditutupi kain putih di Jalan Raya Bogor-Jakarta dibunuh oleh sopir angkot, Senin (26/12/2022).

Kapolres Bogor, AKBP Iman Imanuddin mengatakan, pihaknya telah melakukan pengungkapan dugaan tindak pidana pembunuhan terhadap korban tersebut, di malam hari korban sepulang kerja menyebabkan korban meninggal dunia.

"Sebagaimana kita ketahui beberapa waktu ke belakang, dari sejak 15 desember ada penemuan mayat perempuan jalan raya bogor-jakarta. Darisana kemudian tim penyelidik dan penyidik mulai melakukan upaya penyelidikan dan penyidikan," ungapnya kepada wartawan.

Dari Fakta hukum yg ditemukan, kata Iman, Polres Bogor telah menetapkan seseorang dengan inisial AS (49) sebagai tersangka pembunuhan dan curas kepada korban bernama Cristin Siregar tersebut.

"Kronologi kejadian terhadap korban tersebut, di malam hari korban sepulang kerja menaiki angkot, kebetulan di dalam angkot cuma sendirian, hanya ada antara korban dan pelaku," ujarnya.

Di tempat kejadian perkara, pelaku mencoba melakukan pemerkosaan terhadap korban, namun gagal.

"Sehingga pelaku mengambil pisau dari tasnya lalu menusukan kepada korban sebanyak 17 kali, dari tusukan terhadapnya, korban tersebut meninggal dunia, lalu mayatnya dibuang pelaku di pinggir Jalan Raya Bogor - Jakarta," tuturnya

Saat ini, tersangka telah dilakukan penahanan oleh pihak kepolisian dengan ancaman maksimal 20 tahun penjara, seumur hidup dan hukuman mati, dengan unsur pasal 340, 338, 365 ayat 3 KUHP.

"Untuk barang korban yang berharga, sempat diambil juga oleh si pelaku untuk dimiliki pelaku, baik itu HP maupun perhiasan milik korban," terangnya.

Menurut pengakuan pelaku kepada pihak kepolisian, ia tak memiliki hubungan dengan korban. "Korban penumpang di angkot pelaku. Kebetulan pelaku seorang sopir angkot, (Kejahatannya) dilakukan karena ingin memiliki barang berharga milik korban," ucap Iman.

Jadi, kata Iman, awalnya pelaku melihat korban memainkan telepon genggamnya, dan muncul niat untuk memilikinya, dengan alasan karena tak memiliki handphone.

"Dan (pelaku) juga memiliki niat memperkosa korban, pada akhirnya korban melawan, akhirnya pelaku menusuk korban sebanyak 17 tusukan," singkatnya.

Di lokasi yang sama, Kasatreskrim Polres Bogor, AKP Yohannes Redhoi Sigiroy menjelaskan, diketahui, sebelum terjadinya tindak pidana pembunuhan tersebut, Cristin sedang melakukan perjalanan pulang dari pekerjaannya di salah satu Toko Keramik di Kota Bogor.

"Korban sepulang kerja, kemudian naik angkot pelaku di kursi depan sehingga pelaku dan korban duduk berdua di depan," sambungnya.

Sopir tersebut memiliki trayek angkutan 08, atau perjalanan antara Citeureup hingga Pasar Anyar.

"Eksekusi dilakukan di dalam angkot dipinggir jalan. Setelah kemudian korban md, Lalu pelaku mencari tnp pembuangan mayat karena disitu tanah kosong," tegas Giro.

Kemudian, kata Giroz setelah dibuang, pelaku melihat ada tanah kosong di sekitaran Kecamatan Sukaraja.

"kebetulan di tanah kosong itu ada pasir yang ditutupi oleh terpal warna putih, maka mayat ditutupi dengan terpal putih. Maka kita ketahui Saat olah tnp, warga pertama yg menemukan pemulung saat mau ambil sepatu ternyata masih ada kakinya," pungkasnya.

Unit Observasi 18

Judul Berita : Ayah yang Tega Habisi Nyawa Putrinya di Depok Ngaku Kesal Tidak Pernah Dihargai

Waktu Unggahan : 2 November 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/11/02/ayah-yang-tega-habisi-nyawa-putrinya-di-depok-ngaku-kesal-tidak-pernah-dihargai>



Pelaku Rizky Novyandi Achmad (31). (foto: poskota/angga)

Seorang ayah pelaku pembunuhan terhadap anak perempuannya dan penganiayaan terhadap sang istri hingga kritis di Tapos, Kota Depok, mengaku kesal lantaran tidak pernah dihargai.

Pelaku Rizky Novyandi Achmad (31) mengaku khilaf atas apa yang telah diperbuatnya menghilangkan nyawa putrinya KPC (11) yang masih berstatus pelajar kelas 6 SD dan menganiaya istrinya NI (31) yang kini masih kritis di IGD RS Sentra Medika.

"Usai kejadian saya khilaf dan benar-benar mengakui kesalahan yang telah saya perbuat. Atas kejadian ini siap menanggung semua resiko dan tanggung jawab," ujar pelaku Rizky di Mapolres Metro Depok, Rabu 2 November 2022, siang.

Pelaku Rizky dengan menggunakan kaos tahanan warna orange dan tangan terborgol menceritakan motif sebenarnya hingga tega membacok istri dan anaknya yang hendak berangkat sekolah.

"Motif nya kesal sama istri karena apa yang telah saya berikan nafkahi tidak pernah ada rasa terima kasihnya. Sehingga terjadi cek cok mulut setiap hari. Saat kejadian ditambah istri dan anak mau keluar rumah telah mempersiapkan barang-barang pindah ke rumah paman istrinya," kata pria berbadan gemuk berambut cepak. Selain itu pria yang sehari-sehari sebagai pekerja harian lepas (PHL) di salah satu dinas yang ada di Pemerintah Kabupaten Bogor ini mengaku sebelum kejadian putrinya malah memalingkan muka saat ditanya pelaku.

Mendapati hal itu, dengan emosi pelaku langsung mengambil golok yang disimpan di kolong meja dan membacokkan beberapa kali ke arah korban.

"Emosi timbul bercampur kesal setelah diajak bicara baik-baik tidak mau langsung ambil golok di meja dibacokkan langsung ke istri mengenai belakang leher, punggung, tangan. Sedangkan putrinya di bagian tangan dan kepala di ruang tamu lantai 1 dalam rumah," katanya.

"Saya tidak ada niat sebenarnya untuk membacok dan menghabisi putri saya. Karena merasa sebagai laki-laki mempunyai harga diri emosi naik setelah tidak hormati dan dianggap langsung membacok," tuturnya. (angga)

Unit Observasi 19

Judul Berita : Sadis! Suami Cekik Istri hingga Tewas, Sakit Hati Diejek Martua Pengangguran

Waktu Unggahan : 17 Oktober 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/10/17/sadis-suami-cekik-istri-hingga-tewas-sakit-hati-diejek-martua-pengangguran>



Ilustrasi mayat perempuan.

Seorang suami AS (31) di Kabupaten Karawang, Jawa Barat gelap mata menghabisi istrinya sendiri lantaran tak terima ejekan mertuanya.

Berawal dari sang suami AS (31) baru saja pulang jalan-jalan S (20) bersama istrinya pada Jumat (14/10/2022). Di sepanjang jalan mereka cekcok mengenai persoalan rumah tangganya. Salah satunya soal mertuanya yang selalu mengejek dirinya pengangguran.

Sesampainya di rumah, di wilayah Kampung Bakan Cikampek, RT 001, RW 005, Desa Citarik, Kecamatan Tirtamulya, Karawang cekcok antar keduanya masih berlangsung.

"Mereka ini cekcok sepanjang jalan sampai di rumah mereka. Pelaku merasa kesal terhadap keluarga korban karena sering ada miss komunikasi, diejek, belum dapat pekerjaan," kata Kasat Reskrim Polres Karawang AKP Arief Bastomy, Senin (17/10/2022).

Sang istri kemudian masuk kamar. Namun karena AS yang gelap mata, ia kemudian langsung mencekiknya hingga S meninggal.

AS kemudian menutup tubuh istrinya kain dan bantal.

"Setelah kejadian, AS menghubungi bapak korban (S, istrinya) yang merupakan mertuanya untuk mengecek di kamarnya bahwa telah melakukan pembunuhan. Dia juga sempat meminta maaf," kata Tomy.

Adapun dari keterangan dokter forensik dan hasil autopsi, tidak ditemukan adanya janin. Diketahui beredar informasi korban sedang hamil.

Tomy menyebut motifnya AS kesal kepada keluarga korban lantaran sering ada kesalahpahaman komunikasi dan diejek belum mendapat kerja.

Unit Observasi 20

Judul Berita : Pemuda A(17) Mutilasi Pacarnya, Motif Diduga Tolak Hubungan Badan

Waktu Unggahan : 14 September 2022

Link Berita : <https://jatim.poskota.co.id/2022/09/14/pemuda-a17-mutilasi-pacarnya-motif-diduga-tolak-hubungan-badan>



Kisah cinta yang membawa maut terjadi pada siswi Sekolah Menengah Atas (SMA), kisah cinta ini malah berujung kematian Siswi M (16), sebab pelajar SMA di Bantaeng, Sulawesi Selatan ini dibunuh oleh pacarnya sendiri.

Tewasnya M pun Dengan cara yang tragis, pasalnya pacarnya yang berinisial A (17) membunuhnya secara kejam, yakni dengan cara memutilasi.

Jasad korban orban pertama kali ditemukan pada Minggu (11/9) sekitar pukul 13.00 Wita, di balik batu di Sungai Biangloe, Kabupaten Bantaeng. Pelaku nekat memutilasi korban lantaran terbakar api cemburu.

"Yang bersangkutan (pelaku) geram dan memotong kaki (korban)," ujar Kapolres Bantaeng AKBP Andi Kumara, Senin (12/9/2022).

"Motif pembunuhan dilatarbelakangi cemburu dan ditolak berhubungan intim oleh korban," lanjutnya.

Kisah mutilasi pacar ini terjadi di Kampung Baroe, Desa Kampala, Kecamatan Eremerasa, Kabupaten Bantaeng, Sulawesi Selatan.

Kisah bermula saat tersangka melihat insta story Instagram M, dari unggahan tersebut tersangka A menduga pacarnya berselingkuh dengan pria lain.

Pelaku lalu mengajak korban bertemu di pinggir jalan Kampung Baroe, Desa Kampala, Kecamatan Eremerasa, Kabupaten Bantaeng, Sulawesi Selatan.

Sesampai di lokasi, pelaku A mengajak pacarnya untuk berhubungan intim di suatu tempat. Namun, ajakannya ditolak oleh korban, hal ini membuat A tambah tersulut. Tersangka A langsung mencekik korban dan memukuli korban dengan batu berulang kali hingga tewas.

Tidak sampai di sini, jasad M ditumbuk dengan batu sampai tubuhnya hingga terpisah menjadi beberapa bagian. Lantas potongan mayat dibuang di pinggir Sungai Biangloe, Dusun Barua, Desa Barua, Kecamatan Eremerasa, Kabupaten Bantaeng.

Keluarga korban sempat mencari M, karena menduga kuat M pergi bareng pacarnya namun sulit dihubungi. Hingga jasad wanita muda itu baru diketemukan dalam kondisi tidak utuh lagi.

Unit Observasi 21

Judul Berita : Sadis! Tak Mau Susui Anaknya, Pekerja Konveksi Tega Bunuh Istri, Mayatnya Dibungkus Karung dan Dibuang di Tempat Sampah

Waktu Unggahan : 2 Agustus 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/08/02/sadis-tak-mau-susui-anaknya-pekerja-konveksi-tega-bunuh-istri-mayatnya-dibungkus-karung-dan-dibuang-di-tempat-sampah>



Kabidhumas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga didampingi Wadirreskrimum AKBP Dian Setiawan dan Kasatreskrim AKP Dedi Mirza saat menunjukkan barang bukti kasus suami bunuh istri. (foto: poskota/haryono)

Purwadi (35) asal Kampung Pabuaran, Desa Rawakidang, Kecamatan Sukadiri, Kabupaten Tangerang, ditangkap Tim Resmob Polres Serang dan Ditreskrimum Polda Banten di rumahnya, Senin (1/8/2022).

Pekerja konveksi rumahan ini ditangkap karena telah menghabisi nyawa Junaesih (37) istrinya dengan cara dibekap menggunakan bantal di rumah kontrakan di Kampung Jat Lip, Desa Jatiwaringin, Kecamatan Mauk, Kabupaten Tangerang, Jumat 29 Juli, dini hari.

Untuk menghilangkan jejak pembunuhan, jasad korban kemudian dimasukkan ke dalam karung plastik. Kemudian pada Sabtu 30 Juli sekitar pukul 03.00, jasad Junaesih dibawa menggunakan Honda Supra X B 6659 GCZ lalu dibuang di tempat pembuangan sampah.

Suami sadis ini berdalih tega menghabisi nyawa istrinya lantaran kesal sering menerima kata-kata kasar atau umpatan.

Puncaknya terjadi pada Jumat 29 Juli sekitar pukul 01.50 WIB saat anak kedua yang baru berusia kurang dari 2 bulan terus-terusan menangis. Purwadi kemudian mencoba membangunkan istrinya agar menyusui bayinya. "Anak yang bayi nangis terus, saya mencoba membangunkan agar diberi disusui tapi isteri tidak mau bangun," ucap Purwadi saat dihadirkan dalam konferensi pers di Mapolda Banten, Selasa 2 Agustus 2022.

Lantaran kesal isterinya tidak mau bangun dan menyusui bayinya, timbul kemarahan pelaku. Kemarahan Purwadi semakin memuncak lantaran teringat bayangan yang kerap mendapat umpatan dari isteri.

"Lantaran kesal, saya kemudian bangun lalu memindahkan anak dari samping ibunya dan membekap wajah isteri yang masih tidur menggunakan kasur hingga tewas," kata Purwadi.

Melihat isterinya sudah tidak bernyawa, Purwadi mengaku menyesal, takut dan bingung hendak dikemakan jasad isterinya. Agar perbuatannya tidak diketahui, Purwadi akhirnya memutuskan membuang jauh-jauh jasad isterinya.

Keesokan harinya, pelaku kemudian keluar rumah untuk membeli karung. Usai mendapatkan karung, pelaku kembali ke rumah. Tubuh isterinya yang gemuk lalu dimasukkan dalam karung.

Setelah tersimpan selama sehari semalam di rumah kontrakan, pelaku memutuskan untuk membuang mayat isterinya.

Karung berisi mayat tersebut kemudian dinaikan ke atas motor Honda Supra X lalu diikat agar tidak jatuh.

Motor tersebut milik pemilik kontrakan yang sengaja dipinjamkan kepada Purwadi untuk keperluan bekerja.

Setelah karung berisi mayat tersebut diikat di atas motor, pelaku kemudian berangkat bersama anak pertamanya yang berusia 5 tahun ke arah Kecamatan Tanara, Kabupaten Serang untuk mencari lokasi yang tepat membuang mayat.

Setiba di Kampung Jongjing, Desa Cerukcuk, Kecamatan Tanara, pelaku melintasi tempat pembuangan sampah di pinggir jalan yang jauh dari perkampungan penduduk.

Dirasa aman karena situasi masih gelap, pelaku kemudian menurunkan karung isi mayat di tempat pembuangan sampah lalu diletakkan diantara tumpukan kantong plastik sampah.

Usai membuang jasad isterinya, pelaku selanjutnya kembali ke tempat kontrakannya untuk menemui dua anaknya yang masih tidur. Sementara bungkus mayat tersebut ditemukan pemulung sekitar pukul 07.00, karena bagian tangan korban keluar karung.

Usai menerima laporan, Tim Reserse Mobile (Resmob) Polres Serang dipimpin Ipda Iwan Rudini dibantu personil Ditreskrimum Subdit Jatanras langsung bergerak melakukan penyelidikan.

Hanya butuh waktu 2 X 24 jam, pelaku berhasil diringkus di rumah kontrakannya di Desa Jatiwaringin, Kecamatan Mauk, Kabupaten Tangerang pada Senin 1 Agustus 2022.

"Tim gabungan tidak membutuhkan waktu lama untuk mengungkap kasus mayat wanita dalam karung. Hanya dalam waktu 2 X 24 jam, pelaku berhasil diamankan," kata Kabidhumas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga didampingi Wadirreskrimum AKBP Dian Setiawan dan Kasatreskrim AKP Dedi Mirza.

Unit Observasi 22

Judul Berita : Terungkap! Motif Suami Bunuh Istrinya di Cigudeg Bogor, Siasati Telanjangi Korban Agar Serupa Korban Pemeriksaan

Waktu Unggahan : 20 Juli 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/07/20/terungkap-motif-suami-bunuh-istrinya-di->



Terungkap, Suami Yang Bunuh Istrinya di Cigudeg Bogor, Siasati Telanjangi Korban Agar Serupa Korban Pemeriksaan. (panca)

Polres Bogor ungkap kasus pembunuhan yang dilakukan seorang suami (J) terhadap istrinya (IL) di Desa Cintamanik, Kecamatan Cigudeg, Kabupaten Bogor.

Setelah dipastikan korban meninggal, pelaku telanjangi IL dengan dalih agar serupa korban pemeriksaan.

"Setelah dipastikan IL tidak bernafas dan meninggal dunia, pelaku membuka baju korban hingga terlihat branya, membuka celana stret serta membuka celana dalamnya, lalu J membuang celana stret dan celana dalam serta sandal yang digunakan korban seolah-olah kejadian tersebut bukan pembunuhan akan tetapi pemeriksaan," ungkap Kasat Reskrim Polres Bogor, AKP Siswo De Cuellar Tarigan, Rabu (20/7/2022).

Siswo menjelaskan, kejadian pembunuhan seorang istri oleh suaminya ini bermula pada Sabtu (16/7) pukul 19.00 WIB, saat pelaku pulang bekerja, namun ia tak menemukan istrinya di kediamannya.

"Saat J sampai di rumah ia melihat pintu rumah tersebut terkunci dengan gembok kemudian pelaku menanyakan kepada keponakan korban guna memastikan keberadaan IL, namun sang keponakan menjawab tidak tahu," paparnya.

Setelah tak puas dengan jawaban keponakan korban, J pun meninggalkan rumah dan bertanya ke beberapa warga yang sedang berkumpul.

"Pelaku menanyakan ke beberapa warga yang ditemui, lalu warga menjawab bahwa korban menuju ke arah sungai, setelah mendapatkan jawaban itu, J pun menuju ke arah sungai namun tak menemukan keberadaan IL," jelasnya.

Tidak berhenti disitu, kemudian J pun kembali mencoba mencari IL, pada saat ia mencoba mencari dan bertemu warga lainnya, pelaku pun kembali menanyakan keberadaan korban kepada warga yang ditemui.

"Lalu warga tersebut menjawab, tuh kedepan, kejar aja. Setelah mendapat petunjuk itu, J pun terus melusuri dan menanyakan kepada warga yang sedang ada di acara hajatan, dan dijawab tuh naik motor tapi kayanya bukan tukang ojek," kata Siswo.

Pelaku pun masih mencoba mencari korban selama tiga jam, akan tetapi J tidak menemukan keberadaan IL.

"Karena tidak di temukan kemudian J mendatangi kembali ke rumah korban sekira jam 22.00 Wib, akan tetapi rumah tersebut masih di gembok dan IL belum ada di rumahnya. J pun kembali mencoba mencari istrinya dan menunggu di Counter Handphone dekat sekitaran rumah hingga jam 23.00 WIB," papar Siswo.

Akan tetapi pada jam 24.00 WIB, J melihat IL turun dari sepeda motor dengan seorang laki-laki yang tidak dikenali pelaku.

"Kemudian pelaku mengejar IL yang turun dari sepeda motor tersebut hingga saya bertemu, suami tersebut mencoba mengajak istrinya saya mengajak ke rumah akan tetapi korban tidak mau dan berjalan ke arah jalan raya dekat rumahnya, lalu J pun mengikuti IL hingga Kampung Tarikolot, Desa Cintamanik," tuturnya.

Di kampung tersebut, J pun bertanya kepada IL sosok lelaki yang memboncenginya.

"Saat pelaku menanyakan tentang hal itu, korban menjawab suka-suka gua, karena kesal J pun kembali menekankan pertanyaan dengan kata tidak mungkin tukang ojek disuruh buru-buru pergi oleh IL," kata Siswo. Saat cekcok itu terjadi, korban pun memberikan pernyataan yang tidak mengenakan di hati.

"Menurut penjelasan pelaku, korban berkata, IL ini main untuk menenangkan hatinya sendiri," ujar Siswo.

Pelaku yang tidak terima dengan hal tersebut pun membentak korban dengan nada tinggi.

"Pelaku ini bilang ke korban, korban sangat keterlaluan karena pulang larut malam, ternyata disitu korban menjawab suka-suka hatinya," papar Siswo lagi.

J yang sudah terbakar pun, sempat menyinggung materi yang diberikan pelaku terhadap korban.

"Menurut penjelasan J, ia bertanya kembali uang hasil kerjanya digunakan untuk apa, dan korban pun menjawab untuk foya-foya," paparnya.

Usai adu mulut itu terjadi, J pun menampar IL Menggunakan lengan kanannya, korban yang tidak diterima ditampar pun membalas tamparan pelaku.

"Pelaku kembali menceritakan, usai menerima tamparan dari istrinya, IL menantang J untuk menamparnya kembali, dan J pun mengaku kembali menampar IL hingga pingsan," kata Kasatreskrim Polres Bogor ini.

Usai IL tak sadarkan diri, J membawa IL ke gubuk di dekat lokasi mereka cekcok.

"Sesampainya di gubuk, pelaku mengaku menurunkan dan mengeletakkan di teras gubuk tersebut, J berniat untuk membunuh IL tersebut karena takut korban menceritakan perkelahian rumah tangga tersebut kepada keluarganya," pungkasnya.

Unit Observasi 23

Judul Berita : Tuntut Ilmu Hitam, Pelaku Pembunuh Ibu dan Adik Kandung Bertapa di Hutan Pinus Solok
Waktu Unggahan : 13 Juni 2022
Link Berita : <https://sumbar.poskota.co.id/2022/06/13/tuntut-ilmu-hitam-pelaku-pembunuh-ibu-dan-adik-kandung-bertapa-di-hutan-pinus-solok>



Terduga pelaku MW (50) saat memberi keterangan di kantor polisi setelah ditangkap di hutan pinus (Foto: [mediapolri.Id](https://mediapolri.id))

Tragedi pembunuhan sadis yang dilakukan seorang anak terhadap ibu dan adik kandungnya, sampai hari ini, Senin (13/6/2022) masih jadi pembicaraan warga Jorong Koto Tuo, Nagari Sulit Air, Kabupaten Solok, Sumatera Barat.

Pasalnya, pelaku berinisial MW (50) ditangkap polisi bersama warga, sedang bertapa di hutan pinus.

Saat diamankan, pelaku dalam kondisi lemas tak bisa berjalan. Bahkan warga terpaksa menggotongnya menggunakan tandu untuk membawanya dari dalam hutan menuju mobil polisi.

Kepada polisi, pelaku mengaku sedang belajar ilmu hitam dan mendengar bisikan gaib untuk melakukan perbuatan sadis tersebut.

Pelaku menghabisi nyawa kedua anggota keluarganya dengan dua senjata tajam, yaitu sebilah kapak dan parang.

Kasatreskrim Polres Solok Kota AKP Evi Wansri mengatakan, identitas kedua korban pembunuhan berinisial AC (70) dan IPS (30). Mereka ditemukan tergeletak dalam rumah dengan kondisi bersimbah darah, Jumat (10/6/2022).

Selanjutnya polisi dibantu warga setempat yang mengejar pelaku menangkapnya saat bertapa di hutan pinus.

“Pelaku sudah kami tangkap dengan dibantu warga dan langsung dibawa ke Mapolres,” ujar Evi.

Ia mengatakan, penangkapan dilakukan 12 jam usai kejadian. Lokasinya, dalam hutan sekitar 10 kilometer dari rumah pelaku.

Atas perbuatannya, pelaku dijerat Pasal 338 KUHP tentang Pembunuhan dengan ancaman hukuman maksimal 15 tahun penjara. (Ghina)

Unit Observasi 24

Judul Berita : Biadab! Pria Beristri di Demak Tega Perkosa dan Bunuh Adik Ipar
Waktu Unggahan : 27 Mei 2022
Link Berita : <https://jateng.poskota.co.id/2022/05/27/biadab-pria-beristri-di-demak-tega-perkosa-dan-bunuh-adik-ipar>



Kapolres Demak AKBP Budi Adhy Buono saat menggelar kasus perkosaan dan pemerkosaan adik ipar. Foto: Ist/Jati

Aksi biadab pada Rabu (25/5) dini hari dilakukan SH (21) atau Syarif. Tak hanya tega membunuh, pria beristri warga Rowosari Tembalang Semarang ini pun berbuat bejat dengan memperkosa korban yang tak lain dikiparnya saat telah tak berdaya.

Pada siaran pers di Pendapa Satwika Parama Polres Demak, Kapolres AKBP Budi Adhy Buono menjelaskan, pembunuhan sadis itu ditengarai bermula ketika tersangka mencintai FN (18) namun tak berbalas. Meski sakit hati, laki-laki penjual es ini memilih menikahi kakak FN dengan harapan bisa tinggal serumah dengan pujaan hatinya itu.

Namun baru sebulan menikah, Syarif mendapati FN telah memiliki pacar. Sakit hati pun bertambah saat melihat seorang lelaki bertandang ke rumah mertuanya yang beralamat di Desa Kebonbatur Kecamatan Mranggen, untuk menjalin asmara dengan FN.

Menurut hasil penyidikan Satreskrim Polres Demak berkoordinasi Polsek Mranggen, Syarif semakin gelap mata saat tengah malam mendapati FN menghidupkan tape dengan volume tinggi. "Disuruh memelankan dia malah cuek saja, akhirnya dia saya bekap bagian mulut dan hidungnya hingga pingsan. Kemudian saya setubuhi dia saat tak sadarkan diri," kilah tersangka.

Setelah berbuat bejat, Syarif kembali ke kamar istrinya. Namun baru satu jam berlalu, hasratnya kembali muncul hingga dia balik lagi ke kamar FN.

Melihat korban mulai tersadar, tersangka lagi-lagi membekap korban yang berontak dan menolak ajakan gila tersangka. Karena kalap, pria berbadan kurus itu membenturkan tubuh FN ke tembok. Kemudian memukul bagian dada menggunakan batang kayu yang didapatnya tak jauh dari kamar, dan mencekiknya hingga korban meringang nyawa.

"Saat korban tak bernyawa, tersangka kembali tega menyetubuhi adik iparnya itu. Lalu setelah selesai menyeretnya ke semak-semak dekat rumah, dan membakar kayu bekas memukul ada korban untuk menghilangkan jejak," urai Kapolres, didampingi Kasat Reskrim AKP Muchamad Zazid, Kamis (26/5).

Namun berkat kecermatan penyidik, kurang dari 12 jam identitas pelaku terungkap. Tak lain adalah suami kakak korban, seiring banyaknya bukti dan keterangan saksi yang mengarah padanya.

"Tersangka akan kami jerat pasal berlapis yakni primair pasal 340 KUHP subsidair pasal 338 dan 351 tentang pembunuhan berencana dan penganiayaan Inggah hilangnya nyawa seseorang. Dengan caman hukuman maksimal seumur hidup," tandas kapolres.

Unit Observasi 25

Judul Berita : Kejam! Suami di Kabupaten Serang Bunuh Istri dan Anak dengan Cara Digorok Lehernya Menggunakan Pisau

Waktu Unggahan : 9 April 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/04/09/kejam-suami-di-kabupaten-serang-bunuh-istri-dan-anak-dengan-cara-digorok-lehernya-menggunakan-pisau>



Tim forensik RS Bhayangkara Polda Banten melakukan autopsi terhadap korban pembunuhan sadis di Kabupaten Serang. (foto: ist)

Tim forensik RS Bhayangkara Polda Banten telah melakukan autopsi terhadap jenazah T (43) dan D (9) untuk mencari tahu penyebab kematian anak dan satri Kampung Baru, Desa Sentul, Kragilan, Kabupaten Serang pada Jumat 8 April 2022.

Adapun anak dan istri tersebut diduga kuat dibantai hingga tewas oleh S (44) yang merupakan suami korban. Kabid Humas Polda Banten Kombes Pol Shinto Silitonga, mengatakan, berdasarkan hasil autopsi tim forensik pembunuhan sadis terhadap anak dan istri tersebut dilakukan secara bergantian.

Shinto menegaskan luka pada bagian leher tersebut, diduga menjadi penyebab kematian istri Supriyadi.

"Pertama melakukan autopsi kepada sang ibu dengan kesimpulan luka terbuka akibat sayatan benda tajam sebanyak 5 luka pada bagian bawah dagu hingga leher, 2 luka besar dengan ukuran sekitar 13-14 cm, dan 3 luka kecil ukuran 1 hingga 5 cm," ujarnya.

"Selain itu terdapat luka kecil pada bagian tangan kanan, akibat benda tajam yang terjadi akibat perlawanan korban saat mendapatkan kekerasan," tegasnya.

Kemudian, Shinto menambahkan autopsi dilanjutkan terhadap jenazah D anak pelaku.

"Hasil autopsi, terdapat luka terbuka akibat sayatan benda tajam sebanyak 2 titik, 1 luka terbuka ukuran besar dengan ukuran sekitar 13 cm dan yang 1 luka terbuka ukuran kecil dengan ukuran sekitar 4 cm, yang disimpulkan menjadi penyebab kematian," tambahnya.

"Otopsi berlangsung sejak pukul 14.00 WIB hingga pukul 17.00 WIB, membutuhkan waktu selama 3 jam," katanya.

Setelah membantai anak dan istrinya pelaku berusaha bunuh diri dengan menyayat lengan kiri dengan menggunakan sebilah pisau.

Namun upaya bunuh diri gagal lantaran pelaku berhasil diselamatkan oleh tim dokter.

Shinto mengungkapkan pasca dilakukan autopsi terhadap korban pembunuhan sadis anak dan istri di Kabupaten Serang, keduanya langsung dibawa ke rumah duka untuk dimakamkan.

"Sebagai bentuk empati terhadap korban pembunuhan ibu dan anak tersebut, personel Satreskrim Polres Serang langsung mendampingi menghantar jenazah ke rumah korban untuk dimakamkan," ungkapnya.

Diberitakan sebelumnya, pada Jumat 8 April 2022 dini hari sekitar pukul 01.30 WIB, masyarakat dikejutkan dengan teriakan minta tolong I (15) anak pertama dari pasangan suami isteri S dan T.

I berteriak minta tolong kepada warga karena ibu dan adiknya telah dianiaya oleh bapaknya. Warga yang mendengar teriakan itu langsung keluar rumah dan menolong Ilham yang terlihat ketakutan.

Setelah warga berkumpul, kemudian mendatangi rumah I, warga melihat tubuh T dan D bersimbah darah tergeletak di lantai kamar tidur.

Warga juga melihat S juga dalam kondisi sekarat setelah mencoba bunuh diri dengan menggunakan pisau dapur.

Unit Observasi 26

Judul Berita : Jadi Tersangka, Pemuda yang Rudapaksa dan Bunuh Wanita Temannya di Kosan Mangga Besar Dijerat Pasal Berlapis, Segini Hukumannya

Waktu Unggahan : 6 Maret 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/03/06/jadi-tersangka-pemuda-yang-rudapaksa-dan-bunuh-wanita-temannya-di-kosan-mangga-besar-dijerat-pasal-berlapis-segini-hukumannya>



Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom. (foto: poskota/pandi ramedhan)

Pemuda berinisial A (22) yang merudapaksa lalu membunuh teman kencannya di kamar kos kawasan Sawah Besar Jakarta Pusat ditetapkan tersangka. Kini, tersangka terancam hukuman di atas 20 tahun penjara.

Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom mengatakan penetapan tersangka dilakukan setelah pihaknya menemukan dua alat bukti yang cukup.

"Sudah jadi tersangka, kami kenakan pasal berlapis," ujarnya saat dikonfirmasi wartawan, Minggu (6/3/2022).

Maulana menjelaskan, tersangka dijerat tiga pasal yakni Pasal 338 tentang pembunuhan, Pasal 365 tentang pencurian disertai kekerasan dan Pasal 285 tentang pemerkosaan.

"Ancaman hukuman di atas 20 tahun penjara," singkatnya.

Sebelumnya, polisi meringkus pelaku pemerkosaan disertai pembunuhan di sebuah kamar kos di kawasan Jakarta Pusat yang dialami wanita muda bernama Ayu Wulandari (20).

Pelaku ternyata merupakan orang dekat, yakni teman korban sendiri.

Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom mengatakan pelaku diringkus tak lama setelah wanita muda tersebut ditemukan tewas di kamar kos dengan posisi setengah telanjang.

"Satu orang pelaku (ditangkap) yaitu orang dekat korban. Pelaku bukan pacar korban, tapi teman dekat korban," ujarnya saat dikonfirmasi, Jumat (4/3/2022).

Meski demikian, Maulana belum bisa mengungkapkan identitas pelaku. Dia juga belum bisa membeberkan motif pelaku, sebab saat ini masih dalam proses pengembangan.

Diketahui, seorang wanita bernama Ayu Wulandari (20), ditemukan tewas di dalam kamar kos di Jalan Mangga Besar 12 RT001 RW003, Mangga Dua Selatan, Mangga Besar, Jakarta Pusat, Jumat (4/3/2022).

Menurut saksi di sekitar lokasi, Irma (29) mengatakan korban ditemukan tewas di dalam kamar kos sekitar pukul 3 sore. Korban ditemukan pertama kali oleh kakaknya.

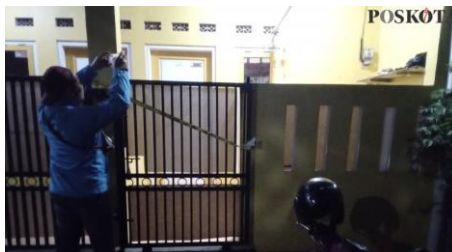
"Awalnya kakaknya masuk kamar, terus udah ngeliat korban terlentang," ujarnya kepada Poskota.co.id saat ditemui, Jumat.

Saat ditemukan, korban dalam keadaan terlentang dengan posisi baju diatas payudara dan tidak memakai celana. Kemaluan korban nampak ditutupi sarung.

Menurut Irma, dari tubuh korban nampak ada beberapa luka lebam yakni pada bagian jari, leher dan juga pipi. "Pas pertama kali ditemui kakanya itu masih kayak nafas gitu, terus kakaknya keluar minta bantuan pas masuk lagi udah ga ada (nyawanya)," jelasnya.

Unit Observasi 27

Judul Berita : Terkuak! Suami di Tangerang Bunuh Istri Gegara Korban Pulang dalam Kondisi Mabuk: Istrinya Pulang-Pulang Mulutnya Bau Alkohol
Waktu Unggahan : 16 Februari 2022
Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/02/16/terkuak-suami-di-tangerang-bunuh-istri--gegara-korban-pulang-dalam-kondisi-mabuk-istrinya-pulang-pulang-mulutnya-bau-alkohol>



Lokasi kejadian. (Iqbal)

Terkuak, AS (25) tega menghabisi PS (22) sang istri akibat mencium bau alkohol dari mulut korban. Selain itu, AS naik pitam lantaran sang istri pulang terlambat.

Ada ada saja ulah pasangan muda ini, hanya karena telat pulang kerumah mereka bertengkar hebat hingga melakukan pembunuhan.

Kejadian yang terjadi di Perumahan Bugel Mas Indah, Kelurahan Bugel, Kecamatan Karawaci ini terjadi di sebuah rumah kontrakan.

Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin mengatakan kejadian ini dikarenakan sang istri pulang terlambat.

"Iya jadi menurut keterangan dari AS bahwa dia marah karena istrinya sampai larut malam belum pulang juga," jelasnya, Rabu (16/2/2022).

Kata Kapolres, PS biasanya pulang ke rumah tidak semalam itu. Terlebih lagi menurut keterangan pelaku, saat pulang ke rumah korban diduga dalam kondisi mabok.

"Biasanya istrinya itu jam 8 malam udah pulang katanya. Kemudian pada saat pulang hampir jam 2 dengan kondisi yang mulutnya bau minuman keras menurut keterangan dari pelaku," ujarnya.

Kata dia, selanjutnya kedua pasangan tersebut bertengkar. Sehingga pelaku naik pitam dan melakukan pembunuhan.

"Sehingga terjadi pertengkaran dan korban sempat mencakar pelaku juga sehingga membuat pelaku mencekik leher korban," ujarnya.

"Pelaku mengatakan mencium bau alkohol dari mulut korban sehingga pelaku marah dan sempat ingin meninggalkan korban namun korban bersikeras meminta agar pelaku tetap tinggal di rumah dan ada luka cakaran di sekitar dada pelaku," tuntasnya.

Polres Metro Tangerang mengamankan AS (25) seorang suami yang tega menghabisi nyawa PS (22) yang merupakan istrinya sendiri.

Pelaku menghabisi korban dengan dicekik di kamar mandi rumah kontrakan yang mereka sewa sejak 2 bulan belakangan ini.

Kejadian tragis yang terjadi di Perumahan Bumi Mas Indah, Kelurahan Bugel, Kecamatan Karawaci ini sempat membuat warga sekitar geger.

Pasalnya, setelah menghabisi sang istri pelaku sempat beraktivitas seperti biasanya.

Namun pelaku sempat melarikan diri sampai akhirnya diserahkan oleh keluarga ke Polres Metro Tangerang.

"Di kamar mandi (dicekik). Sudah diamankan kemarin diantar langsung oleh keluarganya di Polres. Saat ini proses penyidikan di Polsek Karawaci," ungkap Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin, Rabu (16/2/2022).

Kata dia, dari keterangan pelaku insiden ini dilakukan pada Minggu (13/2/2022) dini hari.

Setelah melakukan perbuatan keji tersebut pelaku beraktivitas seperti biasanya.

"Jadi menurut keterangan dari pelaku bahwa terjadinya pencekikan itu dilakukan pada Minggu dini hari kurang lebih jam 2 atau setengah 3 setelah itu terduga pelaku masih sempat berada di rumah tidak ke mana-mana sampai dengan hari Senin," jelasnya.

Dikarenakan resah, lanjut Kapolres, pelaku kemudian pulang ke rumah orangtuanya yang berada di wilayah Bogor, Jawa Barat.

"Dia ketemu sama orang tuanya di Bogor di sanalah disarankan oleh keluarganya sebaiknya menyerahkan diri. Jadi pada hari Selasa dengan diantar oleh beberapa keluarganya kepada kita," tukasnya.

Korban Dibiarkan Beberapa Hari di Kamar Mandi

Seorang wanita P warga di Perumahan Bugel Mas Indah, Kelurahan Bugel, Kecamatan Karawaci tewas mengenaskan. Dirinya diduga dibunuh oleh suaminya sendiri.

Insiden tragis yang terjadi di tengah pemukiman warga ini membuat warga geger. Pasalnya, pasangan suami isteri yang baru tinggal sejak akhir tahun 2021 ini ditemukan tewas di kamar mandi.

Pantauan di lokasi, garis polisi melintang di pagar warna hitam dengan cat warna kuning. Rumah kontrakan yang berada tepat di bagian pojok ini kini tertutup rapat.

Sementara itu, bau busuk menyengat masih tercium sampai saat ini.

Seorang warga sekitar Mama Farel mengatakan korban ditemukan di kamar mandi sudah dalam keadaan membusuk.

"Ditemukan kalau ga salah di kamar mandi, itu sudah beberapa hari meninggal," ungkap dia saat dijumpai Poskota, Selasa (15/2/2022) malam ini.

Kata dia, korban merupakan pasangan muda yang hanya tinggal berdua. Kesehariannya korban dikenal ramah. "Masih muda. Ga ada yang tau tiba tiba dateng polisi udah sama suaminya yang katanya nyerahin diri," jelasnya.

Dia mengaku sempat mendengar kabar jika korban sudah meninggal sejak 3 hari lalu. Dirinya juga mengaku tidak mengetahui nama korban dan pelaku.

"Denger denger udah 3 hari. Umurnya kayanya dibawah 30

Jarang keluar kerja dua duanya," tuntasnya.

Sementara itu Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin saat di konfirmasi membenarkan adanya pembunuhan tersebut. Namun dirinya belum dapat berkomentar banyak.

"Iya 338 di Karawaci. Saya mau ngecek dulu ya," singkatnya pada Poskota.

Unit Observasi 28

Judul Berita : Fakta Baru! Suami Bunuh Istrinya Setelah Hubungan Badan, Ternyata Istri Ingin Menikah Lagi

Waktu Unggahan : 21 Januari 2022

Link Berita : <https://poskota.co.id/2022/01/21/fakta-baru-suami-bunuh-istrinya-setelah-hubungan-badan-ternyata-istri-ingin-menikah-lagi>



Kapolres Metro Jakarta Timur, Kombes Pol Budi Sartono, Suami bunuh istrinya setelah hubungan badan, ternyata istri ingin menikah lagi. (Foto/ardhi)

Pihak kepolisian akan dalam motif Warsoni (43) tega menghabisi nyawa istri sahnya, SS (28) usai berhubungan badan, pada Rabu (19/1/2022) di sebuah rumah kontrakan Jalan Pondok Kelapa Selatan VI Nomor 8, RT. 09/05, Kelurahan Pondok Kelapa, Kecamatan Duren Sawit, Jakarta Timur.

Suami bunuh istrinya setelah hubungan badan, ternyata istri ingin menikah lagi.

Karena SS mengungkapkan keinginannya tersebut, Warsoni menjadi tersinggung dan membekap SS dengan tangan selama kurang lebih 10-20 menit hingga SS tak bisa bernapas lalu meninggal dunia.

Kapolres Metro Jakarta Timur, Kombes Pol Budi Sartono mengatakan pihaknya akan mendalami motif Warsoni menghabisi nyawa istrinya sendiri.

Pendalaman soal motif ini, terkait apakah Warsoni membunuh SS karena memang didasari sakit hati semata atau ada alasan lain yang akhirnya membuat Warsoni tega melakukan aksi pembunuhan keji tersebut.

"Motif ini masih kita dalam kembali, apakah benar permasalahan itu karena sakit hati murni atau memang ada motif yang lain," kata Budi kepada wartawan saat ungkap kasus di Mapolres Metro Jakarta Timur, Jumat (21/1/2022).

Lebih lanjut, guna mendapat keterangan yang lebih dalam ihwal kehidupan rumah tangga Warsoni dan SS, maka pihaknya akan meminta penjelasan dari keluarga maupun tetangga.

"Nanti kita dalam lagi dari pihak keluarga termasuk dari pihak tetangga maupun nanti yang di daerahnya," kata Budi.

Dikabarkan, aksi pembunuhan itu terjadi pada Rabu (19/1/2022) pukul 02.30 WIB di sebuah rumah kontrakan di Jalan Pondok Kelapa Selatan VI Nomor 8, RT. 09/05, Kelurahan Pondok Kelapa, Kecamatan Duren Sawit Jakarta Timur.

Sebelumnya, SS yang berasal dari kampung halamannya, Kendal, Jawa Tengah, datang ke rumah kontrakan Warsoni bersama anak serta adiknya pada Selasa (18/1/2022) malam.

Kemudian, karena sudah lama tak berjumpa, SS bersama suaminya, Warsoni pada Rabu (19/1/2022) dini hari melakukan hubungan badan, ketika anak dan adiknya terlelap.

"Kemudian paginya pukul 02.00 WIB tersangka W (Warsoni), membekap korban dengan tangan, menduduki korban yang dalam keadaan terlentang. Membekap dengan tangan kurang lebih 10-20 menit sampai dipastikan korban meninggal," ucap Budi kepada wartawan saat ungkap kasus di Mapolres Metro Jakarta Timur, Jumat (21/1/2022).

Lalu Warsoni memiringkan tubuh istrinya yang sudah meninggal dunia itu sehingga tampak seperti sedang tertidur.

Jasad sang istri pun ditutupi kain sarung oleh pelaku.

"Kemudian suaminya atau tersangkanya tersebut atas nama W (Warsoni), berperilaku seperti biasa, bangun tidur, bikin kopi terus minum, anaknya bangun dimandikan terus dititipkan di rumah budanya dan yang bersangkutan berangkat kerja seperti biasa," ungkap Budi.

Lantas, jasad SS yang sudah meninggal dunia ditemukan oleh sang adik yang berada di rumah kontrakan tersebut.

Lantaran tewasnya SS begitu mencurigakan, pihak kepolisian yang mendapat laporan dari warga datang ke tempat kejadian perkara (TKP) pada Rabu (19/1/2022) sekira pukul 19.30 WIB, untuk mengecek lokasi.

Syahdan, ketika dicek, terdapat tanda-tanda kekerasan di tubuh SS yang sudah terbujur kaku.

Polisi pun memanggil Warsoni selaku suami SS yang berusaha menutupi perbuatan kejahatannya.

Namun, karena Warsoni kala kejadian sedang bekerja sebagai pemangkas rambut di satu salon kawasan Pondok Kelapa, maka polisi bersiasat menyuruh adik SS untuk mengabarkan kalau istrinya meninggal dunia melalui sambungan telepon.

"Awalnya kita perintahkan meminta bantuan ke adiknya untuk telepon, 'ini istrinya meninggal' dia datang ke rumahnya tersebut dengan pura-pura menangis seakan-akan tidak tahu, tapi setelah kita interogasi kita combine (gabungkan) dengan alat bukti dia tak bisa mengelak," ucap Budi.

"Pihak suami mengakui dia yang melakukan pembunuhan itu," imbuhnya.

Lebih lanjut, kata Budi, motif sementara Warsoni membunuh istrinya itu karena tersinggung sebab sang istri mengutarakan keinginannya untuk menikah lagi.

"Untuk sementara motif yang kami dapat berdasar pengakuan dari pihak tersangka atau suaminya W (Warsoni), bahwa yang bersangkutan sakit hati atau tersinggung karena korban minta izin untuk menikah kembali," terang Budi.

Adapun dalam perkara itu, Polisi mengamankan alat bukti berupa satu seprai, satu kain sarung, satu buah switer yang terdapat noda darah, dan satu buah buku nikah.

"Untuk pasal yang kita kenakan yaitu Pasal 44 Undang-Undang (UU) Nomor 23 Tahun 2004 tentang Penghapusan Kekerasan Dalam Rumah Tangga dan juga Pasal 338 KUHP yang ancaman pidananya semua di atas 5 tahun," kata Budi.

Saat ini, Warsoni selaku tersangka ditahan di Mapolsek Duren Sawit. Sedangkan hasil autopsi sementara, lanjut Budi, korban SS meninggal dunia karena kehabisan oksigen.

"Untuk kesimpulan hasil autopsi sementara korban meninggal dunia karena kehabisan oksigen dan pendarahan di bagian kepala belakang," jelas Budi.

Lampiran 8. Tabel Hasil Analisis Artikel Berita

TRIBUNNEWS

Hasil Analisis Artikel Berita 1

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Mahasiswi Dibunuh Mantan Pacar di Pandeglang, Pelaku Sempat Cekkoc dengan Korban”
	Lead	Seorang mahasiswi di Banten dibunuh mantan pacarnya.
	Latar Informasi	Jenazah Elisa ditemukan di Jalan Stadion Badak, Kabupaten Pandeglang, Banten.
	Kutipan Sumber	<p>AKP Shilton Silitonga (Kasatreskrim Polres Pandeglang)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Pelaku dan korban sempat cekkoc, kemudian pelaku yang terpancing emosi mencekik korban dari belakang." 2. "Pelaku yang melihat ada kloset di sana, langsung menggunakan itu untuk memukul korban, hingga meninggal dunia," 3. "Korban mengalami luka di bagian leher karena terkena benturan kloset." 4. "Pakaian korban setengah terbuka, karena berontak saat diseret pelaku," papar Shilton. 5. "Sebelum kejadian pada hari Selasa, ketemu untuk memberikan hadiah ulang tahun," 6. "Enggak tahu pekerjaan sampingan atau pekerjaan tetap dia, yang jelas dia suka ngojek," 7. Kasatreskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton Silitonga, membenarkan ES dibunuh oleh mantan kekasihnya. 8. Shilton menambahkan, pelaku juga menyeret korban di jalan Stadion Badak, Kabupaten Pandeglang, menuju ke semak-semak. Saat di semak-semak itu, pelaku langsung menghabisi nyawa korban. <p>Riko Arizka (Pelaku Pembunuhan)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Sakit hati suka bohong, ngomongnya mah A enggak tahunya B." 2. "Gelap dan khilaf, saya menyesal," 3. RA mengaku sakit hati oleh ES yang dia anggap selalu berkata bohong.
	Pernyataan/ Opini	-
	Penutup	Artikel ini ditutup dengan informasi mengenai hukum yang dijatukan oleh Satreskrim Polres Pandeglang kepada pelaku, yaitu pasal 338 Juncto 351 Kitab Undang-undang Hukum Pidana (KUHP).
Struktur Skrip	What	Riko Arizka ditangkap Satreskrim Polres Pandeglang di kediamannya setelah melakukan pembunuhan terhadap Elisa.
	Where	Stadion Badak, Kabupaten Pandeglang
	When	8 Februari 2023
	Who	Riko Arizka, Elisa Siti, dan Kasatreskrim Polres Pandeglang AKP Shilton Silitonga.
	Why	Kasatreskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton Silitonga, menyatakan bahwa pelaku membunuh korban atas dasar sakit hati karena telah memiliki kekasih baru usai mengakhiri hubungan.
	How	AKP Shilton Silitonga menjelaskan bahwa pelaku mencekik, lalu menyeret korban ke semak-semak

		hingga akhirnya korban dipukul dengan kloset hingga tewas.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan dalam artikel ini berfokus pada pernyataan yang disampaikan oleh Kasatreskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton Silitonga mengenai rasa sakit hati pelaku yang melatar belakangi pelaku membunuh korban hingga hukuman yang menjerat pelaku, dan didukung juga oleh pernyataan Riko Arizka mengenai latar belakang ia melakukan pembunuhan.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Adanya foto pelaku, yang sedang didampingi petugas Reskrim, dan foto korban yang disandingkan disebelahnya, dirasa cukup memperjelas informasi dalam pemberitaan pada artikel. Terdapat penuturan dari AKP Shilton Silitonga mengenai korban yang ditemukan dalam keadaan pakaian yang setengah terbuka, yang mana sebaiknya kutipan ini tidak perlu di tampilkan dalam berita.

Hasil Analisis Artikel Berita 2

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	“Ecky Tega Bunuh dan Mutilasi Angela Hindriati Karena Takut Cinta Terlarangnya Dibongkar Korban”
	Lead	M Ecky Listiantho (34) tega membunuh dan memutilasi pacarnya Angela Hindriati (54) karena diancam hubungan terlarangnya akan dibongkar korban.
	Latar Informasi	Pembunuhan dan mutilasi yang dilakukan oleh Ecky terhadap Angela di kontrakan di wilayah Bekasi.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>Kompol Resa Fiardy Marasabessy (Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Ia terdorong membunuh korban karena ancaman akan melaporkan hubungan kepada keluarga jika tersangka tidak menikahi korban," 2. "Tersangka merasa sejak dulu merasa lebih nyaman menjalin hubungan relasi romantis dengan wanita yang lebih tua," 3. "2018 kenal dengan Ecky di Kaskus forum berkebun," 4. "Jadi dilaporkan SPKT Polda Jawa Barat pada saat itu Angela masih hidup dan benar kabur dari keluarganya," 5. Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardy Marasabessy menyebut awalnya korban minta dinikahi. Namun, pelaku tidak bisa mengabulkan keinginan korban karena memiliki istri dan anak. Mendengar penolakan dari pelaku, korban Angela lantas mengancam Ecky akan melaporkan hubungan terlarangnya kepada keluarga. 6. Resa mengatakan perkenalan keduanya berawal dari jejaring internet melalui web Kaskus pada 2018 silam. 7. Setelah itu, pada 2019, Angela memang dilaporkan menghilang keluarganya.

Namun, saat itu kondisi Angela ternyata masih hidup.

8. Angela, lanjut Resa, baru menjalin hubungan asmara dengan Ecky pada 2021. Setelah terbuai dalam hubungan asmara akhirnya Ecky menemui jalan buntu hingga akhirnya menghabisi nyawa Angela dengan cara dicekik. Setelah Angela tewas, Ecky tak langsung melakukan mutilasi. Setelah dua pekan jasad Angela disembunyikan di kamar kontrakan wilayah Bekasi, pelaku yang kebingungan akhirnya memutuskan untuk memutilasi korban.

Kombes Hengki Haryadi (Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya)

1. "Ternyata benar dari kedokteran forensik awal ternyata kita lihat tulangnya bergerigi. Informasinya, hasil penyelidikan kita dipotong menggunakan gergaji listrik,"
2. "Nah ini menjadi pertanyaan kita lagi, kenapa kok tetangga-tetangga tidak ada yang dengar dan sebagainya,"
3. Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya Kombes Hengki Haryadi mengatakan dugaan sementara tubuh korban dimutilasi menggunakan gergaji listrik.
4. Meski begitu, Hengki heran jika benar tubuh korban dimutilasi menggunakan gergaji listrik itu. Hal ini karena tidak adanya kecurigaan dari warga sekitar kontrakan sehingga tidak menutup kemungkinan jika korban dimutilasi di tempat lain.

Kombes Hery Wijatmoko (Kabid Dokkes Polda Metro Jaya)

1. "Mohon waktu nanti kita akan laporkan ke Pak Dir, hasil temuannya. Masih dalam pemeriksaan, ini akan dilanjutkan,"
2. Dalam kesempatan yang sama, Kabid Dokkes Polda Metro Jaya Kombes Hery Wijatmoko belum bisa memberikan kesimpulan terkait jumlah body part di dua boks tersebut.
3. Hingga kini proses pemeriksaan body part yang dilakukan oleh tim dokter forensik Rumah Sakit Polri masih berlangsung.

	Pernyataan/ Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan informasi mengenai pelaku yang dijerat Pasal 340, 338, 339 KUHP dengan ancaman hukuman 20 tahun atas pembunuhan yang dilakukan.
Struktur Skrip	What	Ecky membunuh Angela yang merupakan pacarnya dikarenakan ancaman yang dilontarkan korban untuk membongkar hubungan mereka kepada keluarga Ecky.
	Where	Bekasi
	When	-
	Who	M Ecky Listiantho, Angela Hindriati, Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kopol Resa Fiardy Marasabessy, Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya Kombes Hengki

		Haryadi, dan Kombes Hery Wijatmoko Kabid Dokkes Polda Metro Jaya.
	Why	Kompol Resa Fiardy Marasabessy, Kasubdit Resmob Ditreskrim Polda Metro Jaya menyatakan bahwa permintaan Angela untuk dinikahi dan ancaman akan hubungannya dengan Ecky yang akan dilaporkan kepada keluarga pelaku menjadi latar belakang pembunuhan terjadi.
	How	Kompol Resa Fiardy Marasabessy, Kasubdit Resmob Ditreskrim Polda Metro Jaya menjelaskan bahwa Angela dicekik hingga tewas oleh Ecky, dan Kombes Hengki Haryadi, Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya menambahkan bahwa Ecky kemudian memutilasi korban menggunakan gergaji listrik.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Artikel ini berfokus dalam menyampaikan informasi yang bersumber dari Kasubdit Resmob Ditreskrim Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardy Marasabessy mengenai bagaimana pelaku merasa terdesak akan ancaman korban sehingga melakukan pembunuhan dan mutilasi, dan diperkuat dengan pernyataan dari Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya Kombes Hengki Haryadi, dan Kombes Hery Wijatmoko Kabid Dokkes Polda Metro Jaya mengenai hasil penyelidikan atas mayat korban.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terdapat kata 'jalan buntu' yang menjelaskan bagaimana Ecky tidak memiliki pilihan lain selain untuk membunuh Angela untuk menyelesaikan permasalahan yang dihadapi. 2. Adanya foto pelaku dan korban yang disandingkan dalam kolase foto cukup memperjelas informasi dalam pemberitaan pada artikel. 3. Terdapat kata 'terbuai' dalam menjelaskan Ecky yang terlena atau terlalu fokus dengan hubungannya bersama korban, hingga melupakan dirinya yang telah memiliki keluarga. Sampai akhirnya tidak adanya pilihan lain selain melakukan pembunuhan terhadap Angela.

Hasil Analisis Artikel Berita 3

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Sopir Angkot di Bogor Bunuh Penumpangnya Karena Ingin Kuasai Harta Korban"
	Lead	AS alias IR (49), seorang sopir angkot di Bogor ditangkap Polres Bogor karena membunuh penumpangnya, VS (28).
	Latar Informasi	Mayat VS ditemukan di pinggir Jalan Raya Jakarta – Bogor oleh seorang pemulung dalam keadaan tertutupi kain terpal putih.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>AKP Yohannes Redhoi Sigiro (Kasat Reskrim Polres Bogor)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Korban sepulang kerja naik ke angkotnya si pelaku di bagian depan, sehingga pelaku dan korban duduk berdua di depan." 2. "Saat melakukan aksinya, korban melakukan pembelaan diri dengan menggigit tangan si pelaku. Di situlah baru akhirnya si pelaku mengambil pisau yang sudah disiapkan yang bersangkutan di tasnya," 3. "Pelaku mengambil pisau yang sudah disiapkan yang bersangkutan di tasnya lalu

		<p>melakukan penusukan ke punggung korban sebanyak 17 kali. Dieksekusi di dalam angkot, di pinggir jalan,"</p> <p>4. "Setelah korban meninggal dunia, dia mencari tempat pembuangan, dapatlah TKP penemuan mayat yang pada saat itu (mayat) kita temukan di pinggir jalan karena pada saat itu tanah kosong,"</p> <p>5. "Ditemukan oleh seorang pemulung saat mengambil sepatu ini (sepatu milik korban). Pemulungnya narik sepatu, tapi masih ada kakinya,"</p>
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Pemberitaan dalam artikel ditutup penuturan dari Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Yohannes Redhoi Sigiroy mayat korban ditemukan oleh pemulung yang berniat mengambil sepatu korban, namun saat ditarik ternyata masih terdapat kaki korban.
Struktur Skrip	What	AS, sopir angkot yang juga merupakan pelaku, membunuh penumpangnya, VS, di angkot saat sepi penumpang.
	Where	Jalan Raya Jakarta - Bogor, Desa Cimandala, Kecamatan Sukaraja, Kabupaten Bogor, Jawa Barat.
	When	14 Desember 2022
	Who	AS, VS, dan Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Yohannes Redhoi Sigiroy.
	Why	Saat korban duduk di samping pelaku yang merupakan sopir, muncul niat untuk mengambil <i>handphone</i> korban dikarenakan pelaku yang tidak memiliki <i>handphone</i> sendiri. Pelaku juga berniat untuk memperkosa korban, namun gagal akibat korban yang menggigit jari tangan pelaku dan berteriak meminta tolong.
	How	AS yang tangannya digigit, akhirnya mengambil pisau di tasnya, kemudian menusuk VS, korban, sebanyak 17 kali hingga tewas.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, hubungan antar kalimat	Proposisi Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi terkait kronologi kejadian pembunuhan yang terjadi kepada VS sebagai korban yang disampaikan melalui penuturan dari Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Yohannes Redhoi Sigiroy. Yohannes melanjutkan penuturannya dengan menjelaskan mengenai latar belakang AS membunuh korban yang dikarenakan ingin mengambil <i>handphone</i> korban dan ingin memperkosa korban, yang mana diakhiri dengan informasi mengenai korban yang ditemukan oleh pemulung.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Penggunaan foto ilustrasi seseorang yang ditangkap menggunakan borgol dirasa kurang dapat menjelaskan informasi dalam artikel.

Hasil Analisis Artikel Berita 4

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	"Kasus Ayah Bunuh Anak di Depok, Terungkap Pelaku Pernah Berguru di Cianjur dan Beli Golok Tahun Lalu"
	Lead	Terungkap ayah yang membunuh anak kandung dan bacok istri di Depok, Rizky Novyandi Achmad alias RNA (31) sempat berguru ilmu ke wilayah Cianjur, Jawa Barat.

Latar Informasi	<p>Rizky Novyandi Achmad diketahui telah membunuh anaknya, KPC yang berumur 11 tahun dan menghabisi istrinya, NI hingga kritis di rumahnya yang berada di Klaster Pondok Jatijajar, Tapos, Kota Depok.</p>
Kutipan Sumber	<p>Adang Jawari (Ayah tersangka)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Jadi Rizky pernah bercerita ke saya, dirinya berguru ke Cianjur, ketika itu gurunya meninggal jadi susah nyabut ilmunya itu," 2. "Pernah juga berupaya menyembuhkan lewat ustaz dan kyai. Pernah dikasih air yang sudah diberikan doa, ketika diminum dia muntah," 3. "Saya pun tidak paham dan tidak percaya bisa melakukan hal seperti itu," 4. Ayah tersangka Rizky Novyandi Achmad, Adang Jawari mengungkapkan bahwa Rizky sebelumnya sempat berguru ilmu ke daerah Cianjur. Adang pun tidak mengetahui secara pasti ilmu apa yang coba dipelajari anaknya. Namun setahunya, guru anaknya itu sudah meninggal sehingga ilmunya sulit untuk dicabut. 5. Adang mengatakan, atas kejadian tersebut sering kali Rizky di luar kendali bila dalam keadaan marah. Berbagai langkah disebut sudah ia upayakan untuk mencoba menyembuhkan sifat tempramen dari anaknya itu. Rizky pernah diberikan air yang sudah didoakan ustaz, namun ketika meminum air tersebut, pelaku malah muntah. 6. Adang pun menceritakan saat Rizky meminum air tersebut. Awalnya, Rizky tidak diberitahu air tersebut adalah air yang sudah dibacakan doa. Namun, saat ia meminumnya, Rizky malah muntah. Air yang sudah didoakan tersebut diberikan Adang dua minggu sebelum tragedi pembunuhan terjadi. Sehingga Adang menduga, air tersebutlah yang membuat Rizky memberontak. Adang tidak habis pikir, bisa-bisanya anaknya tersebut mencari ilmu yang seperti itu. 7. Sebagai orangtua Adang hanya bisa mendoakan anaknya tersebut untuk segera bertobat. <p>Rizky Novyandi Achmad (Tersangka)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Saya membeli parang satu tahun yang lalu," 2. "Memang itu saya beli hanya sebagai pajangan," 3. "Tetapi semenjak dibeli itu, barang itu tidak pernah saya buka-buka," 4. "Jadi istri tahu kalau saya mempunyai barang yang baru," 5. Rizky mengaku tega membacok istrinya dan membunuh anak kandungnya lantaran merasa sebagai kepala rumah tangga tidak lagi dihargai. Selain kesal karena istri minta cerai, anak sulungnya pun kerap mencuekan dirinya. Ditambah sebelum melakukan aksinya, pada malam harinya Rizky pun sempat mengonsumsi Narkoba. 6. Tersangka Rizky mengaku jika golok yang digunakan untuk menghabisi nyawa anak dan membacok istrinya dibeli setahun lalu.

		<p>Golok bersarung kayu berwarna coklat itu tidak digunakan untuk pertukangan, tetapi hanya dijadikan pajangan di rumah.</p> <p>7. Pelaku mengatakan bahwa korban pun mengetahui bahwa ada golok yang disimpan berada di bawah meja.</p>
	Pernyataan Opini	<p>Pewarta dalam menanggapi RNA yang mengonsumsi sabu dengan teman-temannya sebagai kegiatan untuk menghilangkan stres.</p> <p>Pewarta juga memberikan opininya bahwa RNA membunuh istrinya dalam keadaan yang tidak sepenuhnya sadar akibat pengaruh sabu dan rasa emosi yang memuncak.</p>
	Penutup	<p>Artikel ditutup dengan pernyataan bahwa pelaku dalam keadaan mabuk akibat sabu dan emosi yang memuncak, hingga mengambil golok untuk membantai istri dan membunuh anaknya dalam gelap mata.</p>
Struktur Skrip	What	Rizky Novyandi Achmad menghabisi nyawa anaknya dan melukai istrinya hingga kritis menggunakan golok karena merasa tidak dihargai.
	Where	Klaster Pondok Jatijajar, Tapos, Kota Depok
	When	1 November 2022
	Who	Rizky Novyandi Achmad, KPC, NI, dan Adang Jawari.
	Why	Rizky Novyandi Achmad merasa tidak dihargai sebagai kepala rumah tangga akibat pertengkaran yang disebabkan oleh istrinya yang meminta cerai dan anak sulungnya, yaitu korban tewas yang kerap acuh tak acuh terhadap pelaku bahkan mendukung keputusan ibunya untuk bercerai dengan ayahnya.
	How	Rizky Novyandi Achmad mengaku telah membantai kedua korban dengan golok dirumahnya hingga istrinya kritis dan anaknya meninggal dunia.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat, Proposisi hubungan	<p>Artikel ini berisikan informasi mengenai latar belakang Rizky membantai istrinya dan membunuh anaknya karena merasa tidak dihargai, belum lagi pernyataan yang dilontarkan oleh ayah pelaku, Adang yang menyatakan bahwa pelaku memiliki sifat yang temperamen setelah berguru ke Cianjur. Ditambah dengan pelaku yang menyatakan bahwa golok yang digunakannya untuk membantai istri dan anaknya awalnya ditujukan sebagai pajangan, namun akibat tersulut emosi dan dalam pengaruh narkoba, akhirnya pelaku mengunakannya untuk membantai kedua korban.</p>
Struktur Retoris		<p>Penggunaan foto golok dan pelaku yang sedang mengenakan baju tahanan pada halaman awal artikel, yang mana dirasa cukup menjelaskan informasi dalam artikel ini.</p>
	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	<p>Terdapat foto golok pada bagian “Asal usul golok yang digunakan Rizky” cukup memperjelas informasi mengenai senjata yang digunakan oleh pelaku untuk membantai kedua korban.</p>
		<p>Kata ‘gelap mata’ pada penutup berita dimaksudkan untuk menggambarkan kondisi pelaku saat melakukan pembantaian. Menurut KBBI, ‘gelap mata’ merupakan keadaan amarah yang memuncak sehingga membuat lupa dan mengamuk.</p>

	Pewarta dalam pemberitaan ini menggunakan kata yang cukup sadis dalam menggambarkan bagaimana kejamnya pelaku dalam membunuh korban, yaitu membacok. Penggunaan kata sadis ini meyalahi Pasal 4 Kode Etik Jurnalistik terkait tidak membuat pemberitaan yang sadis. Membacok merupakan menggunakan benda yang tajam untuk membelah atau lainnya yang diujamkan secara keras-keras.
--	--

Hasil Analisis Artikel Berita 5

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Suami di Karawang Ini Cekik dan Bekap Istri Hingga Tewas, Motif Sakit Hati Dihina Mertua”
	Lead	Tingkah AS (31) warga di Kecamatan Tirtamulya, Kabupaten Karawang, Jawa Barat benar-benar tega. Bagaimana tidak ia tega mencekik istrinya hingga tewas.
	Latar Informasi	Ayah dari korban mendapatkan pesan dari pelaku, AS, mengenai dirinya yang telah menghabiskan sang istri.
	Kutipan Sumber	AKP Arief Bastomy (Kasat Reskrim Polres Karawang) 1. "Kita menangkap tersangka berinisial AS (31) di daerah Cikampek, setelah melakukan pembunuhan terhadap istrinya berinisial S (20). Dilakukan dengan cara mencekik dan membekap dengan selimut serta bantal," 2. "Dari hasil penyidikan dan olah TKP, motif pelaku menghabiskan korban dikarenakan kesal kepada mertua yang selalu menghina pelaku," 3. Kasat Reskrim Polres Karawang, AKP Arief Bastomy, senin (17/10/2022) membenarkan penangkapan AS.
	Pernyataan Opini	Pewarta memberikan opininya terkait kekerasan yang dilakukan AS hingga membuat istrinya tewas merupakan perbuatan yang tega atau tidak adanya belas kasihan. Pewarta menggunakan kata ‘hanya’ dalam menanggapi motif pembunuhan yang berupa rasa tersinggung akibat dihina oleh mertua pelaku, seakan menganggap motif tersebut merupakan motif yang sepele dan tidak penting.
	Penutup	Artikel ini ditutup dengan informasi mengenai pelaku yang dijerat hukuman Pasal 338 KUHP tentang Pembunuhan dengan ancaman hukuman paling lama 15 tahun penjara.
Struktur Skrip	What	AS, yang merupakan pelaku membunuh S, istrinya karena sakit hati dihina oleh mertuanya, sehingga melampiaskannya dengan menghabiskan nyawa korban.
	Where	Kecamatan Tirtamulya, Kabupaten Karawang, Jawa Barat.
	When	16 Oktober 2022
	Who	AS, S, dan Kasat Reskrim Polres Karawang AKP Arief Bastomy.
	Why	AS merasa kesal dan sakit hati akibat mertuanya kerap menghina dirinya.
How	Berdasarkan keterangan dari AKP Arief Bastomy, Kasat Reskrim Polres Karawang, AS mencekik dan membekap istrinya, korban dengan selimut serta bantal hingga tewas.	
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan ini berisikan informasi yang disampaikan oleh Kasat Reskrim Polres Karawang AKP Arief Bastomy mengenai bagaimana pelaku

		mencekik dan membekap korban hingga tewas, dan sakit hati yang dirasakan pelaku akibat hinaan yang selalu dilontarkan oleh mertuanya, yang menjadi latar belakang pelaku membunuh korban.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Penggunaan foto ilustrasi tangan yang sedang diborgol yang digunakan pada artikel ini dirasa kurang memberikan gambaran terkait isi informasi dalam artikel pemberitaan. Pewarta dalam pemberitaan ini kerap menggunakan kata 'tega' dalam menanggapi perbuatan AS kepada S.

Hasil Analisis Artikel Berita 6

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	“Kesal Ditolak Berhubungan Badan, Siswa SMA Bunuh dan Mutilasi Pacar”
	Lead	Seorang siswa SMA di Bantaeng, Sulawesi Selatan, tega membunuh dan mutilasi pacarnya sendiri.
	Latar Informasi	Penemuan mayat perempuan, M (17 tahun), di Objek Wisata Air Bantaeng oleh pengunjung.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>AKBP Andi Kumara (Kepala Polres Bantaeng)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Minggu kemarin, jenazah korban ditemukan di tempat wisata permandian Eremerasa. Korban ditemukan oleh pengunjung wisata dalam keadaan membusuk dan terpisah kaki dengan badan," 2. "Pacar korban sudah mengakui perbuatannya. Pelaku membunuh dengan cara mencekik lalu me mutilasi kaki korban menggunakan batu," 3. "Pelaku juga mengaku sakit hati karena korban sempat melontarkan kata-kata kasar yang menyinggungnya" katanya". 4. "Setelah mencekik korban, pelaku memukul kepala korban dengan batu untuk memastikan sudah tewas" 5. "Setelah itu, pelaku me mutilasi tubuh korban dengan memotong kaki bagian kanan dengan menggunakan batu," ungkapnya. 6. Kepala Polres Bantaeng, AKBP Andi Kumara yang dikonfirmasi mengatakan, korban sempat dilaporkan hilang oleh keluarganya sejak 1 September 2022 lalu. Saat itu korban pergi sekolah dan tidak pulang ke rumah. 7. Andi menegaskan, polisi langsung melakukan penyelidikan dan mengamankan pacar korban, A (17), yang juga masih siswa SMA di Kabupaten Bantaeng. 8. Andi Kumara mengungkapkan, motif pelaku membunuh karena korban menolak berhubungan badan. Pelaku kemudian mencekik korban hingga meninggal.
	Pernyataan Opini	Pewarta dalam berita memberikan opini terkait pelaku yang memotong kaki korban setelah sebelumnya ia bunuh, dapat memudahkan pelaku untuk menyembunyikan mayat dari korban tersebut agar perbuatannya tidak diketahui.
	Penutup	Informasi dalam pemberitaan ditutup dengan pernyataan mengenai tersangka pelaku mutilasi yang dijatuhi hukuman Pasal 80 ayat 3 Juncto Pasal 76 Sub Sider Pasal 340 dengan ancaman hukuman 15 tahun penjara.

Struktur Skrip	What	A (17), seorang siswa SMA di Kabupaten Bantaeng, membunuh dan memutilasi pacarnya, M (17), karena menolak permintaan untuk berhubungan intim dengan pelaku.	
	Where	Dusun Barua, Desa Barua, Kecamatan Eremerasa	
	When	11 September 2022	
	Who	M, A, dan Kepala Polres Bantaeng AKBP Andi Kumara	
	Why	Pelaku, A membunuh pacarnya diakibatkan oleh permintaannya untuk melakukan hubungan intim ditolak oleh korban. Selain itu pelaku juga merasa sakit hati atas perkataan kasar korban dan cemburu akibat korban yang telah mempunyai pacar baru.	
	How	A membunuh korban di Objek Wisata Air Bantaeng, dan untuk memudahkannya menyembunyikan jasad korban, pelaku pun memotong kaki korban.	
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan	Pemberitaan ini berisikan informasi mengenai alasan pelaku yang tega membunuh korban akibat menolak permintaan untuk melakukan berhubungan intim, yang mana didukung dengan pernyataan Kepala Polres Bantaeng AKBP Andi Kumara mengenai bagaimana korban sebelumnya telah dilaporkan hilang oleh keluarga, dan motif pelaku melakukan perbuatan tersebut, juga bagaimana korban ditemukan dalam keadaan membusuk dan termutilasi.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik		Penggunaan foto pelaku dan korban yang di kolase bersampingan dapat memperkuat informasi yang terdapat pada isi pemberitaan.

Hasil Analisis Artikel Berita 7

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Mayat Wanita dalam Karung di Tanara Serang, Pelaku Adalah Suami Sekaligus Paman Korban"
	Lead	Kasus mayat wanita dalam karung yang ditemukan di Kabupaten Serang, Banten, diungkap oleh polisi.
	Latar Informasi	Penemuan mayat wanita dalam karung di pinggir jalan Raya Laban, Kabupaten Serang, Banten, oleh warga yang kemudian dilaporkan kepada polisi.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	Kombes Shinto Silitonga (Kabid Humas Polda Banten)
		1. "Pelaku sakit hati karena sering mendapat umpatan dan makian dari korban,"
		2. "Berdasarkan face recognizer dan fingerprints identification system yang dimiliki Polda Banten,"
		3. "Sesuai ciri primer korban, pada sidik jari dan profil gigi serta ciri sekunder yang dideskripsikan keluarga seperti tinggi dan bentuk badan, usia, tanda khusus di pipi dan bekas luka lama di kaki, maka diyakini bawa korban benar bernama Junaesih,"
		4. "Korban baru 40 hari melahirkan anak,"
		5. "Diperoleh fakta bahwa PW juga merupakan paman kandung dari korban sehingga pernikahan mereka tidak mendapat restu dari keluarga,"
		6. "Percekocokan di antara mereka sering terjadi karena pelaku dinilai tidak bertanggung jawab dalam menafkahi keluarga, sehingga umpatan dan makian dari istri membuat pelaku sakit hati,"
7. "Selama lebih dari dua menit korban dibekap dan ditindih hingga korban tidak dapat bergerak dan		

		kehabisan napas sampai akhirnya korban meninggal dunia,"	
		8. Shinto Silitonga mengatakan, polisi menggunakan scientific crime investigation dalam mengidentifikasi korban.	
	Pernyataan Opini	Pewarta memberikan opininya terhadap Adi dan Junaesih yang tetap melaksanakan pernikahan meski ditentang oleh keluarga dan hukum, dengan menganggap keduanya tidak memperdulikan hal tersebut melalui kalimat menutup mata dan telinga.	
	Penutup	Isi pemberitaan ditutup dengan informasi mengenai Adi, pelaku yang berusaha menghilangkan jejak juga ingin membuang jasad Junaesih, yaitu korban.	
Struktur Skrip	What	Jasad Junaesih ditemukan di dalam karung di pinggir jalan setelah dibunuh oleh suaminya, Adi.	
	Where	Jalan Raya Laban, Desa Cerucuk, Kecamatan Tanara, Kabupaten Serang, Banten.	
	When	30 Juli 2022	
	Who	Adi, Junaesih, dan Kabid Humas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga.	
	Why	Adi dan Junaesih kerap bertengkar akibat Adi yang dinilai tidak bertanggung jawab dalam menafkahi keluarganya, sehingga Junaesih tidak jarang mencaci maki Adi hingga membuatnya sakit hati.	
	How	Adi yang merasa marah akan cacian Junaesih, mendepak kepala Junaesih menggunakan matras sekaligus menindih tubuhnya, hingga akhirnya kehabisan napas dan meninggal dunia.	
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan	Artikel pemberitaan ini berisikan pernyataan Kabid Humas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga atas informasi mengenai alasan mengapa Adi membunuh Junaesih yang merupakan istri sekaligus keponakannya. Shinto juga menjelaskan bagaimana korban diidentifikasi menggunakan metode <i>Scientific Crime Investigation</i> , dengan cara terbunuh yaitu kehabisan napas akibat ditindih matras.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik		Terdapat foto berupa lelaki yang menggunakan baju tahanan, dan beberapa barang bukti di meja yang terdapat tulisan 'Kasat Reskrim' dirasa sangat cukup untuk menambah informasi dalam artikel.

Hasil Analisis Artikel Berita 8

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Gara-gara Selingkuh, Suami Bunuh Istri di Cigudeg Bogor"
	Lead	Polres Bogor berhasil meringkus J (26), tersangka kasus pembunuhan di Cigudeg, Kabupaten Bogor.
	Latar Informasi	Penangkapan J (26) yang menjadi tersangka pembunuhan IMS, yang merupakan istrinya di Cigudeg, Kabupaten Bogor oleh Sat Reskrim Polres Bogor dan Unit Reskrim Polsek Cigudeg.
Struktur Sintaksis		AKP Siswo De Cuellar Tarigan (Kepala Sat Reskrim Polres Bogor)
	Kutipan Sumber	<ol style="list-style-type: none"> "Motifnya karena sakit hati. J curiga istrinya selingkuh saat ditinggal bekerja di luar kota," "Pertengkaran dipicu oleh adanya dugaan IMS selingkuh," "Tersangka berhasil kami ringkus di tempat kerjanya di Kabupaten Brebes, Jawa Tengah. Saat ditangkap dia tidak melakukan perlawanan," "Tersangka kenakan pasal 338 KUHP karena dugaan pembunuhan yang ia lakukan bukan pembunuhan berencana, tetapi spontan karena

		telah terjadi cekcok dan sakit hati karena ia menganggap istrinya telah selingkuh,"
		5. Kepala Sat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan mengatakan, peristiwa pembunuhan ini terjadi pada Minggu, 17 Juli 2022 pukul 01.00 WIB dini hari.
		6. Peristiwa pembunuhan ini, lanjut Siswo, berawal dari adanya cekcok antara tersangka dan korban.
	Pernyataan Opini	Pewarta menganggap perbuatan korban yang membuat emosi pelaku memuncak lah yang mengakibatkan kejadian pembunuhan tersebut terjadi.
	Penutup	Artikel ditutup dengan informasi yang dilontarkan AKP Siswo De Cuellar Tarigan, Kepala Sat Reskrim Polres Bogor, mengenai J yang dijatuhi hukuman pasal 338 KUHP atas pembunuhan yang diduga tidak disengaja atau bukan pembunuhan berencana.
Struktur Skrip	What	Pembunuhan yang dilakukan J kepada istrinya, IMS di salah satu saung di Desa Cintamanik diakibatkan oleh dugaan perselingkuhan yang dilakukan IMS saat ditinggal kerja diluar kota.
	Where	Desa Cintamanik, Cigudeg, Kabupaten Bogor
	When	17 Juli 2022
	Who	J, IMS, dan Kepala Sat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan
	Why	J dan IMS beradu mulut akibat adanya kecurigaan bahwa IMS bersekingkuh saat J bekerja di luar kota. Hal ini menyebabkan J merasa sakit hati dan emosi.
	How	J yang gelap mata membunuh istrinya dengan mencekik dan memukul IMS hingga akhirnya tewas, kemudian J membuang jasad IMS di saung di Desa Cintamanik.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi yang disampaikan oleh Kepala Sat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan mengenai latar belakang pembunuhan yang diakibatkan oleh dugaan perselingkuhan hingga akhirnya pelaku membunuh korban. AKP Siswo De Cuellar Tarigan juga menjelaskan bahwa J ditangkap di tempat kerjanya di daerah Brebes dan dijatuhi hukuman pasal 338 KUHP.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	
		Terdapat foto polisi yang memegang barang bukti di konferensi pers, dengan pelaku yang berada dibelakang menggunakan baju tahanan dirasa cukup menambah informasi yang ada pada artikel pemberitaan ini.
		Terdapat kalimat “Gelap Mata” yang menggambarkan emosi pelaku yang tak tertahankan sehingga akhirnya melakukan pembunuhan dengan cara mencekik dan memukul istrinya hingga tewas.

Hasil Analisis Artikel Berita 9

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Kronologi Pria di Solok Bunuh Ibu Kandung dan Adik Perempuan, Pelaku Disebut Belajar Ilmu Hitam”
	Lead	Seorang pria berinisial M (50) tega menghabisi nyawa ibu dan adik kandungnya di Nagari Sulit Air, Kecamatan X Koto Diatas, Kabupaten Solok, Provinsi Sumatera Barat (Sumbar).
	Latar Informasi	Ditemukannya jenazah A (70) dan IPS (30), ibu dan anak, di rumahnya di Nagari Sulit Air, Kecamatan X Koto Diatas, Kabupaten Solok, Provinsi Sumatera

Barat (Sumbar), saat warga sekitar memeriksa rumah korban setelah anaknya yang di Pekanbaru menghubungi salah satu tetangga korban.

AKBP Ferry Suwandy (Kapolres Solok Kota)

1. "Sekitar pukul 11.30 WIB, kami berhasil meringkus pelaku pembunuhan di Sulit Air, pelaku diketahui merupakan anak dan kakak kandung korban,"
2. "Dari keterangan warga setempat pelaku sempat menuntut ilmu sesat atau ilmu hitam dengan cara bersemedi di tebing berbentuk goa di daerah tersebut,"
3. "Dengan pemikiran tersebut, pelaku menggunakan parang dan kapak, saat pelaku menyerang kedua korban, mereka sempat menahannya, tetapi karena tenaga pelaku lebih kuat, sehingga tidak dapat menahan serangan pelaku,"
4. "Setelah membunuh ibu dan adik kandungnya, pelaku mengumpulkan jasad korban di ruang tamu dan pelaku juga sempat membersihkan darahnya, sebelum kabur ke dalam hutan,"
5. "Kami berhasil meringkus pelaku tanpa ada perlawanan di dalam hutan di daerah tersebut, Sabtu (11/6/2022) sekitar pukul 11.30 WIB dan sudah diamankan ri Mapolres Solok Kota,"
6. Kapolres Solok Kota, AKBP Ferry Suwandy menyebut dari keterangan saksi di lokasi, diketahui pelaku menuntut ilmu sesat atau ilmu hitam.
7. Ia menambahkan, saat diperiksa terkait motif yang melatarbelakangi aksi pembunuhan tersebut, pelaku mengaku mendapat bisikan ghaib, bahwa korban yang ia bunuh bukanlah ibu dan adik kandungnya.
8. Lanjutnya, pelaku mengatakan ibunya kandungan sudah lama meninggal, sementara yang ia bunuh adalah jelmaan iblis, sementara adiknya ia anggap anak dari iblis tersebut.
9. Dikatakannya, pelaku menyerang ibunya dengan kapak di bagian belakang kepala sebanyak dua kali, sementara adiknya diserang menggunakan parang pada bagian leher sebanyak satu kali dan hal tersebut membuat kedua korban meninggal dunia di tempat.
10. Ferry menyebut, karena pengakuan korban yang mengatakan ibu dan adik kandungannya sebagai iblis tersebut, pihaknya akan kembali melakukan pemeriksaan ulang melalui psikiater atau saksi-saksi ahli lainnya.

Kutipan Sumber

AKP Evi Wansri (Kepala Satuan Reserse Kriminal Kepolisian Resor (Polres) Kota Solok)

1. "Ngakunya mendapat bisikan gaib. Sekarang pelaku sedang kita observasi apakah mengalami gangguan jiwa atau tidak,"
2. Sementara itu Kepala Satuan Reserse Kriminal Kepolisian Resor (Polres) Kota Solok, AKP Evi Wansri mengatakan berdasarkan keterangan M, dia melakukan pembunuhan karena mendapat bisikan gaib.

Pernyataan Opini

-

Penutup

Informasi dalam pemberitaan ini ditutup dengan pernyataan yang dilontarkan oleh Kepala Satuan

		Reserse Kriminal Kepolisian Resor (Polres) Kota Solok, AKP Evi Wansri, mengenai pernyataan pelaku yang mendapat bisikan gaib, dan saat ini sedang dilakukan observasi mengenai kejiwaannya.
Struktur Skrip	What	M menghabisi nyawa ibu dan adik kandungnya akibat mengira bahwa kedua korban merupakan jelmaan iblis.
	Where	Nagari Sulit Air, Kecamatan X Koto Diatas, Kabupaten Solok, Provinsi Sumatera Barat (Sumbar)
	When	10 Juni 2022
	Who	M, A, IPS, Kapolres Solok Kota AKBP Ferry Suwandy, dan Kepala Satuan Reserse Kriminal Kepolisian Resor (Polres) Kota Solok AKP Evi Wansri
	Why	M yang mempelajari ilmu sesat menganggap ibunya sudah lama meninggal, dan yang ia bunuh merupakan jelmaan iblis, sedangkan adik perempuannya dianggap sebagai keturunan dari iblis.
	How	M menyerang kepala bagian belakang ibunya menggunakan kapak sebanyak dua kali, sedangkan adik perempuannya diserang di bagian leher menggunakan parang sebanyak satu kali.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat, Proposisi hubungan	Pemberitaan ini berisikan informasi yang dilontarkan oleh Kapolres Solok Kota AKBP Ferry Suwandy dan Kepala Satuan Reserse Kriminal Kepolisian Resor (Polres) Kota Solok AKP Evi Wansri mengenai bagaimana pelaku yang mempelajari ilmu hitam mengaku mendapat bisikan gaib dan menganggap ibu juga adik kandungnya sebagai iblis, sehingga membunuh kedua korban.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto ilustrasi kaki yang diselimuti dan terdapat label di ibu jarinya seperti jenazah, dirasa kurang memberikan informasi tambahan pada pemberitaan ini. Pewarta dalam pemberitaan ini menggunakan kata 'tega' dalam menanggapi perbuatan M kepada kedua korban yang merupakan ibu dan adik kandungnya sendiri.

Hasil Analisis Artikel Berita 10

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	"Kakak Rudapaksa dan Bunuh Adik Iparnya Gara-gara Cemburu, Dulu Ternyata Sempat Melamar tapi Ditolak"
	Lead	Seorang pria nekat merudapaksa dan membunuh adik iparnya sendiri.
	Latar Informasi	Penemuan jasad korban, FN, di semak-semak kebun samping rumahnya oleh balita berusia 3 tahun
	Kutipan Sumber	SH (Pelaku) 1. "Saya sakit hati. Sebelum menikah sama kakaknya, saya sudah berniat untuk melamarnya (korban), tapi ditolak,"
	Pernyataan Opini	Pewarta menganggap pembunuhan yang dilakukan SH terhadap FN sebagai hal yang tidak dipikirkan atas adanya desakkan atau dorongan dari dirinya melalui penggunaan kata 'nekat'. Selain itu, pewarta juga menggunakan kata 'kalap' dalam menggambarkan perbuatan SH yang melakukan tindak kekerasan terhadap FN sebagai hal yang dilakukan secara tidak sadar atas adanya dorongan amarah yang memuncak.
	Penutup	Informasi dalam artikel ini di tutup dengan informasi mengenai pelaku yang dijerat pasal 340 KUHP

		tentang pembunuhan berencana dengan ancaman hukuman maksimal seumur hidup.
Struktur Skrip	What	SH membunuh adik iparnya, FN, diakibatkan oleh rasa cemburu karena FN membawa seorang laki-laki ke rumah.
	Where	Dukuh Kadilangon, Desa Kebonbatur, Kecamatan Mraggen, Demak, Jawa Tengah
	When	25 Mei 2022
	Who	SH dan FN.
	Why	SH terungkap merasa cemburu terhadap FN yang membawa laki-laki ke rumah.
	How	SH yang tegurannya tidak dihiraukan oleh FN kemudian memperkosa FN seraya membekapnya hingga pingsan. Saat FN tersadar, SH meminta untuk kembali berhubungan yang ditolak, hingga SH gelap mata dan menganiaya FN hingga kembali pingsan dan memperkosanya lagi. SH kemudian membunuh korban dengan memukulinya dengan kayu dan mencekiknya hingga tewas.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi mengenai pelaku yang membunuh korban dilatar belakang oleh rasa cemburu dan sakit hati, yang mana didukung oleh pernyataan SH sebagai pelaku. Hal ini membuatnya gelap mata hingga akhirnya memperkosa dan membantai korban hingga tewas.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto pelaku yang menggunakan baju tahanan dikelilingi oleh polisi pada awal artikel, yang mana dirasa cukup menambah informasi dalam pemberitaan ini.
		Pada pertengahan artikel, terdapat foto kebun bergaris polisi, dengan seorang bapak-bapak yang sedang menunjuk satu lokasi tertentu, yang mana disinyalir sebagai tempat ditemukannya jasad korban.
		Terdapat kata 'merudapaksa' yang berasal dari kata 'rudapaksa'. Menurut KBBI rudapaksa merupakan perbuatan yang dilakukan secara paksa; dalam bahasa jawa merupakan kekerasan atau kekejaman; dan juga didefinisikan sebagai paksa atau perkosa.

Hasil Analisis Artikel Berita 11

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Suami di Banten Bunuh Istri dan Anaknya: Tetangga Ungkap Gelagat Aneh Pelaku Sebelum Kejadian”
	Lead	Supriyadi, warga Serang Banten membunuh istrinya T (43) dan D (9) anaknya, Kamis (7/4/2022) pukul 02.00 menjelang sahur.
	Latar Informasi	Salah satu anak korban, IH (15) berteriak meminta tolong, hingga akhirnya mengundang warga untuk memeriksa keadaan di dalam rumah, yang mana terdapat jasad istri, T (43), dan anaknya, D (9), di dalam kamar dengan bersimbah darah.
	Kutipan Sumber	Iptu Dedi Jumhaedi (Kasie Humas Polres Serang)
		1. "Anaknya itu keluar rumah dan berteriak untuk meminta pertolongan warga," 2. "Pelaku pun mencoba bunuh diri dengan mengambil pisau dapur yang ada di rumah saudarannya dan menyayat tangan sebelah kirinya,"
		Anonim (Warga Sekitar)

-
1. "Emang udah 3 hari ini jarang keluar, biasanya ngobrol di sini. Ini mah pulang tarawih juga langsung pulang aja. Bilangnya kurang enak badan,"
 2. "Iya tadinya abis berobat suaminya ke Lampung selama 2 minggu. Karena sakit tapi saya juga enggak tau pasti sakit apa"
 3. "Cuma emang kadang kaya orang linglung gitu, terus kalau lagi kumat suka marah-marah sendiri,"
 4. "Iya siangnya sempet ke sini juga, bilang minta maaf kalau banyak salah takut besok udah enggak ada umur,"
 5. "Pas kejadian posisi memang lagi tidur pules jadi enggak denger suara apa-apa. Cuman denger pas anak pertama itu teriak minta tolong,"
 6. Seorang warga sekitar yang tidak mau disebutkan namanya mengatakan, bahwa sejak tiga hari terakhir, ini korban jarang keluar rumah.
Korban selalu mengeluhkan tidak enak badan kepada dirinya.
 7. Ia pun mengaku tidak ada firasat apa-apa, dan tidak menyangka akan terjadi peristiwa mengerikan itu.
Karena menurutnya, ia pun sangat mengenal dekat keluarga tersebut.
Dia mengatakan tidak pernah ada masalah dan terdengar ribut yang begitu besar, antara istri dan suaminya tersebut.
Selain itu, perempuan ini juga mengatakan, bahwa keluarga tersebut memang baru saja pulang dari Lampung usai berobat.
 8. Ia juga mengatakan, bahwa sebelum kejadian tersebut pelaku yang sehari-hari bekerja sebagai tukang kain tersebut sempat ke rumahnya.
Pelaku menemui dirinya dan suami juga meminta maaf serta berkata usianya tidak akan lama lagi.
 9. Malam harinya, sebelum kejadian tersebut pelaku sempat ngobrol bersama tetangganya hingga pukul 00.00 WIB.
Hingga setelah itu, tetangga korban tidak menaruh curiga apa pun, dan tidak mengetahui pasti kejadian pada saat pelaku membunuh istri dan anaknya.
 10. Ia menambahkan bahwa pelaku dikenal sayang dengan keluarga dan juga istrinya bahkan sang istri pun dikenal sederhana dan nurut kepada suami.

Kombes Shinto Silitonga (Kabid Humas Polda Banten)

1. "Autopsi berlansung pada pukul 14.00 sampai pukul 17.00,"
 2. "Kematian korban disimpulkan dari luka di bagian leher,"
 3. "Satu luka terbuka ukuran besar dengan ukuran sekitar 13 sentimeter dan yang satu luka terbuka ukuran kecil dengan ukuran sekitar 4 sentimeter,"
 4. Kabid Humas Polda Banten Kombes Pol Shinto Silitonga mengatakan autopsi dilakukan Tim
-

		Forensik Polda Banten di Rumah Sakit Bhayangkara selama tiga jam.
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan informasi mengenai pengantaran jenazah ke rumah korban didampingi dan diantarkan oleh Satreskrim Polres Serang untuk prosesi pemakaman.
Struktur Skrip	What	Pembunuhan yang dilakukan Supriyadi terhadap anak dan istrinya di rumahnya terungkap setelah IH, anak sulungnya berteriak meminta tolong, tetangga menyatakan Supriyadi sering linglung dan emosian.
	Where	Serang, Banten
	When	7 April 2022
	Who	Supriyadi, T, D, IH, Kasie Humas Polres Serang Iptu Dedi Jumhaedi, Dr Budi Suhendar, dan Dr Donald Rinaldi
	Why	Supriyadi masih dirawat di Rumah Sakit Hermina Ciruas sehingga belum dapat dimintai keterangan mengenai motif pembunuhan terjadi.
	How	Berdasarkan hasil autopsi oleh Dr Budi Suhendar dan Dr Donald Rinaldi, pada tubuh kedua korban ditemukan luka sayatan benda tajam. T memiliki dua luka besar dan tiga luka kecil dibagian dagu hingga leher, juga terdapat luka kecil di bagian tangan kanan. Sementara D memiliki dua luka besar dan satu luka kecil. Luka ini lah yang menjadi penyebab kematian D.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan ini berisikan informasi mengenai bagaimana peristiwa ini dapat diketahui setelah anak korban meminta pertolongan dan pelaku justru mencoba bunuh diri, yang didasarkan oleh pernyataan Kasie Humas Polres Serang, Iptu Dedi Jumhaedi. Sementara salah satu tetangga memperlengkap informasi dengan memberikan tanggapan bahwa baik pelaku maupun korban sebagai pasutri tidak pernah terdengar bertengkar hebat, namun disebutkan Supriyadi sering marah-marah dan linglung sendiri. Dr Budi Suhendar dan Dr Donald Rinaldi menerangkan bahwa kedua korban meninggal akibat adanya luka sayatan benda tajam yang terbuka lebar, yang mana menyebabkan kedua korban meninggal.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Grafik	Gambar,
		Terdapat gambar polisi yang menggunakan sarung tangan di kamar korban, dengan <i>caption</i> berupa 'Personel olres Serang membawa jenazah korban pembunuhan di Desa Sentul, Kecamatan Kragilan, Kabupaten Serang, Kamis (7/4/2022)' dirasa cukup untuk menambah informasi mengenai proses evakuasi korban pada pemberitaan ini.

Hasil Analisis Artikel Berita 12

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“AW Jadi Korban Kekerasan Seksual Sebelum Dibunuh di Kamar Kos, Pelaku Diringkus di Mangga Besar”
	Lead	Polisi meringkus seorang pria berinisial A (22), terduga pelaku pembunuhan dan rudapaksa terhadap gadis muda AW (20) di kawasan Mangga Dua Selatan, Sawah Besar, Jakarta Pusat.
	Latar Informasi	Penemuan jasad AW di kamar kosnya oleh kakak korban yang pada awalnya datang karena korban sulit dihubungi
	Kutipan Sumber	AKP Wildan (Kanit Reskrim Polsek Sawah Besar)

1. "Belum pacar, tapi korban sudah lama kenal dengan pelaku,"
2. "Kita belum bisa beberkan semuanya. Saat ini masih kita lakukan pendalaman lebih lanjut mengenai motif pelaku membunuh korban,"
3. Kanit Reskrim Polsek Sawah Besar AKP Wildan mengatakan, terduga pelaku ditangkap di Jalan Mangga Besar Raya.
Menurut Wildan, A memiliki hubungan yang cukup akrab dengan korban dan sudah saling kenal cukup lama.
4. Wildan mengatakan, jajarannya masih berupaya mengungkap motif pembunuhan itu.

Kompol Maulana Mukarom (Kapolsek Sawah Besar)

1. "Korban itu dibunuh, tapi sebelumnya korban ini dirudapaksa terlebih dahulu,"
2. "Ada tanda-tanda kekerasan di leher bekas cekikan serta ada bekas sperma,"
3. "Ini masih proses olah TKP oleh INAFIS, nanti akan dilakukan autopsi di rumah sakit,"
4. "Dari laporan itu, Polsek Sawah Besar dan Satreskrim Polres Metro Jakarta Pusat kita langsung datangi TKP,"
5. "Untuk saksi sudah ada dua yang kita ambil keterangan,"
6. "Kami mohon doanya kejadian pada hari ini segera bisa terungkap, motifnya. Apakah ada dugaan seperti yang beredar di media sosial,"
7. "Korban itu dibunuh, tapi sebelumnya korban ini diperkosa terlebih dahulu,"
8. "Sudah ada kita kantong identitasnya, mohon doanya semoga segera terungkap,"
9. Sebelumnya, Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom menduga AW merupakan korban pemerkosaan dan pembunuhan.
10. Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom mengatakan, pihaknya masih melakukan olah tempat kejadian perkara (TKP).
11. Maulana mengatakan, polisi mendapatkan informasi soal penemuan jenazah dari laporan masyarakat.
12. Maulana menuturkan, pihaknya belum dapat memastikan penyebab korban meninggal.
13. Menurut Maulana, pihaknya telah mendapatkan identitas terduga pelaku pembunuhan AW.

Kamarut Zaman (Ketua RT 01)

1. "Kakaknya dari pagi telepon korban tidak diangkat. Kemudian kakaknya datang ke kamar kos, lalu kakaknya menjerit minta tolong,"
2. "Korban orang Mangga Dua Selatan juga, tapi lain RT dan RW,"
3. Ketua RT 01, Kamarut Zaman mengatakan, jenazah AW ditemukan sekitar pukul 15.00 WIB berawal dari informasi kakak korban.
4. Kamarut mengatakan, AW tinggal seorang diri di kos tersebut.

Pernyataan Opini

-

Penutup

Informasi dalam pemberitaan ini ditutup dengan pernyataan dari Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom mengenai pelaku yang identitasnya telah diamankan.

Struktur Skrip	What	A ditangkap oleh Polsek Sawah Besar setelah diduga telah memerkosa dan membunuh AW.
	Where	Mangga Dua Selatan, Sawah Besar, Jakarta Pusat.
	When	4 Maret 2022
	Who	A, AW, Kanit Reskrim Polsek Sawah Besar AKP Wildan, Kapolsek Sawah Besar Kopol Maulana Mukarom, dan Ketua RT 01 Kamarut Zaman.
	Why	-
	How	A, pelaku, yang merupakan kenalan AW, korban, diduga telah melakukan pemerkosaan sebelum akhirnya membunuh korban. Hal ini diakibatkan ditemukannya tanda bekas cekikan di leher korban serta bercak sperma di kamar kos korban.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Grafik	Gambar,

Hasil Analisis Artikel Berita 13

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan	
Struktur Sintaksis	Judul	“Cerita Suami Bunuh Istri di Tangerang, Berawal Dari Bau Alkohol Hingga 2 Hari Sembunyikan Jasad”	
	Lead	Seorang suami berinisial AS (25) menghiasi nyawa istrinya PS (22) dengan cara dicekik di Karawaci, Kota Tangerang, Banten.	
	Latar Informasi	AS, pelaku, mendatangi Polres Metro Tangerang untuk menyerahkan karena mengaku telah membunuh istrinya.	
	Kutipan Sumber		Kombes Pol Komarudin (Kapolres Metro Tangerang Kota)
			1. "Menurut pengakuan pelaku (AS), kejadian itu dilakukan pada Minggu dini hari, pukul 02.00 WIB,"
			2. "Saat pulang, kondisi mulutnya (PS) bau minuman keras, menurut keterangan dari pelaku. Dari sana lah awal cekcok sehingga terjadi pertengkaran. Korban sempat mencakar pelaku,"
			3. "Pelaku gelap mata dan mencekik leher korban,"
	4. "Tidak ada (luka tusukan), tapi untuk lebih pastinya kita menunggu hasil autopsi. Sementara menurut pengakuan, terduga pelaku mencekik korban,"		
	5. "Saat ini masih menjalani pemeriksaan, selengkapnya nanti kita ungkap,"		
Pernyataan Opini		Pewarta menggambarkan penyesalan pelaku setelah membunuh istrinya dalam pernyataannya, yaitu pelaku yang disebut bingung dan gundah atau tertekan atas apa yang dilakukannya.	
Penutup		Pemberitaan ini ditutup dengan pernyataan dari Kapolres Metro Tangerang Kota Kombes Pol Komarudin mengenai pelaku yang masih menjalani pemeriksaan.	

Struktur Skrip	What	AS menyerahkan diri ke polisi setelah membunuh istrinya, PS, di rumahnya.
	Where	Bugel Mas Indah, Karawaci, Kota Tangerang, Banten
	When	12 Februari 2022
	Who	AS, PS, dan Kapolres Metro Tangerang Kota Kombes Pol Komarudin
	Why	Korban, yaitu PS, pada saat kejadian pulang kerja telat dan dalam keadaan beraroma alkohol. Hal ini membuat keduanya cekcok hingga akhirnya korban mencakar bagian belakang AS, yang membuat pelaku gelap mata dan membunuh korban.
	How	AS yang gelap mata kemudian mencekik PS yang merupakan istrinya hingga tewas, kemudian jasad korban di seret dan disembunyikan di kamar mandi.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat, Proposisi hubungan	Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi yang disampaikan oleh Kapolres Metro Tangerang Kota Kombes Pol Komarudin mengenai pelaku yang menyerahkan diri ke polres didampingi oleh keluarganya, setelah mencekik dan membunuh istrinya akibat gelap mata.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto ilustrasi kaki dari jasad yang diselimuti dengan <i>caption</i> 'Ilustrasi Jenazah. Seorang suami menghabisi nyawa istrinya dengan cara dicekik di Karawaci, Kota Tangerang, Banten.' dirasa kurang memberikan informasi tambahan pada artikel pemberitaan ini. Kata 'gelap mata' dimaksudkan untuk menggambarkan kondisi pelaku dengan amarah yang memuncak saat mencekik dan membunuh korban.

Hasil Analisis Artikel Berita 14

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	"Siasat Suami Kelabui Warga Usai Bunuh Istri di Duren Sawit, Pura-pura Sedih Saat Lihat Jasad Korban"
	Lead	W (41) sempat berupaya mengelabui warga dan petugas setelah membunuh istrinya SS (29) di Duren Sawit, Jakarta Timur, Kamis (20/1/2022).
	Latar Informasi	Penemuan jenazah SS yang diselimuti kain sarung oleh adik ipar W yang merupakan pelaku.
	Kutipan Sumber	<p>Joni (tetangga)</p> <ol style="list-style-type: none"> "Suaminya di situ baru pulang, kan kerja di salon. Dia balik (lihat jasad) tahu-tahu menangis. Keadaannya lagi ramai-ramai di situ," "Kalau dia (W) sudah lama tinggal di sini, lebih dari satu atau dua tahun lah," Joni, tetangga kontrakan W, mengatakan saat petugas Puskesmas Kecamatan dan Polsek Duren Sawit sedang melakukan pemeriksaan jasad SS, W yang bekerja sebagai penata rambut di satu salon baru saja pulang. <p>Hardi (warga sekitar)</p> <ol style="list-style-type: none"> "Akhirnya jenazah diautopsi di sana (RS Polri Kramat Jati). Kita juga mikirnya meninggal karena sakit. Enggak tahunya malah kebalikannya (dibunuh), baru tahu pas sudah ramai," Hardi, warga sekitar lain menuturkan saat jenazah SS dibawa W bahkan sempat hendak mengurus surat kematian ke RT/RW agar

		jenazah bisa dibawa ke kampung halaman dan dimakamkan.
		<p>Kompil Suyud (Kapolsek Duren Sawit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Pelaku ditangkap di tempat kerjanya, salon di kawasan Duren Sawit. Kita sudah amankan, sekarang masih tahap pemeriksaan," 2. Kapolsek Duren Sawit Kompil Suyud mengatakan jasad SS pertama ditemukan oleh adik ipar W dalam keadaan diselimuti kain sarung, kala itu W sudah pergi meninggalkan rumah.
	Pernyataan Opini	Pewartanya dalam pemberitaan ini menganggap pernyataan tetangga pelaku, Joni, terkait pelaku yang menangis saat korban ditemukan, hanyalah sebuah akting belaka untuk mengelabui warga dan kepolisian.
	Penutup	Artikel ini ditutup dengan pernyataan dari Kapolsek Duren Sawit Kompil Suyud mengenai pelaku yang ditangkap di salon tempat kerjanya, dan sedang menjalani tahap pemeriksaan.
Struktur Skrip	What	W, pelaku, pura-pura bersedih setelah membunuh istrinya, SS, di kontraknya.
	Where	Duren Sawit, Jakarta Timur
	When	19 Januari 2022
	Who	W, SS, Joni, Hardi, dan Kapolsek Duren Sawit Kompil Suyud
	Why	-
	How	W membunuh istrinya, SS, dengan cara dibekap dan kemudian jasadnya di selimuti dengan kain sarung agar korban terlihat seperti sedang tertidur dan meninggal bukan karena dibunuh.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan pada artikel ini berisikan informasi mengenai W yang baru pulang bekerja dari salon, menangis akibat melihat jasad istrinya berdasarkan penuturan dari Joni, tetangga W. Dilanjutkan oleh penuturan dari Hardi yang menyatakan bahwa W berusaha memulangkan jasad istrinya ke kampung halaman untuk dikebumikan. Hardi juga menyatakan bahwa akibat autopsi, akhirnya diketahui bahwa W lah yang membunuh istrinya, SS. Informasi dilengkapi dengan penuturan dari Kapolsek Duren Sawit Kompil Suyud yang menyatakan bahwa W telah ditangkap dan sedang menjalani pemeriksaan.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Foto kontrakan yang diberi garis polisi dirasa cukup menambah informasi mengenai isi pemberitaan.

POS KOTA

Hasil Analisis Artikel Berita 15

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	"Gegara Terbakar Cemburu, Pemuda di Pandeglang Tega Bunuh Pacarnya yang Masih Kuliah"
	Lead	Sesosok mayat wanita yang ditemukan warga di semak-semak pinggir jalan Stadion Badak Pandeglang tadi malam, ternyata korban pembunuhan oleh kekasihnya.
	Latar Informasi	Penemuan jasad perempuan di semak-semak di pinggir jalan Stadion Badak Pandeglang.
	Kutipan Sumber	<p>AKP Shilton (Kasat Reskrim Polres Pandeglang)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Jadi motifnya sakit hati, karena korban punya pacar lagi sehingga pelaku tidak terima," 2. "Kemudian korban dicekik dari belakang oleh pelaku. Setelah itu dibawa ke pinggir tebing lalu

		korban dihantam dengan kloset sehingga korban meninggal dunia,"
		3. "Adapun jasad korban saat ini masih di Rumah Sakit untuk dilakukan autopsi,"
		4. Kasat Reskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton mengungkapkan, setelah melakukan olah TKP tadi malam, pihaknya langsung melakukan pengejaran terhadap pelaku.
		5. Shilton menjelaskan dari kronologis kejadian, awalnya tersangka itu sebelumnya sedang nyetrum ikan di daerah kali Balpunah. Kemudian ketika perjalanan pulang ke rumah, berpapasan dengan korban.
		6. Lalu lanjut Shilton, antara korban dan pelaku itu beriringan ke arah Stadion Badak Pandeglang, di jalan yang menjadi TKP keduanya sempat terjadi perdebatan, cekcok.
		7. Dari perbuatan pelaku R lanjut Shilton, korban mengalami luka pada bagian leher akibat terkena benturan dari kloset yang digunakan menghabisi nyawa korban oleh pelaku.
		R (Pelaku)
		1. "Saya sakit hati karena telah dikhianati oleh korban,"
		2. "Kloset nya ada di situ (lokasi-red) itu reflek aja,"
		3. Adapun dari hasil keterangan pelaku setelah diinterogasi, pelaku R menghabisi nyawa korban karena masalah pacaran cinta segi tiga, antara korban, pelaku dan satu teman laki-laki lainnya.
		4. Sementara, pelaku R mengaku, dirinya tega membunuh korban karena sakit hati dikhianati oleh korban. Karena ia sudah menjalani hubungan dengan status pacaran dengan korban sudah hampir selama 5 tahun.
		5. R mengaku, tidak sengaja datang ke lokasi bersama korban, dan kloset WC yang digunakan untuk membunuh korban juga menu di lokasi
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel di tutup dengan informasi terkait penuturandari pelaku atas dirinya yang membunuh korban nya dengan kloset yang ditemukannya di lokasi kejadian.
Struktur Skrip	What	Penemuan mayat mahasiswa, E, di semak-semak jalan Stadion Badak, yang merupakan korban pembunuhan oleh R, yang merupakan kekasih korban.
	Where	jalan Stadion Badak Pandeglang
	When	-
	Who	R, E, Kasat Reskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton.
	Why	R mengaku merasa sakit hati karena rasa cemburu akibat dirinya dan E, korban, terlibat cinta segi tiga, hingga menyebabkan adanya pertikaian diantara korban dan pelaku.
	How	E dicekik oleh R dari belakang, kemudian E dipukul menggunakan kloset yang ditemukan R di lokasi kejadian, hingga akhirnya E meninggal dunia.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan dalam artikel ini pada bagian awal berisikan informasi terkait mayat E yang ditemukan di semak-semak setelah dibunuh oleh R, berdasarkan informasi dari pihak Polres Pandeglang. Pemberitaan dilanjutkan dengan informasi dari penuturan Kasat Reskrim Polres Pandeglang, AKP Shilton atas pelaku yang ditangkap kurang dari satu jam sejak

		pembunuhan, dan rasa cemburu juga sakit hati yang pelaku rasakan, yang menjadi dasar pembunuhan ini terjadi. Artikel di tutup dengan informasi dari pelaku terkait barang berupa kloset yang digunakannya untuk memukul dan membunuh korban.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto pelaku yang menggunakan baju tahanan sedang memegang barang bukti berupa kloset dengan bercak darah bersama beberapa polisi, dirasa cukup menambah informasi terkait pemberitaan dalam artikel ini. Pewarta dalam pemberitaan ini menggunakan kata 'tega' dalam menanggapi perbuatan R yang seraya menyatakan bahwa pembunuhan yang dilakukannya didasari oleh sakit hati.

Hasil Analisis Artikel Berita 16

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Kasus Mutilasi Angela di Bekasi, Ecky Kurus Uang Korban Rp 130 Juta untuk Keperluan Ini"
	Lead	Tersangka mutilasi Angela Hindriati (54), Ecky (34) mengurus uang milik korban senilai Rp 130 juta setelah mutilasi untuk keperluan pribadi dan trading. Kamis (19/1/2023).
	Latar Informasi	Kasus pembunuhan Ecky terhadap Angela Hindriati di Bekasi yang memiliki potensi adanya tersangka baru.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>Kompol Tommy Haryono (Kanit IV Subdit Resmob Ditreskrim Polda Metro Jaya)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Diambil secara bertahap. Yang bisa kami trace senilai Rp 130 juta," 2. "Macam-macam, untuk keperluan pribadi, trading," 3. "Untuk pinjaman uang," 4. Kanit IV Subdit Resmob Ditreskrim Polda Metro Jaya Kompol Tommy Haryono mengatakan uang korban senilai ratusan juta tersebut diambil secara bertahap. 5. Tommy menuturkan uang tersebut digunakan tersangka Ecky untuk keperluan pribadi. Ecky juga menggunakan uang tersebut untuk bermain investasi trading 6. Tommy menyebut, sertifikat rumah korban yang diambil digunakan Ecky untuk melakukan peminjaman uang. <p>Kombes Hengki Haryadi (Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Ada potensi tersangka baru," 2. "Bahwa tersangka Ecky juga memiliki niat lain untuk menguasai harta milik korban angela," 3. "Selain itu Ecky juga menggadaikan sertifikat rumah lain milik korban angela," <p>Kompol Resa Fiardi Marasabessy (Kasubdit Resmob Ditreskrim Polda Metro Jaya)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jadi pelaku ini sakit hati, korban minta dinikahi oleh pelaku," <p>Menurut Resa, Ecky tidak dapat memenuhi permintaan Angela untuk menikah. Sebab, pelaku sudah memiliki istri sejak menjalin hubungan dengan korban. Angela bahkan mengancam akan melaporkan hubungannya kepada istri pelaku jika permintaannya itu tidak dipenuhi.</p>

	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan pernyataan dari Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardi Marasabessy mengenai pelaku yang merasa sakit hati akibat korban minta untuk dinikahi, yang mana pelaku sudah memiliki istri. Sehingga akhirnya Angela, korban, mengancam untuk membocorkan hubungan mereka ke istri pelaku
Struktur Skrip	What	Angela Hindrianti tewas akibat terbunuh oleh Ecky, kekasih korban, karena ingin menguasai hartanya.
	Where	Bekasi
	When	-
	Who	Angela Hindriati, Ecky, Kompol Tommy Haryono, Direktur Reserse Kriminal Umum Polda Metro Jaya Kombes Hengki Haryadi, dan Kasubdit Resmob Ditreskrimum Polda Metro Jaya Kompol Resa Fiardi Marasabessy.
	Why	Ecky dengan tega membunuh dan memutilasi Angela karena permintaannya untuk dinikahkan kemudian juga mengancam akan melaporkan terkait hubungan mereka kepada istri Ecky, dan pelaku yang juga berniatan untuk menguasai harta korban untuk keperluan pribadi juga invetasi trading.
	How	-
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi terkait Ecky yang mengurus uang korban senilai Rp 130 juta, juga apartemen dan sertifikat rumah korban yang juga diambilnya, berdasarkan penuturan dari pihak kepolisian. Selanjutnya dijelaskan juga terkait pembunuhan yang awalnya disebut dilatar belakang oleh Angela yang minta untuk dinikahkan dan mengancam melaporkan hubungannya dengan Ecky kepada istri Ecky.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	
		Terdapat foto rumah tempat kejadian perkara yang diberi garis polisi dengan tim Laboratorium Forensik (labfor) Polda Metro Jaya yang sedang membawa barang bukti dirasa cukup menjelaskan informasi dalam pemberitaan.
		Pewarta dalam pemberitaan ini menggunakan kata 'tega' dalam menanggapi perbuatan Ecky yang membunuh dan memutilasi Angela. Pewarta selanjutnya dalam kalimat yang sama, menggunakan kata 'ngebet' dalam menggambarkan Angela yang mendesak Ecky untuk dinikahkan.

Hasil Analisis Artikel Berita 17

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	"Terungkap, Mayat di Jalan Raya Bogor Korban Pembunuhan Sopir Angkot"
	Lead	Terungkap, mayat yang ditutupi kain putih di Jalan Raya Bogor-Jakarta dibunuh oleh sopir angkot, Senin (26/12/2022).
	Latar Informasi	Penemuan jasad wanita oleh pemulung yang awalnya hanya ingin mengambil sepatu korban.
	Kutipan Sumber	AKBP Iman Imanuddin (Kapolres Bogor) 1. "Sebagaimana kita ketahui beberapa waktu ke belakang, dari sejak 15 desember ada penemuan mayat perempuan jalan raya bogor-jakarta. Darisana kemudian tim penyelidik dan penyidik mulai melakukan upaya penyelidikan dan penyidikan," 2. "Kronologi kejadian terhadap korban tersebut, di malam hari korban sepulang kerja menaiki

-
3. "Sehingga pelaku mengambil pisau dari tasnya lalu menusukan kepada korban sebanyak 17 kali, dari tusukan terhadapnya, korban tersebut meninggal dunia, lalu mayatnya dibuang pelaku di pinggir Jalan Raya Bogor - Jakarta,"
 4. "Untuk barang korban yang berharga, sempat diambil juga oleh si pelaku untuk dimiliki pelaku, baik itu HP maupun perhiasan milik korban,"
 5. "Korban penumpang di angkot pelaku. Kebetulan pelaku seorang sopir angkot, (Kejahatannya) dilakukan karena ingin memiliki barang berharga milik korban,"
 6. "Dan (pelaku) juga memiliki niat memperkosa korban, pada akhirnya korban melawan, akhirnya pelaku menusuk korban sebanyak 17 tusukan,"
 7. Kapolres Bogor, AKBP Iman Imanuddin mengatakan, pihaknya telah melakukan pengungkapan dugaan tindak pidana pembunuhan yang direncanakan dan atau pencurian dengan kekerasan sehingga menyebabkan korban meninggal dunia.
 8. Dari Fakta hukum yg ditemukan, kata Iman, Polres Bogor telah menetapkan seseorang dengan inisial AS (49) sebagai tersangka pembunuhan dan curas kepada korban bernama Cristin Siregar tersebut.
 9. Jadi, kata Iman, awalnya pelaku melihat korban memainkan telepon genggamnya, dan muncul niat untuk memilikinya, dengan alasan karena tak memiliki handphone.

AKP Yohannes Redhoi Sigiro (Kasatreskrim Polres Bogor)

1. "Korban sepulang kerja, kemudian naik angkot pelaku di kursi depan sehingga pelaku dan korban duduk berdua di depan,"
2. "Eksekusi dilakukan di dalam angkot dipinggir jalan. Setelah kemudian korban md, Lalu pelaku mencari tkp pembuangan mayat karena disitu tanah kosong,"
3. "kebetulan di tanah kosong itu ada pasir yang ditutupi oleh terpal warna putih, maka mayat ditutupi dengan terpal putih. Maka kita ketahui Saat olah tkp, warga pertama yg menemukan pemulung saat mau ambil sepatu ternyata masih ada kakinya,"
4. Kasatreskrim Polres Bogor, AKP Yohannes Redhoi Sigiro menjelaskan, diketahui, sebelum terjadinya tindak pidana pembunuhan tersebut, Cristin sedang melakukan perjalanan pulang dari pekerjaannya di salah satu Toko Keramik di Kota Bogor.
5. Kemudian, kata Giroz setelah dibuang, pelaku melihat ada tanah kosong di sekitaran Kecamatan Sukaraja.

Pernyataan Opini -

Penutup

Artikel ditutup dengan pernyataan dari Kasatreskrim Polres Bogor, AKP Yohannes Redhoi Sigiro mengenai mayat korban yang dibuang di tanah kosong

		dan ditutupi terpal putih. Korban ditemukan oleh pemulung yang awalnya ingin mengambil sepatu.
Struktur Skrip	What	AS, seorang supir angkutan 08 membunuh penumpangnya, Cristin, setelah awalnya hanya berkeinginan untuk mengambil <i>handphone</i> korban.
	Where	Jalan Raya Bogor - Jakarta
	When	15 Desember 2022
	Who	AS, Cristin Siregar, Kapolres Bogor AKBP Iman Imanuddin, Kasatreskrim Polres Bogor, dan AKP Yohannes Redhoi Sigiros.
	Why	Pelaku, AS, pada awalnya pelaku ingin memiliki <i>handphone</i> korban karena tidak memilikinya. Namun kemudian pelaku juga berniat memperkosa korban.
	How	Korban yang melawan ketika hendak diperkosa oleh AS akhirnya ditusuk dengan pisau sebanyak 17 kali hingga korban meninggal dunia.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan dalam artikel ini berisi informasi yang disampaikan oleh Kapolres Bogor AKBP Iman Imanuddin mengenai kronologi kejadian pembunuhan tersebut, dimana korban yang menaiki angkot kemudian dibunuh setelah pelaku, yang merupakan supir angkot berniat untuk memiliki <i>handphone</i> korban, juga ingin untuk memperkosa korban. Hingga akhirnya pelaku nekat menusuk korban sebanyak 17 kali. Informasi dilengkapi dengan keterangan dari AKP Yohannes Redhoi Sigiros yang menyatakan bahwa pelaku yang telah mengeksekusi korban di dalam angkotnya kemudian melihat ada tanah kosong, lalu membuang jasad korban dan ditutupi dengan terpal putih.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto pelaku yang menggunakan penutup muka dan baju tahanan dirasa cukup menambah informasi dalam pemberitaan.

Hasil Analisis Artikel Berita 18

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Ayah yang Tega Habisi Nyawa Putrinya di Depok Ngaku Kesal Tidak Pernah Dihargai"
	Lead	Seorang ayah pelaku pembunuhan terhadap anak perempuannya dan penganiayaan terhadap sang istri hingga kritis di Tapos, Kota Depok, mengaku kesal lantaran tidak pernah dihargai.
	Latar Informasi	Rizky Novyandi, membunuh putrinya, KPC, dan melukai istrinya, NI, hingga kritis.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>Rizky Novyandi Achmad (Pelaku)</p> <ol style="list-style-type: none"> "Usai kejadian saya khilaf dan benar-benar mengakui kesalahan yang telah saya perbuat. Atas kejadian ini siap menanggung semua resiko dan tanggung jawab," "Motif nya kesal sama istri karena apa yang telah saya berikan nafkahi tidak pernah ada rasa terima kasihnya. Sehingga terjadi cek cok mulut setiap hari. Saat kejadian ditambah istri dan anak mau keluar rumah telah mempersiapkan barang-barang pindah ke rumah paman istrinya," "Emosi timbul bercampur kesal setelah diajak bicara baik-baik tidak mau langsung ambil golok di meja dibacokan langsung ke istri mengenai belakang leher, punggung, tangan. Sedangkan putrinya di bagian tangan dan kepala di ruang tamu lantai 1 dalam rumah," "Saya tidak ada niat sebenarnya untuk bacok dan habisi putri saya. Karena merasa sebagai laki-laki mempunyai harga diri

		emosi naik setelah tidak hormati dan dianggap langsung membacok,"
		5. Pelaku Rizky Novyandi Achmad (31) mengaku khilaf atas apa yang telah diperbuatnya menghilangkan nyawa putrinya KPC (11) yang masih berstatus pelajar kelas 6 SD dan menganiaya istrinya NI (31) yang kini masih kritis di IGD RS Sentra Medika.
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	"Saya tidak ada niat sebenarnya untuk membacok dan menghabisi putri saya. Karena merasa sebagai laki-laki mempunyai harga diri emosi naik setelah tidak hormati dan dianggap langsung membacok,"
Struktur Skrip	What	Rizky Novyandi, secara khilaf membantai istrinya hingga kritis dan anaknya hingga meninggal dunia.
	Where	Tapos, Kota Depok
	When	2 November 2022
	Who	Rizky Novyandi Achmad, KPC, dan NI
	Why	Rizky merasa kesal akibat tidak pernah dihargai oleh istrinya yang sering cekcok bahkan hendak pergi dari rumah ke rumah pamannya, juga anaknya yang ditanyai oleh pelaku justru memalingkan muka, membuat pelaku emosi dan kesal.
	How	Pelaku yang emosi kemudian mengambil golok yang disimpan di kolong meja, kemudian melukai istrinya di belakang leher, punggung, dan tangan. Sementara putrinya dilukainya pada bagian tangan dan kepalanya.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, hubungan antar kalimat	Proposisi Pemberitaan pada artikel ini berisikan informasi yang disampaikan langsung oleh pelaku, Rizky, yang menjelaskan bahwa pembunuhan yang terjadi dikarenakan khilaf, karena dirinya yang merasa kesal tidak dihargai oleh anak dan istrinya.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto pelaku yang menggunakan baju tahanan dirasa cukup melengkapi informasi dalam pemberitaan ini. Pewarta dalam pemberitaan ini kerap menggunakan kata 'membacok' dalam menggambarkan cara Rizky melukai kedua korban yang menggunakan golok.

Hasil Analisis Artikel Berita 19

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Sadis! Suami Cekik Istri hingga Tewas, Sakit Hati Diejek Mertua Pengangguran"
	Lead	Seorang suami AS (31) di Kabupaten Karawang, Jawa Barat gelap mata menghabisi istrinya sendiri lantaran tak terima ejekan mertuanya.
	Latar Informasi	AS membunuh istrinya, S, di kamar setelah bertikai akibat kesal sering diejek mertuanya.
Struktur Sintaksis		AKP Arief Bastomy (Kasat Reskrim Polres Karawang)
	Kutipan Sumber	1. "Mereka ini cekcok sepanjang jalan sampai di rumah mereka. Pelaku merasa kesal terhadap keluarga korban karena sering ada miss komunikasi, diejek, belum dapat pekerjaan, " kata 2. "Setelah kejadian, AS menghubungi bapak korban (S, istrinya) yang merupakan mertuanya untuk mengecek di kamarnya bahwa telah melakukan pembunuhan. Dia juga sempat meminta maaf,"
	Pernyataan Opini	-

	Penutup	Pemberitaan dalam artikel di tutup dengan penuturan dari Kasat Reskrim Polres Karawang AKP Arief Bastomy yang menyatakan bahwa motif pembunuhan didasarkan oleh rasa kesal AS kepada keluarga korban karena miss komunikasi dan ejekan akan pengangguran yang sering diterimanya.
Struktur Skrip	What	AS membunuh istrinya S, saat baru pulang jalan-jalan bersama.
	Where	Kampung Bakan Cikampek, RT 001, RW 005, Desa Citarik, Kecamatan Tirtamulya, Karawang
	When	14 Oktober 2022
	Who	AS, S, dan Kasat Reskrim Polres Karawang AKP Arief Bastomy
	Why	AS dan S bertengkar akibat AS, pelaku, kesal kerap menerima penghinaan dari keluarga korban, S, yang mengejek lantaran menjadi pengangguran.
	How	AS dengan gelap mata menghabisi istrinya, S, dengan mencekiknya hingga meninggal. AS pun menutupi jasad istrinya dengan kain dan bantal.
	Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat Proposisi hubungan
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto ilustrasi perempuan yang tiduran dengan <i>caption</i> 'Ilustrasi mayat perempuan' dirasa kurang menambah informasi pemberitaan ini. Kata 'gelap mata' yang terdapat pada artikel dimaksudkan dengan rasa kesal yang telah memuncak.

Hasil Analisis Artikel Berita 20

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	"Pemuda A(17) Mutilasi Pacarnya, Motif Diduga Tolak Hubungan Badan"
	Lead	Kisah cinta yang membawa maut terjadi pada siswi Sekolah Menengah Atas (SMA), kisah cinta ini malah berujung kematian Siswi M (16), sebab pelajar SMA di Bantaeng, Sulawesi Selatan ini dibunuh oleh pacarnya sendiri.
	Latar Informasi	Penemuan jasad perempuan di Sungai Biangloe, Kabupaten Bantaeng.
	Kutipan Sumber	AKBP Andi Kumara (Kapolres Bantaeng) 1. "Yang bersangkutan (pelaku) geram dan memotong kaki (korban)," 2. "Motif pembunuhan dilatarbelakangi cemburu dan ditolak berhubungan intim oleh korban,"
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan informasi mengenai keluarga M sebelum kejadian pembunuhan mencari korban, karena ia tak dapat dihubungi setelah diduga pergi dengan pacarnya. Hingga akhirnya jasad M ditemukan dalam kondisi telah terutilasi.
	Struktur Skrip	What
Where		Kampung Baroe, Desa Kampala, Kecamatan Eremerasa, Kabupaten Bantaeng, Sulaewsi Selatan.
When		11 September 2022
Who		A, M, Kapolres Bantaeng AKBP Andi Kumara

	Why	A cemburu akibat menduga M, pacarnya, berselingkuh dengan pria lain berdasar dari InstaStory korban, sehingga pelaku mengajak korban bertemu di pinggir jalan. Saat bertemu pelaku mengajak korban untuk berhubungan yang ditolak oleh korban, yang membuat emosi pelaku semakin memuncak hingga membunuh dan memutilasi korban.
	How	A mencekik M dan kemudian memukul korban hingga tewas. Selanjutnya A menumbuk jasad M dengan batu hingga terpisah beberapa bagian, yang kemudian potongan tersebut dibuang di pinggir Sungai Biangloe.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi dari Kapolres Bantaeng AKBP Andi Kumara mengenai pembunuhan yang dilakukan A didasari atas rasa cemburu dan penolakan atas permintaan berhubungan intim. Artikel dilanjutkan dengan informasi mengenai pelaku yang dengan kejam membunuh dan memutilasi korban menggunakan batu, yang kemudian jasad korban dibuang di pinggir Sungai Biangloe. Dijelaskan juga bahwa keluarga korban mencari korban yang diduga pergi bersama pelaku namun sulit dihubungi.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Grafik	Gambar,
		Terdapat foto pelaku dan korban yang disensor dirasa cukup menambah informasi dalam pemberitaan.

Hasil Analisis Artikel Berita 21

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	“Sadis! Tak Mau Susui Anaknya, Pekerja Konveksi Tega Bunuh Istri, Mayatnya Dibungkus Karung dan Dibuang di Tempat Sampah”
	Lead	Purwadi (35) asal Kampung Pabuaran, Desa Rawakidang, Kecamatan Sukadiri, Kabupaten Tangerang, ditangkap Tim Resmob Polres Serang dan Ditreskrim Polda Banten di rumahnya, Senin (1/8/2022).
	Latar Informasi	Penemuan mayat wanita di dalam karung di tempat pembuangan sampah oleh pemulung yang melihat tangan korban menjuntai keluar dari karung.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>Purwadi (Pelaku)</p> <ol style="list-style-type: none"> "Anak yang bayi nangis terus, saya mencoba membangunkan agar diberi disusui tapi isteri tidak mau bangun," "Lantaran kesal, saya kemudian bangun lalu memindahkan anak dari samping ibunya dan membekap wajah isteri yang masih tidur menggunakan kasur hingga tewas," <p>Kombes Shinto Silitonga (Kabidhumas Polda Banten)</p> <ol style="list-style-type: none"> "Tim gabungan tidak membutuhkan waktu lama untuk mengungkap kasus mayat wanita dalam karung. Hanya dalam waktu 2 X 24 jam, pelaku berhasil diamankan,"
	Pernyataan Opini	Pewarta dalam pemberitaan memberikan opini terkait pandangannya terhadap korban yang dianggap memiliki badan yang gemuk.
	Penutup	Artikel ditutup dengan pernyataan dari Kabidhumas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga bahwa pengungkapan mayat wanita dalam karung oleh tim gabungan hanya memerlukan waktu 2 X 24 jam, untuk kemudian pelaku dapat diamankan.

Struktur Skrip	What	Penangkapan Purwadi atas pembunuhan Junaesih, istrinya, yang mayatnya ditaruh di dalam karung
	Where	Kampung Jat Lip, Desa Jatiwaringin, Kecamatan Mauk, Kabupaten Tangerang
	When	29 Juli 2022
	Who	Purwadi, Junaesih, Kabidhumas Polda Banten Kombes Shinto Silitonga, Wadirreskrim AKBP Dian Setiawan, Kasatreskrim AKP Dedi Mirza, dan Ipda Iwan Rudini.
	Why	Purwadi kerap menerima kata-kata kasar yang dilontarkan oleh korban, Junaesih, yang mana puncak kekesalannya pada saat Junaesih tidak mau bangun saat bayinya menangis minta diberi susu.
	How	Dengan kemarahan yang memuncak, Purwadi membekap wajah Junaesih menggunakan kasur hingga tewas.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi mengenai Purwadi yang membunuh istrinya lantaran kesal kerap menerima kata-kata kasar. Purwadi kemudian memberikan keterangan atas istrinya tidak mau bangun untuk menyusui anaknya yang menangis, akhirnya dirinya kesal dan membekap istrinya hingga tewas. Informasi dilanjutkan dengan Purwadi yang memasukkan jasad istrinya dalam karung dan membuangnya di pembuangan sampah.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto polisi yang sedang memegang barang bukti, serta pelaku yang menggunakan baju tahanan dirasa cukup melengkapi informasi dalam pemberitaan artikel ini. Pewarta menggunakan kata ‘gemuk’ dalam menyatakan bentuk tubuh dari korban. Seharusnya penggunaan kata ini dihindarkan, selain merupakan opini, kata ini juga dapat membuat pembaca membayangkan tubuh korban. Kata ini bahkan dapat memicu <i>body shaming</i> terhadap korban yang sudah meninggal.

Hasil Analisis Artikel Berita 22

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Terungkap! Motif Suami Bunuh Istrinya di Cigudeg Bogor, Siasati Telanjangi Korban Agar Serupa Korban Pemerkosaan”
	Lead	Polres Bogor ungkap kasus pembunuhan yang dilakukan seorang suami (J) terhadap istrinya (IL) di Desa Cintamanik, Kecamatan Cigudeg, Kabupaten Bogor.
	Latar Informasi	J membunuh IL yang merupakan istrinya, yang mana jasadnya kemudian berada di teras sebuah gubuk. AKP Siswo De Cuellar Tarigan (Kasat Reskrim Polres Bogor)
	Kutipan Sumber	<ol style="list-style-type: none"> “Setelah dipastikan IL tidak bernafas dan meninggal dunia, pelaku membuka baju korban hingga terlihat branya, membuka celana stret serta membuka celana dalamnya, lalu J membuang celana stret dan celana dalam serta sandal yang digunakan korban seolah-olah kejadian tersebut bukan pembunuhan akan tetapi pemerkosaan,” "Saat J sampai di rumah ia melihat pintu rumah tersebut terkunci dengan gembok kemudian pelaku menanyakan kepada keponakan korban guna memastikan keberadaan IL, namun sang keponakan menjawab tidak tahu,"

3. "Pelaku menanyakan ke beberapa warga yang ditemui, lalu warga menjawab bahwa korban menuju ke arah sungai, setelah mendapatkan jawaban itu, J pun menuju ke arah sungai namun tak menemukan keberadaan IL,"
4. "Lalu warga tersebut menjawab, tuh kedepan, kejar aja. Setelah mendapat petunjuk itu, J pun terus melusuri dan menanyakan kepada warga yang sedang ada di acara hajatan, dan dijawab tuh naik motor tapi kayanya bukan tukang ojek,"
5. "Karena tidak di temukan kemudian J mendatangi kembali ke rumah korban sekira jam 22.00 Wib, akan tetapi rumah tersebut masih di gembok dan IL belum ada di rumahnya. J pun kembali mencoba mencari iatrinya dan menunggu di Counter Handphone dekat sekitaran rumah hingga jam 23.00 WIB,"
6. "Kemudian pelaku mengejar IL yang turun dari sepeda motor tersebut hingga saya bertemu, suami tersebut mencoba mengajak istrinya saya mengajak ke rumah akan tetapi korban tidak mau dan berjalan ke arah jalan raya dekat rumahnya, lalu J pun mengikuti IL hingga Kampung Tarikolot, Desa Cintamanik,"
7. "Saat pelaku menanyakan tentang hal itu, korban menjawab suka-suka gua, karena kesal J pun kembali menekankan pertanyaan dengan kata tidak mungkin tukang ojek disuruh buru-buru pergi oleh IL,"
8. "Menurut penjelasan pelaku, korban berkata, IL ini main untuk menenangkan hatinya sendiri,"
9. "Pelaku ini bilang ke korban, korban sangat keterlaluhan karena pulang larut malam, ternyata disitu korban menjawab suka-suka hatinya,"
10. "Menurut penjelasan J, ia bertanya kembali uang hasil kerjanya digunakan untuk apa, dan korban pun menjawab untuk foya-foya,"
11. "Pelaku kembali menceritakan, usai menerima tamparan dari istrinya, IL menantang J untuk menamparnya kembali, dan J pun mengaku kembali menampar IL hingga pingsan,"
12. "Sesampainya di gubuk, pelaku mengaku menurunkan dan mengeletakan di teras gubuk tersebut, J berniatan untuk membunuh IL tersebut karena takut korban menceritakan perkelahian rumah tangga tersebut kepada keluarganya,"
13. Siswo menjelaskan, kejadian pembunuhan seorang istri oleh suaminya ini bermula pada Sabtu (16/7) pukul 19.00 WIB, saat pelaku pulang bekerja, namun ia tak menemukan istrinya di kediamannya.

	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan yang menyatakan bahwa pelaku yang membawa korban ke teras gubuk, yang kemudian berniat untuk membunuh korban karena takut pertengkarannya diketahui kerluarga.
Struktur Skrip	What	Seorang suami, J, membunuh istrinya, IL, yang kemudian korban ditinggalkan tanpa busana agar terlihat seperti kasus pemerkosaan.
	Where	Desa Cintamanik, Kecamatan Cigudeg, Kabupaten Bogor.
	When	16 Juli 2022

	Who	J, IL, Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan
	Why	J memergoki IL diantar pulang pada tengah malam dengan pria lain, sehingga hal ini menimbulkan pertanyaan-pertanyaan yang dilontarkan oleh J. IL membalas semua pertanyaan itu dengan kurang mengenakan hati, yang mana hal ini memicu pertengkaran diantara pelaku dan korban semakin besar hingga akhirnya J menampar IL hingga pingsan.
	How	IL yang membalas tamparan J kemudian menantang J untuk menampar balik. Hingga akhirnya J menampar IL hingga pingsan, dan membawa tubuh korban ke gubuk terdekat kemudian berniat untuk membunuh korban karena takut perbuatannya diketahui oleh keluarganya.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan ini berisikan informasi yang disampaikan oleh Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar Tarigan mulai dari pelaku yang menyusun agar kasusnya dianggap sebagai kasus pemerkosaan, bukan kasus pembunuhan. Siswo juga secara detail menjelaskan mengenai pelaku yang mencari korban akibat tidak kunjung pulang, dan korban dan pelaku yang bertengkar dengan hebat akibat IL yang terlihat diantar pulang oleh laki-laki di tengah malam. Hingga berujung pada J yang menampar IL hingga pingsan, dan tubuhnya di bawa ke gubuk untuk dibunuh.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	<p>Terdapat foto polisi yang sedang memegang <i>mic</i>, dengan pelaku dibelakangnya menggunakan baju tahanan di Konferensi Pers Polres Bogor dirasa cukup menambah informasi dalam pemberitaan ini.</p> <p>Kata ‘telanjangi’ sebaiknya diganti dengan ‘tanpa busana’ yang mana sesuai dengan diksi yang disarankan dalam Jurnalisme Berperspektif Gender.</p> <p>Melalui penuturan Kasat Reskrim Polres Bogor AKP Siswo De Cuellar menyebutkan secara spesifik terkait pelaku yang meninggalkan korban tanpa busana untuk memanipulasi kejadian pembunuhan. Sebaiknya kalimat ini tidak perlu di tampilkan dalam berita, yang mana tidak sesuai dengan saran penggunaan diksi dalam Jurnalisme Berperspektif Gender, karena dapat membuat pembaca membayangkan keadaan tubuh korban.</p>

Hasil Analisis Artikel Berita 23

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Tuntut Ilmu Hitam, Pelaku Pembunuh Ibu dan Adik Kandung Bertapa di Hutan Pinus Solok”
	Lead	Tragedi pembunuhan sadis yang dilakukan seorang anak terhadap ibu dan adik kandungnya, sampai hari ini, Senin (13/6/2022) masih jadi pembicaraan warga Jorong Koto Tuo, Nagari Sulit Air, Kabupaten Solok, Sumatera Barat.
	Latar Informasi	Penemuan mayat AC dan IPS yang tergeletak dirumahnya dalam kondisi bersimbah darah.
	Kutipan Sumber	<p>AKP Evi Wansri (Kasatreskrim Polres Solok Kota)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Pelaku sudah kami tangkap dengan dibantu warga dan langsung dibawa ke Mapolres,” 2. Kasatreskrim Polres Solok Kota AKP Evi Wansri mengatakan, identitas kedua korban pembunuhan berinisial AC (70) dan IPS (30). Mereka ditemukan tergeletak dalam rumah dengan kondisi bersimbah darah, Jumat (10/6/2022).

		3. Ia mengatakan, penangkapan dilakukan 12 jam usai kejadian. Lokasinya, dalam hutan sekitar 10 kilometer dari rumah pelaku.
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan informasi mengenai pelaku yang akhirnya dijerat Pasal 338 KUHP tentang Pembunuhan dengan ancaman hukuman maksimal 15 tahun penjara.
Struktur Skrip	What	MW ditangkap sedang bertapa di hutan pinus, setelah membunuh ibu dan adik kandung dirumahnya.
	Where	Jorong Koto Tuo, Nagari Sulit Air, Kecamatan X Koto di Ateh, Kabupaten Solok
	When	10 Juni 2022
	Who	MW, AC, IPS, dan Kasatreskrim Polres Solok Kota AKP Evi Wansri
	Why	MW mengaku mendapatkan bisikan gaib untuk membunuh kedua anggota keluarganya setelah belajar ilmu hitam.
	How	MW membunuh AC, ibu kandungnya, dan IPS, adik kandungnya dengan sebilah kapak dan parang.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi mengenai pelaku yang mengaku membunuh kedua korban atas bisikan gaib yang diterimanya setelah belajar ilmu hitam. Informasi dilanjutkan dengan pernyataan dari Kasatreskrim Polres Solok Kota AKP Evi Wansri mengenai korban yang ditemukan sudah tak bernyawa bersimbah darah, dan bagaimana pelaku yang ditangkap sedang bertapa di hutan pinus. Dalam pemberitaan juga dijelaskan bahwa pelaku dijerat Pasal 338 KUHP tentang Pembunuhan dengan ancaman hukuman maksimal 15 tahun penjara.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto pelaku yang sedang diborgol dan menunduk dengan <i>caption</i> 'Terduga pelaku MW (50) saat memberi keterangan di kantor polisi setelah ditangkap di hutan pinus' dirasa cukup menambah informasi yang ada pada pemberitaan ini.

Hasil Analisis Artikel Berita 24

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Biadab! Pria Beristri di Demak Tega Perkosa dan Bunuh Adik Ipar"
	Lead	Aksi biadab pada Rabu (25/5) dini hari dilakukan SH (21) atau Syarif. Tak hanya tega membunuh, pria beristri warga Rowosari Tembalang Semarang ini pun berbuat bejat dengan memperkosa korban yang tak lain dik iparnya saat telah tak berdaya.
	Latar Informasi	Pembunuhan yang dilakukan Syarif terhadap adik iparnya, FN, yang jasadnya diletakkan di semak-semak dekat rumahnya.
Struktur Sintaksis		Syarif (Pelaku) 1. "Disuruh memelankan dia malah cuek saja, akhirnya dia saya bekap bagian mulut dan hidungnya hingga pingsan. Kemudian saya setubuhi dia saat tak sadarkan diri,"
	Kutipan Sumber	AKBP Budi Adhy Buono (Kapolres) 1. "Saat korban tak bernyawa, tersangka kembali tega menyetubuhi adik iparnya itu. Lalu setelah selesai menyeretnya ke semak-semak dekat rumah, dan membakar kayu bekas memukul ada korban untuk menghilangkan jejak," 2. "Tersangka akan kami jerat pasal berlapis yakni primair pasal 340 KUHP subsidair pasal 338 dan 351 tentang pembunuhan berencana dan

		<p>penganiayaan Inga hilangnya nyawa seseorang. Dengan caman hukuman maksimal seumur hidup,"</p> <p>3. Pada siaran pers di Pendapa Satwika Parama Polres Demak, Kapolres AKBP Budi Adhy Buono menjelaskan, pembunuhan sadis itu ditengarai bermula ketika tersangka mencintai FN (18) namun tak berbalas. Meski sakit hati, laki-laki penjual es ini memilih menikahi kakak FN dengan harapan bisa tinggal serumah dengan pujaan hatinya itu.</p>
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan pernyataan dari Kapolres AKBP Budi Adhy Buono mengenai tersangka didakwa atas pasal berlapis yakni primair pasal 340 KUHP subsidair pasal 338 dan 351 tentang pembunuhan berencana dan penganiayaan hingga hilangnya nyawa seseorang, dengan ancaman hukuman maksimal seumur hidup.
Struktur Skrip	What	Syarif membunuh FN yang merupakan adik ipar serta pujaan hatinya.
	Where	Desa Kebonbatur, Kecamatan Mranggen
	When	25 Mei
	Who	Syarif, FN, Kapolres AKBP Budi Adhy Buono, dan Kasat Reskrim AKP Muchamad Zazid.
	Why	Syarif yang memang menaruh hati kepada FN pada awalnya merasa sakit hati ketika korban membawa laki-laki kerumah mertuanya. Syarif semakin gelap mata ketika FN yang ditegur olehnya justru tidak menanggapinya, sehingga pelaku pun membunuh korban.
	How	Syarif yang gelap mata kemudian membekap FN hingga tidak sadarkan diri dan diperkosa sebanyak dua kali. Ketika korban mulai sadarkan diri dan memberontak karena menolak ajakan pelaku untuk berhubungan badan. Syarif setelahnya membenturkan tubuh FN ke tembok, memukul dada korban dengan batang kayu, dan mencekiknya hingga tewas. Saat sudah tewas, pelaku tetap memperkosa korban, menyeretnya ke semak-semak.
Struktur Tematik	Paragraf, Proposisi kalimat, hubungan antar kalimat	Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi yang disampaikan oleh Kapolres AKBP Budi Adhy Buono mengenai FN yang diperkosa sebanyak dua kali sebelum akhirnya dibunuh oleh Syarif. Budi menyatakan pembunuhan ini dilatar belakangi atas rasa sakit hati yang dirasakan oleh pelaku, yang didukung oleh pernyataan dari Syarif sendiri yang menyatakan bahwa FN tidak menghitaukan perintahnya hingga membuatnya semakin gelap mata dan memperkosa korban saat tak sadarkan diri. Budi mengakhiri pemberitaan dengan informasi terkait pasal berlapis yang menjerat Syarif.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	<p>Terdapat foto pelaku yang dikelilingi oleh polisi dan terdapat barang bukti pada meja di depannya, dirasa cukup menambah informasi yang disampaikan dalam artikel.</p> <p>Penggunaan kata ‘gelap mata’ untuk menggambarkan pelaku yang emosinya memuncak sehingga memperkosa dan membunuh korban.</p> <p>Melalui penuturan Syarif, dikatakan bahwa “...saya setubuhi dia...”, diksi setubuhi sebaiknya diubah menjadi ‘perkosa’ atau tidak usah menampilkan</p>

pernyataan tersebut dalam berita, karena itu merupakan kejahatan seksual, bukanlah hal yang jantan atau pun heroik.

Pewartanya dalam pemberitaan ini menggunakan kata 'biadab' dan 'bejat' dalam menggambarkan perbuatan yang dilakukan oleh Syarif kepada FN yang memerkosa sebelum akhirnya dibunuhnya. Pewartanya juga menggunakan kata 'tega' dalam menanggapi pembunuhan yang Syarif lakukan kepada FN yang tanpa belas kasihan.

Hasil Analisis Artikel Berita 25

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Kejam! Suami di Kabupaten Serang Bunuh Istri dan Anak dengan Cara Digorok Lehernya Menggunakan Pisau”
	Lead	Tim forensik RS Bhayangkara Polda Banten telah melakukan autopsi terhadap jenazah T (43) dan D (9) untuk mencari tahu penyebab kematian anak dan istri Kampung Baru, Desa Sentul, Kragilan, Kabupaten Serang pada Jumat 8 April 2022.
	Latar Informasi	T dan D ditemukan warga tidak bernyawa dan bersimbah darah di lantai kamar tidur setelah Ilham, yang merupakan anak pelaku, Supriyadi, dan korban, T, berteriak meminta tolong.
	Kutipan Sumber	<p>Kombes Pol Shinto Silitonga (Kabid Humas Polda Banten)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Pertama melakukan autopsi kepada sang ibu dengan kesimpulan luka terbuka akibat sayatan benda tajam sebanyak 5 luka pada bagian bawah dagu hingga leher, 2 luka besar dengan ukuran sekitar 13-14 cm, dan 3 luka kecil ukuran 1 hingga 5 cm," 2. "Selain itu terdapat luka kecil pada bagian tangan kanan, akibat benda tajam yang terjadi akibat perlawanan korban saat mendapatkan kekerasan," 3. "Hasil autopsi, terdapat luka terbuka akibat sayatan benda tajam sebanyak 2 titik, 1 luka terbuka ukuran besar dengan ukuran sekitar 13 cm dan yang 1 luka terbuka ukuran kecil dengan ukuran sekitar 4 cm, yang disimpulkan menjadi penyebab kematian," 4. "Otopsi berlangsung sejak pukul 14.00 WIB hingga pukul 17.00 WIB, membutuhkan waktu selama 3 jam," 5. "Sebagai bentuk empati terhadap korban pembunuhan ibu dan anak tersebut, personel Satreskrim Polres Serang langsung mendampingi menghantar jenazah ke rumah korban untuk dimakamkan," 6. Kabid Humas Polda Banten Kombes Pol Shinto Silitonga, mengatakan, berdasarkan hasil autopsi tim forensik pembunuhan sadis terhadap anak dan istri tersebut dilakukan secara bergantian. Shinto menegaskan luka pada bagian leher tersebut, diduga menjadi penyebab kematian istri Supriyadi. 7. Kemudian, Shinto menambahkan autopsi dilanjutkan terhadap jenazah D anak pelaku. 8. Shinto mengungkapkan pasca dilakukan autopsi terhadap korban pembunuhan sadis anak dan

		istri di Kabupaten Serang, keduanya langsung dibawa ke rumah duka untuk dimakamkan.
	Pernyataan Opini	-
	Penutup	Artikel ditutup dengan informasi mengenai Supriyadi yang mencoba bunuh diri menggunakan pisau dapur dan dalam keadaan sekarat ketika ditemukan oleh warga.
Struktur Skrip	What	T dan D dibunuh oleh Supriyadi, yang merupakan ayah juga suami korban.
	Where	Kampung Baru, Desa Sentul, Kragilan, Kabupaten Serang
	When	8 April 2022
	Who	T, D, Supriyadi, Ilham, dan Kabid Humas Polda Banten Kombes Pol Shinto Silitonga.
	Why	-
	How	Kedua korban diduga kuat telah dilukai dan dibantai oleh Supriyadi, yang mana berdasarkan hasil autopsi ditemukan 2 luka besar dan 3 luka kecil pada bagian bawah dagu, juga luka kecil pada bagian tangan T yang merupakan istri pelaku. Sementara D memiliki luka terbuka sebanyak 1 luka besar dan 1 luka kecil, yang mana disimpulkan menjadi penyebab kematiannya.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
		Pemberitaan ini berisikan informasi yang disampaikan melalui pernyataan dari Kabid Humas Polda Banten Kombes Pol Shinto Silitonga mengenai kedua korban yang berdasarkan hasil autopsi yang berlangsung selama 3 jam, diduga kuat tewas setelah dibantai menggunakan benda tajam oleh pelaku, Supriyadi. Sementara pelaku pada saat kejadian ditemukan warga sedang berusaha bunuh diri menggunakan pisau dapur, namun berhasil diselamatkan tim dokter.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto tim forensik yang sedang melakukan autopsi terhadap jasad dirasa cukup menambah informasi dalam pemberitaan ini.

Hasil Analisis Artikel Berita 26

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Struktur Sintaksis	Judul	“Jadi Tersangka, Pemuda yang Rudapaksa dan Bunuh Wanita Temannya di Kosan Mangga Besar Dijerat Pasal Berlapis, Segini Hukumannya”
	Lead	Pemuda berinisial A (22) yang merudapaksa lalu membunuh teman kencannya di kamar kos kawasan Sawah Besar Jakarta Pusat ditetapkan tersangka. Kini, tersangka terancam hukuman di atas 20 tahun penjara.
	Latar Informasi	Penemuan jasad Ayu Wulandari yang merupakan korban pemerkosaan dan pembunuhan di kamar kosnya di kawasan Jakarta oleh kakak korban.
	Kutipan Sumber	Kompol Maulana Mukarom (Kapolsek Sawah Besar) 1. "Sudah jadi tersangka, kami kenakan pasal berlapis," 2. "Ancaman hukuman di atas 20 tahun penjara," 3. "Satu orang pelaku (ditangkap) yaitu orang dekat korban. Pelaku bukan pacar korban, tapi teman dekat korban," 4. Kapolsek Sawah Besar Kompol Maulana Mukarom mengatakan penetapan tersangka dilakukan setelah pihaknya menemukan dua alat bukti yang cukup. 5. Maulana menjelaskan, tersangka dijerat tiga pasal yakni Pasal 338 tentang pembunuhan,

			<p>Pasal 365 tentang pencurian disertai kekerasan dan Pasal 285 tentang pemerkosaan.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Kapolsek Sawah Besar Kopol Maulana Mukarom mengatakan pelaku diringkus tak lama setelah wanita muda tersebut ditemukan tewas di kamar kos dengan posisi setengah telanjang. 7. Meski demikian, Maulana belum bisa mengungkap identitas pelaku. Dia juga belum bisa membeberkan motif pelaku, sebab saat ini masih dalam proses pengembangan.
			<p>Irma (saksi)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Awalnya kakaknya masuk kamar, terus udah ngeliat korban terlentang," 2. "Pas pertama kali ditemuin kakanya itu masih kayak nafas gitu, terus kakaknya keluar minta bantuan pas masuk lagi udah ga ada (nyawanya)," 3. Menurut Irma, dari tubuh korban nampak ada beberapa luka lebam yakni pada bagian jari, leher dan juga pipi.
		Pernyataan Opini	-
		Penutup	Artikel ini ditutup dengan pernyataan dari Irma, saksi, yang menyatakan bahwa awalnya saat korban ditemukan oleh kakaknya masih dalam keadaan bernafas, namun setelah kakanya mencari bantuan keluar kamar kos, korban sudah tidak bernyawa.
Struktur Skrip		What	A, diduga menjadi tersangka dalam pemerkosaan dan pembunuhan Ayu Wulandari, yang merupakan teman dekatnya sendiri.
		Where	Jalan Mangga Besar 12 RT001 RW003, Mangga Dua Selatan, Mangga Besar, Jakarta Pusat
		When	4 Maret 2022
		Who	A, Kapolsek Sawah Besar Kopol Maulana Mukarom, Ayu Wulandari, dan Irma
		Why	-
		How	A diduga memperkosa sebelum kemudian membunuh Ayu Wulandari di kamar kosannya.
	Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan
			Terdapat kata 'merudapaksa' yang sama artinya dengan perkosa namun dalam bahasa Jawa.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik		Terdapat foto polisi yang sedang diwawancarai dengan <i>caption</i> 'Kapolsek Sawah Besar Kopol Maulana Mukarom' yang dirasa dapat memperkuat informasi yang tertera pada pemberitaan ini.
			Melalui penuturan Kapolsek Sawah Besar Kopol Maulana Mukarom, disebutkan bagaimana keadaan korban saat ditemukan oleh kakaknya yang, yaitu "...dalam keadaan terlentang dengan posisi baju diatas payudara dan tidak memakai celana.

	Kemaluan korban nampak ditutupi sarung.” Kalimat ini sebaiknya tidak perlu dimasukkan ke pemberitaan, karena diksi yang digunakan dapat menyebabkan pembaca membayangkan tubuh korban yang sudah meninggal. Pada kalimat tersebut juga terdapat diksi ‘kemaluan’ yang dapat diganti dengan ‘alat vital’ atau ‘kelamin’. Hal ini dikarenakan diksi tersebut memiliki konotasi yang negatif.
--	--

Hasil Analisis Artikel Berita 27

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	“Terkuak! Suami di Tangerang Bunuh Istri Gegara Korban Pulang dalam Kondisi Mabuk: Istrinya Pulang-Pulang Mulutnya Bau Alkohol!”
	Lead	Terkuak, AS (25) tega menghabisi PS (22) sang istri akibat mencium bau alkohol dari mulut korban. Selain itu, AS naik pitam lantaran sang istri pulang terlambat.
	Latar Informasi	Pelaku pembunuhan PS, yaitu AS yang merupakan suaminya, bersama dengan keluarganya menyerahkan diri ke Polres Metro Tangerang setelah membunuh istrinya.
Struktur Sintaksis		Kombes Pol Komarudin (Kapolres Metro Tangerang)
	Kutipan Sumber	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Iya jadi menurut keterangan dari AS bahwa dia marah karena istrinya sampai larut malam belum pulang juga," 2. "Biasanya istrinya itu jam 8 malam udah pulang katanya. Kemudian pada saat pulang hampir jam 2 dengan kondisi yang mulutnya bau minuman keras menurut keterangan dari pelaku," 3. "Sehingga terjadi pertengkaran dan korban sempat mencakar pelaku juga sehingga membuat pelaku mencekik leher korban," 4. "Pelaku mengatakan mencium bau alkohol dari mulut korban sehingga pelaku marah dan sempat ingin meninggalkan korban namun korban bersikeras meminta agar pelaku tetap tinggal di rumah dan ada luka cakaran di sekitar dada pelaku," 5. "Di kamar mandi (dicekik). Sudah diamankan kemarin diantar langsung oleh keluarganya di Polres. Saat ini proses penyidikan di Polsek Karawaci," 6. "Jadi menurut keterangan dari pelaku bahwa terjadinya pencekikan itu dilakukan pada Minggu dini hari kurang lebih jam 2 atau setengah 3 setelah itu terduga pelaku masih sempat berada di rumah tidak ke mana-mana sampai dengan hari Senin," 7. "Dia ketemu sama orang tuanya di Bogor di sanalah disarankan oleh keluarganya sebaiknya menyerahkan diri. Jadi pada hari Selasa dengan diantar oleh beberapa keluarganya kepada kita," 8. "Iya 338 di Karawaci. Saya mau ngecek dulu ya," 9. Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin mengatakan kejadian ini dikarenakan sang istri pulang terlambat. 10. Kata Kapolres, PS biasanya pulang ke rumah tidak semalam itu. Terlebih lagi menurut keterangan pelaku, saat pulang ke rumah korban diduga dalam kondisi mabok.

			<ol style="list-style-type: none"> 11. Kata dia, selanjutnya kedua pasangan tersebut bertengkar. Sehingga pelaku naik pitam dan melakukan pembunuhan. 12. Kata dia, dari keterangan pelaku insiden ini dilakukan pada Minggu (13/2/2022) dini hari. 13. Setelah melakukan perbuatan keji tersebut pelaku beraktivitas seperti biasanya. 14. Dikarenakan resah, lanjut Kapolres, pelaku kemudian pulang ke rumah orangtuanya yang berada di wilayah Bogor, Jawa Barat. 15. Sementara itu Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin saat di konfirmasi membenarkan adanya pembunuhan tersebut. Namun dirinya belum dapat berkomentar banyak. <p>Mama Farel (warga)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Ditemukan kalau ga salah di kamar mandi, itu sudah beberapa hari meninggal," 2. "Masih muda. Ga ada yang tau tiba tiba datang polisi udah sama suaminya yang katanya nyerahin diri," 3. "Denger denger udah 3 hari. Umurnya kayanya dibawah 30. Jarang keluar kerja dua duanya," 4. Seorang warga sekitar Mama Farel mengatakan korban ditemukan di kamar mandi sudah dalam keadaan membusuk. 5. Kata dia, korban merupakan pasangan muda yang hanya tinggal berdua. Kesehariannya korban dikenal ramah. 6. Dia mengaku sempat mendengar kabar jika korban sudah meninggal sejak 3 hari lalu. Dirinya juga mengaku tidak mengetahui nama korban san pelaku.
	Pernyataan Opini		Kata 'hanya' yang digunakan pewarta dalam menanggapi motif pembunuhan yang diakibatkan oleh pertengkaran antara korban dan pelaku, seakan menganggap motif tersebut merupakan motif yang sepele dan tidak penting.
	Penutup		Artikel ditutup dengan pernyataan dari Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin bahwa pelaku terkena pasal 338, dan keinginannya untuk mengecek terlebih dahulu.
Struktur Skrip	What		AS menyerahkan diri ke Polres Metro Tangerang setelah membunuh istrinya PS tiga hari yang lalu.
	Where		Perumahan Bugel Mas Indah, Kelurahan Bugel, Kecamatan Karawaci
	When		13 Februari 2022
	Who		AS, PS, Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin, dan Mama Farel.
	Why		AS geram setelah PS, yang merupakan istrinya pulang terlambat dalam keadaan mabuk. AS yang ingin meninggalkan korban ditahan oleh PS, yang kemudian membuat keduanya berseteru dan korban mencakar pelaku di sekitar dada.
	How		AS mencekik PS hingga akhirnya korban tewas dengan mengenaskan, pelaku pun menyeret jasad korban ke kamar mandi.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan	Pemberitaan ini berisikan informasi dari Kapolres Metro Tangerang Kombes Pol Komarudin mengenai pelaku, AS, yang berdebat dengan istrinya, PS, karena pulang terlambat dalam keadaan mabuk, yang akhirnya memicu kemarahan pelaku hingga membunuh istrinya. Komar menambahkan bahwa

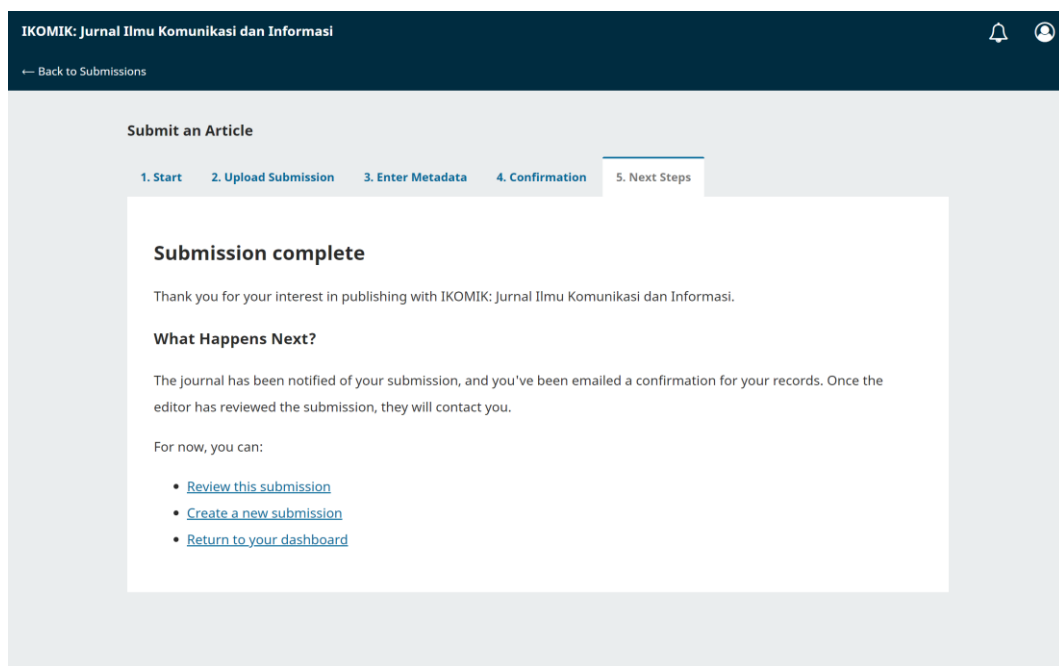
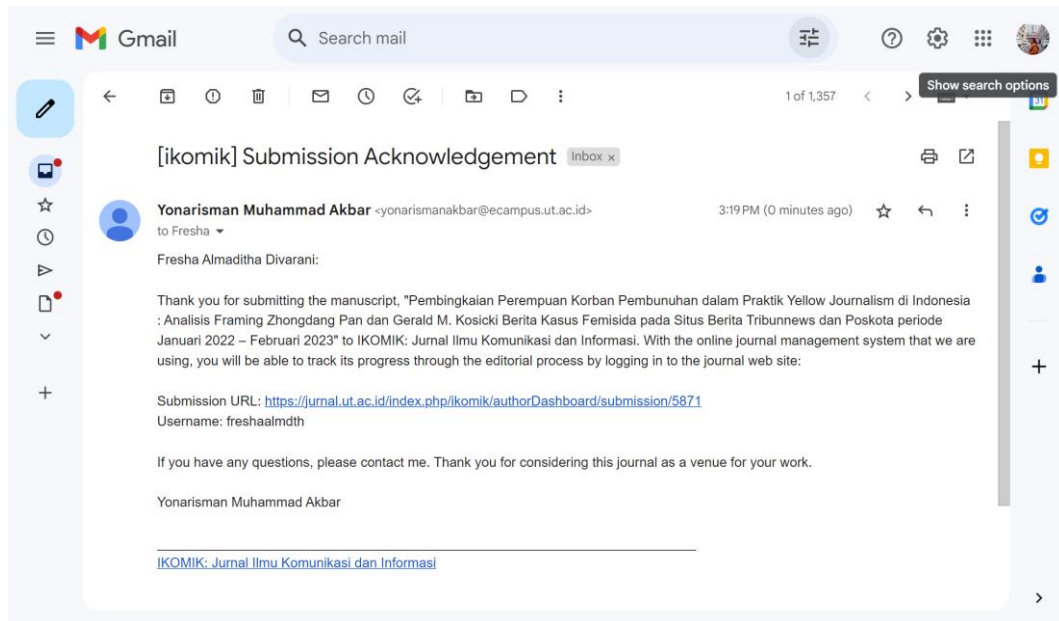
		jasad korban ditemukan di kamar mandi, dan pelaku diantar oleh keluarga saat menyerahkan diri ke Polres Metro Tangerang. Informasi dilengkapi dengan pernyataan warga sekitar, Mama Farel mengenai korban yang ditemukan sudah membusuk. Ia juga menyebut bahwa korban merupakan orang yang ramah.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Gambar, Grafik	Terdapat foto tampak depan rumah yang pada <i>caption</i> tertulis 'Lokasi Kejadian' yang dirasa cukup menambah informasi yang ada pada pemberitaan.

Hasil Analisis Artikel Berita 28

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
	Judul	"Fakta Baru! Suami Bunuh Istrinya Setelah Hubungan Badan, Ternyata Istri Ingin Menikah Lagi"
	Lead	Pihak kepolisian akan dalam motif Warsoni (43) tega menghabisi nyawa istri sahnya, SS (28) usai berhubungan badan, pada Rabu (19/1/2022) di sebuah rumah kontrakan Jalan Pondok Kelapa Selatan VI Nomor 8, RT. 09/05, Kelurahan Pondok Kelapa, Kecamatan Duren Sawit, Jakarta Timur.
	Latar Informasi	Penemuan jasad SS di rumah kontrakannya oleh sang adik, tewasnya yang mencurigakan lantas diselidiki lebih lanjut oleh kepolisian.
Struktur Sintaksis	Kutipan Sumber	<p>Kombes Pol Budi Sartono (Kapolres Metro Jakarta Timur)</p> <ol style="list-style-type: none"> "Motif ini masih kita dalam kembali, apakah benar permasalahan itu karena sakit hati murni atau memang ada motif yang lain," "Nanti kita dalam lagi dari pihak keluarga termasuk dari pihak tetangga maupun nanti yang di daerahnya," "Kemudian paginya pukul 02.00 WIB tersangka W (Warsoni), membekap korban dengan tangan, menduduki korban yang dalam keadaan terlentang. Membekap dengan tangan kurang lebih 10-20 menit sampai dipastikan korban meninggal," "Kemudian suaminya atau tersangkanya tersebut atas nama W (Warsoni), berperilaku seperti biasa, bangun tidur, bikin kopi terus minum, anaknya bangun dimandikan terus dititipkan di rumah budenya dan yang bersangkutan berangkat kerja seperti biasa," "Awalnya kita perintahkan meminta bantuan ke adiknya untuk telepon, 'ini istrinya meninggal' dia datang ke rumahnya tersebut dengan pura-pura menangis seakan-akan tidak tahu, tapi setelah kita interogasi kita combine (gabungkan) dengan alat bukti dia tak bisa mengelak," "Pihak suami mengakui dia yang melakukan pembunuhan itu," "Untuk sementara motif yang kami dapat berdasar pengakuan dari pihak tersangka atau suaminya W (Warsoni), bahwa yang bersangkutan sakit hati atau tersinggung karena korban minta izin untuk menikah kembali," "Untuk pasal yang kita kenakan yaitu Pasal 44 Undang-Undang (UU) Nomor 23 Tahun 2004 tentang Penghapusan Kekerasan Dalam Rumah Tangga dan juga Pasal 338 KUHP yang ancaman pidananya semua di atas 5 tahun,"

			<p>9. "Untuk kesimpulan hasil autopsi sementara korban meninggal dunia karena kehabisan oksigen dan pendarahan di bagian kepala belakang,"</p> <p>10. Kapolres Metro Jakarta Timur, Kombes Pol Budi Sartono mengatakan pihaknya akan mendalami motif Warsoni menghabisi nyawa istrinya sendiri.</p> <p>11. Lebih lanjut, guna mendapat keterangan yang lebih dalam ihwal kehidupan rumah tangga Warsoni dan SS, maka pihaknya akan meminta penjelasan dari keluarga maupun tetangga.</p> <p>12. Lebih lanjut, kata Budi, motif sementara Warsoni membunuh istrinya itu karena tersinggung sebab sang istri mengutarakan keinginannya untuk menikah lagi.</p>
		Pernyataan Opini	-
		Penutup	Artikel ditutup dengan pernyataan dari Kapolres Metro Jakarta Timur Kombes Pol Budi Sartono mengenai korban yang meninggal akibat pendarahan di bagian kepala belakang juga kehabisan oksigen.
Struktur Skrip		What	SS yang berusia 28 tahun dibunuh oleh suaminya, Warsoni, setelah melakukan hubungan badan.
		Where	Jalan Pondok Kelapa Selatan VI Nomor 8, RT. 09/05, Kelurahan Pondok Kelapa, Kecamatan Duren Sawit, Jakarta Timur.
		When	19 Januari 2022
		Who	Warsoni, SS, dan Kapolres Metro Jakarta Timur Kombes Pol Budi Sartono.
		Why	Setelah berhubungan badan, SS mengungkapkan keinginannya untuk menikah lagi. Hal ini membuat Warsoni merasa tersinggung dan sakit hati, hingga SS tewas dalam keadaan kehabisan oksigen.
		How	Warsoni yang gelap mata akhirnya membunuh istrinya, SS, dengan membekapnya menggunakan tangannya dengan kurang lebih 10-20 menit hingga akhirnya korban meninggal karena kehabisan oksigen.
Struktur Tematik	Paragraf, kalimat, antar kalimat	Proposisi hubungan	Pemberitaan dalam artikel ini berisikan informasi yang dinyatakan oleh Kapolres Metro Jakarta Timur Kombes Pol Budi Sartono mengenai korban yang meninggal karena kehabisan oksigen akibat dibekap oleh pelaku, setelah mengutarakan niatnya untuk menikah lagi. Budi juga menambahkan bahwa pelaku dijerat Pasal 44 Undang-Undang (UU) Nomor 23 Tahun 2004 tentang Penghapusan Kekerasan Dalam Rumah Tangga dan Pasal 338 KUHP dengan ancaman pidana di atas 5 tahun.
Struktur Retoris	Kata, Idiom, Grafik	Gambar,	Terdapat foto polisi yang sedang menunjuk ke foto terduga pelaku dengan tulisan WRS pada layar monitor untuk menjelaskan siapa yang ada di foto, dirasa dapat menambah informasi dalam pemberitaan pada artikel ini.

Lampiran 9. Bukti Submit Jurnal Ilmu Komunikasi



IKOMIK: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Informasi

Vol. ..., No. ..., Jun or Des 20.., pp.

E ISSN:

DOI:

□ 501

The Framing of Women Victims of Murder in the Practice of Yellow Journalism in Indonesia

(Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki's Framing Analysis on Femicide Case News on Tribunews and Poskota News Sites for the period January 2022 – February 2023)

Pembangkaian Perempuan Korban Pembunuhan dalam Praktik Yellow Journalism di Indonesia

(Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Berita Kasus Femisida pada Situs Berita Tribunews dan Poskota periode Januari 2022 – Februari 2023)

Fresha Almaditha Divarani¹, Reni Dyanasari²

¹Universitas Pembangunan Jaya, Jl. Cendrawasih Raya Bintaro Jaya

² Universitas Pembangunan Jaya, Jl. Cendrawasih Raya Bintaro Jaya
e-mail: freshaalmadithad@gmail.com

Article Info	Abstract
Article history:	<p><i>Cases of femicide, which are killings of women because of their identity as women, have increased in the period 2022 – 2023. Through the media, data related to these femicide cases can be identified and analyzed. Women in femicide cases are framed in such a way that an image is formed regarding the victim who is blamed for the murder itself. This research is aimed at looking at the framing of women that Tribunews and Poskota are trying to shape, as mainstream media with yellow journalism practices, in narrating news on femicide cases. Through Pan and Kosicki's framing method, with a constructivist paradigm, the researcher examines the reporting on femicide cases in the period January 2022 – February 2023. It was found that both media tried to build through framing the image of women as the cause of the killings, which can be seen through the syntactic structure, scripts, thematic, and rhetorical in reporting. The prominence of sexuality and the use of sensational dictions and photographs typical of yellow journalism, actually accentuates the existence of bias in reporting which causes women to seem helpless and are again used as sexual objects even though they are lifeless. The position of women as victims again fails to be in the spotlight for information that often does not come from the victim's side.</i></p> <p>Keywords: Femicide, Framing, Yellow Journalism, Gender Perspective Journalism.</p>
Received	
Sept 12 th , 20xx	
Revised	
Oct 12 th , 20xx	
Accepted	
Nov 26 th , 20xx	
Published	
Des 15 th , 20xx	

Abstrak

Kasus femisida yang merupakan pembunuhan terhadap perempuan karena identitasnya sebagai perempuan, mengalami peningkatan pada periode 2022 – 2023. Melalui media, data terkait kasus femisida ini dapat diketahui dan dianalisis. Perempuan dalam kasus femisida dibingkai sedemikian rupa hingga terbentuklah citra terkait korban yang disalahkan atas terjadinya pembunuhan itu sendiri. Penelitian ini ditujukan untuk melihat pembingkai terhadap perempuan yang coba dibentuk oleh Tribunnews dan Poskota, sebagai media arus utama dengan praktik jurnalisme kuning, dalam menarasikan berita kasus femisida. Melalui metode framing milik Pan dan Kosicki, dengan paradigma konstruktivis, peneliti meneliti pemberitaan terkait kasus femisida dalam periode Januari 2022 – Februari 2023. Ditemukan bahwa kedua media mencoba untuk membangun melalui pembingkai citra perempuan sebagai penyebab pembunuhan terjadi, yang dapat dilihat melalui struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik pada pemberitaan. Penonjolan seksualitas dan penggunaan diksi – diksi dan foto yang sensasional khas jurnalisme kuning, justru menonjolkan adanya bias dalam pemberitaan yang menyebabkan perempuan seakan tak berdaya dan kembali dijadikan objek seksual meski telah tak bernyawa. Posisi perempuan sebagai korban kembali gagal menjadi sorotan atas informasi yang acap tidak berasal dari pihak korban.

Kata Kunci: *Femisida, Framing, Jurnalisme Kuning, Jurnalisme Berperspektif Gender.*

INTRODUCTION

Pemberitaan terkait pembunuhan terhadap perempuan kian marak akhir-akhir ini. Ade Yunia Rizabani atau Ica, menjadi target pembunuhan yang terbilang cukup di luar rencana oleh Rudolf Tobing yang merupakan teman dekatnya. Pembunuhan ini tadinya direncanakan Rudolf kepada temannya yaitu H, yang juga menjadi teman korban. Kasus lainnya menimpa dua perempuan, H (48 tahun) dan Y (45 tahun), di Bekasi Utara pada Februari 2023. Kedua korban diduga dibunuh oleh pelaku, Permana, atas dasar hutang investasi yang tidak dapat dibayarkan oleh pelaku kepada korban. Kedua kasus ini menjadi contoh akan bagaimana kasus pembunuhan terhadap perempuan memiliki latar belakang yang beragam bahkan tidak rasional, tidak selalu dalam lingkup seksual.

Kasus-kasus tersebut termasuk kedalam kasus femisida. Menurut World Health Organization (WHO), femisida merupakan pembunuhan terhadap perempuan karena dia adalah perempuan atau anak perempuan, yang biasanya dilakukan oleh laki-laki, tetapi tak menutup kemungkinan ada anggota keluarga perempuan terlibat (UN Women, 2022). Femisida didorong oleh niat untuk merasa lebih superior, mendominasi, agresif, bermusuhan terhadap perempuan, dan memiliki kontrol penuh terhadap mereka (Komnas Perempuan, 2022). Femisida merupakan bentuk paling ekstrem dari Kekerasan Berbasis Gender (KBG) dan terjadi karena adanya struktur patriarki yang menciptakan "rape culture" yang membenarkan kekerasan terhadap perempuan.

Sebagian besar kasus femisida di Indonesia terjadi dalam hubungan intim, termasuk keluarga, pasangan, dan mantan pasangan (Komnas Perempuan, 2020). Femisida juga terjadi atas nama kehormatan, mahar, dan terkadang melibatkan pembunuhan bayi perempuan karena jenis kelaminnya (Komnas Perempuan, 2020). Melalui pemberitaan pada media online, tercatat pada tahun 2020 terdapat 97 kasus femisida di 25 provinsi Indonesia, yang meningkat menjadi 237 kasus pada tahun 2021 (Komnas Perempuan, 2022). Data terbaru menunjukkan bahwa dalam periode Juni 2021 hingga 2022, terdapat

307 kasus femisida intim, yaitu pembunuhan istri oleh suami (Komnas Perempuan, 2022). Kendati banyaknya data yang ada, masih ada kasus pembunuhan terhadap perempuan yang tidak dilaporkan dan sulit diidentifikasi sebagai femisida atau bukan.

Atas marak kasus femisida, hal ini masih kurang mendapat perhatian dan belum ada hukum khusus di Indonesia, sehingga korban hanya dapat dilindungi menggunakan pasal pembunuhan biasa. Kenyataannya, femisida ini bukan pembunuhan biasa, melibatkan ketidaksetaraan gender dan dominasi budaya patriarkis, di mana perempuan dianggap sebagai objek kepemilikan (Rachmadi, 2023). Pemberitaan online juga cenderung membungkai perempuan korban dengan fokus pada masa lalu, hubungan gelap, dan narasi yang menunjukkan superioritas laki-laki (Perkumpulan Lintas Feminis Jakarta, 2022). Penarisan ini seakan menjadikan perempuan korban pembunuhan itu menjadi korban dua kali, dalam realitas dan dalam pemberitaan.

Media online merupakan generasi ketiga dalam media massa, dengan pengiriman daring sebagai ciri utamanya, menggantikan media cetak dan elektronik konvensional. Perubahan gaya hidup dan aksesibilitas informasi membuat masyarakat beralih ke media online. Wemer J. Severin dan James W. Tankard (2011) mengungkapkan bahwa meskipun media online merupakan konsep baru, beberapa media masih mengikuti dan menggunakan referensi dari media lama. Media online merupakan kombinasi antara media cetak dan penulisan informasi yang disajikan melalui media elektronik. Portal media online di Indonesia seperti Tribunnews dan Poskota menjadi objek penelitian mengenai cara mereka membungkai berita. Kedua media ini juga merupakan media *mainstream*, yaitu sumber berita resmi dan utama dengan cakupan luas yang berpengaruh besar terhadap opini publik, menyajikan informasi valid dan relevan (Widarini et al., 2021). Meskipun media sosial semakin populer, media *mainstream* tetap menjadi patokan dalam memperoleh kebenaran informasi (Dewan Pers, 2019). Media utama seperti surat kabar, televisi, radio, dan daring diandalkan karena standar etika yang ketat dan penyajian data yang penting (Widarini et al., 2021). Namun, media utama juga menghadapi tantangan, termasuk pelanggaran kode etik dan fenomena *click bait* (Arika, 2021).

Seperti halnya penerapan jurnalisisme kuning, yang juga dilakukan oleh kedua media pada penelitian ini, Tribunnews dan Poskota. Jurnalisisme kuning atau *yellow journalism* adalah jenis jurnalisisme yang lebih mengutamakan berita palsu (*hoax*) atau sensasional daripada keakuratan dan kepercayaan informasi (Baran & Davis, 2014). Ia menggunakan judul dan gambar yang menarik perhatian untuk menarik pembaca atau penonton. Dramatisasi dan fokus pada aspek visual juga menjadi ciri khas jurnalisisme kuning, meskipun hal ini merugikan kredibilitas media dan profesionalisme jurnalisisme (Baran & Davis, 2014). Musman & Mulyadi (2017) menjabarkan beberapa aspek visual dari jurnalisisme kuning, yaitu:

1. *Scare-heads*: Judul berita menciptakan efek ketakutan dengan ukuran font besar dan tinta berwarna gelap, seringkali tidak penting.
2. Penggunaan berlebihan foto dan gambar untuk menarik perhatian pembaca.
3. Terdapat suplemen khusus pada hari Minggu dengan humor grafis dan wacana yang tidak penting.
4. Teknik verbal khas jurnalisisme sensasional, termasuk cerita palsu, wawancara palsu, judul berita menyesatkan, dan penggunaan *pseudo science*.
5. Fokus pada isu kontroversial yang menarik minat pembaca, terutama dari segmen sosial ekonomi menengah ke bawah, seperti seks, konflik, dan kriminalitas.
6. Mengabaikan nilai-nilai dasar berita seperti signifikansi, prominensi, dan kebesaran dalam jurnalisisme sensasional.

Gender adalah konstruksi sosial yang mencakup peran, norma, dan nilai yang ditentukan oleh masyarakat berdasarkan perbedaan biologis antara laki-laki dan

perempuan (Mulia, 2010). Kesetaraan gender merupakan tujuan yang penting untuk menghilangkan kekerasan, stereotip, marginalisasi, dan beban ganda yang dialami oleh laki-laki dan perempuan. Penerapan jurnalisme berperspektif gender adalah salah satu cara untuk mencapai kesetaraan tersebut, dengan menyampaikan, mempertanyakan, dan menantang kesenjangan gender dalam media (Subono, 2003). Panduan penulisan jurnalisme berperspektif gender diperlukan untuk memastikan objektivitas dalam pemberitaan tentang perempuan. Dalam kasus kekerasan seksual, jurnalis perlu menarasikan berita dengan perspektif korban dan mendukung korban hingga mendapatkan keadilan. Jurnalis memiliki tanggung jawab dalam memberikan keadilan dan mendukung perempuan dan anak-anak yang tindakan kekerasan, diskriminasi, dan ketidakadilan dalam masyarakat. Beberapa Kode Etik Juralistik (KEJ) yang mendasari pentingnya perlindungan terhadap kasus tindakan tidak adil terhadap perempuan dan anak (Hardiansya, Palulungan, & K., 2017), seperti pasal 4, melarang jurnalis membuat berita bohong, fitnah, sadis, dan cabul, dan Pasal 5 yang melarang pengungkapan identitas korban kejahatan susila dan anak-anak yang menjadi pelaku kejahatan. Dalam menjalankan tugasnya, jurnalis harus mematuhi ketentuan tersebut untuk melindungi hak-hak perempuan dan anak.

Selain patuh akan kode etik, pemberitaan yang menggunakan kata-kata tidak baku, tidak tepat, dan berpotensi bias dapat mengeksploitasi perempuan dan anak-anak serta memberikan kekuasaan kepada pihak laki-laki. Pemilihan kata yang tidak netral tersebut dapat melemahkan perempuan dan bahkan memicu pelecehan terhadap mereka. Penting untuk menghindari penggunaan diksi yang merugikan dan memastikan pemberitaan dilakukan dengan perspektif yang netral dan menghormati hak-hak perempuan. Berikut beberapa daftar diksi yang sebaiknya tidak digunakan dalam penulisan pemberitaan (Hardiansya, Palulungan, & K., 2017), yaitu:

Kurang Tepat	Disarankan	Keterangan
Menggarap, Menggauli, Bersetubuh, Bersenggama	Memperkosa	Kejahatan seksual bukan aksi heroik.
Perempuan cantik, montok, langsing, molek, semok, aduhai, tubuh mulus	Jangan gunakan kata ini semuanya	Jika penulis menggunakan kata ini maka mempengaruhi pembaca untuk menggambarkan dan membayangkan tubuh objek pemberitaan.
Payudara diremas, Digerayangi, Selangkangan berdarah, Meraba paha, Melucuti pakaian	Jangan gunakan kata ini semuanya	Jika penulis menggunakan kata ini maka mempengaruhi pembaca untuk menggambarkan dan membayangkan tubuh objek pemberitaan.
Perempuan bugil, Telanjang	Tanpa busana	Kata bugil dan telanjang berkonotasi kasar.
Hubungan gelap	Hubungan tak direstui	Istilah hubungan gelap tidak ada padanannya, serta tidak mendidik masyarakat.
Kemaluan	Alat vital, Kelamin	Kata kemaluan konotasi buruk dan negatif.

Gambar 1. Tabel Daftar Penggunaan Diksi yang Tepat (Hardiansya, Palulungan, & K., 2017)

Perkembangan dunia perempuan saat ini ternyata tidak mengubah akan banyaknya isu gender masih menghiasi media massa hingga detik ini (Haryati, 2012). Citra perempuan di media masih tidak sesuai dengan harapan mereka dan terjadi dominasi laki-laki yang memposisikan perempuan sebagai objek dan menekankan aspek seksualitas (Nayahi, 2015). Pemberitaan tentang kekerasan seksual cenderung memojokkan korban dan menyalahkan mereka, sementara komodifikasi media mengabaikan substansi kejadian yang dialami perempuan (Doko, 2014). Perempuan dalam berita dengan segala ketidakadilan ini tentunya tidak jauh dari adanya ideologi patriarki, yang merujuk pada sistem sosial dan politik di mana laki-laki memiliki kekuasaan dan dominasi atas

perempuan dalam hampir semua aspek kehidupan.

Ideologi patriarki mempengaruhi dinamika dan kekuasaan di ruang redaksi, yang termanifestasi dalam diskriminasi dan kekerasan seksual terhadap jurnalis perempuan (Aliansi Jurnalis Independen, 2017). Perempuan dalam industri media menghadapi tantangan seperti persepsi negatif, hak pekerja yang tidak terpenuhi, dan kurangnya kebijakan dan mekanisme pengaduan untuk kasus pelecehan seksual (Paat, 2016). Ketimpangan gender juga terjadi dalam struktur organisasi media, di mana perempuan jarang menduduki jabatan tinggi, memengaruhi keputusan redaksional yang kurang ramah terhadap perempuan (Paat, 2016). Konstruksi teks dalam pemberitaan perempuan dipengaruhi oleh penggunaan kata dan tata bahasa yang dapat menciptakan realitas yang berbeda. Sebagai contoh, dalam memilih kata-kata, seorang reporter dapat memutuskan apakah mereka ingin menggambarkan seseorang, kelompok, atau kegiatan sebagai tindakan, peristiwa, keadaan, atau proses mental. Misalnya, kata "memperkosakan" merujuk pada tindakan yang dilakukan oleh pelaku, tetapi ketika seorang reporter menggunakan kata "pemeriksaan" dalam laporannya, yang muncul bukanlah bentuk tindakan, melainkan bentuk peristiwa (Yuliyanto, 2010).

Analisis framing digunakan untuk memahami bagaimana media mengemas suatu realitas. Eriyanto (2014) mengungkapkan bahwa framing merupakan pendekatan yang digunakan untuk memahami bagaimana suatu realitas, baik itu peristiwa atau apa pun itu, dimaknai dan dikonstruksi melalui pola dan teknik tertentu oleh media. Framing melibatkan seleksi dan penekanan terhadap bagian penting dalam berita untuk menciptakan narasi yang diinginkan (Musman & Mulyadi, 2017). Konstruksi sosial media massa adalah proses pembentukan realitas sosial yang dipengaruhi oleh informasi dan konten di media sosial (Bungin, 2015). Media massa, termasuk media sosial, memiliki peran penting dalam membentuk persepsi dan pemahaman kita tentang realitas sosial. Melalui *framing* atau bingkai yang diciptakan oleh pelaku media, realitas akan dibentuk atau dikonstruksikan sedemikian rupa. Sehingga akan terciptanya citra dari sosok perempuan, yang dalam penelitian ini ada pada berita kasus pembunuhan terhadap perempuan (femisida) pada periode Januari 2022 - Februari 2023 di Tribunnews dan Poskota, dengan tujuan mengungkapkan bagaimana perempuan sebagai korban dalam narasi media berdasarkan kepentingan mereka.

METHOD

Penelitian ini menggunakan pendekatan metode kualitatif untuk mengumpulkan dan menganalisis data. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang memungkinkan peneliti untuk menjadi instrumen utama dalam mengumpulkan data dan memahami fenomena atau objek yang alamiah secara mendalam (Sugiyono, 2016). Paradigma yang digunakan adalah paradigma konstruktivis, yang melihat realitas sebagai hasil dari konstruksi sosial yang dipengaruhi oleh perspektif dan pengalaman individu (Creswell, 2014). Dalam penelitian ini, peneliti ingin memahami berbagai konstruksi realitas yang dibentuk oleh individu, serta keterkaitan konstruksi tersebut dengan pengalaman dan kehidupan peneliti.

Metode penelitian yang digunakan berupa *framing*, yang menurut Eriyanto (2014) terdiri dari beberapa tahapan, yaitu pengumpulan data, identifikasi frame, analisis frame, dan interpretasi hasil analisis. Penelitian ini bertujuan untuk mengamati framing yang dilakukan oleh media, terutama Tribunnews dan Pos Kota, dalam melaporkan kasus femisida. Peneliti ingin mengetahui bagaimana kedua situs tersebut mengkonstruksikan dan membingkai berita mengenai kasus pembunuhan terhadap perempuan. Unit analisis pada penelitian ini berupa kasus femisida antara Januari 2022 dan Februari 2023. Terdapat sebanyak 28 berita sebagai unit observasi, dengan 14 berita berasal dari Tribunnews dan 14 berita dari Poskota. Seleksi berita dilakukan berdasarkan kriteria yang

mencakup kesesuaian judul, topik, dan headline yang relevan antara kedua media serta dimuat dalam bulan yang sama.

Dengan mempertimbangkan batasan tersebut, berikut adalah daftar berita yang diambil sebagai sampel penelitian dari Tribunnews dan Poskota:

Tabel 1. Unit Analisis Pemberitaan Tribunnews dan Poskota

No	Artikel Tribunnews.com	Artikel Poskota.co.id
1	Mahasiswi Dibunuh Mantan Pacar di Pandeglang, Pelaku Sempat Cekcok dengan Korban	Gegara Terbakar Cemburu, Pemuda di Pandeglang Tega Bunuh Pacarnya yang Masih Kuliah
2	Ecky Tega Bunuh dan Mutilasi Angela Hindriati Karena Takut Cinta Terlarangnya Dibongkar Korban	Kasus Mutilasi Angela di Bekasi, Ecky Kuras Uang Korban Rp 130 Juta untuk Keperluan Ini
3	Sopir Angkot di Bogor Bunuh Penumpangnya Karena Ingin Kuasai Harta Korban	Terungkap, Mayat di Jalan Raya Bogor Korban Pembunuhan Sopir Angkot
4	Kasus Ayah Bunuh Anak di Depok, Terungkap Pelaku Pernah Berguru di Cianjur dan Beli Golok Tahun Lalu	Ayah yang Tega Habisi Nyawa Putrinya di Depok Ngaku Kesal Tidak Pernah Dihargai
5	Suami di Karawang Ini Cekik dan Bekap Istri Hingga Tewas, Motif Sakit Hati Dihina Mertua	Sadis! Suami Cekik Istri hingga Tewas, Sakit Hati Diejek Martua Pengangguran
6	Kesal Ditolak Berhubungan Badan, Siswa SMA Bunuh dan Mutilasi Pacar	Pemuda A(17) Mutilasi Pacarnya, Motif Diduga Tolak Hubungan Badan
7	Mayat Wanita dalam Karung di Tanara Serang, Pelaku Adalah Suami Sekaligus Paman Korban	Sadis! Tak Mau Susui Anaknya, Pekerja Konveksi Tega Bunuh Istri, Mayatnya Dibungkus Karung dan Dibuang di Tempat Sampah
8	Gara-gara Selingkuh, Suami Bunuh Istri di Cigudeg Bogor	Terungkap! Motif Suami Bunuh Istrinya di Cigudeg Bogor, Siasati Telanjangi Korban Agar Serupa Korban Pemerkosaan
9	Kronologi Pria di Solok Bunuh Ibu Kandung dan Adik Perempuan, Pelaku Disebut Belajar Ilmu Hitam	Tuntut Ilmu Hitam, Pelaku Pembunuh Ibu dan Adik Kandung Bertapa di Hutan Pinus Solok
10	Kakak Rudapaksa dan Bunuh Adik Iparnya Gara-gara Cemburu, Dulu Ternyata Sempat Melamar tapi Ditolak	Biadab! Pria Beristri di Demak Tega Perkosa dan Bunuh Adik Ipar
11	Suami di Banten Bunuh Istri dan Anaknya: Tetangga Ungkap Gelagat Aneh Pelaku Sebelum Kejadian	Kejam! Suami di Kabupaten Serang Bunuh Istri dan Anak dengan Cara Digorok Lehernya Menggunakan Pisau
12	AW Jadi Korban Kekerasan Seksual Sebelum Dibunuh di Kamar Kos, Pelaku Diringkus di Mangga Besar	Jadi Tersangka, Pemuda yang Rudapaksa dan Bunuh Wanita Temannya di Kosan Mangga Besar Dijerat Pasal Berlapis, Segini Hukumannya
13	Cerita Suami Bunuh Istri di Tangerang, Berawal Dari Bau Alkohol Hingga 2 Hari Sembunyikan Jasad	Terkuak! Suami di Tangerang Bunuh Istri Gegara Korban Pulang dalam Kondisi Mabuk: Istrinya Pulang-Pulang Mulutnya Bau Alkohol
14	Siasat Suami Kelabui Warga Usai Bunuh Istri di Duren Sawit, Pura-pura Sedih Saat Lihat Jasad Korban	Fakta Baru! Suami Bunuh Istrinya Setelah Hubungan Badan, Ternyata Istri Ingin Menikah Lagi

Sumber : Olahan Peneliti

Dalam penelitian ini, metode pengumpulan data yang diterapkan adalah melalui dokumentasi dan observasi, dengan teknik pengumpulan data berupa dokumentasi.

Sugiyono (2016) menjelaskan bahwa dokumentasi merupakan metode untuk mendapatkan data dan informasi melalui berbagai jenis dokumen seperti autobiografi, buku, arsip, catatan harian, foto atau gambar, berita koran, memoar, artikel, catatan pengadilan, dan lain sebagainya. Penelitian ini menggunakan data primer yang diperoleh dari media online Tribunnews dan Poskota yang memuat berita kasus femisida dalam rentang waktu Januari 2022 hingga Februari 2023. Selain itu, penelitian juga menggunakan data sekunder dari buku, literatur, dan jurnal terkait sebagai dukungan penelitian.

Pengujian data dalam penelitian ini mencakup metode *dependability* digunakan dalam penelitian ini untuk memastikan konsistensi dan keandalan data kualitatif yang diperoleh dari Tribunnews dan Pos Kota, sehingga hasilnya dapat direplikasi oleh peneliti lain. Peneliti juga menggunakan metode *transferability* digunakan untuk memastikan temuan penelitian dapat diterapkan dalam konteks yang lebih luas, sehingga hasilnya dapat berguna bagi penelitian lain yang berkaitan dengan kasus femisida. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis framing dengan perangkat milik Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki, yang meliputi struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik.

Tabel 2. Perangkat Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki

Struktur	Perangkat Framing	Unit yang Diamati
Sintaksis Cara wartawan menyusun fakta	1. Skema Berita	Headline, lead, latar informasi, kutipan, sumber, pernyataan, penutup.
Skrip Cara wartawan mengisahkan fakta	1. Kelengkapan Berita	5W + 1H
Tematik Cara wartawan menulis fakta	1. Detail 2. Koherensi 3. Bentuk kalimat 4. Kata ganti	Paragraf, proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat
Retorik Cara wartawan menekankan fakta	1. Leksikon 2. Grafis 3. Metafora	Kata, idiom, gambar, foto dan grafik

Sumber : Eriyanto (2014)

RESULTS AND DISCUSSION

Berdasarkan hasil analisis atas unit observasi pada artikel Tribunnews secara keseluruhan, peneliti menemukan beberapa temuan terkait artikel pemberitaan dari Tribunnews mengenai pemberitaan dari kasus femisida yang terjadi di Indonesia. Pembingkai utama yang ingin dibangun oleh Tribunnews terkait kasus femisida adalah perilaku korban yang dinilai negatif memancing emosi pelaku hingga akhirnya melakukan pembunuhan. Hal ini dapat dilihat melalui dari analisis melalui perangkat framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki yang peneliti lakukan pada semua unit observasi yang hasilnya menunjukkan hasil serupa. Melalui struktur sintaksis, pemberitaan Tribunnews banyak yang menekankan terkait status hubungan antara korban dan pelaku, hingga perilaku korban yang kurang mengenakan menyebabkan pelaku menghabisi nyawa korban, yang mana ditegaskan melalui judul. Pemberian judul pada artikel difokuskan pada siapa yang menjadi pelaku dan korban dalam kasus tersebut, dan apa motif pelaku hingga akhirnya memutuskan untuk membunuh korban. Tidak sedikit pula dari judul yang menonjolkan perasaan pelaku yang diakibatkan oleh perbuatan korban yang mendorongnya membunuh korban, seperti rasa takut atau rasa sakit hati yang pelaku rasakan. *Lead* yang dimuat oleh Tribunnews sudah mencakup garis besar terkait pemberitaan yang akan dibahas dalam artikel.

Narasumber yang digunakan sebagai sumber informasi atas berita yang dimuat oleh Tribunnews mayoritas merupakan pihak dari kepolisian yang menjelaskan terkait kronologi kejadian, motif pelaku melakukan pembunuhan, dan pasal yang menjerat pelaku. Namun begitu, terdapat 3 artikel yang memuat narasumber yang merupakan warga atau tetangga sekitar, 3 artikel lainnya memuat pelaku sebagai narasumber, dan 1 artikel yang memuat ayah pelaku sebagai sumber atas informasi yang disampaikan pada pemberitaan dalam artikel. Sangat disayangkan, dari seluruh unit observasi, tidak terdapat satu pun artikel yang menampilkan narasumber dari pihak korban, sehingga informasi pada pemberitaan dirasa kurang berimbang dan cenderung menyalahkan perilaku korban sebagai penyebab pembunuhan terjadi. Pewarta pada Tribunnews menampilkan cukup banyak opini pada pemberitaannya. Dari 14 berita yang dijadikan unit analisis, terdapat 8 berita yang didapati pernyataan opini dari pewarta. Pernyataan opini yang disampaikan pewarta menunjukkan adanya fokus pada pelaku yang dianggap membunuh korbannya dengan tanpa belas kasihan, yang juga dianggap perbuatannya dilakukan tanpa sadar sebagai akibat dari perilaku korban sendiri. Sehingga kembali menganggap korban pantas untuk menerima kejadian nahas yang menimpanya. Tribunnews menutup pemberitaan dalam artikelnya dengan informasi mengenai pasal atau hukuman yang menjerat pelaku atas pembunuhan yang dilakukannya.

Pada struktur skrip, Tribunnews telah menyajikan pemberitaan yang lengkap dengan unsur 5W + 1H, hanya terdapat 1 artikel yang tidak dilengkapi unsur *when* dan 2 artikel tidak dilengkapi unsur *why*. Melalui struktur skrip ini, Tribunnews menonjolkan informasi terkait cara pelaku melakukan pembunuhan terhadap korban dan alasan di balik tindakan tersebut. Struktur tematik pada pemberitaan artikel di Tribunnews, penyajian berita diawali dengan alasan pembunuhan terjadi, kemudian dilanjutkan kronologi kejadian, dan diakhiri dengan pernyataan terkait pasal yang menjerat pelaku. Hal ini mengindikasikan bahwa Tribunnews menyajikan pemberitaan secara kronologis. Melalui struktur tematik ini, peneliti menemukan fakta bahwa hampir semua pelaku pembunuhan pada artikel yang disajikan Tribunnews dijerat pasal 338 dan pasal 340 terkait tindak pembunuhan yang disengaja, tapi 340 memiliki tambahan mengenai perencanaan sebelum melakukan tindakan tersebut. Selain itu, peneliti juga menemukan pembunuhan yang terjadi diawali dengan pelaku yang merasakan emosi yang memuncak akibat perbuatan korban yang tidak sesuai dengan keinginan atau pun prinsip pelaku, sehingga terjadilah pertikaian yang juga mendorong pelaku untuk melakukan pembunuhan.

Melalui struktur retorik pada Tribunnews, foto yang dipilih untuk disajikan kepada pembaca sudah cukup baik menambahkan penegasan juga informasi lain yang terkait dengan pemberitaan yang disampaikan. Dimana Tribunnews menyajikan foto yang mayoritas diambil saat konferensi pers dilakukan, baik berupa foto pihak berwajib yang sedang memegang barang bukti, atau pun foto pelaku itu sendiri saat menggunakan baju tahanan. Namun begitu, beberapa artikel masih menggunakan foto ilustrasi yang kurang berkesinambungan dengan isi artikel. Terkait penggunaan kata maupun istilah, Tribunnews cukup berani dalam menampilkan kata-kata yang cukup kontroversial dan fenomenal. Penggunaan kata 'sadis', 'gelap mata', dan 'tega' kerap digunakan pewarta dalam menjelaskan bagaimana pelaku yang diakibatkan oleh perilaku korban membuat emosinya memuncak, sehingga membunuh korban tanpa belas kasih.

Sama dengan Tribunnews, pemberitaan dalam Poskota juga menekankan pada bingkai terkait artikel kasus femisida yang disajikannya, yang mana pembunuhan terjadi diakibatkan oleh korban yang memancing emosi pelaku sehingga gelap mata dan membunuh korban. Berbeda dengan Tribunnews pada struktur sintaksis, Poskota menyajikan judulnya menggunakan kata-kata yang sensasional, identik dengan gaya penulisan jurnalisisme kuning, seperti penambahan kata sadis dan biadab. Penggunaan kata sifat ini seakan menegaskan perbuatan pelaku yang tidak mengenal ampun dalam melakukan pembunuhan terhadap korban. Lead yang disajikan dalam artikel mencakup

keseluruhan informasi yang menjadi topik utama dalam pemberitaan. Narasumber kembali menggunakan pihak kepolisian sebagai pihak yang dipercaya informasinya untuk dinarasikan dalam artikel. Namun sayang, kembali pihak dari korban tidak dipilih untuk menjadi narasumber, justru Poskota memilih pelaku itu sendiri pada 3 artikel pemberitaan yang menyatakan informasi terkait pembunuhan yang dilakukannya. Terdapat juga 1 artikel yang justru menampilkan salah satu warga sekitar sebagai sumber informasi. Sehingga kembali, informasi lebih condong berpihak kepada pelaku yang perbuatannya didasari oleh kesalahan korban. Berbanding terbalik dengan Tribunnews, Poskota justru minim dalam menampilkan pernyataan opini dari pewarta. Dari 14 unit analisis, terdapat 2 artikel yang berisikan pernyataan opini terkait pandangan pewarta terhadap tubuh korban yang dianggapnya gemuk, dan pewarta yang menganggap motif pembunuhan yang diakibatkan pertengkaran sebagai hal yang sepele. Berbeda dengan Tribunnews yang melengkapi informasi dengan penutup berupa pasal yang menjerat pelaku, Poskota justru lebih tertarik untuk mengulang kembali atau menegaskan ulang terkait kronologi pembunuhan korban atau keadaan jasad korban saat ditemukan.

Pada struktur skrip, Poskota juga menyajikan informasi yang lengkap melalui unsur 5W + 1H. Namun, terdapat 2 artikel yang tidak memiliki unsur *when* dan 2 artikel yang tidak memiliki unsur *why*. Meskipun begitu, pemberitaan yang disajikan Poskota didominasi oleh unsur *why*, mengenai motif yang memicu pelaku melakukan pembunuhan terhadap korban yang mayoritas memiliki hubungan dekat dengan pelaku. Sama dengan Tribunnews, Poskota menonjolkan terkait ancaman yang dilontarkan korban, atau pun sikap korban yang bagi pelaku menyinggung perasaannya, sehingga seakan memaklumi keputusan pelaku untuk menganiaya atau bahkan memperkosa korban sebelum akhirnya dibunuh.

Berbeda dengan Tribunnews yang pada struktur tematik, penyampaian berita diurutkan secara kronologis hingga akhirnya pelaku tertangkap dan dijerat hukuman, peneliti justru menemukan beberapa artikel Poskota yang memiliki alur maju mundur, seperti mengungkapkan penangkapan pelaku terlebih dahulu kemudian ditutup dengan informasi terkait penemuan jasad korban. Meskipun begitu, mayoritas pemberitaan tetap berdasarkan kronologi kejadian, mulai dari penjelasan adanya kasus pembunuhan, hingga bagaimana jasad korban ditinggalkan oleh pelaku. Pada struktur retorik, aspek jurnalisme kuning dengan kental ditonjolkan oleh Poskota. Penggunaan foto-foto pada Poskota menonjolkan sensasional yang dapat menarik pembaca, seperti penggunaan foto barang bukti pembunuhan dengan bercak darah, hingga foto korban saat di autopsi, meskipun foto tersebut di sensor. Sama dengan Tribunnews, diksi dan istilah yang digunakan oleh Poskota juga cenderung lebih sensitif. Pewarta kerap menggunakan kata-kata 'sadis', 'bejat', 'biadab', bahkan 'membacok' dalam menjelaskan perbuatan pelaku terhadap korban. Tidak sedikit pula pewarta

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti ditujukan untuk menganalisis pembingkai yang dilakukan Tribunnews dan Poskota sebagai media dengan praktik jurnalisme kuning, membingkai perempuan dalam berita kasus femisida. Dikarenakan kedua media menerapkan praktik jurnalisme kuning, tidak terdapat perbedaan signifikan antara kedua media dalam membingkai pemberitaan yang sama terkait femisida melalui struktur sintaksis, skrip, tematik, dan juga retorik pada perangkat Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Dirangkum melalui tabel terkait perbandingan pembingkai kedua media tersebut, sebagai berikut:

Tabel 3. Hasil Analisis Framing Tribunnews dan Poskota

Perangkat Framing	Tribunnews.com	Poskota.co.id
Sintaksis	1. Judul yang disajikan mayoritas berupa status hubungan pelaku dan	1. Judul yang disajikan mengandung kata-kata yang sensasional, seperti 'Sadis!', 'Biadab!' dan 'Kejam!'

	korban yang dibunuh, juga disertai dengan motif pembunuhan.	2. Lead yang disajikan kebanyakan merupakan topik utama yang dibicarakan dalam pemberitaan.	2. Lead yang disajikan kebanyakan merupakan topik utama yang dibicarakan dalam pemberitaan.
	2. Lead yang disajikan kebanyakan merupakan topik utama yang dibicarakan dalam pemberitaan.	3. Kutipan yang disajikan mayoritas dari pihak Polres, tetangga atau warga sekitar, maupun pelaku sendiri.	3. Kutipan yang disajikan mayoritas dari pihak Polres, tetangga atau warga sekitar, maupun pelaku sendiri.
	3. Kutipan yang disajikan mayoritas dari pihak Polres, tetangga atau warga sekitar, maupun pelaku sendiri.	4. Pernyataan opini dari pewarta berfokus pada pelaku dan perbuatannya yang 'sadis' dipicu oleh perilaku korban.	4. Pernyataan opini berfokus pada fisik korban dan motif pembunuhan yang dianggap sepele.
	4. Pernyataan opini dari pewarta berfokus pada pelaku dan perbuatannya yang 'sadis' dipicu oleh perilaku korban.	5. Mayoritas artikel di tutup dengan hukuman yang menjerat pelaku berupa beberapa pasal.	5. Mayoritas artikel ditutup dengan penegasan ulang atas informasi mengenai bagaimana korban ditemukan atau bagaimana korban dibunuh.
	5. Mayoritas artikel di tutup dengan hukuman yang menjerat pelaku berupa beberapa pasal.	6. Pemberitaannya dilengkapi dengan unsur 5W + 1H, hanya terdapat 1 berita yang tidak dilengkapi dengan unsur <i>when</i> dan 2 berita yang tidak dilengkapi unsur <i>why</i> . Mayoritas menonjolkan unsur <i>how</i> dan <i>why</i> mengenai bagaimana pelaku membunuh korban dan apa yang mendasari pelaku melakukan hal tersebut.	6. Terdapat 2 berita yang tidak dilengkapi unsur <i>why</i> dan 2 berita yang tidak dilengkapi unsur <i>when</i> . Meskipun begitu, mayoritas pemberitaan menonjolkan unsur <i>why</i> mengenai apa yang memicu korban dengan tega melakukan pembunuhan, yang dilengkapi dengan informasi terkait latar belakang pelaku.
Skrip	6. Pemberitaannya dilengkapi dengan unsur 5W + 1H, hanya terdapat 1 berita yang tidak dilengkapi dengan unsur <i>when</i> dan 2 berita yang tidak dilengkapi unsur <i>why</i> . Mayoritas menonjolkan unsur <i>how</i> dan <i>why</i> mengenai bagaimana pelaku membunuh korban dan apa yang mendasari pelaku melakukan hal tersebut.	7. Pemberitaan yang disusun dengan pembahasan terkait motif pembunuhan, kemudian kronologis kejadian pelaku membunuh korban, dan diakhiri dengan pasal yang menjerat pelaku.	7. Pemberitaan disusun dengan pembahasan terkait penemuan korban atau adanya kasus pembunuhan, motif pelaku, dan diakhiri dengan bagaimana korban dibunuh hingga jasadnya disingkirkan oleh pelaku.
Tematik	7. Pemberitaan yang disusun dengan pembahasan terkait motif pembunuhan, kemudian kronologis kejadian pelaku membunuh korban, dan diakhiri dengan pasal yang menjerat pelaku.	8. Penggunaan foto yang mayoritas berupa foto dalam konferensi pers berupa barang bukti atau foto pelaku menggunakan baju tahanan.	8. Penggunaan foto-foto pelaku dalam konferensi pers, atau pun barang bukti yang tanpa sensor. Terdapat pula foto korban yang sedang di autopsi meski di blur.
Retoris	8. Penggunaan foto yang mayoritas berupa foto dalam konferensi pers berupa barang bukti atau foto pelaku menggunakan baju tahanan.	9. Pewarta cukup banyak menggunakan diksi yang menggambarkan bagaimana kejam dan tak berperasannya pelaku.	9. Mayoritas artikel menggunakan istilah yang cukup sadis dan menjabarkan detail keadaan korban saat ditemukan.

Sumber : Olahan Peneliti

Dari hasil analisis yang telah dilakukan kepada kedua media, terdapat beberapa perbandingan terkait pembingkai yang coba dibuat oleh kedua media. Baik Tribunnews maupun Poskota sama-sama menegaskan melalui narasinya, berusaha untuk membangun bingkai terkait kasus femisida yang terjadi diakibatkan oleh perbuatan dan penuturan dari korban. Sehingga hal ini mendorong pelaku yang merasa kesal untuk melakukan hal yang tidak pantas terhadap korban. Kedua media dalam memberitakan kasus femisida ini luput dari penerapan prinsip jurnalisme berperspektif gender, yang mana sering tidak mengindahkan terkait komposisi yang setara dalam pemberitaan terkait femisida.

Pembingkai yang justru menyalahkan korban atau *victim blaming* dapat dengan mudah dilihat melalui struktur sintaksis, dimana kedua media menyajikan judul dengan komposisi berupa hubungan antara korban dan pelaku yang dilengkapi dengan motif pembunuhan yang justru menyalahkan perilaku korban hingga pelaku yang merupakan

laki-laki merasa dirugikan dan tersulut emosinya. Bungin (2015) menyatakan bahwa konstruksi sosial media massa memiliki kekuatan untuk membentuk realitas sosial melalui proses produksi hingga konsumsi. Judul yang tentu menjadi hal yang sangat ditonjolkan dalam suatu artikel, dapat membentuk realitas sosial bahwa pembunuhan yang terjadi merupakan dampak dari kesalahan yang dilakukan oleh perempuan yang menjadi korban pada kasus tersebut. Kembali perempuan dalam berita disudutkan dan dijadikan sebagai objek seksual atas perilaku atau penampilannya yang dianggap menarik, sehingga memancing pelaku yang merupakan laki-laki untuk melakukan perbuatan yang tidak pantas. Hingga akhirnya substansi dari peristiwa nahas yang dialami oleh korban yang seharusnya ditonjolkan, kembali ditinggalkan.

Menurut Baran dan Davis (2014), jurnalisisme kuning mengedepankan sensasi melalui judul, penggunaan gambar, juga narasi yang mengandung kriminal maupun seks. Baik Poskota maupun Tribunnews sangat kental dalam menerapkan praktik jurnalisisme kuning. Judul yang menggunakan *scare-heads* yang mana mayoritas membahas terkait motif pembunuhan, mulai dari 'cinta terlarang', 'selingkuh', 'tolak hubungan badan', dan lain sebagainya, marak digunakan oleh kedua media. Isi media yang menggunakan istilah-istilah 'sadis', 'biadab', 'membacok', 'digorok', bahkan menjabarkan secara detail bagaimana korban dibunuh dan keadaan saat ditemukan. Tentunya penggunaan kalimat-kalimat provokatif ini ditujukan untuk menarik pembaca, meski tanpa mengindahkan kredibilitas dari berita. Belum lagi pernyataan opini yang disampaikan oleh pewarta yang menggunakan kalimat-kalimat yang dramatis dalam menjabarkan betapa kejam pelaku membunuh korban meskipun motif pembunuhan dianggapnya remeh.

Narasi yang sarat akan kehebohan demi mengejar rating ini justru dapat membuat adanya bias dalam pemberitaan. Penggunaan diksi yang tidak baku maupun tidak tepat, dalam pedoman jurnalisisme berperspektif gender, dapat menempatkan korban dalam pelecehan yang berulang kali, *secondrape* bahkan *thirdrape* (Hardiansya, Palulungan, & K., 2017). Penarasian terkait keadaan korban yang hampir tanpa busana saat ditemukan, penggunaan kata 'telanjangi', atau 'setubuhi', dapat membuat pembaca membayangkan bagaimana keadaan tubuh korban yang telah meninggal. Pada salah satu artikel, pewarta memberikan opininya terkait tubuh korban yang dianggapnya gemuk. Penggunaan kata yang tidak perlu ini tentunya perlu dipertanyakan adakah kesinambungannya dengan pemberitaan terkait pembunuhan yang sedang pewarta narasikan, mengingat terdapat panduan terkait penggunaan diksi yang tepat dalam jurnalisisme berperspektif gender.

Kata-kata yang sadis juga kerap ditampilkan dalam pemberitaan. Penggunaan 'membacok', 'digorok', juga 'menghabisi', sekiranya dapat diperhalus karena tidak sesuai dengan Kode Etik Jurnalistik pasal 4 terkait pewarta yang tidak diperbolehkan membuat berita yang sadis. Begitu pula terkait media yang menonjolkan unsur *how*, yang didalamnya sarat akan detail-detail terkait bagaimana pelaku membunuh korban, bahkan bagaimana mutilasi itu dilakukan. Pewarta, Poskota terkhususnya, acap kali menampilkan foto yang sensitif, seperti adanya barang bukti yang bersimbah darah, dan korban yang sedang di autopsi meskipun foto jasad korban di *blur*. Pemberitaan yang sadis ini menurut Wakil Ketua Dewan Pers, Ahmad Djauhar (2018), dapat memicu pelaku lain untuk melakukan hal yang sama atau bahkan lebih parah. Lebih lanjut lagi, pewarta tak jarang menampilkan data pribadi milik korban, mulai dari nama lengkap korban hingga alamat lengkap korban, yang kembali tidak sesuai dengan Kode Etik Jurnalistik pasal 5 terkait pewarta yang tidak diperbolehkannya data identitas korban kejahatan susila untuk disebarkan ke publik.

Melalui narasumber, kedua media tidak ada yang menampilkan pernyataan dari pihak korban. Pemberitaan justru didasarkan oleh informasi dari pihak kepolisian yang didominasi oleh laki-laki, juga pernyataan langsung dari pelaku. Bahkan terdapat pemberitaan baik dari Tribunnews maupun Poskota, dimana pelaku menjadi narasumber satu-satunya. Selain menonjolkan *how* dengan segala detail pembunuhan yang merinci,

media juga memojokkan korban melalui penonjolan unsur *why*. Narasi yang dibuat secara fenomenal terkait dengan perbuatan korban seperti menolak diajak berhubungan seksual, menolak melakukan sesuatu yang tidak dinginkannya, dugaan perselingkuhan, hingga anggapan tidak menghormati pelaku, dianggap hal yang sangat tidak pantas untuk dilakukan. Sehingga menganggap pembantaian, pemerkosaan, yang berujung pada pembunuhan, pantas didapatkan oleh korban. Hal ini seakan melanggengkan budaya patriarki yang selama ini mendominasi pemberitaan dalam media dengan kembali menampilkan dominasi laki-laki. Tentunya adanya dominasi ini tak jauh dari minimnya peran perempuan dalam ruang redaksi, sehingga pemberitaan cenderung merugikan pihak perempuan sebagai korban. Pernyataan ini didukung dengan fakta bahwa berdasar pada data survei Aliansi Jurnalis Independen (AJI), hanya sedikit jurnalis perempuan yang menempati posisi sebagai pejabat redaksi yaitu 6%. Sementara 94% lainnya hanya bekerja sebagai reporter yang tentunya tidak memiliki kuasa dalam menentukan keputusan redaksional (Stellarosa & Silaban, 2019). Tak perlu dipertanyakan lagi, mengapa hingga saat ini, pemberitaan tidak dapat berpihak kepada korban perempuan, dan haknya sulit untuk didengar juga dipenuhi. Dominasi laki-laki pada posisi petinggi redaksi, membungkam perempuan korban pembunuhan dalam pemberitaan femisida, sehingga pembaca tidak dapat melihat dari sisi korban, hingga akhirnya korban kembali menjadi korban.

This part presents results/findings and analysis of the findings. Figures or graphs can also be presented here to support your findings. We suggest that you mention supporting instrument(s), in forms of illustration, figure, photograph, table, and graph. Each instrument must be orderly numbered and given a title, followed by source from which you make the citation. Should the instrument is the result from the author's analysis, please write: 'source: author's analysis.'

In addition this part also contains reflection/discussion according to the research findings. In presenting the discussion, use a comprehensive explanation in order to elaborate the whole data found during the research. By doing so, you can fill gap of knowledge. Findings that rely on meaning construct tends to present a theoretical framework, so there will be an unnecessary repetition as it has been presented in the research methodology.

CONCLUSION

Adanya penelitian ini bertujuan untuk menjawab rumusan masalah, yaitu untuk dapat menggambarkan pembedaan perempuan dalam berita kasus femisida pada situs daring Tribunnews dan Poskota periode Januari 2022 – Februari 2023. Sehingga metode penelitian yang digunakan berupa framing dengan perangkat yang dipilih, yaitu Pan dan Kosicki untuk melihat penggambaran perempuan melalui struktur dalam berita. Unit observasi dalam penelitian ini merupakan 28 berita yang telah dipilih oleh peneliti untuk kemudian dianalisis melalui struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik.

Pemilihan periode Januari 2022 – Februari 2023 didasari oleh peningkatan kasus femisida yang terjadi di Indonesia. Sementara Tribunnews dipilih sebagai subjek analisis penelitian atas data Perkumpulan Lintas Feminis Jakarta (2022) mengenai Tribunnews yang menjadi media yang beritanya paling banyak melanggar etika jurnalistik. Di lain sisi, Poskota dipilih menjadi subjek lainnya karena tersohor akan praktik jurnalisisme kuning dengan berita-beritanya yang penuh akan konten sensitif dan kontroversi.

Teori dan konsep yang digunakan oleh peneliti, meliputi media online, jurnalisisme online, jurnalisisme berperspektif gender, berita, perempuan dalam berita, femisida,

konstruksi sosial media massa, dan framing. Media online dikaitkan dengan penggunaan Tribunnews dan Poskota sebagai subjek analisis dalam penelitian ini yang menjadi salah dua dari media elektronik berbasis internet di Indonesia. Konsep jurnalisisme online terkait dengan kedua media yang menyajikan pemberitaannya melalui platform digital. Selanjutnya konsep jurnalisisme berperspektif gender yang dijadikan panduan peneliti dalam melihat bagaimana seharusnya pemberitaan yang sarat akan kesetaraan gender seharusnya dituliskan, juga penggunaan diksi yang baik dalam penulisan agar tidak ada pihak yang dipojokkan. Selanjutnya konsep berita yang pada penelitian ini berita kasus femisida yang disajikan oleh kedua media. Konsep perempuan dalam berita, menyajikan terkait komodifikasi yang media lakukan dalam penarasian perempuan sebagai korban yang juga kerap dipojokkan. Terdapat konsep femisida, yang digunakan untuk melihat bagaimana pembungkahan kedua media dalam menarasikan korban pembunuhan yang merupakan perempuan. Konstruksi sosial media massa digunakan untuk melihat bagaimana kedua media membangun narasi yang nantinya akan menciptakan citra dari sosok perempuan sebagai korban dalam pemberitaan tersebut. Terakhir konsep framing, yang digunakan untuk menjelaskan pembungkahan yang dilakukan oleh Tribunnews dan Poskota dalam menarasikan kasus pembunuhan perempuan.

Hasil temuan dalam penelitian menunjukkan, adanya pembungkahan yang sama, yang dibangun oleh baik Tribunnews maupun Poskota. Kedua media sama-sama membangun pembungkahan akan perempuan korban kasus femisida sebagai pihak yang seharusnya disalahkan, dan menjadi latar belakang atas pembunuhan yang dialaminya. Dilihat melalui unsur sintaksis, dimana kedua media menonjolkan bagaimana perilaku korban yang dianggap salah oleh pelaku hingga memicu pelaku melakukan pembantaian kepada korban yang merupakan perempuan. Hal ini dapat dilihat melalui judul dan lead yang disajikan dalam unit analisis. Laki-laki pembunuh tersebut ditampilkan sebagai sosok yang sedang membela hak-haknya melalui penuturan yang ada pada kutipan sumber dan pernyataan-pernyataan yang disajikan pada artikel. Pemelihan narasumber yang tidak berasal dari pihak korban, membuat tertutupnya kesempatan untuk melihat dari sisi korban. Meskipun begitu, pewarta tetap merasa bahwa pelaku sebagai sosok yang kejam dan tanpa ampun.

Melalui struktur skrip, hasil analisis pada Tribunnews dan Poskota yang menekankan pada why dan how menonjolkan pada pemakluman pembunuhan terhadap korban. Meskipun telah terpampang mengenai bagaimana sadisnya pelaku membunuh korban, namun atas narasi yang dibuat mengenai kejadian sebelum pembunuhan terjadi yang seakan membenarkan pembalasan yang dilakukan oleh pelaku. Masa lalu pelaku yang dibingkai sedemikian rupa sehingga terlihat memprihatinkan, seakan mewajarkan tindakan yang dilakukan pelaku. Kedua media juga menonjolkan mengenai tahapan pembunuhan yang dilakukan oleh pelaku secara merinci.

Pada struktur retorik, Tribunnews lebih banyak menampilkan foto pelaku yang menggunakan baju tahanan, sedang tertunduk lemas. Pembungkahan ini seakan menimbulkan narasi atas pelaku yang menyesali perbuatannya, dan berusaha membangkitkan rasa iba pembaca. Poskota juga menampilkan foto yang sama, namun beberapa artikel menggunakan foto barang bukti dengan bekas darah, yang seakan kembali menyadarkan pembaca terkait adanya korban dalam peristiwa ini. Penggunaan diksi-diksi yang cukup sadis banyak ditemukan pada kedua media. Kata-kata seperti 'telanjang', 'kemaluan', juga penjabaran atas keadaan korban yang ditemukan tanpa busana, juga tak luput digunakan oleh pewarta untuk dapat menggait lebih banyak pembaca tanpa memperdulikan korban yang dijadikan objek seksual, meskipun telah tiada.

Dalam meneliti penelitian ini, peneliti menemukan penelitian menarik terkait perempuan yang masih dijadikan sebagai objek dalam pemberitaan di media. Pemberitaan kasus femisida yang masih dipandang sebagai kasus pembunuhan biasa yang terjadi

akibat korban yang pantas mendapatkan perlakuan tersebut. Judul-judul yang digunakan oleh kedua media menonjolkan pembunuhan sebagai salah korban, yang dianggap sebagai perempuan pembangkang, pasangan yang tidak setia, aib, bahkan dianggap sebagai tempat pelampiasan amarah. Konstruksi yang dibuat oleh media dalam pemberitaan kasus femisida masih didasarkan atas perempuan yang dianggap berada dibawah laki-laki, sehingga mewajarkan pembunuhan yang terjadi. Pembingkai ini, dapat mempengaruhi konstruksi sosial terkait perempuan yang hanya sebagai objek pelengkap dalam kasus pembunuhan yang menyimpannya. Penggunaan diksi-diksi yang tidak sesuai, cenderung menempatkan perempuan pada posisi yang lebih rendah lagi dan berada pada penguasaan laki-laki (Hardiansya, Palulungan, & K., 2017). Banyaknya penggunaan pelaku maupun tetangga korban yang lebih dipilih untuk dijadikan sebagai narasumber, mengandaskan kesempatan untuk mengetahui sisi dari perempuan yang merupakan korban.

Baik Tribunnews maupun Poskota membingkai perempuan dalam pemberitaan femisida sebagai pemicu dari kejadian nahas yang menimpa dirinya. Citra perempuan yang dibangun melalui narasi hingga saat ini masih objek atas pembingkai berita yang masih menggunakan stereotip gender. Perempuan yang sudah menjadi korban kembali disalahkan melalui pembingkai narasi yang disajikan oleh media. Pengkaitan korban dengan tindakan pelaku yang dianggap sebagai pemicu, juga fokus pemberitaan yang lebih menekankan terkait riwayat hubungan atau kehidupan seksual antara pelaku dan korban, seakan mengaburkan perhatian dari tindakan pelaku dan menyalahkan korban atas apa yang terjadi. Pembingkai hingga saat ini masih menyajikan dominasi pelaku dalam berita femisida, yang mana hal ini dapat mengaburkan masalah struktural yang mendasarinya, seperti ketidaksetaraan gender dan budaya membenaran kekerasan terhadap perempuan.

REFERENCES

Buku

- Baran, S. J., & Davis, D. K. (2014). *Mass Communication Theory: Foundations, Ferment, and Future, Seventh Edition*. Stamford: Cengage Learning.
- Bungin, B. (2015). *Konstruksi Sosial Media Massa : Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Televisi dan Keputusan Konsumen serta kritik terhadap Peter L. Berger & Thomas Luckmann*. Jakarta: Kencana.
- Byerly, C. M., & Ross, K. (2018). *Women and Media: A Critical Introduction*. Blackwell Publishing.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif Kuantitatif dan Campuran ed.4*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2018). *The SAGE Handbook of Qualitative Research (5th ed.)*. Los Angeles: Sage Publishing.
- Eriyanto. (2014). *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKiS Group.
- Kim, Y. (2012). *Women and the Media: The Precarious Self*. New York: Palgrave Macmillan.
- Kusumaningrat, H., & Kusumaningrat, P. (2018). *Jurnalistik : teori dan praktik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mabruri KN, A. (2018). *Panduan Produksi Acara TV Non-Drama*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: KOMUNIKA.
- Romli, A. S. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.

Pembingkai Perempuan Korban Pembunuhan dalam Praktik Yellow Journalism di Indonesia ■ 515
(Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Berita Kasus Femisida pada Situs Berita
Tribunnews dan Poskota periode Januari 2022 – Februari 2023)

Severin, W. J., & Tankard, J. W. (2011). *Teori komunikasi : sejarah, metode, dan terapan di dalam media massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.

Jurnal/ Laporan

Basdogan, M., Ozdogan, Z., & Huber, L. (2021). How Ageist and Sexist Framing Is Used in Turkish Media To Normalize Femicide: A Content Analysis. *International Journal of Communication* 15.

Dewan Pers. (2019). *Survey Indeks Kemerdekaan Pers 2019*. Jakarta.

Doko, M. M. (2014). Representasi Ketidakadilan Gender dalam Konstruksi Pemberitaan Media.

Gius, C., & Lalli, P. (2014). "I loved her so much, but I killed her": Romantic love as a representational frame for intimate partner femicide in three Italian newspapers. *ESSACHESS - Journal for Communication Studies* 7 (2), 37-52.

Haryati. (2012). Konstruktivisme Bias Gender dalam Media Massa. *Vol 10 No 1 (2012): Citra Perempuan Dalam Media*.

Malik, A. (2017). Jurnalisme Kuning, 'Lampu Kuning' Etika Komunikasi Massa. *Jurnal AJUDIKASI Vol 1 No 2*, 1-14.

Marcuello-Servós, C., Corradi, C., Weil, S., & Boira, S. (2016). Femicide: A social challenge. *Volume 64 Issue 7*.

Nayahi, M. (2015). Objektivikasi Perempuan oleh Media: Pembakuan Identitas Perempuan dan Dominasi Kekuasaan Laki-laki.

Perkumpulan Lintas Feminis Jakarta. (2022). *Femisida: Analisa Pemberitaan Online Kasus Pembunuhan Perempuan di Indonesia pada Tahun 2021*. Jakarta.

Sinaga, I. V. (2021). Pembingkai Pemberitaan Kasus Femisida pada Media Online.

Siregar, Z. (2018). Social Construction of Mass Media (Konstruksi Sosial Media Massa). *Wahana Inovasi Volume 7 No.1*.

Wibawanto, S. (2018). Peran Keluarga dalam Perilaku Pembelian Hedonis. *VOL 17 NO 2 (2018): FOKUS BISNIS*.

Widarini, D. A., Andriani, F., Nilamsari, N., & Wiyati, E. K. (2021). Laporan Akhir Penelitian: Kepercayaan Publik Terhadap Media Arus Utama di Era Pandemi Covid 19.

Website

Arika, Y. (2021, April 15). *Jurnalisme Berkualitas Menjaga Kepercayaan Publik*. Retrieved from Kompas.id: <https://www.kompas.id/baca/dikbud/2021/04/15/jurnalisme-berkualitas-menjaga-kepercayaan-publik>

Komnas Perempuan. (2020, Maret 13). *Siaran Pers Komnas Perempuan tentang Femisida - Femisida: Tuntutan Pembaruan Hukum dan Kebijakan Menyikapi Ancaman*. Diambil kembali dari Web site Komnas Perempuan: <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-tentang-femisida>

Komnas Perempuan. (2020, Desember 6). *Siaran Pers Komnas Perempuan tentang Femisida (6 Desember 2020) - Femisida Sebagai Puncak Kekerasan Berbasis Gender: Meningkat, Tidak Dikenali dan Diabaikan Negara*. Diambil kembali dari Komnasperempuan.go.id: <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-tentang-femisida-6-desember-2020>

Komnas Perempuan. (2021). *CATAHU 2021: Perempuan Dalam Himpitan Pandemi: Lonjakan Kekerasan Seksual, Kekerasan Siber, Perkawinan Anak dan Keterbatasan Penanganan di Tengah COVID-19*. Jakarta Pusat: Komisi Nasional Anti Kekerasan terhadap Perempuan (Komnas Perempuan).

- Komnas Perempuan. (2022). *CATAHU 2022: Bayang-Bayang Stagnansi: Daya Pencegahan dan Penanganan Berbanding Peningkatan Jumlah, Ragam dan Kompleksitas Kekerasan Berbasis Gender terhadap Perempuan*. Jakarta: Komisi Nasional Anti Kekerasan terhadap Perempuan.
- Komnas Perempuan. (2022, Desember 5). *Komnas Perempuan Luncurkan Kajian dan Rekomendasi Kebijakan Femisida di Indonesia*. Retrieved from Website Komnas Perempuan: <https://komnasperempuan.go.id/kabar-perempuan-detail/komnas-perempuan-luncurkan-kajian-dan-rekomendasi-kebijakan-femisida-di-indonesia>
- Komnas Perempuan. (2022, November 25). *Siaran Pers Komnas Perempuan Tentang Hari Peringatan Anti Kekerasan Terhadap Perempuan, 25 November 2022: Data Terpilah Kasus Femisida Untuk Pencegahan dan Pemenuhan Hak Korban Atas Keadilan Serta Pemulihan bagi Keluarga Korban*. Diambil kembali dari komnasperempuan.go.id: <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-tentang-hari-peringatan-anti-kekerasan-terhadap-perempuan-25-november-2022>
- Maryadi, A. (2023, Februari 10). *Profil Elisa Siti Mulyani Mahasiswi dan Anak Pejabat Dibunuh Mantan Pacar, Terungkap Jabatan Ayahnya*. Retrieved from [Tribunnews.com](https://makassar.tribunnews.com): <https://makassar.tribunnews.com/2023/02/10/profil-elisa-siti-mulyani-mahasiswi-dan-anak-pejabat-dibunuh-mantan-pacar-terungkap-jabatan-ayahnya>
- Mujahidin, M. (2022, Mei 21). *Eno Fariyah Gadis Belia yang Tewas Mengenakan Usai Dirudapaksa, Pelaku Lolos dari Hukuman Mati*. Retrieved from [Tribunnews.com](https://cirebon.tribunnews.com): <https://cirebon.tribunnews.com/2022/05/21/eno-fariyah-gadis-belia-yang-tewas-mengenakan-usai-dirudapaksa-pelaku-lolos-dari-hukuman-mati>
- Rachmadi, A. A. (2023, Februari 11). *Pembunuhan Wanita Pakai Kloset di Pandeglang Tergolong Femisida, Komnas Perempuan: Ego Maskulinitas*. Retrieved from [Pikiran-rakyat.com](https://www.pikiran-rakyat.com): <https://www.pikiran-rakyat.com/nasional/pr-016249858/pembunuhan-wanita-pakai-kloset-di-pandeglang-tergolong-femisida-komnas-perempuan-ego-maskulinitas>
- Remotivi. (2015, Mei 19). *Sensasi dan Kekerasan dalam Pos Kota*. Retrieved from [Remotivi.or.id](https://www.remotivi.or.id): <https://www.remotivi.or.id/kabar/200/sensasi-dan-kekerasan-dalam-pos-kota>
- UN Women. (2022). *Gender-related killings of women and girls: Improving data to improve responses to femicide/femicide*. Diambil kembali dari https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/77421/WHO_RHR_12.38_eng.pdf