

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	v
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	vii
SURAT PERNYATAAN.....	ix
<i>ABSTRACT</i>	xi
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.5.1 Manfaat Untuk Masyarakat.....	3
1.5.2 Manfaat Untuk Universitas Pembangunan Jaya	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1. Keris.....	5
2.1.1 Sejarah Keris.....	5
2.1.2 Bentuk Keris	6
2.1.3 Warna Keris	7
2.2. Museum	8
2.2.1 Perbedaan Museum Asli Dengan Museum Virtual	9
2.2.2 Museum Virtual.....	10
2.3. Aplikasi Mobile.....	11
2.3.1 Jenis-Jenis Aplikasi Mobile.....	12
2.3.2 User Interface.....	13

2.3.3	Interaksi On-site dan Off-site.....	18
2.4.	Desain User Interface	20
2.4.1	Prinsip Desain User Interface.....	20
2.4.2	Struktur Navigasi dalam <i>User Interface</i>	20
2.4.3	Desain Layout UI.....	23
2.4.4	Tipografi	31
2.4.5	Warna.....	32
2.4.6	Ikon.....	34
2.4.7	Virtual Tour.....	35
2.5	Augmented Reality	35
2.5.1	Marker Augmented Reality.....	37
2.6	Kerangka Pemikiran.....	39
2.3	Sintesis	40
BAB III METODOLOGI DESAIN.....		41
3.1	Sistematika Perancangan	41
1.2.	Metode Pengumpulan Data	43
	Pengumpulan data peneliti lakukan dengan wawancara dan observasi tempat.....	43
3.2.1	Hasil Wawancara	43
3.2.2	Observasi	45
3.2.3	Studi Perbandingan	45
3.3	Kesimpulan.....	51
BAB IV ANALISIS, KONSEP & HASIL PERANCANGAN.....		52
4.1	Analisis Permasalahan	52
4.2.	Konsep Komunikasi	52
4.2.1	Strategi Komunikasi	52
4.2.1	Strategi Pesan.....	53
4.2.1	Strategi Media	54
4.3.	Konsep Visual	56
4.3.1	Moodboard.....	56
4.3.2	Warna	57
4.3.3	Tipografi	58
4.3.4	Gambar.....	58
4.4.	Penerapan Desain.....	59

4.4.1	Logo.....	59
4.4.2	Sitemap	59
4.4.3	Grid.....	61
4.4.4	Wireframe	62
4.4.5	User flow	63
4.4.6	Navigasi	64
4.4.7	Ikon.....	65
4.4.7	Button	65
4.5.	Hasil Karya.....	66
4.5.1	Media Utama.....	66
4.5.2	Media Pendukung	80
BAB V PENUTUP		85
5.1	Kesimpulan.....	85
5.2	Saran	85
Daftar Pustaka.....		87

