

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	v
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	vi
SURAT PERNYATAAN.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	ix
RINGKASAN	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah dan Identifikasi Masalah	2
1.3 Tujuan Perancangan	3
1.4 Manfaat Perancangan.....	3
1.4.1 Manfaat untuk Suf Anthology dan pendengar musik Suf Anthology	3
1.4.2 Manfaat untuk Akademis.....	3
1.4.3 Manfaat untuk Khalayak Umum	3
1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN UMUM.....	5
2.1 Tinjauan Teori	5
2.1.1 Teori Utama	5
2.1.2 Teori Pendukung	17

2.2	Penelitian Terdahulu	20
2.3	Kerangka Berpikir Perancangan	21
2.4	Sintesa	21
BAB III METODOLOGI DESAIN		23
3.1	Sistematika Perancangan	23
3.1.1	Proses Perancangan	23
3.2	Metode Pengumpulan Data	24
3.3	Hasil Pengumpulan Data	25
3.3.1	Hasil Wawancara	25
3.3.2	Hasil Observasi	27
3.3.3	Hasil Studi Referensi	28
BAB IV ANALISIS, KONSEP & HASIL PERANCANGAN		29
4.1	Analisis Permasalahan	29
4.2	Konsep Komunikasi	29
4.2.1	Strategi Pesan	29
4.2.2	Strategi Segmentasi	30
4.2.3	Strategi Media	30
4.3	Konsep Visual	31
4.3.1	Ukuran dan Halaman Buku	31
4.3.2	Ilustrasi	32
4.3.3	Isi Buku	32
4.3.4	Struktur Buku	33
4.3.5	Jenis Layout	34
4.3.6	Warna	35
4.3.7	Tipografi	35
4.4	Penerapan Desain	36

4.4.1	Konsep Penerapan Karakter.....	36
4.4.2	Sketsa	37
4.4.3	Pewarnaan	38
4.4.4	<i>Detailing</i>	39
4.4.5	<i>Layouting</i>	40
BAB V PENUTUP		46
5.1	Kesimpulan.....	51
5.2	Saran	52
Daftar Pustaka.....		55

