

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Carruthers, A. (2013). *Freedom from Toxic Relationship: Moving on from the Family, Work, and Relationship Issues That Bring You Down*. New York: Penguin Group
- Creswell, J. W. (2014). *Research design pendekatan kualitatif, kuantitatif, dan mixed*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- DeVito, Joseph A. (2007) . *The Interpersonal Communication Book*. edisi 11. Kusmiran, E. (2012). *Kesehatan Reproduksi Remaja Wanita*. Jakarta: Salemba Medika.
- Eriyanto (2015). *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Handari, d. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Iqbal, m. Dkk (2020). *Psikologi pasangan : manajemen konflik rumah tangga*. Depok: Gema Insani.
- Lee, M N. (2018). *Toxic Relationship - 7 Alarming sign that You are In Toxic Relationship*. California: Create Space.
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Indonesia: Peberbit PT Remaj
- Merriam, S. B. (2016). *Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation*. San Fransisco: CA: Jossey-Bass
- Nurhakki, N. (2017). *Mengelola Konflik Pasangan*. KOMUNIDA: Media Komunikasi dan Dakwah, 7(1), 87-100.
- Pratista, H. (2017). *Memahami Film-Edisi 2*. Montase press.

JURNAL

- Ali, F., & Ismail, O. A. (2023). *Representasi Kekerasan Dalam Rumah Tangga Dalam Film Selesai (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. eProceedings of Management, 10(3).
- BUDI S, R. W. (2017). *Faktor-faktor Yang berhubungan dengan Kekerasan dalam Berpacaran di SMA 1 Muhammadiyah Purwokerto dan SMK Bakti Purwokerto (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO)*.
- Dila, M. L. (2022). *ANALISIS ISI TERHADAP ADEGAN PERSELINGKUHAN DI FILM SERIES LAYANGAN PUTUS PRODUKSI MD ENTERTAINMENT (Doctoral dissertation, Universitas Bhayangkara Surabaya)*.
- Glenkevin, M. J., Pradipta, A. D., & Suryawati, I. G. A. A. (2019). *Analisis Isi Kekerasan Fisik Dan Psikologis Dalam Film Parasite Karya Bong Joon-Ho*.
- Hamid, F. T., Sunarto, S., & Rahmiaji, L. R. (2022). *REPRESENTASI OBJEKTIFIKASI PEREMPUAN DALAM FILM "SELESAI" (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)*. Interaksi Online, 11(1), 1-20.
- Inayah, N. (2022). *Analisis Toxic Relationship dalam Pacaran dan Relevansinya dengan pola perilaku sosial mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya (Doctoral dissertation, UIN Sunan Ampel Surabaya)*.
- Pattiradjawane, C., Wijono, S., & Engel, J. D. (2019). *Uncovering Violence Occurring in Dating Relationsip: An Early Study Of Forgiveness Approach*. Psikodimensia, 18(1), 9-18.

SKRIPSI

- Febriyanisa, Tamara (2021) ANALISIS ISI KUALITATIF ABUSIVE RELATIONSHIP DALAM FILM STORY OF KALE.
- Fitrianisya, Rara Neva Kirana (2022) ANALISIS ISI KUALITATIF FATHERHOOD KARAKTER IPUY SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM LOVELY MAN.
- Inas, F. S. (2022). PENGAMBARAN EGOISME PADA TOXIC RELATIONSHIP DALAM FILM (Analisis Isi pada Film Story of Kale: When Someone's in Love) (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Malang).
- Munawaroh, N. L. (2022). Analisis isi Pesan Dakwah dalam Film Wedding Agreement Karya Archie Hekagery (Doctoral dissertation, IAIN KUDUS).
- NINGSIH, T. R. R. (2022). KONSEP REBT DALAM MENANGANI TOXIC RELATIONSHIP REMAJA PEREMPUAN (Doctoral dissertation, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu).
- Putra, I. S. R. (2018). Pola Komunikasi Pelatih Dalam Membentuk Kerja Sama Tim (Studi Deskriptif Mengenai Pola Komunikasi Pelatih dengan Atlet Usia-16 di Sekolah Sepak Bola UNI Bandung dalam Membentuk Kerja Sama Tim) (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
- Radde, H. A., & Gunawan, A. H. (2021). Analisis Perbedaan Komponen Cinta Berdasarkan Tingkat Toxic Relationship. *Jurnal Psikologi Karakter*, 1(1), 38-43.
- Riskananda, Nisha (2022) Penggambaran Karakter Perempuan dengan Trauma Masa Kecil Dalam Film (Analisis Isi Kualitatif Bentuk-Bentuk Trauma Masa Kecil dan Dampaknya Pada Perempuan Dewasa Dalam Film Cruella).
- Saputra, B. A., & Wijaksono, D. S. (2022). Representasi Toxic Relationship Dalam Film a Perfect Fit. *eProceedings of Management*, 9(4).
- Yanti, C. I. (2023). TOXIC RELATIONSHIP PADA REMAJA YANG BERPACARAN (Studi Fenomenologi pada Remaja Korban Toxic Relationship di Kota Bandar Lampung).
- Wahidar, T. I., & Reswari, S. A. (2021). Analisis Resepsi Toxic Relationship dalam Film Pendek All Too Well Karya Taylor Swift. *Medium*, 9(2), 332-346.
- WIDAYANTI, F., & ZUHRI, U. P. K. S. PERSELINGKUHAN SEBAGAI TOXIC RELATIONSHIP DALAM KOMUNIKASI KELUARGA ISLAMI (Analisis Framing Murray Edelman pada Film Layangan Putus).

WEBSITE

- Azhari M (2022) 40% sampai 70% Perempuan akan Kembali ke Toxic Relationship dan Tetap Bertahan? <https://ussfeed.com/40-sampai-70-perempuan-akan-kembali-ke-toxic-relationship-dan-tetap-bertahan/pop-culture/>
- Hanafi K (2022) Sinopsis Film "Selesai" yang Berkisah tentang Perselingkuhan serta Jajaran Pemainnya Sudah nonton film ini belum Moms? [https://www.orami.co.id/magazine/film-"Selesai"](https://www.orami.co.id/magazine/film-)
- Ghina A (2022) Mengangkat Tema Perselingkuhan, Ini Sinopsis Film "Selesai" [https://katadata.co.id/agung/berita/633164ca9b7c2/mengangkat-tema-perselingkuhan-ini-sinopsis-film-"Selesai"](https://katadata.co.id/agung/berita/633164ca9b7c2/mengangkat-tema-perselingkuhan-ini-sinopsis-film-)
- Mutia A C (2022) "Layangan Putus" Potret Penyebab Perceraian di Indonesia - Analisis Data Katadata"

<https://katadata.co.id/ariayudhistira/analisisdata/61f219f882b87/layangan-putus-potret-penyebab-perceraian-di-indonesia>

Mutia A C (2022) Kasus Perceraian Meningkat 53%, Mayoritas karena Pertengkaran <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/02/28/kasus-perceraian-meningkat-53-mayoritas-karena-pertengkaran>

Sitanggang, Debora D K P (2022) "Manipulatif Itu Apa Sih? Ini Ciri, Penyebab, dan Cara Menghadapi Sifatnya" selengkapnya <https://www.detik.com/jabar/berita/d-6192994/manipulatif-itu-apa-sih-ini-ciri-penyebab-dan-cara-menghadapi-sifatnya>.

VIDEO

Tompi (*Director*), dan Darto I (penulis), (2021) "Selesai". [*Beautiful Pictures*]: Indonesia.



