

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Ahmad, Jamaluddin. (2015). *Metode Penelitian Administrasi Publik Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Gava Media
- Andi & Hidjajanto. (2018). *Dasa-dasar penyiaran: Sejarah, organisasi, operasional, dan regulasi*. Jakarta: Kencana.
- Astuti, Santi Indra. (2017). *Jurnalisme Radio: Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis. Rekatama Media
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative Inquiry and Research Design Choosing Among Five Approaches (4th Edition ed.)*. California: Sage Publishing.
- Dominick, Joseph R. (2012) *The dynamics of mass communication : media in transition / Joseph R. Dominick.—12th ed.* New York: McGraw Hill
- Emzir. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Fachruddin, Andi. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi: Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Lexy J. Moleong. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morissan, M.A. (2018). *Manajemen Media Penyiaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi Komunikator, Pesan, Percakapan, dan Hubungan (Interpersonal)* Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nugroho, Catur. (2020). *CYBER SOCIETY: Teknologi, Media Baru, dan Distrupsi Informasi*.
- Rahmanita, Eli, & Lainny (2021). *Manajemen Komunikasi Digital Terkini*. Bandung: Insania
- Sambo, M., & Yusuf, J. (2017). *Pengantar Jurnalisme Multiplatform*. Depok: Kencana.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: CV Alfabeta.
- Umar, Miftachul, & Anwar. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: Nata Karya

JURNAL DAN SKRIPSI

- APRILLIA, A. (2017). *Persaingan Media Radio Swasta di Malang (Analisis Isi Program Acara Harian pada Radio MFM dan Kencana FM)* - UMM Institutional Repository. Umm.ac.id. <https://eprints.umm.ac.id/37066/1/jiptumpp-gdl-aldiandraa-50612-1-pendahul-n.pdf>
- Bahri, Andini. N. (2019). *Dasar-Dasar Broadcasting* - Repository UIN Sumatera Utara. Uinsu.ac.id. <http://repository.uinsu.ac.id/6195/1/Diktat%20Dasar-dasar%20broadcasting%20Andini.pdf>
- Cinzia Dal Zotto, & Artur Lugmayr. (2016). *Media Convergence as Evolutionary Process*. ResearchGate; unknown. https://www.researchgate.net/publication/302467882_Media_Convergence_as_Evolutionary_Process
- Devi, I. C. (2020). *Strategi Konvergensi Radio Songgolangit FM di Tengah Persaingan Industri Penyiaran di Ponorogo* - Electronic theses of IAIN Ponorogo. Iainponorogo.ac.id.

- http://etheses.iainponorogo.ac.id/10055/1/ETHESES_IMASNYTI%20CIPTANTI%20DEV_I_211016082.pdf
- Larry Dailey, Lori Demo, dan Mary Spillman. (2015) "The Convergence Continuum: A Model for Studying Collaboration Between Media Newsrooms," *Atlantic Journal of Communication* 13.
- Lathifah, K., & Ismandianto, I. (2021). Konvergensi Radio dalam Mempertahankan Eksistensi di Era Digital dan Covid-19. *Jurnal Riset Komunikasi*, 4(1), 130–142. <https://doi.org/10.38194/jurkom.v4i1.215>
- Margareta, K. (2022). Analisis Konvergensi Media Radio Program 2 Di LPP RRI Jember - Digital Library UINKHAS Jember. *Uinkhas.ac.id*. <http://digilib.uinkhas.ac.id/10672/1/kisya%20margareta-%20D20181037.pdf>
- Media Sucahya, & Arini Shohibah. (2020). Konvergensi Media Kabar Banten. *LONTAR: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 8(1). <https://doi.org/10.30656/lontar.v8i1.2217>
- Nathania, D. (2017). Konvergensi Media di Radio Sonora Semarang. *Uksw.edu*. <https://doi.org/362013028>
- Nur. (2019). The Strategy of Radio Convergence For Facing New Media Era - UNIDA Gontor Repository. *Gontor.ac.id*. <http://repo.unida.gontor.ac.id/1178/1/7.%20Strategy.pdf>
- Putri, D. (2022). Strategi program pada program siaran pagi radio RBT 90 FM Pekanbaru - Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Repository. *Uin-Suska.ac.id*. <http://repository.uin-suska.ac.id/57460/1/BAB%20V.pdf>
- Rachmaria, L., & Dewi, Y. R. (2018). Strategi dan Praktik Konvergensi Media Pada Segmen Makarena dalam Program Sore Bara Harsya Sebagai Upaya Survival Radio Delta FM di Tengah Persaingan Industri Penyiaran. *JIKE : Jurnal Ilmu Komunikasi Efek*, 1(2), 233–247. <https://doi.org/10.32534/jike.v1i2.160>
- Rahayu, Yelmi (2021). KONVERGENSI MEDIA HARIAN RIAU POS DALAM MENGHADAPI PERSAINGAN DI ERA DIGITAL SKRIPSI. (n.d.). from <https://repository.uin-suska.ac.id/38684/1/GABUNGAN%20KECUALI%20BAB%20V.pdf>
- Setyarini, P. (2016). PROSES DAN DAMPAK PROGRAM PELATIHAN TATA BOGA TERHADAP MOTIVASI BERWIRUSAHA WARGA BELAJAR - UPI Repository. *Upi.edu*. http://repository.upi.edu/26799/1/S_PLS_1201767_Title.pdf
- Shafa Salsabila Gusna, Alvian Maulana Fatih, & Salsabila, T. (2022). Konvergensi Digital Radio Republik Indonesia Yogyakarta di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Audiens*, 3(1), 161–170. <https://journal.umy.ac.id/index.php/ja/article/view/12017/6922>
- Siantari Rihartono. (2015). Strategi Pengelolaan Radio Siaran Di Tengah-tengah Perkembangan Teknologi Internet. *Profetik*, 8(2), 224273. <https://media.neliti.com/media/publications/224273-strategi-pengelolaan-radio-siaran-di-ten.pdf>
- Sulthan Helmizain Herdiaz pramana, Nur, & Aditya Fahmi Nurwahid. (2021). The Convergence Continuum of Radio Songgolangit. *ETTISAL : Journal of Communication*, 6(2), 239–258. https://ejournal.unida.gontor.ac.id/index.php/ettisal/article/view/7077/pdf_77
- Wahyuningsih, T., & Zulhazmi, A. Z. (2020). JURNALISME ERA BARU (KONVERGENSI MEDIA RADAR JOGJA DALAM MENGHADAPI PERSAINGAN MEDIA). *Academic Journal of Da'wa and Communication*, 1(1), 76–91. <https://doi.org/10.22515/ajdc.v1i1.2412>
- Widjanarko, W., Sulthan, M., & Lusiana, Y. (2013). Radio Siaran Publik sebagai Media Komunikasi Perguruan Tinggi dalam Pemberdayaan Masyarakat Pedesaan. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 1(2), 119. <https://doi.org/10.24198/jkk.v1i2.6036>

Yuliana, Y., & Yahya, M. (2021). Strategi Radio Bharata FM Makassar di Era Konvergensi Media. *Jurnal Komunikasi Dan Organisasi J-KO*, 3(1), 47–55. <https://doi.org/10.26644/jko.v3i1.9082>

WEBSITE

Adi Ahdiat. (2022). Ini Radio yang Paling Banyak Didengar di Indonesia. *Katadata.co.id; Databoks*. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/09/14/ini-radio-yang-paling-banyak-didengar-di-indonesia>

Bunaiya. (2023). RRI Play Go Hadir dengan Wajah Baru. *Rri.co.id - Portal Berita Terpercaya*. <https://www.rri.co.id/iptek/150398/rri-play-go-hadir-dengan-wajah-baru>

Digital (2023). Indonesia — DataReportal — Global Digital Insights. (2023, February 8). *DataReportal — Global Digital Insights*. *DataReportal — Global Digital Insights*. <https://datareportal.com/reports/digital-2023-indonesia>

Haryati & Suprpti. (2013). *Prosiding Seminar: Penyiaran di era Digital*. Bandung: BPPKI Bandung

IRA. (2018). Radio Tetap Eksis di Era Internet. *Komisi Penyiaran Indonesia*. <https://www.kpi.go.id/index.php/id/umum/38-dalam-negeri/34249-radio-tetap-eksis-di-era-internet?start=3>

Laksmi, D. (2021). Eksistensi Radio Menghibur Pendengar di Era Digital. *Kompas.id; Harian Kompas*. <https://www.kompas.id/baca/riset/2021/09/05/eksistensi-radio-menghibur-pendengar-di-era-digital>

PPID LPP RRI. (2022). Laporan Survey Kepuasan Masyarakat Pengguna Layanan Jasa Penyiaran RRI Tahun 2022. *Rri.co.id*. <https://ppid.rri.co.id/dokumen/data/90147>

Pratama, Rifky. (2022). Melirik Kembali Industri Radio: Tantangan dan Peluang di Era Digital dan Post Pandemic — Megashift Fisipol. *Ugm.ac.id*. <https://megashift.fisipol.ugm.ac.id/2022/11/21/melirik-kembali-industri-radio-tantangan-dan-peluang-di-era-digital-dan-post-pandemic/>

Puguh Hariyanto. (2021). Hari Penyiaran Nasional, Pendengar Radio Tumbuh saat Pandemi. *SINDOnews.com; SINDOnews.com*. <https://nasional.sindonews.com/read/383408/15/hari-penyiaran-nasional-pendengar-radio-tumbuh-saat-pandemi-1617257075>

Rahayu, T. (2023) Profil - Persatuan Radio Siaran Swasta Nasional Indonesia. *Merdeka.com*. <https://www.merdeka.com/persatuan-radio-siaran-swasta-nasional-indonesia/profil>

Septiani, Mellisa. (2023). Berita | Presiden RI Joko Widodo Serahkan Penghargaan Penanganan Covid-19 kepada Radio Sonora dalam PPKM Award 2023 - Kompas Gramedia. *Kompasgramedia.com*.

Sonora Radio. (2023). [Http://Www.Sonora.co.id/](http://Www.Sonora.co.id/). <http://www.Sonora.co.id/about-us>

Undang-undang. (2018, July 12). *Komisi Penyiaran Indonesia*. <https://kpi.go.id/id/regulasi/undang-undang>

Vanya. (2021). Komunikasi Massa: Pengertian Menurut Para Ahli dan Cirinya Halaman all - *Kompas.com; KOMPAS.com; Kompas.com*. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/12/04/135003269/komunikasi-massa-pengertian-menurut-para-ahli-dan-cirinya?page=all>

Viva Budy Kusnandar. (2022). Indonesia Masuk Daftar 10 Negara Pengguna Internet Terbesar di Asia. Katadata.co.id; Databoks. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/12/22/indonesia-masuk-daftar-10-negara-pengguna-internet-terbesar-di-asia>

Warta Perpustakaan. (2022). Bsn.go.id. <https://perpustakaan.bsn.go.id/index.php?p=news&id=1672#:~:text=Konvergensi%20media%20terjadi%20saat%20batasan,lewat%20siaran%20langsung%20di%20internet.>

