

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Cresswell W. John. (2013) *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Dan Mixed Edisi Ketiga*. Yogyakarta: PT Pustaka Belajar
- Cresswell W. John. (2014). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Dan Mixed*. Yogyakarta: PT Pustaka Belajar
- Cresswell, J. W. (2018). *Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. London, UK: SAGE Publications.
- Halik, Abdul. (2013). *KOMUNIKASI MASSA*. Makassar: Alauddin University Press
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi : individu hingga massa*. Jakarta: Kencana.
- Nurudin. (2013.). *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Pt. Radja Grafindo Persada.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. CV. Alfabet. Bandung
- Wijaya, Hengki. (2018). *Analisis Data Kualitatif, ilmu pendidikan teologi*. Makassar.

JURNAL / SKRIPSI

- Agistian Fathurizki, R. M. (2018). *Pornografi Dalam Film: Analisis Resepsi Film "Men, Women & Childern"*. Diambil dari Universitas Telkom: <https://Jurnal.Unpad.Ac.Id/Protvf/Article/Download/11347/9075>.
- Ardia, V. (2014). *Drama Korea Dan Budaya Populer*. Diambil dari Universitas Serang Raya: <http://E-Jurnal.Lppmunsera.Org/Index.Php/Lontar/Article/View/337>.
- Destalia, T. (2019). *Peningkatan Berita Kenaikan Gaji Pns (Analisis Framing Model Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki Untuk Berita Kenaikan Gaji Pns Koran Harian Tribun Jabar Edisi 09 Maret 2019)*. Diambil dari Universitas Komputer Indonesia: <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/1937/>
- Dr. Abdul Halik, S. (2013). *Komunikasi Massa*. Diambil dari Universitas UIN Alauddin: <https://Repisitori.Uin-Alauddin.Ac.Id/338/>.
- Dwi Aprilia, A. J. (2014). *Sistem Pakar Diagnosa Autisme Pada Anak*. *Rekursif: Jurnal Informatika*. Diambil dari Universitas Bengkulu: <https://Ejournal.Unib.Ac.Id/Index.Php/Rekursif/Article/View/310>.
- Endra Agus Setiawan, S. H. (2018). *Konsep Dan Kriteria Kecakapan Bertindak Bagi Penyandang Disabilitas Autisme Menurut Perspektif Hukum Perdata Indonesia*. Diambil dari Universitas Maritim Raja Ali Haji: <https://Ojs.Umrah.Ac.Id/Index.Php/Selat/Article/Download/554/366>.

- Eriansyah, P. (2020). Tinjauan Hukum Pidana Islam Terhadap Pasal 4 Huruf B Angka 2 Undang-Undang Nomor 40 Tahun 2008 Tentang Penghapusan Diskriminasi Ras Dan Etnis. Diambil dari UIN Raden Fatah Palembang: [Http://Respository.Radenfatah.Ac.Id/7693/](http://Respository.Radenfatah.Ac.Id/7693/).
- Fajariani, R. (2019). Etnis Tionghoa Dan Diskriminasi (Studi Komparatif Diskriminasi Terhadap Etnis Tionghoa Pada Rezim Orde Baru Dan Pasca Orde Baru D Kota Tasikmalaya). Diambil dari Universitas Siliwangi: <http://Repository.Unsil.Ac.Id/168/>.
- Fauzi, M. A. (2019). Resepsi Masyarakat Semarang Terhadap Isu Politik #2019GantiPresiden di BBC.com pada Jamaah Maiyah Sinau Bareng Cak Nun Semarang. Diambil dari Universitas Semarang: <http://repository.usm.ac.id/files/skripsi/G31A/2014/G.331.14.0111/G.331.14.0111-15-File-Komplit-20190903110458.pdf>
- Gushevinalti, G., Suminar, P., & Sunaryanto, H. (2020). Transformasi Karakteristik Komunikasi Di Era Konvergensi Media. Bricolage: Jurnal Magister Ilmu Komunikasi.
- Hawari, I. (2019). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Gaya Hidup Clubbing Yang Ditampilkan Melalui Foto Dalam Akun Instagram @Indoclubbing. Diambil dari Universitas Airlangga: <https://repository.unair.ac.id/87292/>
- Maemanah, H. (2017). Fungsi Dakwah Pondok Pesantren Muhammadiyah Sabilil Muttaqien dalam Pengembangan Masyarakat Islam Gisting Bawah Kabupaten Tanggamus. Diambil dari UIN Raden Intan Lampung: <http://repository.radenintan.ac.id/139/>
- Nuzuli, A. K. (2018). Pemaknaan Khalayak Terhadap Representasi Diskriminasi Tokoh Difabel Dalam Drama Korea Scarlet Heart. Diambil dari Universitas Diponegoro: <http://Eprints.Undip.Ac.Id/62802/>.
- Rachman, R. F. (2014). Representasi Diskriminasi Etnis Tionghoa Dalam Film Babi Buta Yang Ingin Terbang. Diambil dari Universitas Airlangga Surabaya: <https://Kanal.Umsida.Ac.Id/Index.Php/Kanal/Article/View/1608>.
- Simatupang, R. M. (2014). Pola Relasi Saudara Pada Remaja Yang Memiliki Saudara Dengan Gangguan Spektrum Autisme. Diambil dari Universitas Airlangga: <https://Repository.Unair.Ac.Id/106121>.
- Yulianto, M. A. (2016). Penerimaan Penonton Terhadap Diskriminasi Etnis Tionghoa Dalam Film "Ngenest". Jurnal E-Komunikasi: <http://Publication.Petra.Ac.Id/Index.Php/IlmuKomunikasi/Article/View/4867>.

WEBSITE

- Antara. (2022, Juli 15). Tiga Alasan Drama Korea "Extraordinary Attorney Woo" Patut Disaksikan. pp. Diambil dari Antara News.com: <https://www.antaraneews.com/berita/2997813/tiga-alasan-drama-korea-extraordinary-attorney-woo-patut-disaksikan>.
- Dqlab. (2021, September 30). Pengertian Data Sekunder, Kenali Keunggulan Dan Kelemahannya. Pp. Diambil dari dqlab.id: <https://Www.Dqlab.Id/Pengertian-Data-Sekunder-Kenali-Keunggulan-Dan-Kelemahannya>.
- Dqlab. (2022, Februari 4). Pengertian Teknik Analisis Data Menurut Ahli Dan Macam Jenisnya. Pp. Diambil dari dqlab.id: <https://Www.Dqlab.Id/Pengertian-Teknik-Analisis-Data-Menurut-Ahli-Dan-Macam-Jenisnya>.

- Fadila, I. (2018, 5). Mengenal Autisme Lebih Dalam, Saat Ada Gangguan Fungsi Otak. Pp. Diambil dari Hellosehat.com: <https://Hellosehat.Com/Parenting/Kesehatan-Anak/Gangguan-Perkembangan/Autisme/>.
- Hakim, I. (2020, Agustus 12). Data Sekunder: Pengertian, Ciri-Ciri, Dan Contohnya. Pp. Diambil dari Insan Pelajar: <https://Insanpelajar.Com/Data-Sekunder/>.
- Karyono, S. (2022, Juni 2022). Apa Saja Teknik Pengumpulan Data Dan Proses Pengerjaannya? Pp. Diambil dari LinovHR: <https://Www.Linovhr.Com/Teknik-Pengumpulan-Data/>.
- Medcom. (2022, Maret 25). 4 Tahap Analisis Data Kualitatif dalam Penelitian Sosial. Diambil dari Medcom.com: Medcom.id: <https://www.google.com/amp/s/www.medcom.id/amp/PNg7190N-4-tahap-analisis-data-kualitatif-dalam-penelitian-sosial>
- Nurfasta. (2020, Maret 10). Teknik Analisis Data. Pp. Diambil dari Matakaca: <https://Nurfasta.Com/Teknik-Analisis-Data/>.
- Pratama, C. D. (2020, Oktober 21). Diskriminasi: Pengertian Dan Penyebabnya. Pp. Diambil dari Kompas: <https://Amp.Kompas.Com/Skola/Read/2020/10/21/181505469/Diskriminasi-Pengertian-Dan-Penyebabnya>.
- Prawiro, M. (2019, November 14). Arti Paradigma: Pengertian, Macam-Macam, Dan Contoh Paradigma. Pp. Diambil dari Maxmanroe.com: <https://Www.Maxmanroe.Com/Vid/Umum/Arti-Paradigma.Html>.
- Ramadhanty, A. (2022, Desember 27). Perubahan Perspektif Masyarakat Terhadap Kaum Disabilitas Sebagai Minoritas Lewat Sosok Woo Young Woo. Diambil dari Kompasiana.com <https://www.kompasiana.com/audiramadhanty5587/63aaa15ba196e31a874294d2/perubahan-perspektif-masyarakat-terhadap-kaum-disabilitas-sebagai-minoritas-lewat-sosok-woo-young-woo-pengacara-penyandang-autisme>
- Widiasmara, H. (2020, Desember 31). Fenomena Drama Korea Terhadap Khalayak. Kumparan.com, pp. Diambil dari Kumparan.com <https://m.kumparan.com/amp/hanan-widiasmara/fenomena-drama-korea-terhadap-khalayak-1u1rNRMvWB>.
- Yuheita, L. (2023, Januari 12). Efek Komunikasi Massa dalam Drama Korea Selatan. pp. Diambil dari Kompas.com: <https://www.kompasiana.com/liestahyuheita7436/63bf6f744addee584530a793/efek-komunikasi-massa-dalam-drama-korea-selatan>.
- Zain, L. (2022, Juli 19). Spektrum Autisme: Ciri-Ciri, Jenis, Dan Perawatannya. Pp. Diambil dari Idn Times: <https://www.Idntimes.Com/Health/Medical/Amp/Laili-Zain-Damaika-1/Spektrum-Autisme-1>.
- Zulhaedah, O. (2022, Juli 28). Kata Sutradara dan Penulis Kenapa Ada Paus dalam Drama Extraordinary Attorney Woo. pp. Diambil dari Selebritalk: <https://selebritalk.pikiran-rakyat.com/film/pr-1595129450/kata-sutradara-dan-penulis-kenapa-ada-paus-dalam-drama-extraordinary-attorney-woo>.