

LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara

Pedoman Wawancara

Kriteria Responden

- Berusia 18 tahun keatas
- Menonton Drama Extraordinary Attorney Woo episode 1-10
- Pekerja

Daftar Pertanyaan

Latar Belakang Informan :

1. Nama :
2. Jenis kelamin :
2. Usia :
3. Domisili :
4. Pendidikan Terakhir :
5. Pekerjaan :

➤ Identifikasi Tentang Drama

Bagaimana Pemahaman Khalayak Terhadap Drama Extraordinary Attorney Woo ?

1. Apakah Anda mengetahui drama “*Extraordinary Attorney Woo*” ?
2. Kapan Anda menonton drama “*Extraordinary Attorney Woo*” ?
3. Sudah berapa kali Anda menonton drama “*Extraordinary Attorney Woo*” ?
4. Bagaimana kondisi Anda pada saat menonton drama “*Extraordinary Attorney Woo*” ?

4. Apakah Anda dapat menceritakan secara singkat isi cerita dari drama *Extraordinary Attorney Woo* ?
5. Menurut Anda apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama *“Extraordinary Attorney Woo”* ?

➤ **Identifikasi Tentang Penyandang Spektrum Autisme**
Apa Pendapat Khalayak Terkait Penyandang Spektrum Autisme ?

1. Apa yang Anda ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ?
2. Apakah ada orang di lingkungan Anda yang menyandang Spektrum Autisme ?
3. Apa yang Anda ketahui mengenai tanggapan masyarakat terkait penyandang Spektrum Autisme diluar sana ?
4. Apa pendapat Anda dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ?
5. Menurut Anda kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ?
6. Menurut Anda apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya?
7. Menurut Anda apakah masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ?
8. Anda sebagai pekerja, apakah Anda akan menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan tempat kerja Anda ?

➤ **Identifikasi Tentang Isu Diskriminasi Terhadap Penyandang Spektrum Autisme**
Bagaimana Pemaknaan Khalayak Terkait Diskriminasi Terhadap Penyandang Spektrum Autisme Dalam Drama *Extraordinary Attorney Woo*

1. Apa saja hal atau pesan yang Anda dapatkan setelah menonton drama *“Extraordinary Attorney Woo”* ?
2. Menurut Anda, pada adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ?
3. Bagaimana tanggapan Anda dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young Woo ?
4. Bagaimana tanggapan Anda dengan sikap Woo Young Woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ?

5. Apakah Anda setuju atau tidak setuju bahwa tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ?

Pemaknaan Khalayak Terkait Isi Pesan dalam Drama Extraordinary Attorney Woo

1. Setuju atau tidak setuju kah Anda bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ?

2. Setuju atau tidak setuju kah Anda dengan pesan yang disampaikan dalam drama “*Extraordinary Attorney Woo*” melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ?

3. Setuju atau tidak setuju kah Anda terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ?

4. Apa tanggapan Anda secara keseluruhan tentang drama “*Extraordinary Attorney Woo*” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ?

Lampiran 2. Surat Pernyataan Wawancara

SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENJADI INFORMAN DAN DIWAWANCARAI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hanny Hasyifa

Profesi : Karyawan Swasta

Domisili : Jakarta Pusat

Menyatakan bahwa setelah mendapatkan penjelasan dan memahami informasi yang diberikan oleh peneliti terkait dengan tujuan dan manfaat penelitian, maka dengan ini saya bersedia menjadi informan sekaligus diwawancarai dan memberikan informasi secara sukarela. Wawancara dilakukan untuk keperluan penelitian yang dilakukan oleh Elga Islamiyati dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya yang berjudul **“PEMAKNAAN DISKRIMINASI KERJA TOKOH PENYANDANG SPEKTRUM AUTISME DI SERIAL DRAKOR OLEH PEKERJA” (Analisis Resepsi Pada Tokoh Woo Young Woo dalam serial “Extraordinary Attorney Woo”)**

Saya juga ***(menyetujui/tidak menyetujui)** penelitian ini untuk di publikasi atau ada di jurnal manapun.

Demikian surat pernyataan ini saya tanda tangani dengan penuh kesadaran tanpa paksaan dari siapapun.

Tangerang Selatan, 10 April 2023



(Hanny Hasyifa)

SURAT PERNYATAAN
BERSEDIA MENJADI INFORMAN DAN DIWAWANCARAI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dira Angraini
Profesi : Pegawai KAI
Domisili : Tangerang Selatan

Menyatakan bahwa setelah mendapatkan penjelasan dan memahami informasi yang diberikan oleh peneliti terkait dengan tujuan dan manfaat penelitian, maka dengan ini saya bersedia menjadi informan sekaligus diwawancarai dan memberikan informasi secara sukarela. Wawancara dilakukan untuk keperluan penelitian yang dilakukan oleh Elga Islamiyati dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya yang berjudul **“PEMAKNAAN DISKRIMINASI KERJA TOKOH PENYANDANG SPEKTRUM AUTISME DI SERIAL DRAKOR OLEH PEKERJA” (Analisis Resepsi Pada Tokoh Woo Young Woo dalam serial “Extraordinary Attorney Woo”)**

Saya juga ~~*(menyetujui/tidak-menyetujui)~~ penelitian ini untuk di publikasi atau ada di jurnal manapun.

Demikian surat pernyataan ini saya tanda tangani dengan penuh kesadaran tanpa paksaan dari siapapun.

Tangerang Selatan, 12 April 2023



(Dira Angraini)

SURAT PERNYATAAN
BERSEDIA MENJADI INFORMAN DAN DIWAWANCARAI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Halima Tussa'diyah

Profesi : Apoteker

Domisili : Medan

Menyatakan bahwa setelah mendapatkan penjelasan dan memahami informasi yang diberikan oleh peneliti terkait dengan tujuan dan manfaat penelitian, maka dengan ini saya bersedia menjadi informan sekaligus diwawancarai dan memberikan informasi secara sukarela. Wawancara dilakukan untuk keperluan penelitian yang dilakukan oleh Elga Islamiyati dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya yang berjudul **“PEMAKNAAN DISKRIMINASI KERJA TOKOH PENYANDANG SPEKTRUM AUTISME DI SERIAL DRAKOR OLEH PEKERJA” (Analisis Resepsi Pada Tokoh Woo Young Woo dalam serial “Extraordinary Attorney Woo”)**

Saya juga ~~*(menyetujui/tidak-menyetujui)~~ penelitian ini untuk di publikasi atau ada di jurnal manapun.

Demikian surat pernyataan ini saya tanda tangani dengan penuh kesadaran tanpa paksaan dari siapapun.

Tangerang Selatan, 12 April 2023



(Halima Tussa'diyah)

SURAT PERNYATAAN
BERSEDIA MENJADI INFORMAN DAN DIWAWANCARAI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dhini Safira

Profesi : Barista

Domisili : Tangerang Selatan

Menyatakan bahwa setelah mendapatkan penjelasan dan memahami informasi yang diberikan oleh peneliti terkait dengan tujuan dan manfaat penelitian, maka dengan ini saya bersedia menjadi informan sekaligus diwawancarai dan memberikan informasi secara sukarela. Wawancara dilakukan untuk keperluan penelitian yang dilakukan oleh Elga Islamiyati dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya yang berjudul **“PEMAKNAAN DISKRIMINASI KERJA TOKOH PENYANDANG SPEKTRUM AUTISME DI SERIAL DRAKOR OLEH PEKERJA” (Analisis Resepsi Pada Tokoh Woo Young Woo dalam serial “Extraordinary Attorney Woo”)**

Saya juga ~~*(menyetujui/tidak-menyetujui)~~ penelitian ini untuk di publikasi atau ada di jurnal manapun.

Demikian surat pernyataan ini saya tanda tangani dengan penuh kesadaran tanpa paksaan dari siapapun.

Tangerang Selatan, 13 April 2023



(Dhini Safira)

Lampiran 3. Transkrip Informan 1

TRANSKIP WAWANCARA

Hanny Hasyifa

E : Elga

HH : Hanny

E	Hallo kak, suara aku terdengar gak ya kak?
HH	Apa?
E	Suara aku kedengeran gak ya kak?
HH	Kedengeran kok, baru aja baru aja ada suaranya
E	Okee, halo kak
HH	Hallo
E	Oke, eemm.. aku langsung mulai aja kali ya kak
HH	Boleh, boleh
E	Oke, sebelumnya perkenalkan namaku Elga Islamiyati. Aku mahasiswa semester akhir dari Universitas Pembangunan Jaya di kota Tangerang Selatan, sekarang lagi garap skripsi. Sebelumnya aku mau berterimakasih banget buat kak Hanny karena udah bersedia buat jadi narasumber aku, dan maaf juga nih jadi ganggu waktu jam kerjanya.
HH	Hahaha gapapa, ini kamu loh dek sinyalnya kurang kuat
E	Suara aku putus-putus ya?
HH	Eemm, lebih ke ngelag aja sih
E	Oke, sekarang udah bisa? Udah aman belum?
HH	Udah-udah, udah aman
E	Oke, mungkin boleh dari kak Hanny untuk memperkenalkan diri
HH	Oke, nama saya Hanny, pekerjaan saya karyawan swasta. Domisili saya sekarang di Jakarta Pusat.
E	Oke, baik kak. Kalau gitu langsung aja kaliya kita ke pertanyaan pertamanya kali ya kak
HH	Oke
E	Apakah kak Hanny mengetahui drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
HH	Ya, saya tau drama itu
E	Kapan kak Hanny menonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
HH	Desember 2022
E	Sudah berapa kali kak Hanny menonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
HH	Satu kali
E	Bagaimana kondisi kak Hanny pada saat menonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
HH	Fokus menonton karena ketika saya ingin menonton drama atau film, saya harus paham jalan ceritanya.
E	Apakah kak Hanny dapat menceritakan secara singkat isi cerita dari drama <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ?
HH	Tentang seorang wanita pengidap spektrum autisme yang berhasil menjadi lulusan hukum terbaik di universitasnya, namun karena dia berkebutuhan khusus dia lama menganggur dan tidak ada perusahaan yang ingin menerima dia, sampai suatu ketika teman ayahnya mengetahui dan menawarkan pekerjaan, hal ini tidak terlepas dari kontroversi dimana dia masuk kerja setelah masa penerimaan berakhir, dan bagaimana dia menjadi pengacara minoritas yang harus menunjukkan kemampuannya di depan banyak orang.
E	Menurut kak Hanny apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
HH	Konfliknya tentu saja karena dia berkebutuhan khusus, awal drama sudah dijelaskan kalau dia menganggur cukup lama karena perusahaan gak ada yang mau nerima dia, begitu masuk perusahaan disepelekan karena dia berkebutuhan khusus, dalam beberapa kasus dimana kondisinya bagaikan bumerang untuk pekerjaannya.

E	Oke lanjut sekarang tentang penyandang spektrum autisme itu sendiri, Apa yang kak Hanny ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ?
HH	Seseorang yang memiliki gangguan perkembangan yang mengakibatkan dirinya sulit untuk berkomunikasi dan bersosialisasi, tapi tergantung tingkat keparahannya.
E	Apakah di lingkungan kak Hanny ada yang menyandang spektrum autisme ?
HH	Untuk di lingkungan sekarang tidak ada. tapi dulu ada teman sd. Dulu saya berteman dengan penyandang spektrum autisme juga. Dia sering dibully kan karena ketidakmampuannya berkomunikasi itu terdapat ada beberapa kekurangan.
E	Baik, berarti pernah berinteraksi ya secara gak langsung. Sekarang mengenai spektrum autisme, apa yang kak Hanny ketahui mengenai tanggapan masyarakat terkait penyandang Spektrum Autisme diluar sana ?
HH	Berdasarkan yang saya alami, beberapa dari masyarakat menunjukkan simpati atau kasihan. Beberapa lainnya takut dan beberapa lainnya tidak memahami banyak akan hal itu.
E	Apa pendapat kak Hanny dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ?
HH	Tidak setuju, karena apabila diberikan terapi kemungkinan pengidap spektrum autisme dapat berkomunikasi dengan baik dengan sekitarnya.
E	Menurut kak Hanny kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ?
HH	Selain sulit mengekspresikan diri, terkadang ada kejadian dimana sulit mengontrol diri dalam bertindak dan kesulitan dalam memahami sesuatu hal.
E	Menurut kak Hanny apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya?
HH	Mampu, misalnya di beberapa kondisi pekerjaan yang dimana pekerjaannya dapat saling membantu.
E	Menurut kak Hanny apakah masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ?
HH	Bisa, di beberapa pekerjaan yang menerima keberadaan penyandang spektrum autisme.
E	Kak Hanny kan sebagai pekerja nih, apakah kak Hanny akan menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan tempat kerja kak Hanny?
HH	Iya, karena jika memang tempat bekerja saya menerima untuk memperkejakan penyandang spektrum autisme itu artinya perusahaan tempat saya bekerja memiliki sarana, prasarana serta lingkungan kerja yang tepat untuk mereka tanpa membuat mereka merasa tertekan atau berbeda.
E	Oke lanjut, Apa saja hal / pesan yang kak Hanny dapatkan setelah menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?
HH	Bahwa banyak sekali tingkatan dalam autisme, bagaimana orang pada umumnya berperilaku ketika melihat sesuatu yang berbeda, bagaimana keluarga mencoba memahami keadaan dan bagaimana perasaan orang autisme itu sendiri.
E	Menurut kak Hanny, pada adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ?
HH	Menurut saya saat supir taxi mengantarkan salah satu klien, padahal young woo sudah dating lebih dulu, tapi supir taxinya gak bilang apa-apa ke young woo dan nunggu yang lain karena young woo keliatan gak bisa diandalkan.
E	Bagaimana tanggapan kak Hanny dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ?
HH	Menurut saya diskriminasi yang dilakukan teman kerjanya merupakan gambaran yang sering terjadi sih karena kurangnya pemahaman masyarakat tentang spektrum autisme dan juga adanya kecemburuan sosial dimana young woo mendapatkan perlakuan khusus dari perusahaan.
E	Bagaimana tanggapan kak Hanny dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ?
HH	Young woo meski sulit mengungkapkan dan berekspresi, dia melaluinya dengan apa ya sebutannya kaya menyadari hal itu akan terjadi, kenapa itu terjadi dan apa yang harus dia lakukan kalau itu terjadi. Mungkin karena dia adalah seseorang yang jenius dan punya sosok yang mendukungnya jadi dia cukup banyak bisa memahami maksud orang-orang.
E	Menurut kak Hanny apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary

	Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ?
HH	Sama dan banyak yang lebih parah dari pada itu. saya pernah melihat langsung dan itu bukan kejadian yang menyenangkan.
E	Setuju atau tidak setuju kah kak Hanny bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ?
HH	Sangat butuh, karena sudah cukup banyak korban bully karena itu. sekolah dan lingkungan itu penting untuk mengetahui dan memahami bagaimana cara bertindak, berucap kepada penyandang spektrum autisme.
E	Setuju atau tidak setuju kah kak Hanny dengan pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ?
HH	Tentu sangat setuju, diskriminasi apapun tidak dibenarkan.
E	Setuju atau tidak setuju kah kak Hanny terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ?
HH	Setuju, karena selama ini pemahaman tentang autisme sangat kurang apalagi banyak tingkatan yang kita sama sekali tidak tahu yang membuat semua penyandang autisme dianggap sama rata tidak bisa melakukan apapun sendiri, hanya bisa bergantung, dan sebagainya.
E	Oke biasanya kan drama korea tuh ceritanya yang romance ya, sedangkan drama ini tuh jauh lah dari kata romantis, gak banyak scene-scenanya lebih ke ya itu tentang diskriminasi. Nah apa tanggapan kak Hanny secara keseluruhan nih tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ?
HH	Sejauh ini saya cukup puas untuk memahami bagaimana penyandang spektrum autisme bertahan di kehidupan yang berjalan dengan kehidupan yang berbeda dari mereka. Dan bagaimana peran orang sekitar sangat berpengaruh dalam memahami dan juga bagaimana peran masyarakat berpengaruh juga dalam kehidupan mereka. Meski ada beberapa hal yang saya harap bisa ditingkatkan atau dijelaskan lebih jauh namun saya cukup mendapat gambaran yang cukup jelas bagaimana harus berperilaku dan juga menghargai mereka seperti yang seharusnya dilakukan setiap manusia tanpa membedakan.
E	Emm.. oke sebenarnya cukup sih kak, tapi nanti kemungkinan kalau aku ada pertanyaan tambahan boleh gak ngechat kak Hanny lagi?
HH	Gapapa, gapapa ngechat lagi aja
E	Okeey, seneng banget bisa ngobrol-ngobrol sama kak Hanny. Lancar-lancar buat kak Hanny, sehat-sehat terus
HH	Iyaa, semangat ya

Lampiran 4. Transkrip Informan 2

TRANSKIP WAWANCARA

Dira Angraini

E : Elga D : Dira

E	Hei dir, apa kabar nih?
D	Hai Elga, Alhamdulillah baik.
E	Sebelumnya gue mau thankyou banget ya buat lo karena lo udah mau gue wawanacar buat keperluan skripsi gue. Boleh dong diceritain sekarang lo lagi sibuk ngapain?
D	Sekarang ini sih gua kerja di pegawai kai ya di kereta. Sambil kuliah juga sih SI management.
E	Oke sambil kuliah ya, emm.. kita langsung aja kali ya ke pertanyaan pertama. Biar kita menghemat waktu.
D	Oke.
E	Lo tau gak dir drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
D	Oh iya tau.
E	Kapan dir lu menonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
D	Tahun lalu mungkin sekitar bulan juni, eh juli atau agustus gitu.
E	Eemm.. oke, kalau drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” sendiri lu udah nonton berapa kali?
D	Emm..satu kali
E	Boleh dong diceritain kondisi lu waktu nonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” itu gimana? Apakah fokus menonton atau sambil melakukan aktivitas lain gitu? Kayak sambil belajar
D	Fokus nonton aja sih soalnya waktu itu juga lagi libur, gak ada kegiatan juga.
E	Okee, boleh gak diceritain secara singkat aja nih isi dari drama <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ?
D	Attorney woo ini menceritakan tentang suka duka perjalanan seorang wanita yang mengidap autisme ketika bekerja di sebuah firma hukum
E	Oke, kalo menurut lu sendiri yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ini apa sih?
D	Eemm.. kalo dari sisi diskriminasi, menurut gue drama ini tuh membahas tentang gimana pengidap autisme masih dipandang sebelah mata sama beberapa orang, termasuk sama rekan kerjanya itu sendiri.
E	Oke lanjut sekarang ke tentang penyandang spektrum autismentya sendiri nih, apa yang lu ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ?
D	Jujur gue kurang tau banyak sih sebenarnya tentang pengidap spektrum autisme itu, tapi kalau dilihat dari drama ya, menurut gua orang-orang yang mengidap spektrum autisme itu beberapa ada yang jenius juga. Mereka bisa menghafal dan mengingat diluar kemampuan rata-rata. Emm.. terus juga mereka biasanya perfeksionis, misalnya sebelum makan mereka bakal susun dulu tuh makanannya serapi mungkin baru bisa makan. Ohiya terus pandangan pengidap spektrum autisme itu gak bisa fokus menatap lawan bicara kalau lagi bicara. Mungkin itu doang sih yang gua tau
E	Oke, kalau di lingkungan lu sendiri ada gak yang menyandang spektrum autisme ?
D	Emm.. nggak ada sih kebetulan
E	Nggak ada ya, eemm, tapi lu tau gak sih mengenai tanggapan terkait penyandang spektrum autisme diluar sana?
D	Ada berbagai macam tanggapan sih, eemm.. kayak misalnya ada yang merasa kasihan, ada yang biasa aja. Ada juga yang beranggapan bahwa itu aneh dan harus di jauhi kayak yg di drama tapi gak sedikit juga sih yang merasa bahwa mereka itu spesial dan punya kelebihan.
E	Okee, emm.. apa pendapat lu dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum

	Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan juga sulit untuk berkomunikasi ?
D	Tergantung tipe autismentya ya, ada juga yang kalo dari kecil udah ditanganin seperti kayak terapi, mereka pasti bisa bersosialisasi seperti biasa tapi kalau tipe yang susah untuk bersosialisasi bisa sih tapi mungkin agak sulit ya untuk orang biasa memahami apa yang dia maksud.
E	Oke, menurut lu sendiri kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ?
D	Menurut gua penyandang spektrum autisme juga sulit sih untuk bisa beradaptasi di lingkungan baru, eemm.. terus juga sulit juga untuk memahami perasaan emosional seseorang.
E	Oke, menurut lu nih apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya?
D	Kalo menurut gua pribadi sih tergantung sebenarnya, mungkin bisa tapi masih sulit kalo lingkungan kerjanya belum benar-bener memfasilitasi penyandang spektrum autisme dengan kebutuhannya. Belum lagi di lingkungan kerja termasuk rekan kerjanya yang masih awam ya terkait gimana cara kerja para penyandang autisme itu sendiri.
E	Menurut lu nih ya, masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja gak sih?
D	Gue pribadi sih belum survey ke lapangan ya jadi belum bisa memastikan juga. Tapi berdasarkan drama extraordinary kayaknya sih mungkin awalnya masih agak susah ya buat nerima penyandang spektrum autisme di tempat kerja, mungkin juga butuh proses buat bisa nerima mereka.
E	Lu kan udah kerja nih, lu sendiri bakalan nerima gak keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan kerja lu?
D	Kalo gue pribadi sih mau menerima, karena mereka kan sama-sama manusia kayak kita yang butuh kerja buat makan, jadi apa salahnya? asalkan mereka terampil dalam pekerjaannya dan bisa menyesuaikan diri saat bekerja ya gua gak masalah.
E	Okee lanjut, Apa aja hal ataupun pesan yang lu dapatkan setelah menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ini?
D	Menurut gue pesan yang bisa diambil dari drama ini tuh banyak banget ya. Penonton yang masih awam tentang pengidap autisme secara gak langsung diajarkan untuk menerima keadaan disabilitas seseorang dan tidak mendiskriminasi dengan cara memperlakukan para pengidap autisme itu dengan baik. Selain itu, drama ini juga menceritakan kalo pengidap autisme itu bisa kok meraih mimpinya seperti orang normal lainnya. Intinya kita harus sadar sih, kalo tiap manusia itu beda-beda dan pasti punya kelebihan dan kekurangannya masing-masing jadi jangan saling menghina dan menjatuhkan juga.
E	Oke, menurut lu nih adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ?
D	Ada beberapa yah, ada adegan saat kwon minwoo rekan kerjanya sendiri yang mau menjatuhkan young woo karena merasa iri tuh dengan kepintarannya di kantor, ada juga adegan hakim di pengadilan yang meminta young woo digantikan dengan pengacara lain karena menganggap young woo kurang normal.
E	Bagaimana nih tanggapan lu dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ?
D	Waktu itu bener-bener mikir, wah jahat banget nih ya. Ternyata masih banyak juga ya orang-orang yang gak bisa menerima kekurangan orang lain padahal dirinya itu juga belum sempurna ya, kayak gitu sih mikirnya. Jadi gua bener-bener gak bisa setuju tentang yang namanya diskriminasi apapun itu termasuk ke penyandang spektrum autisme.
E	Oke, bagaimana tanggapan lu nih dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ?
D	Emm.. kalo menurut gua sih ya, woo young woo itu gak punya kemampuan lebih untuk bisa membela diri kayak orang-orang pada umumnya, tapi untungnya sih ada ayah sama temen-temennya itu yang selalu dukung dan nyemangatin dia.
E	Menurut lu nih apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat kita saat ini ?
D	Kalo gak salah sih ya attorney woo ini diambil dari kisah nyata juga sih menurut gua jadi apa yang terjadi di drama bisa juga terjadi di kehidupan nyata.

E	Okee, dir lu sendiri setuju atau nggak setuju bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ?
D	Gua setuju banget sih soal ini, soalnya kalau makin banyak orang yang tau soal autisme makin banyak juga yang aware sama penyandang autisme maupun penyandang disabilitas yang lain.
E	Oke, lu setuju atau nggak setuju bahwa pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” ini melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang dia dapatkan ?
D	setuju sih untuk berjuang melawan diskriminasi, karena kan itu haknya dia ya. Cuma apa ya, kalo yang ada di drama itu kan kalo yang gua liat nih ya, penyandang spektrum autismentya itu emang dia pinter, terus juga lulusan dari univ ternama kan. Jadi pasti agak beda juga sih posisinya sama penyandang spektrum autisme lainnya juga yang mungkin secara pengetahuan, komunikasi, atau interaksinya lah yang mungkin dibawah si woo young woo itu. Yang bisa aja diskriminasi yang dia dapet juga jauh lebih banyak dari yang ada di drama itu. Jadi mungkin pasti ada rasa takut juga gak sih kalo mau melawan apalagi kalo posisinya sendirian. Tapi intinya setuju sih untuk berjuang melawan diskriminasi.
E	Oke tapi lu setuju atau nggak setuju nih terkait sama pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ?
D	Emm.. setuju banget sih gua. Karena ngeliat dari ceritanya ya yang fokus bagaimana perasaan dan pemikiran karakter utamanya itu ketika dia bekerja yang menunjukkan bahwa mereka itu nggak perlu dibedakan loh sama orang normal lainnya juga, karena mereka juga bisa bekerja dengan baik. Cuma menurut gua sebenarnya balik lagi kayak di jawaban gua sebelumnya kalo misalkan gak semua penyandang autisme itu sama kayak si woo young woo. Ditambah juga kurangnya pengetahuan masyarakat kan tentang spektrum autisme yang ngebuat mereka tuh tanpa sadar itu ngelakuin diskriminasi. Terus juga kan kita gak bisa handle seratus persen ya apa yang orang lain mau lakuin, jadi pasti ada aja gitu tindakan diskriminasi di dunia nyata yang mungkin jauh lebih parah. Tapi gua setuju sih sama pesannya yang itu.
E	Oke pertanyaan terakhir nih, Apa tanggapan lu secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ?
D	Menurut gua bagus banget sih ya, jujur gue termasuk yang hobi nonton drama korea nih dan gak banyak drama yang membahas tentang penyandang autisme. Di drama ini juga dijelaskan gimana diskriminasi itu didapat dan hal apa aja yang yang bisa mereka lakuin terhadap diskriminasi itu dan itu juga bikin gua sebagai penonton lebih aware, empat, dan respect juga sih terhadap para penyandang disabilitas diluar sana yang ternyata gak mudah untuk bisa bersosialisasi dan mencapai mimpinya. Tapi mereka tetap selalu berusaha yang terbaik
E	Okedeh pertanyaannya udah selesai, sekali lagi makasih banget ya dir udah ngebantuin gua buat jadi responden wawancara. semoga kerjaan sama kuliah lo lancar-lancar ya.
D	Okee sama-sama. Makasih juga ya. Lancar juga skripsinya.

Lampiran 5. Transkrip Informan 3

TRANSKIP WAWANCARA

Halima Tussadiyah

E : Elga

H : Halima

E	Hallo kak Halima
H	Hallo..
E	Salam kenal ya kak, sebelumnya perkenalkan namaku Elga Islamiyati. Mahasiswa dari Universitas Pembangunan Jaya semester akhir, kebetulan saat ini aku lagi garap skripsi. Dan terimakasih banyak ya kak sebelumnya karena kak Halima sudah bersedia untuk menjadi responden penelitianku.
H	Salam kenal juga Elga, iya sama-sama. Senang bisa membantu.
E	Oke, boleh dong kak perkenalan diri kakak mulai dari kegiatan atau pekerjaannya saat ini apa?
H	Nama saya Halima Tussadiyah, biasa dipanggil Halima. Usia 25 tahun. Asal medan. Saat ini bekerja sebagai Apoteker
E	Ohh asal Medan ya kak? Baik kita langsung aja kali ya kak ke pertanyaan pertamanya
H	oke
E	Apakah kak Halima tau drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
H	Heem, tau
E	Kapan kak Halima menonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
H	Kapan ya, waktu on going itu pokoknya. Bulan berapa itu lupa, sepuluh ya.
E	Sudah berapa kali Anda menonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
H	Satu kali aja sih
E	Terus gimana kondisi pada saat menonton drama <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ? Apakah fokus menonton atau sambil melakukan aktivitas lain? Kayak sambil belajar atau bekerja gitu?
H	Fokus sih, fokus nonton. Karena kan itu tayang jumat sabtu minggu ya kalau gak salah, jadi fokus nonton sih.
E	Apakah kak Halima dapat menceritakan secara singkat isi cerita dari drama <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ?
H	Dia itu ceritanya sebenarnya berfokus pada pemeran utama ya, woo young woo. Yang dia itu pengacara tapi pengidap autisme. Nanti setiap episode atau dua episode bakal ada kasus-kasus hukum yang nanti bakalan diselesaikan woo young woo dan teamnya. Jadi berfokus pada kasus-kasus hukum yang diselesaikannya.
E	Oke, menurut kak Halima nih apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
H	Pribadinya ya, pribadi si woo young woo yang dia kan menderita autisme, jadi pasti dari pribadi sendirinya aja itu udah banyak konflik. Misalnya kayak dia susah bersosialisasi, susah berkomunikasi, terus dia susah menghargai perasaan orang lain, terus diskriminasi di tempat kerja juga, terus gak di percaya klien. Sekitar itulah sekitar mengenai autismenya.
E	Oke, kalau kakak sendiri, apa yang kak kak Halima tau tentang penyandang spektrum autisme?
H	Autisme itu yang saya tau dulunya ya sebelum kuliah kesehatan juga, taunya itu cuma sekedar dia itu kayak anak-anak, terus kayak gak bisa mengontrol emosinya, gak bisa mengontrol perilakunya, tapi sekarang semenjak kuliah kesehatan, dan banyak juga lihat-lihat informasi, tau kalau autisme itu spektrum. Maksudnya gak semua orang autisme itu kayak gitu. Kalau dia tuh penyakit yang bisa beda-beda lah antara satu pengidap dengan pengidap lainnya itu bisa beda-beda.
E	Apakah di lingkungan kak Halima ada yang menyandang spektrum autisme ?
H	Gak ada

E	Apa yang kak Halima ketahui mengenai tanggapan masyarakat terkait penyandang Spektrum Autisme diluar sana ?
H	Untuk tanggapan masyarakat secara umum yah, seperti yang saya bilang tadi sebelumnya, sebelum saya kuliah kesehatan itu autisme itu adalah sesuatu yang pengidapnya itu ya kayak anak-anak, sulit berkomunikasi, terus ya di pandang cukup buruk lah dan di pandang sebagai orang disabilitas kalau di masyarakat kebanyakan.
E	Apa pendapat kak Halima dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ?
H	Saya tidak setuju bahwa masyarakat umum itu menyamaratakan. Istilahnya seperti yang saya bilang tadi, masyarakat itu cenderung taunya itu orang autisme itu disabilitas yang gak bisa ngapa-ngapain, yang beneran cacat mental, padahal kan enggak. Tapi saya setuju kalau dia sulit berkomunikasi dengan taraf yang berbeda-beda. Mungkin kalau dia ringan autismentya masih bisa lah berkomunikasi dengan baik tapi mungkin kurang dari orang normal. Kalau yang berat mungkin sulit berkomunikasi juga.
E	Kalau menurut kakak, kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ?
H	Kalau dari dirinya sendiri mungkin itu tadi sulit berkomunikasi, sulit memahami perasaan orang lain, kalau untuk lingkungan sekitarnya ya itu diskriminasi oleh orang-orang di sekitarnya. Ada yang menganggap mereka semua itu disabilitas. kalau dalam hal pekerjaan kalau orang autisme, kalau pekerjaan kan kita harus bareng-bareng sama temen kerja, harus bersosialisasi, mungkin kurangnya disitu, kurang bersosialisasi sama berkomunikasi aja. Tapi bukan berarti mereka gak bisa bekerja sama sekali ya, orang introvert pun susah berkomunikasi juga, susah bersosialisasi juga.
E	Menurut kak Halima apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya?
H	Kalau memang dia membuktikan mampu seperti misalnya yang di extraordinary attorney woo itu ya its oke. Gak masalah, asalkan dia disabilitas itu tau ketidakmampuannya itu gak mengganggu orang lain, gak mengganggu rekan kerjanya yang lain its oke
E	Oke, menurut kakak sendiri nih masyarakat saat ini dapat menerima gak sih keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ?
H	Kalau untuk masyarakat kurang tau ya, soalnya belum ada juga di tempat kerja saya yang memiliki spektrum autisme. Tapi sepertinya masyarakat masih memiliki anggapan buruk dan anggapan kalo mereka itu orang-orang disabilitas. Jadi masyarakat mungkin masih kurang, masih kurang menerima tapi ini anggapan aja ya, soalnya belum ada juga dari tempat kerja yang seperti itu.
E	Oke, kakak sendiri nih sebagai orang yang sudah bekerja, apakah kakak menerima keberadaan penyandang spektrum autisme itu berada di ruang lingkup tempat kerja kak Halima?
H	Iya, terima-terima aja. Asalkan ya itu yang saya bilang tadi, gak mengganggu pekerjaan orang lain, gak mengganggu pekerjaan saya juga ya gapapa its ok.
E	Okee, apa aja nih hal ataupun pesan yang kakak dapatkan setelah menonton drama Extraordinary Attorney Woo ?
H	Kalau setelah menonton itu, misalnya nih ya misalnya kan sekarang gak ada tuh bertemu atau bekerja dengan orang yang spektrum autisme, tapi kalau misalkan next bakal ada orang yang seperti itu dan dia istilahnya mampu dalam pekerjaannya , maka mungkin saya bakal lebih welcome menerima. Istilahnya gak memandang pertama kali jelek, jadi oh mungkin dia bisa dalam pekerjaannya makanya dia diterima. Jadi lebih positif, lebih berpikiran positif.
E	Oke jadi pesan yang kakak dapatkan, kakak bisa lebih aware lagi yah kalau misalkan nanti dapat teman yang menyandang spektrum autisme karena melihat dari dramanya untuk nggak melakukan diskriminasi ya kak
H	Iyaa
E	Menurut kakak nih pada adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ?
H	Yang pertama kali waktu dia pertama kali baru masuk ya, baru masuk kan atasannya itu pengacara Jung Myung Seok pertama kali bertemu langsung kaget terus langsung lapor ke ceo hanbadanya bilang kalau dia gak mau, bakalan sulit kayaknya kerja sama woo young

	woo karna autismenya. Terus ada juga klien ya, klien yang kalau gak salah satu klien yang anaknya autisme juga terus gak mau kalau woo young woo yang menangani kasusnya, pokoknya ada juga beberapa klien yang memang mempertanyakan saya mau pengacara yang paling kredibel disini terus Jung Myung Seok bilang ya dia woo ini pengacara paling kredibel. Jadi dari klien, rekan kerja, itu memang mendapat diskriminasi.
E	Bagaimana tanggapan Anda dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ?
H	Seharusnya setelah mendapat pesan ya, setelah menonton dan mendapat pesan dramanya, seharusnya mereka itu gak pertama ngejudge gitu.oh ini tuh gak bisa kerja sama saya karna dia punya disabilitas itu dia gak bisa kerja sama saya. Padahal kemungkinan dia justru bakal lebih baik pekerjaannya dari pada kita yang normal gitu. Jadi seharusnya para pekerja itu seperti menerima atau melihat dulu lah gimana, dia mengganggu kerjaan kita gak, dia merusak pekerjaan kita gak, dia baik gak dengan pekerjaannya. Kalau dia emang baik-baik aja ya its oke gak masalah, harusnya seperti itu.
E	Bagaimana tanggapan kak Halima dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ?
H	Sikap woo young woo terbilang cukup baik dalam menghadapi masalah diskriminasinya. Meskipun awalnya merasa rendah diri dengan autisme yang di deritanya, terutama saat muncul rumor mengenai dia bekerja di firma hanbada karena orang dalam. Yang membuat dia semakin rendah diri. Tapi dengan bantuan sahabatnya yaitu Choi Sooyeon, Dong Geurami dan kekasihnya Lee Junho, dia terlihat dapat mengatasinya dengan baik.
E	Oke, menurut kakak sendiri apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ?
H	Kemungkinan besar iyasih, kemungkinan besar setuju. Karna kemungkinan besar di masyarakat juga bukan cuma orang autisme, masih banyak orang yang gak tau penyakitnya ya. Yang kayak disabilitas kayak maaf misalkan cacat, cacat kakinya atau tangannya itu juga masih banyak yang di diskriminasi kan, apalagi penyakit autisme yang orang masih belum terlalu paham kemungkinan bakalan banyak diskriminasi di masyarakat.
E	Kakak sendiri setuju atau tidak setuju bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ?
H	Iya seperti yang saya bilang tadi ya, kalo misalnya spektrum autisme itu kan spektrum tuh, jangkauannya luas jadi gak semua pengidap itu seperti dengan yang dianggap masyarakat, jadi seharusnya masyarakat lebih di edukasi kalau gak semua penyandang autisme tuh kayak gitu, gak semuanya gak bisa kerja sama sekali, atau gak semuanya bersikap kayak anak-anak, jadi seharusnya mereka bisa lebih diterima lah dimanapun.
E	Oke, lagi. Kakak setuju atau tidak setuju dengan pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ?
H	Setuju. Karna awalnya kan memang fokusnya drama itu kan memang diskriminasi ya sejak awal pertama kali dia kerja, atasannya udah bilang gak mau kerja sama dia, belum lagi setiap klien-klien nya itu selalu kayak gamau lah kalau dia yang nanganin, nah jadi dengan drama itu, pesannya kalau orang autisme itu masih bisa bekerja sebagaimana orang normal itu pesannya cukup tersampaikan.
E	Kakak setuju atau tidak setuju terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ?
H	Ya setuju, karna sebenarnya disitu banyak ya orang-orang baik. Yang ngedukung woo young woo juga banyak, gak cuma ada klien yang diskriminatif aja atau rekan kerja yang asik ngegosip aja dibelakang. Tapi ada juga yang supportif kayak misalkan si choi soo-yeon atau Jung Myung Seok setelah dia melihat kemampuan young woo. Jadi mungkin sutradara itu pengen kita menjadi orang-orang yang seperti itu, yang supportif kalau misalkan ada orang autisme di tempat kerja kita.
E	Oke, sekarang masuk ke pertanyaan terakhir nih kak, bagaimana tanggapan kakak secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi? Karena kan yang kita tau kebanyakan drama korea itu alur ceritanya tentang cinta-cintaan kan ya, nah ini tentang tindakan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme. Bagaimana tanggapan kakak?

H	Bagus sih sebenarnya, bisa dibilang dia gak membosankan. Dia punya pesan yang bagus, terus punya edukasi yang bagus juga terus gak membosankan karna ada tiap kasus yang berbeda-beda. Jadi pantes sih untuk rating yang tinggi dan hits di Netflix pantes karna emang bagus dari hal cerita, pesan, alur, edukasinya juga ada.
E	Okedeh kak udah selesai sesi wawancaranya. Sekali lagi makasih banyak ya kak karna udah bersedia jadi respondenku. Maaf nih jadi ganggu waktu istirahatnya.
H	Iya gapapa, semangat skripsinya ya.

Lampiran 6. Transkrip Informan 4

TRANSKIP WAWANCARA

Dhini Safira

E : Elga DS: Dhini

E	Hei din, apa kabar?
DS	Baik, baik.
E	Oke , sekarang kesibukannya apa nih?
DS	Lagi kerja sih
E	Kerja di?
DS	Gua lagi kerja di kemang, jadi barista.
E	Oke, emm.. sebelumnya thankyou ya lu udah mau jadi responden wawancara gue. Langsung aja kali ya ke pertanyaan pertama.
DS	oke
E	Lu tau drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” gak?
DS	Tau banget. Dramanya cukup populer juga banyak di omongin dimana-dimana itu, di sosmed khususnya.
E	Oke, kapan lu nonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
DS	Gue nontonnya pas pasih on going sih, dari pertama tayang sekitar pertengahan tahun lalu
E	Oke berarti lu udah berapa kali nonton drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
DS	Baru satu kali
E	Bagaimana kondisi lu waktu nonton drama <i>Extraordinary Attorney Woo</i> itu gimana? Apakah lu fokus atau lu sambil ngelakuin aktivitas lain gitu misalnya?
DS	Fokus, paling sambil nyemil-nyemil aja
E	Oke fokus ya, emm boleh dong di ceritain secara singkat aja nih isi cerita dari drama <i>Extraordinary Attorney Woo</i> itu gimana yang lu tau?
DS	Singkatnya ya di drama itu menceritakan seorang pengacara pengidap autisme pertama di korea yang dia juga lulusan dari universitas ternama di korea. Setelah lulus dia diterima di firma hukum terbesar kedua di korea. Namanya woo young woo. Konfliknya gak rumit, gak berlebihan juga. Jadi si woo young woo ini kan awalnya gak diterima sama kepala timnya karena dia berbeda dan salah satu rekan timnya juga gak suka sama woo young woo. Selain konflik antar rekan kerja, woo young woo juga ngalamin masalah percintaan yang mana keluarga pacarnya agak kurang setuju kalau dia pacaran sama woo youn woo yang mengidap autisme. Masih banyak lagi sih sebenarnya konflik lainnya.
E	Oke, menurut lu nih apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “ <i>Extraordinary Attorney Woo</i> ” ?
DS	Konflik utamanya tuh tentang woo young woo yang spesial ini. Dimana salah satu rekan timnya nganggep kalo woo young woo tuh ngedapetin perlakuan yang lebih dari atasannya. Woo young woo juga dituduh emm masuk firma hukum karena titipan alias gak murni karena kemampuannya. Padahal woo young woo kan pintar dia punya iq yang tinggi. Terus ada juga klien yang datang pun nganggep sebelah mata woo young woo sama yang paling diskriminatif adalah pada saat pengacara senior lain yang bener-bener ngeliat sebelah mata woo young woo, woo young woo kayak gak dianggap gitu di setiap diskusi kasusnya bahkan dia pernah gak diikutkan dalam sidang juga.
E	Oke lanjut sekarang tentang penyandang spektrum autismenya itu sendiri, Apa yang lu ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ?
DS	Autisme itu beragam macamnya ya. Yang pasti setau gue autisme itu ada gangguan perkembangan dalam dirinya yang mengakibatkan dia sulit untuk berkomunikasi, bersosialisasi, dan masalah berperilaku
E	Oke, kalau di lingkungan lu sendiri ada gak yang menyandang spektrum autisme ?
DS	Gak ada sih, gak punya keluarga atau kenalan yang mengidap spektrum autisme

E	Tapi lu sendiri tau gak mengenai tanggapan masyarakat nih terkait penyandang Spektrum Autisme diluar sana ?
DS	Karena di lingkungan gue gak ada penyandang spektrum autisme gue kurang tau pasti gimana tanggapan mereka. Tapi kalau untuk orang awam mungkin akan melihat dengan tatapan aneh, tapi buat yang udah mengenal tentang spektrum autisme pasti bakalan ngerti kalau penyandang spektrum autisme tuh punya potensi yang bisa dikembangkan dan bisa bermanfaat untuk masyarakat juga
E	Apa pendapat lu dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ?
DS	Gak setuju sih, karena menurut gue meskipun penyandang spektrum autisme kayak punya dunianya sendiri kayak yang ada di drama tapi menurut gue mereka masih bisa bersosialisasi juga dengan orang lain apalagi kalau misalkan orang disekitarnya yang bisa ngertiin keadaan dia ya.
E	Menurut lu kesulitan-kesulitan seperti apa sih yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme tuh?
DS	Kayaknya yang berinteraksi dan komunikasi sih kayaknya yah
E	Kalau menurut lu nih ya, penyandang spektrum autisme tuh mampu gak sih untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya?
DS	Kemarin gue lihat di fyp tiktok dia baru tau dia ternyata autisme di umur 30. Dia tau pas dia meriksa diri karena ada hal-hal dalam dirinya yang jadi penghambat dalam pekerjaannya. Jadi kesimpulannya mampu meskipun butuh kontrol diri yang lebih
E	Menurut lu apakah masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ?
DS	Untuk dapat menerima, menurut gue menerima aja sih. Tapi buat diterima baik atau enggakya ya itu tergantung sama individunya masing-masing.
E	Okee, lu sebagai pekerja, apa lu akan menerima Anda sebagai pekerja, keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan tempat kerja lu?
DS	Menerima. Karena gue orangnya terbuka ya sama siapa aja dan selalu berusaha buat bekerjasama sama siapapun termasuk sama penyandang spektrum autisme.
E	Okee lanjut, Apa aja nih hal ataupun pesan yang lu yang dapatkan setelah menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?
DS	Salah satunya adalah untuk tetap baik sama orang, walaupun orang itu gak suka sama kita ya. Kayak Woo young woo selalu baik dan gak pernah balik jahat ke orang yang jahat sama dia, simple tapi susah kadang pas dilakuin. Pokoknya tetap berusaha baik ke semua orang deh.
E	Menurut lu, pada adegan mana sih yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ?
DS	Hmm.. udah tahun lalu nontonnya jadi agak lupa, tapi salah satunya tuh ada pas rekan timnya woo young woo yang ditugasin untuk nyelesain kasusnya bareng-bareng, tapi rekannya ini malah ngulik kasusnya sendiri, gak ngajak woo young woo diskusi, terus juga ada pas salah satu pengacara senior sensi banget dia gak mau woo young woo yang presentasi argument pas sidang sama pernah ngelarang woo young woo ke ruang sidang juga
E	Ohya menurut lu nih bagaimana tanggapan lu dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ?
DS	Gak banget. Woo young woo tuh pinter, sama kayak mereka. Walaupun sifat dia beda, tapi dia lulus ujian pengacara dengan nilai yang baik kan, banyak kasus mereka juga jadi selesai karena sumbangan ide si woo young woo.
E	Bagaimana tanggapan lu nih dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ?
DS	Keren sih, dia kayak yaudah apa orang mau kata juga dia tetep ngelakuin yang terbaik yang dia bisa untuk kerjanya. Harus di contoh sih sebenarnya karena kalo gue yang digituin udah demo mungkin ya
E	Oke, menurut lu apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ?
DS	Menurut gue ada aja sih, karna kan mereka kurang ya skill sosialisasinya sama komunikasinya, kadang ada perilaku yang dianggap aneh juga, jadi orang lain pasti ada yang ngehindar sama mengabaikan sih

E	Oke lanjut, lu setuju atau tidak setuju nih bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ?
DS	Setuju. Setuju banget. Walaupun di lingkungan gue gak ada tapi tetep perlu si edukasi tentang autisme, karena kita gak pernah tau kapan bertemu mereka. Jadi sekedar buat nambah pengetahuan juga ok kok
E	Oke lu setuju atau tidak setuju nih dengan pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ?
DS	Setuju aja sih gue, woo young woo bagus kok, dia bener-bener apa ya tenang gitu ketika mendapat diskriminasi, dia juga selalu berusaha kan buat berdedikasi dan bekerja maksimal di setiap tugasnya. Dia juga bisa ngebuktiin ke orang lain walaupun dia berbeda tapi dia juga bisa menyelesaikan tugas dengan baik seperti yang lain.
E	Setuju atau tidak setuju nih terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ?
DS	Setuju. Karena jujur drama tentang spektrum autisme tuh kan gak banyak ya, dan extraordinary attorney woo ini gue ngerasa kalo sutradaranya tuh pengen nyampein pesan itu. Mulai dari adegan-adegannya yang ngebuat penonton tuh kesel sama kelakuan rekan kerjanya pas awal-awal kan, terus juga seniornya yang semena-mena sama woo young woo. Nah itu tuh ngebuat penonton mikir kayak kenapa sih mereka kok kayak jahat banget gitu ke woo young woo, padahal kan woo young woo gak ngapain-ngapain, gak buat salah. Dan menurut gue ini bikin penonton lebih aware lagi sih terhadap perlakuan diskriminasi ke penyandang spektrum autisme.
E	Oke ke pertanyaan terakhir nih, Apa tanggapan lu secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ?
DS	Keren. Soalnya drama tentang spektrum autisme itu kan jarang ya, terus dengan adanya drama extraordinary attorney woo ini kita yang nonton juga jadi nambah ilmu sedikit tentang autisme.
E	Okedeh pertanyaannya udah selesai, thankyou banget nih sekali lagi atas bantuannya. Semoga kerjanya lo lancar-lancar yaa.
DS	sama-sama

Lampiran 7. Foto Bersama Informan

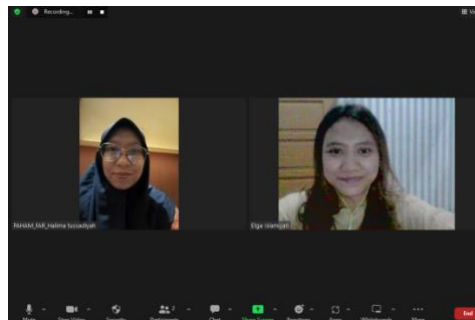
Informan 1 (Hanny Hasyifa)



Informan 2 (Dira Angraini)



Informan 3 (Halimah Tussadiyah)



Informan 4 (Dhini Safira)



Lampiran 8. Open Coding Informan 1

OPEN CODING INFORMAN 1

Nama : Hanny Hasyifa
 Tempat Tinggal : Jakarta Pusat
 Usia : 28 Tahun
 Pendidikan : S1
 Keterangan : HH (Hanny) E (Elga)

No.	Refleksi Diri	Transkrip	Observasi	Keterangan	Kategori / Konsep
1.	Peneliti memperkenalkan diri dan mempersilahkan informan untuk memperkenalkan diri kembali	E : Hallo kak, suara aku terdengar gak ya kak? HH : Apa? E : Suara aku kedengeran gak ya kak? HH : Kedengeran kok, baru aja baru aja ada suaranya E : Okee, halo kak HH : Hallo E : Oke, eemm.. aku langsung mulai aja kali ya kak HH : Boleh, boleh E : Oke, sebelumnya perkenalkan namaku Elga Islamiyati. Aku mahasiswa semester akhir dari Universitas Pembangunan Jaya di kota Tangerang Selatan, sekarang lagi garap skripsi. Sebelumnya aku mau berterimakasih banget buat kak Hanny karena udah bersedia buat jadi narasumber aku, dan maaf juga nih	Informan menjawab pertanyaan dengan santai dan ramah	Penjelasan mengenai latar belakang informan : - Nama - Tempat Tinggal - Pekerjaan	Latar belakang informan

		jadi ganggu waktu jam kerjanya. HH : Hahaha gapapa, ini kamu loh dek sinyalnya kurang kuat E : Suara aku putus-putus ya? HH : Eemm, lebih ke ngelag aja sih E : Oke, sekarang udah bisa? Udah aman belum? HH : Udah-udah, udah aman E : Oke, mungkin boleh dari kak Hanny untuk memperkenalkan diri HH : Oke, nama saya Hanny, pekerjaan saya karyawan swasta. Domisili saya sekarang di Jakarta Pusat			
2.	Peneliti bertanya kepada informan terkait pemahaman tentang drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Oke, baik kak. Kalau gitu langsung aja kaliya kita ke pertanyaan pertamanya kali ya kak HH : Oke E : Apakah kak Hanny mengetahui drama "Extraordinary Attorney Woo" ? HH : Ya, saya tau drama itu E : Kapan kak Hanny menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? HH : Desember 2022 E : Sudah berapa kali kak Hanny menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? HH : Satu kali E : Bagaimana kondisi kak Hanny pada saat menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? HH : Fokus menonton karena ketika saya ingin menonton drama atau film, saya harus paham jalan ceritanya. E : Apakah kak Hanny dapat menceritakan secara singkat isi cerita dari drama Extraordinary Attorney Woo ? HH : Tentang seorang wanita pengidap spektrum autisme yang berhasil menjadi lulusan hukum terbaik di	Informan menjawab pertanyaan dengan santai dan jelas	Penjelasan terkait pengetahuan informan tentang drama "Extraordinary Attorney Woo" seperti : - Mengetahui drama Extraordinary Attorney Woo - Kapan menonton - Sudah berapa kali menonton - Kondisi pada saat menonton - Menjelaskan isi cerita - Penjelasan mengenai konflik dalam drama	Drama Serial

		universitasnya, namun karena dia berkebutuhan khusus dia lama menganggur dan tidak ada perusahaan yang ingin menerima dia, sampai suatu ketika teman ayahnya mengetahui dan menawarkan pekerjaan, hal ini tidak terlepas dari kontroversi dimana dia masuk kerja setelah masa penerimaan berakhir, dan bagaimana dia menjadi pengacara minoritas yang harus menunjukkan kemampuannya di depan banyak orang. E : Menurut kak Hanny apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “Extraordinary Attorney Woo” ? HH : Konfliknya tentu saja karena dia berkebutuhan khusus, awal drama sudah dijelaskan kalau dia menganggur cukup lama karena perusahaan gak ada yang mau nerima dia, begitu masuk perusahaan disepelkan karena dia berkebutuhan khusus, dalam beberapa kasus dimana kondisinya bagaikan bumerang untuk pekerjaannya.			
3.	Peneliti bertanya kepada informan terkait penyandang spektrum autisme	E : Oke lanjut sekarang tentang penyandang spektrum autismenya itu sendiri, Apa yang kak Hanny ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ? HH : Seseorang yang memiliki gangguan perkembangan yang mengakibatkan dirinya sulit untuk berkomunikasi dan bersosialisasi, tapi tergantung tingkat keparahannya. E : Apakah di lingkungan kak Hanny ada yang menyandang spektrum autisme ? HH : Untuk di lingkungan sekarang tidak ada. tapi dulu ada temen sd. Dulu saya berteman dengan penyandang spektrum autisme juga. Dia sering dibully kan karena ketidakmampuannya berkomunikasi it uterus ada beberapa kekurangan. E : Baik, berarti pernah berinteraksi ya secara gak langsung. Sekarang mengenai spektrum autisme, apa yang kak Hanny ketahui mengenai tanggapan masyarakat terkait penyandang Spektrum Autisme diluar	Informan menjawab pertanyaan dengan jelas namun ada beberapa jawaban dimana informan tampak mengingat kejadian yang pernah dialami	Penjelasan mengenai penyandang spektrum autisme, seperti : - Mengetahui spektrum autisme - Memiliki hubungan / interaksi dengan penyandang spektrum autisme - Keterampilan sosial dan komunikasi penyandang spektrum autisme - kesulitan yang dihadapi penyandang spektrum autisme - kemampuan penyandang spektrum	Spektrum Autisme

	sana ? HH : Berdasarkan yang saya alami, beberapa dari masyarakat menunjukkan simpati atau kasihan. Beberapa lainnya takut dan beberapa lainnya tidak memahami banyak akan hal itu. E : Apa pendapat kak Hanny dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ? HH : Tidak setuju, karena apabila diberikan terapi kemungkinan pengidap spektrum autisme dapat berkomunikasi dengan baik dengan sekitarnya. E : Menurut kak Hanny kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ? HH : Selain sulit mengekspresikan diri, terkadang ada kejadian dimana sulit mengontrol diri dalam bertindak dan kesulitan dalam memahami sesuatu hal. E : Menurut kak Hanny apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya? HH : Mampu, misalnya di beberapa kondisi pekerjaan yang dimana pekerjaannya dapat saling membantu. E : Menurut kak Hanny apakah masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ? HH : Bisa, di beberapa pekerjaan yang menerima keberadaan penyandang spektrum autisme. E : Kak Hanny kan sebagai pekerja nih, apakah kak Hanny akan menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan tempat kerja kak Hanny? HH : Iya, karena jika memang tempat bekerja saya menerima untuk memperkejakan penyandang spektrum autisme itu artinya perusahaan tempat saya bekerja		autisme dalam bekerja	
--	--	--	-----------------------	--

		memiliki sarana, prasarana serta lingkungan kerja yang tepat untuk mereka tanpa membuat mereka merasa tertekan atau berbeda.			
4.	Peneliti bertanya kepada informan terkait diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme dalam drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Okee lanjut, Apa saja hal / pesan yang kak Hanny dapatkan setelah menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? HH : Bahwa banyak sekali tingkatan dalam autisme, bagaimana orang pada umumnya berperilaku ketika melihat sesuatu yang berbeda, bagaimana keluarga mencoba memahami keadaan dan bagaimana perasaan orang autisme itu sendiri. E : Menurut kak Hanny, pada adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ? HH : Menurut saya saat supir taxi mengantarkan salah satu klien, padahal young woo sudah dating lebih dulu, tapi supir taxinya gak bilang apa-apa ke young woo dan nunggu yang lain karena young woo keliatan gak bisa diandalkan. E : Bagaimana tanggapan kak Hanny dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ? HH : Menurut saya diskriminasi yang dilakukan teman kerjanya merupakan gambaran yang sering terjadi sih karena kurangnya pemahaman masyarakat tentang spektrum autisme dan juga adanya kecemburuan sosial dimana young woo mendapatkan perlakuan khusus dari perusahaan. E : Bagaimana tanggapan kak Hanny dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ? HH : Young woo meski sulit mengungkapkan dan berekspresi, dia melakukannya dengan apa ya sebutannya kaya menyadari hal itu akan terjadi,	Informan menjawab pertanyaan dengan lugas dan menjelaskan secara rinci tiap jawaban yang diberikan	Penjelasan mengenai tindakan diskriminasi yang diterima oleh Woo Young Woo sebagai penyandang spektrum autisme dalam drama Extraordinary Attorney Woo serta tanggapan informan tentang tindakan diskriminasi	Diskriminasi

		kenapa itu terjadi dan apa yang harus dia lakukan kalau itu terjadi. Mungkin karena dia adalah seseorang yang jenius dan punya sosok yang mendukungnya jadi dia cukup banyak bisa memahami maksud orang-orang. E : Menurut kak Hanny apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ? HH : Sama dan banyak yang lebih parah dari pada itu. saya pernah melihat langsung dan itu bukan kejadian yang menyenangkan.			
5.	Peneliti bertanya kepada informan terkait isi pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo”	E : Setuju atau tidak setuju kah kak Hanny bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ? HH : Sangat butuh, karena sudah cukup banyak korban bully karena itu. sekolah dan lingkungan itu penting untuk mengetahui dan memahami bagaimana cara bertindak, berucap kepada penyandang spektrum autisme. E : Setuju atau tidak setuju kah kak Hanny dengan pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ? HH : Tentu sangat setuju, diskriminasi apapun tidak dibenarkan. E : Setuju atau tidak setuju kah kak Hanny terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ? HH : Setuju, karena selama ini pemahaman tentang autisme sangat kurang apalagi banyak tingkatan yang kita sama sekali tidak tahu yang membuat semua penyandang autisme dianggap sama rata tidak bisa melakukan apapun sendiri, hanya bisa bergantung, dan sebagainya.	Informan menjawab dengan detail, jelas, dan memahami isi pesan yang ada dalam drama Extraordinary Attorney Woo	Penejelasan mengenai pesan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” serta tanggapan informan secara keseluruhan tentang drama Extraordinary Attorney Woo yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme	Pemaknaan informan dan pesan yang didapatkan

		E : Oke biasanya kan drama korea tuh ceritanya yang romance ya, sedangkan drama ini tuh jauh lah dari kata romantis, gak banyak scene-sceneynya lebih ke ya itu tentang diskriminasi. Nah apa tanggapan kak Hanny secara keseluruhan nih tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ? HH : Sejauh ini saya cukup puas untuk memahami bagaimana penyandang spektrum autisme bertahan di kehidupan yang berjalan dengan kehidupan yang berbeda dari mereka. Dan bagaimana peran orang sekitar sangat berpengaruh dalam memahami dan juga bagaimana peran masyarakat berpengaruh juga dalam kehidupan mereka. Meski ada beberapa hal yang saya harap bisa ditingkatkan atau dijelaskan lebih jauh namun saya cukup mendapat gambaran yang cukup jelas bagaimana harus berperilaku dan juga menghargai mereka seperti yang seharusnya dilakukan setiap manusia tanpa membedakan			
--	--	---	--	--	--

Lampiran 9. Open Coding Informan 2

OPEN CODING INFORMAN 2

Nama : Dira Angraini

Tempat Tinggal : Tangerang Selatan

Usia : 22 Tahun

Pendidikan : Mahasiswa aktif S1 Management

Keterangan : D (Dira) E (Elga)

No.	Refleksi Diri	Transkrip	Observasi	Keterangan	Kategori / Konsep
1.	Peneliti memperkenalkan diri dan mempersilahkan informan untuk memperkenalkan diri kembali	E : Hei dir, apa kabar nih? D : Hai Elga, Alhamdulillah baik. E : Sebelumnya gue mau thankyou banget ya buat lo karena lo udah mau gue wawanacar buat keperluan skripsi gue. Boleh dong diceritain sekarang lo lagi sibuk ngapain? D : Sekarang ini sih gua kerja di pegawai kai ya di kereta. Sambil kuliah juga sih SI management.	Informan menjawab pertanyaan dengan santai	Penjelasan mengenai latar belakang informan : - Nama - Tempat Tinggal - Pekerjaan	Latar belakang informan
2.	Peneliti bertanya kepada informan terkait pemahaman tentang drama "Extraordinary	E : Oke sambil kuliah ya, emm.. kita langsung aja kali ya ke pertanyaan pertama. Biar kita menghemat waktu. D : Oke	Informan menjawab dengan mudah pertanyaan yang diberikan dan terlihat	Penjelasan terkait pengetahuan informan tentang drama "Extraordinary Attorney	Drama Serial

	Attorney Woo” E : Lo tau gak dir drama “Extraordinary Attorney Woo” ? D : Oh iya tau. E : Kapan dir lu menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ? D : Tahun lalu mungkin sekitar bulan juni, eh juli atau agustus gitu. E : Eemm.. oke, kalau drama “Extraordinary Attorney Woo” sendiri lu udah nonton berapa kali? D : Emm..satu kali E : Boleh dong diceritain kondisi lu waktu nonton drama “Extraordinary Attorney Woo” itu gimana? Apakah fokus menonton atau sambil melakukan aktivitas lain gitu? Kayak sambil belajar D : Fokus nonton aja sih soalnya waktu itu juga lagi libur, gak ada kegiatan juga. E : Okee, boleh gak diceritain secara singkat aja nih isi dari drama Extraordinary Attorney Woo ? D : Attorney woo ini menceritakan tentang suka duka perjalanan seorang wanita yang mengidap autisme ketika bekerja di sebuah firma hukum E : Oke, kalo menurut lu sendiri yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “Extraordinary Attorney Woo” ini apa sih? D : Eemm.. kalo dari sisi diskriminasi, menurut gue drama ini tuh membahas tentang gimana pengidap autisme masih dipandang sebelah mata sama beberapa orang, termasuk sama rekan kerjanya itu sendiri.	sangat santai	Woo” seperti : - Mengetahui drama Extraordinary Attorney Woo - Kapan menonton - Sudah berapa kali menonton - Kondisi pada saat menonton - Menjelaskan isi cerita - Penjelasan mengenai konflik dalam drama	
--	--	----------------------	--	--

3.	Peneliti bertanya kepada informan terkait penyandang spektrum autisme	E : Oke lanjut sekarang ke tentang penyandang spektrum autismenya sendiri nih, apa yang lu ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ? D : Jujur gue kurang tau banyak sih sebenarnya tentang pengidap spektrum autisme itu, tapi kalau dilihat dari drama ya, menurut gua orang-orang yang mengidap spektrum autisme itu beberapa ada yang jenius juga. Mereka bisa menghafal dan mengingat diluar kemampuan rata-rata. Emm.. terus juga mereka biasanya perfeksionis, misalnya sebelum makan mereka bakal susun dulu tuh makanannya serapi mungkin baru bisa makan. Ohiya terus pandangan pengidap spektrum autisme itu gak bisa fokus menatap lawan bicara kalau lagi bicara. Mungkin itu doang sih yang gua tau E : Oke, kalau di lingkungan lu sendiri ada gak yang menyandang spektrum autisme ? D : Emm.. nggak ada sih kebetulan E : Nggak ada ya, eemm, tapi lu tau gak sih mengenai tanggapan terkait penyandang spektrum autisme diluar sana? D : Ada berbagai macam tanggapan sih, eemm.. kayak misalnya ada yang merasa kasihan, ada yang biasa aja. Ada juga yang beranggapan bahwa itu aneh dan harus di jauhi kayak yg di drama tapi gak sedikit juga sih yang merasa bahwa mereka itu spesial dan punya kelebihan. E : Okee, emm.. apa pendapat lu dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan juga sulit untuk berkomunikasi ? D : Tergantung tipe autismenya ya, ada juga yang kalo dari kecil udah ditanganin seperti kayak terapi, mereka	Informan terlihat tampak berfikir pada saat menjawab dan membutuhkan waktu sedikit lebih lama pada saat menjawab pertanyaan bagian ini	Penjelasan mengenai penyandang spektrum autisme, seperti : - Mengetahui spektrum autisme - Memiliki hubungan / interaksi dengan penyandang spektrum autisme - Keterampilan sosial dan komunikasi penyandang spektrum autisme - kesulitan yang dihadapi penyandang spektrum autisme - kemampuan penyandang spektrum autisme dalam bekerja	Spektrum Autisme
----	--	--	---	---	-------------------------

		pasti bisa bersosialisasi seperti biasa tapi kalau tipe yang susah untuk bersosialisasi bisa sih tapi mungkin agak sulit ya untuk orang biasa memahami apa yang dia maksud. E : Oke, menurut lu sendiri kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ? D : Menurut gua penyandang spektrum autisme juga sulit sih untuk bisa beradaptasi di lingkungan baru, eemm.. terus juga sulit juga untuk memahami perasaan emosional seseorang. E : Oke, menurut lu nih apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya? D : Kalo menurut gua pribadi sih tergantung sebenarnya, mungkin bisa tapi masih sulit kalo lingkungan kerjanya belum bener-bener memfasilitasi penyandang spektrum autisme dengan kebutuhannya. Belum lagi di lingkungan kerja termasuk rekan kerjanya yang masih awam ya terkait gimana cara kerja para penyandang autisme itu sendiri. E : Menurut lu nih ya, masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja gak sih? D : Gue pribadi sih belum survey ke lapangan ya jadi belum bisa memastikan juga. Tapi berdasarkan drama extraordinary kayaknya sih mungkin awalnya masih agak susah ya buat nerima penyandang spektrum autisme di tempat kerja, mungkin juga butuh proses buat bisa nerima mereka. E : Lu kan udah kerja nih, lu sendiri bakalan nerima gak			
--	--	---	--	--	--

		keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan kerja lu? D : Kalo gue pribadi sih mau menerima, karena mereka kan sama-sama manusia kayak kita yang butuh kerja buat makan, jadi apa salahnya? asalkan mereka terampil dalam kerjanya dan bisa menyesuaikan diri saat bekerja ya gua gak masalah.			
4.	Peneliti bertanya kepada informan terkait diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme dalam drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Okee lanjut, Apa aja hal ataupun pesan yang lu dapatkan setelah menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ini? D : Menurut gue pesan yang bisa diambil dari drama ini tuh banyak banget ya. Penonton yang masih awam tentang pengidap autisme secara gak langsung diajarkan untuk menerima keadaan disabilitas seseorang dan tidak mendiskriminasi dengan cara memperlakukan para pengidap autisme itu dengan baik. Selain itu, drama ini juga menceritakan kalo pengidap autisme itu bisa kok meraih mimpinya seperti orang normal lainnya. Intinya kita harus sadar sih, kalo tiap manusia itu beda-beda dan pasti punya kelebihan dan kekurangannya masing-masing jadi jangan saling menghina dan menjatuhkan juga. E : Oke, menurut lu nih adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ? D : Ada beberapa yah, ada adegan saat kwon minwoo rekan kerjanya sendiri yang mau menjatuhkan young woo karena merasa iri tuh dengan kepintarannya di kantor, ada juga adegan hakim di pengadilan yang meminta young woo digantikan dengan pengacara lain karena menganggap young woo kurang normal.	Informan terlihat cukup ekspresif pada saat menjawab pertanyaan dan menjelaskan secara rinci setiap jawaban yang diberikan	Penjelasan mengenai tindakan diskriminasi yang diterima oleh Woo Young Woo sebagai penyandang spektrum autisme dalam drama Extraordinary Attorney Woo serta tanggapan informan tentang tindakan diskriminasi	Diskriminasi

		E : Bagaimana nih tanggapan lu dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ? D : Waktu itu bener-bener mikir, wah jahat banget nih ya. Ternyata masih banyak juga ya orang-orang yang gak bisa menerima kekurangan orang lain padahal dirinya itu juga belum sempurna ya, kayak gitu sih mikirnya. Jadi gua bener-bener gak bisa setuju tentang yang namanya diskriminasi apapun itu termasuk ke penyandang spektrum autisme. E : Oke, bagaimana tanggapan lu nih dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ? D : Emm.. kalo menurut gua sih ya, woo young woo itu gak punya kemampuan lebih untuk bisa membela diri kayak orang-orang pada umumnya, tapi untungnya sih ada ayah sama temen-temennya itu yang selalu dukung dan nyemangatin dia. E : Menurut lu nih apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat kita saat ini ? D : Kalo gak salah sih ya attorney woo ini diambil dari kisah nyata juga sih menurut gua jadi apa yang terjadi di drama bisa juga terjadi di kehidupan nyata.			
5.	Peneliti bertanya kepada informan terkait isi pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo”	E : Okee, dir lu sendiri setuju atau nggak setuju bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ? D : Gua setuju banget sih soal ini, soalnya kalau makin banyak orang yang tau soal autisme makin banyak juga yang aware sama penyandang autisme maupun	Informan menjawab pertanyaan dengan detail saat mengutarakan pendapatnya mengenai isi pesan dalam drama	Penejelasan mengenai pesan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” serta tanggapan informan secara keseluruhan tentang drama Extraordinary	Pemaknaan informan dan pesan yang didapatkan

		penyandang disabilitas yang lain. E : Oke, lu setuju atau nggak setuju bahwa pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” ini melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang dia dapatkan ? D : setuju sih untuk berjuang melawan diskriminasi, karena kan itu haknya dia ya. Cuma apa ya, kalo yang ada di drama itu kan kalo yang gua liat nih ya, penyandang spektrum autismentya itu emang dia pinter, terus juga lulusan dari univ ternama kan. Jadi pasti agak beda juga sih posisinya sama penyandang spektrum autisme lainnya juga yang mungkin secara pengetahuan, komunikasi, atau interaksinya lah yang mungkin dibawah si woo young woo itu. Yang bisa aja diskriminasi yang dia dapet juga jauh lebih banyak dari yang ada di drama itu. Jadi mungkin pasti ada rasa takut juga gak sih kalo mau melawan apalagi kalo posisinya sendirian. Tapi intinya setujuh sih untuk berjuang melawan diskriminasi. E : Oke tapi lu setuju atau nggak setuju nih terkait sama pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ? D : Emm.. setuju banget sih gua. Karena ngeliat dari ceritanya ya yang fokus bagaimana perasaan dan pemikiran karakter utamanya itu ketika dia bekerja yang menunjukkan bahwa mereka itu nggak perlu dibedakan loh sama orang normal lainnya juga, karena mereka juga bisa bekerja dengan baik. Cuma menurut gua sebenarnya balik lagi kayak di jawaban gua sebelumnya kalo misalkan gak semua penyandang autisme itu sama kayak si woo young woo. Ditambah juga kurangnya		Attorney Woo yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme	
--	--	---	--	---	--

		pengetahuan masyarakat kan tentang spektrum autisme yang ngebuat mereka tuh tanpa sadar itu ngelakuin diskriminasi. Terus juga kan kita gak bisa handle seratus persen ya apa yang orang lain mau lakuin, jadi pasti ada aja gitu tindakan diskriminasi di dunia nyata yang mungkin jauh lebih parah. Tapi gua setuju sih sama pesannya yang itu. E : Oke pertanyaan terakhir nih, Apa tanggapan lu secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ? D : Menurut gua bagus banget sih ya, jujur gue termasuk yang hobi nonton drama korea nih dan gak banyak drama yang membahas tentang penyandang autisme. Di drama ini juga dijelasin gimana diskriminasi itu didapat dan hal apa aja yang yang bisa mereka lakuin terhadap diskriminasi itu dan itu juga bikin gua sebagai penonton lebih aware, empat, dan respect juga sih terhadap para penyandang disabilitas diluar sana yang ternyata gak mudah untuk bisa bersosialisasi dan mencapai mimpinya. Tapi mereka tetap selalu berusaha yang terbaik			
--	--	---	--	--	--

Lampiran 10. Open Coding Informan 3

OPEN CODING INFORMAN 3

Nama : Halima Tussadiyah
 Tempat Tinggal : Medan
 Usia : 25 Tahun
 Pendidikan : S1 - Profesi
 Keterangan : H (Halima) E (Elga)

No.	Refleksi Diri	Transkrip	Observasi	Keterangan	Kategori / Konsep
1.	Peneliti memperkenalkan diri dan mempersilahkan informan untuk memperkenalkan diri kembali	E : Hallo kak Halima H : Hallo E : Salam kenal ya kak, sebelumnya perkenalkan namaku Elga Islamiyati. Mahasiswa dari Universitas Pembangunan Jaya semester akhir, kebetulan saat ini aku lagi garap skripsi. Dan terimakasih banyak ya kaka sebelumnya karena kak Halima sudah bersedia untuk menjadi responden penelitianku. H : Salam kenal juga Elga, iya sama-sama. Senang bisa membantu. E : Oke, boleh dong kak perkenalan diri kakak mulai dari kegiatan atau pekerjaannya saat ini apa?	Informan menjawab pertanyaan dengan santai	Penjelasan mengenai latar belakang informan : - Nama - Tempat Tinggal - Pekerjaan	Latar belakang informan

		H : Nama saya Halima Tussadiyah, biasa dipanggil Halima. Usia 25 tahun. Asal medan. Saat ini bekerja sebagai Apoteker E : Ohh asal Medan ya kak? Baik kita langsung aja kali ya kak ke pertanyaan pertamanya H : Oke			
2.	Peneliti bertanya kepada informan terkait pemahaman tentang drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Apakah kak Halima tau drama "Extraordinary Attorney Woo" ? H : Heem, tau E : Kapan kak Halima menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? H : Kapan ya, waktu on going itu pokoknya. Bulan berapa itu lupa, sepuluh ya. E : Sudah berapa kali Anda menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? H : Satu kali aja sih E : Terus gimana kondisi pada saat menonton drama Extraordinary Attorney Woo? Apakah fokus menonton atau sambil melakukan aktivitas lain? Kayak sambil belajar atau bekerja gitu? H : Fokus sih, fokus nonton. Karena kan itu tayang jumat sabtu minggu ya kalau gak salah, jadi fokus nonton sih. E : Apakah kak Halima dapat menceritakan secara singkat isi cerita dari drama Extraordinary Attorney Woo ? H : Dia itu ceritanya sebenarnya berfokus pada pemeran utama ya, woo young woo. Yang dia itu pengacara tapi pengidap autisme. Nanti setiap episode atau dua episode bakal ada kasus-kasus hukum yang nanti bakalan diselesaikan woo young woo dan teamnya. Jadi berfokus pada kasus-kasus hukum yang diselesaikannya. E : Oke, menurut kak Halima nih apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama "Extraordinary Attorney Woo" ?	Informan menjawab pertanyaan cukup santai namun agak sedikit berfikir	Penjelasan terkait pengetahuan informan tentang drama "Extraordinary Attorney Woo" seperti : - Mengetahui drama Extraordinary Attorney Woo - Kapan menonton - Sudah berapa kali menonton - Kondisi pada saat menonton - Menjelaskan isi cerita - Penjelasan mengenai konflik dalam drama	Drama Serial

		H : Pribadinya ya, pribadi si woo young woo yang dia kan menderita autisme, jadi pasti dari pribadi sendirinya aja itu udah banyak konflik. Misalnya kayak dia susah bersosialisasi, susah berkomunikasi, terus dia susah menghargai perasaan orang lain, terus diskriminasi di tempat kerja juga, terus gak di percaya klien. Sekitar itulah sekitar mengenai autismentya.			
3.	Peneliti bertanya kepada informan terkait penyandang spektrum autisme	E : Oke, kalau kakak sendiri, apa yang kak kak Halima tau tentang penyandang spektrum autisme? H : Autisme itu yang saya tau dulunya ya sebelum kuliah kesehatan juga, taunya itu cuma sekedar dia itu kayak anak-anak, terus kayak gak bisa mengontrol emosinya, gak bisa mengontrol perilakunya, tapi sekarang semenjak kuliah kesehatan, dan banyak juga lihat-lihat informasi, tau kalau autisme itu spektrum. Maksudnya gak semua orang autisme itu kayak gitu. Kalau dia tuh penyakit yang bisa beda-beda lah antara satu pengidap dengan pengidap lainnya itu bisa beda-beda. E : Apakah di lingkungan kak Halima ada yang menyandang spektrum autisme ? H : Gak ada E : Apa yang kak Halima ketahui mengenai tanggapan masyarakat terkait penyandang Spektrum Autisme diluar sana ? H : Untuk tanggapan masyarakat secara umum yah, seperti yang saya bilang tadi sebelumnya, sebelum saya kuliah kesehatan itu autisme itu adalah sesuatu yang pengidapnya itu ya kayak anak-anak, sulit berkomunikasi, terus ya di pandang cukup buruk lah dan di pandang sebagai orang disabilitas kalau di masyarakat kebanyakan. E : Apa pendapat kak Halima dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit	Informan menjawab pertanyaan dengan detail dan jelas	Penjelasan mengenai penyandang spektrum autisme, seperti : - Mengetahui spektrum autisme - Memiliki hubungan / interaksi dengan penyandang spektrum autisme - Keterampilan sosial dan komunikasi penyandang spektrum autisme - kesulitan yang dihadapi penyandang spektrum autisme - kemampuan penyandang spektrum autisme dalam bekerja	Spektrum Autisme

		untuk berkomunikasi ? H : Saya tidak setuju bahwa masyarakat umum itu menyamaratakan. Istilahnya seperti yang saya bilang tadi, masyarakat itu cenderung taunya itu orang autisme itu disabilitas yang gak bisa ngapa-ngapain, yang beneran cacat mental, padahal kan enggak. Tapi saya setuju kalau dia sulit berkomunikasi dengan taraf yang berbeda-beda. Mungkin kalau dia ringan autismentya masih bisa lah berkomunikasi dengan baik tapi mungkin kurang dari orang normal. Kalau yang berat mungkin sulit berkomunikasi juga. E : Kalau menurut kakak, kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme ? H : Kalau dari dirinya sendiri mungkin itu tadi sulit berkomunikasi, sulit memahami perasaan orang lain, kalau untuk lingkungan sekitarnya ya itu diskriminasi oleh orang-orang di sekitarnya. Ada yang menganggap mereka semua itu disabilitas. kalau dalam hal pekerjaan kalau orang autisme, kalau pekerjaan kan kita harus bareng-bareng sama temen kerja, harus bersosialisasi, mungkin kurangnya disitu, kurang bersosialisasi sama berkomunikasi aja. Tapi bukan berarti mereka gak bisa bekerja sama sekali ya, orang introvert pun susah berkomunikasi juga, susah bersosialisasi juga. E : Menurut kak Halima apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya? H : Kalau memang dia membuktikan mampu seperti misalnya yang di extraordinary attorney woo itu ya its oke. Gak masalah, asalkan dia disabilitas itu tau ketidakmampuannya itu gak mengganggu orang lain, gak mengganggu rekan kerjanya yang lain its oke E : Oke, menurut kakak sendiri nih masyarakat saat ini			
--	--	---	--	--	--

		dapat menerima gak sih keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ? H : Kalau untuk masyarakat kurang tau ya, soalnya belum ada juga di tempat kerja saya yang memiliki spektrum autisme. Tapi sepertinya masyarakat masih memiliki anggapan buruk dan anggapan kalo mereka itu orang-orang disabilitas. Jadi masyarakat mungkin masih kurang, masih kurang menerima tapi ini anggapan aja ya, soalnya belum ada juga dari tempat kerja yang seperti itu. E : Oke, kakak sendiri nih sebagai orang yang sudah bekerja, apakah kakak menerima keberadaan penyandang spektrum autisme itu berada di ruang lingkup tempat kerja kak Halima? H : Iya, terima-terima aja. Asalkan ya itu yang saya bilang tadi, gak mengganggu pekerjaan orang lain, gak mengganggu pekerjaan saya juga ya gapapa its ok.			
4.	Peneliti bertanya kepada informan terkait diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme dalam drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Okee, apa aja nih hal ataupun pesan yang kakak dapatkan setelah menonton drama Extraordinary Attorney Woo ? H : Kalau setelah menonton itu, misalnya nih ya misalnya kan sekarang gak ada tuh bertemu atau bekerja dengan orang yang spektrum autisme, tapi kalau misalkan next bakal ada orang yang seperti itu dan dia istilahnya mampu dalam pekerjaannya , maka mungkin saya bakal lebih welcome menerima. Istilahnya gak memandang pertama kali jelek, jadi oh mungkin dia bisa dalam pekerjaannya makanya dia diterima. Jadi lebih positif, lebih berpikiran positif. E : Oke jadi pesan yang kakak dapatkan, kakak bisa lebih aware lagi yah kalau misalkan nanti dapat teman yang menyandang spektrum autisme karena melihat dari dramanya untuk nggak melakukan diskriminasi ya kak H : Iyaa	Informan menjawab pertanyaan dengan jelas namun terlihat berfikir beberapa saat sebelum menjawab pertanyaan	Penjelasan mengenai tindakan diskriminasi yang diterima oleh Woo Young Woo sebagai penyandang spektrum autisme dalam drama Extraordinary Attorney Woo serta tanggapan informan tentang tindakan diskriminasi	Diskriminasi

		E : Menurut kakak nih pada adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ? H : Yang pertama kali waktu dia pertama kali baru masuk ya, baru masuk kan atasannya itu pengacara Jung Myung Seok pertama kali bertemu langsung kaget terus langsung lapor ke ceo hanbadanya bilang kalau dia gak mau, bakalan sulit kayaknya kerja sama woo young woo karna autismenya. Terus ada juga klien ya, klien yang kalau gak salah satu klien yang anaknya autisme juga terus gak mau kalau woo young woo yang menangani kasusnya, pokoknya ada juga beberapa klien yang memang mempertanyakan saya mau pengacara yang paling kredibel disini terus Jung Myung Seok bilang ya dia woo ini pengacara paling kredibel. Jadi dari klien, rekan kerja, itu memang mendapat diskriminasi. E : Bagaimana tanggapan Anda dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ? H : Seharusnya setelah mendapat pesan ya, setelah menonton dan mendapat pesan dramanya, seharusnya mereka itu gak pertama ngejudge gitu.oh ini tuh gak bisa kerja sama saya karna dia punya disabilitas itu dia gak bisa kerja sama saya. Padahal kemungkinan dia justru bakal lebih baik pekerjaannya dari pada kita yang normal gitu. Jadi seharusnya para pekerja itu seperti menerima atau melihat dulu lah gimana, dia mengganggu kerjaan kita gak, dia merusak pekerjaan kita gak, dia baik gak dengan pekerjaannya. Kalau dia emang baik-baik aja ya its oke gak masalah, harusnya seperti itu. E : Bagaimana tanggapan kak Halima dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ? H : Sikap woo young woo terbilang cukup baik dalam			
--	--	---	--	--	--

		menghadapi masalah diskriminasinya. Meskipun awalnya merasa rendah diri dengan autisme yang di deritanya, terutama saat muncul rumor mengenai dia bekerja di firma hanbada karena orang dalam. Yang membuat dia semakin rendah diri. Tapi dengan bantuan sahabatnya yaitu Choi Sooyeon, Dong Geurami dan kekasihnya Lee Junho, dia terlihat dapat mengatasinya dengan baik. E : Oke, menurut kakak sendiri apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ? H : Kemungkinan besar iyasih, kemungkinan besar setuju. Karna kemungkinan besar di masyarakat juga bukan cuma orang autisme, masih banyak orang yang gak tau penyakitnya ya. Yang kayak disabilitas kayak maaf misalkan cacat, cacat kakinya atau tangannya itu juga masih banyak yang di diskriminasi kan, apalagi penyakit autisme yang orang masih belum terlalu paham kemungkinan bakalan banyak diskriminasi di masyarakat.			
5.	Peneliti bertanya kepada informan terkait isi pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo”	E : Kakak sendiri setuju atau tidak setuju bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ? H : Setuju. Karna awalnya kan memang fokusnya drama itu kan memang diskriminasi ya sejak awal pertama kali dia kerja, atasannya udah bilang gak mau kerja sama dia, belum lagi setiap klien-klien nya itu selalu kayak gamaulah kalau dia yang nanganin, nah jadi dengan drama itu, pesannya kalau orang autisme itu masih bisa bekerja sebagaimana orang normal itu pesannya cukup tersampaikan. E : Kakak setuju atau tidak setuju terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi	Informan menjawab pertanyaan dengan santai dan jelas	Penejelasan mengenai pesan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” serta tanggapan informan secara keseluruhan tentang drama Extraordinary Attorney Woo yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme	Pemaknaan informan dan pesan yang didapatkan

		masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ? H : Ya setuju, karna sebenarnya disitu banyak ya orang-orang baik. Yang ngedukung woo young woo juga banyak, gak cuma ada klien yang diskriminatif aja atau rekan kerja yang asik ngegosip aja dibelakang. Tapi ada juga yang supportif kayak misalkan si choi soo-yeon atau Jung Myung Seok setelah dia melihat kemampuan young woo. Jadi mungkin sutradara itu pengen kita menjadi orang-orang yang seperti itu, yang supportif kalau misalkan ada orang autisme di tempat kerja kita. E : Oke, sekarang masuk ke pertanyaan terakhir nih kak, bagaimana tanggapan kakak secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi? Karena kan yang kita tau kebanyakan drama korea itu alur ceritanya tentang cinta-cintaan kan ya, nah ini tentang tindakan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme. Bagaimana tanggapan kakak? H : Bagus sih sebenarnya, bisa dibilang dia gak membosankan. Dia punya pesan yang bagus, terus punya edukasi yang bagus juga terus gak membosankan karna ada tiap kasus yang berbeda-beda. Jadi pantes sih untuk rating yang tinggi dan hits di Netflix pantes karna emang bagus dari hal cerita, pesan, alur, edukasinya juga ada.			
--	--	--	--	--	--

Lampiran 11. Open Coding Informan 4

OPEN CODING INFORMAN 4

Nama : Dhini Safira
 Tempat Tinggal : Tangerang Selatan
 Usia : 22 Tahun
 Pendidikan : SMA
 Keterangan : DS (Dhini) E (Elga)

No.	Refleksi Diri	Transkrip	Observasi	Keterangan	Kategori / Konsep
1.	Peneliti memperkenalkan diri dan mempersilahkan informan untuk memperkenalkan diri kembali	E : Hei din, apa kabar? DS : Baik, baik. E : Oke , sekarang kesibukannya apa nih? DS : Lagi kerja sih E : Oke, emm.. sebelumnya thankyou ya lu udah mau jadi responden wawancara gue. Langsung aja kali ya ke pertanyaan pertama. DS : oke	Informan menjawab pertanyaan dengan santai	Penjelasan mengenai latar belakang informan : - Nama - Tempat Tinggal - Pekerjaan	Latar belakang informan
2.	Peneliti bertanya kepada informan terkait pemahaman tentang drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Lu tau drama "Extraordinary Attorney Woo" gak? DS : Tau banget. Dramanya cukup populer juga banyak di omongin dimana-dimana itu, di sosmed khususnya. E : Oke, kapan lu nonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? DS : Baru satu kali	Informan menjawab pertanyaan dengan sangat ekspresif	Penjelasan terkait pengetahuan informan tentang drama "Extraordinary Attorney Woo" seperti : - Mengetahui drama	Drama Serial

	E : Bagaimana kondisi lu waktu nonton drama Extraordinary Attorney Woo itu gimana? Apalah lu fokus atau lu sambil ngelakuin aktivitas lain gitu misalnya? DS : Fokus, paling sambil nyemil-nyemil aja E : Oke fokus ya, emm boleh dong di ceritain secara singkat aja nih isi cerita dari drama Extraordinary Attorney Woo itu gimana yang lu tau? DS : Singkatnya ya di drama itu menceritakan seorang pengacara pengidap autisme pertama di korea yang dia juga lulusan dari universitas ternama di korea. Setelah lulus dia diterima di firma hukum terbesar kedua di korea. Namanya woo young woo. Konfliknya gak rumit, gak berlebihan juga. Jadi si woo young woo ini kan awalnya gak diterima sama kepala timnya karena dia berbeda dan salah satu rekan timnya juga gak suka sama woo young woo. Selain konflik antar rekan kerja, woo young woo juga ngalamin masalah percintaan yang mana keluarga pacarnya agak kurang setuju kalau dia pacaran sama woo youn woo yang mengidap autisme. Masih banyak lagi sih sebenarnya konflik lainnya. E : Oke, menurut lu nih apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “Extraordinary Attorney Woo” ? DS : Konflik utamanya tuh tentang woo young woo yang spesial ini. Dimana salah satu rekan timnya nganggep kalo woo young woo tuh ngedapetin perlakuan yang lebih dari atasannya. Woo young woo juga dituduh emm masuk firma hukum karena titipan alias gak murni karena kemampuannya. Padahal woo young woo kan pintar dia punya iq yang tinggi. Terus ada juga klien yang datang pun nganggep sebelah mata woo young woo sama yang paling diskriminatif adalah pada saat pengacara senior lain yang bener-bener ngeliat sebelah mata woo young woo, woo young woo kayak gak		Extraordinary Attorney Woo - Kapan menonton - Sudah berapa kali menonton - Kondisi pada saat menonton - Menjelaskan isi cerita - Penjelasan mengenai konflik dalam drama	
--	---	--	---	--

		dianggap gitu di setiap diskusi kasusnya bahkan dia pernah gak diikutkan dalam sidang juga.			
3.	Peneliti bertanya kepada informan terkait penyandang spektrum autisme	E : Oke lanjut sekarang tentang penyandang spektrum autismentya itu sendiri, Apa yang lu ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ? DS : Autisme itu beragam macamnya ya. Yang pasti setau gue autisme itu ada gangguan perkembangan dalam dirinya yang mengakibatkan dia sulit untuk berkomunikasi, bersosialisasi, dan masalah berperilaku E : Oke, kalau di lingkungan lu sendiri ada gak yang menyandang spektrum autisme ? DS : Gak ada sih, gak punya keluarga atau kenalan yang mengidap spektrum autisme E : Tapi lu sendiri tau gak mengenai tanggapan masyarakat nih terkait penyandang Spektrum Autisme diluar sana ? DS : Karena di lingkungan gue gak ada penyandang spektrum autisme gue kurang tau pasti gimana tanggapan mereka. Tapi kalau untuk orang awam mungkin akan melihat dengan tatapan aneh, tapi buat yang udah mengenal tentang spektrum autisme pasti bakalan ngerti kalau penyandang spektrum autisme tuh punya potensi yang bisa dikembangkan dan bisa bermanfaat untuk masyarakat juga. E : Apa pendapat lu dengan anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ? DS : Gak setuju sih, karena menurut gue meskipun penyandang spektrum autisme kayak punya dunianya sendiri kayak yang ada di drama tapi menurut gue mereka masih bisa bersosialisasi juga dengan orang lain apalagi kalau misalkan orang disekitarnya yang bisa ngertiin keadaan dia ya. E : Menurut lu kesulitan-kesulitan seperti apa sih yang	Informan menjawab pertanyaan agak terbata-bata namun tetap jelas	Penjelasan mengenai penyandang spektrum autisme, seperti : - Mengetahui spektrum autisme - Memiliki hubungan / interaksi dengan penyandang spektrum autisme - Keterampilan sosial dan komunikasi penyandang spektrum autisme - kesulitan yang dihadapi penyandang spektrum autisme - kemampuan penyandang spektrum autisme dalam bekerja	Spektrum Autisme

		biasanya dialami oleh penyandang Spektrum Autisme tuh? DS : Kayaknya yang berinteraksi dan komunikasi sih kayaknya yah E : Kalau menurut lu nih ya, penyandang spektrum autisme tuh mampu gak sih untuk melakukan pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya? DS : Kemarin gue lihat di fyp tiktok dia baru tau dia ternyata autisme di umur 30. Dia tau pas dia meriksa diri karena ada hal-hal dalam dirinya yang jadi penghambat dalam pekerjaannya. Jadi kesimpulannya mampu meskipun butuh kontrol diri yang lebih E : Menurut lu apakah masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ? DS : Untuk dapat menerima, menurut gue menerima aja sih. Tapi buat diterima baik atau enggak ya itu tergantung sama individunya masing-masing. E : Okee, lu sebagai pekerja, apa lu akan menerima Anda sebagai pekerja, keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan tempat kerja lu? DS : Menerima. Karena gue orangnya terbuka ya sama siapa aja dan selalu berusaha buat bekerjasama sama siapapun termasuk sama penyandang spektrum autisme.			
4.	Peneliti bertanya kepada informan terkait diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme dalam drama "Extraordinary Attorney Woo"	E : Okee lanjut, Apa aja nih hal ataupun pesan yang lu yang dapatkan setelah menonton drama "Extraordinary Attorney Woo" ? DS : Salah satunya adalah untuk tetap baik sama orang, walaupun orang itu gak suka sama kita ya. Kayak Woo young woo selalu baik dan gak pernah balik jahat ke orang yang jahat sama dia, simple tapi susah kadang pas dilakuin. Pokoknya tetap berusaha baik ke semua orang deh. E : Menurut lu, pada adegan mana sih yang dapat	Informan menjawab pertanyaan dengan jelas dan sedikit bercanda	Penjelasan mengenai tindakan diskriminasi yang diterima oleh Woo Young Woo sebagai penyandang spektrum autisme dalam drama Extraordinary Attorney Woo serta tanggapan informan tentang tindakan diskriminasi	Diskriminasi

		menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja ? DS : Hmm.. udah tahun lalu nontonnya jadi agak lupa, tapi salah satunya tuh ada pas rekan timnya woo young woo yang ditugasin untuk nyelesain kasusnya bareng-bareng, tapi rekannya ini malah ngulik kasusnya sendiri, gak ngajak woo young woo diskusi, terus juga ada pas salah satu pengacara senior sensi banget dia gak mau woo young woo yang presentasi argument pas sidang sama pernah ngelarang woo young woo ke ruang siding juga. E : Ohya menurut lu nih bagaimana tanggapan lu dengan sikap diskriminasi yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ? DS : Gak banget. Woo young woo tuh pinter, sama kayak mereka. Walaupun sifat dia beda, tapi dia lulus ujian pengacara dengan nilai yang baik kan, banyak kasus mereka juga jadi selesai karena sumbangan ide si woo young woo. E : Bagaimana tanggapan lu nih dengan sikap Woo Young-woo dalam menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ? DS : Keren sih, dia kayak yaudah apa orang mau kata juga dia tetep ngelakuin yang terbaik yang dia bisa untuk pekerjaannya. Harus di contoh sih sebenarnya karena kalo gue yang digituin udah demo mungkin ya. E : Oke, menurut lu apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ? DS : Menurut gue ada aja sih, karna kan mereka kurang ya skill sosialisasinya sama komunikasinya, kadang ada perilaku yang dianggap aneh juga, jadi orang lain pasti ada yang ngehindar sama mengabaikan sih			
5.	Peneliti bertanya kepada	E : Oke lanjut, lu setuju atau tidak setuju nih bahwa	Informan menjawab	Penejelasan mengenai	Pemaknaan

	informan terkait isi pesan yang disampaikan dalam drama "Extraordinary Attorney Woo"	masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ? DS : Setuju. Setuju banget. Walaupun di lingkungan gue gak ada tapi tetep perlu si edukasi tentang autisme, karena kita gak pernah tau kapan bertemu mereka. Jadi sekedar buat nambah pengetahuan juga ok kok E : Oke lu setuju atau tidak setuju nih dengan pesan yang disampaikan dalam drama "Extraordinary Attorney Woo" melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ? DS : Setuju aja sih gue, woo young woo bagus kok, dia bener-bener apa ya tenang gitu ketika mendapat diskriminasi, dia juga selalu berusaha kan buat berdedikasi dan bekerja maksimal di setiap tugasnya. Dia juga bisa ngebuktiin ke orang lain walaupun dia berbeda tapi dia juga bisa menyelesaikan tugas dengan baik seperti yang lain. E : Setuju atau tidak setuju nih terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ? DS : Setuju. Karena jujur drama tentang spektrum autisme tuh kan gak banyak ya, dan extraordinary attorney woo ini gue ngerasa kalo sutradaranya tuh pengen nyampein pesan itu. Mulai dari adegan-adegannya yang ngebuat penonton tuh kesel sama kelakuan rekan kerjanya pas awal-awal kan, terus juga seniornya yang semena-mena sama woo young woo. Nah itu tuh ngebuat penonton mikir kayak kenapa sih mereka kok kayak jahat banget gitu ke woo young woo, padahal kan woo young woo gak ngapain-ngapain, gak buat salah. Dan menurut gue ini bikin penonton lebih aware lagi sih terhadap perlakuan diskriminasi ke penyandang spektrum autisme.	pertanyaan dengan santai dan jelas	pesan dalam drama "Extraordinary Attorney Woo" serta tanggapan informan secara keseluruhan tentang drama Extraordinary Attorney Woo yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme	informan dan pesan yang didapatkan
--	---	--	---	--	---

		E : Oke ke pertanyaan terakhir nih, Apa tanggapan lu secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme ? DS : Keren. Soalnya drama tentang spektrum autisme itu kan jarang ya, terus dengan adanya drama extraordinary attorney woo ini kita yang nonton juga jadi nambah ilmu sedikit tentang autisme.			
--	--	---	--	--	--

Lampiran 12. Axial Coding

AXIAL CODING

No	Kategori / Konsep	Dimensi	Indikator	Keterangan / Temuan	Informan 1 (Hanny)	Informan 2 (Dira)	Informan 3 (Halima)	Informan 4 (Dhini)
1.	Latar belakang informan		Penjelasan mengenai latar belakang informan : -Nama -Umur - Tempat Tinggal -Pendidikan terakhir -Pekerjaan	Penjelasan mengenai latar belakang keempat informan	Informan pertama yang terdapat dalam penelitian ini adalah Hanny Hasyifa berusia 28 tahun, dengan pendidikan S1 dan saat bekerja sebagai karyawan swasta sebagai admin dan bertempat tinggal di Jakarta Pusat	Informan kedua yang terdapat dalam penelitian ini adalah Dira Angraini, berusia 22 tahun, sedang menempuh pendidikan S1 Management sekaligus bekerja sebagai pegawai / petugas KAI dan bertempat tinggal di Tangerang Selatan	Informan ketiga yang terdapat dalam penelitian ini adalah Halima, berusia 25 tahun, dengan pendidikan S1 – Profesi dan saat ini bekerja sebagai apoteker dan bertempat tinggal di Medan	Informan keempat yang terdapat dalam penelitian ini adalah Dhini Safira, berusia 22 tahun, merupakan lulusan SMA dan saat ini bekerja sebagai barista dan bertempat tinggal di Tangerang Selatan
2.	Drama “Extraordinary Attorney Woo”		Apakah Anda mengetahui drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Penjelasan keempat informan terkait apakah mengetahui drama “Extraordinary Attorney Woo”	Ya, saya tau drama itu	Oh iya tau	Heem, tau	Tau banget. Dramanya cukup populer juga banyak di omongin dimana-mana itu, di sosmed khususnya.

			Kapan Anda menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Penjelasan keempat informan terkait kapan pertama kali mereka menonton drama “Extraordinary Attorney Woo”	Desember 2022	Tahun lalu mungkin sekitar bulan juni, eh juli atau agustus gitu	Kapan ya, waktu on going itu pokoknya. Bulan berapa itu lupa, sepuluh ya	Gue nontonnya pas masih on going sih, dari pertama tayang sekitar pertengahan tahun lalu
			Sudah berapa Anda menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Penjelasan keempat informan terkait sudah berapa kali mereka menonton drama “Extraordinary Attorney Woo”	Satu kali	Emm..satu kali	Satu kali aja sih	Baru satu kali
			Bagaimana kondisi Anda pada saat menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Penjelasan keempat informan terkait bagaimana kondisi mereka pada saat menonton drama “Extraordinary Attorney Woo”	Fokus menonton karena ketika saya ingin menonton drama atau film, saya harus paham jalan ceritanya	Fokus nonton aja sih soalnya waktu itu juga lagi libur, gak ada kegiatan juga	Fokus sih, fokus nonton. Karena kan itu tayang jumat sabtu minggu ya kalau gak salah, jadi fokus nonton sih	Fokus, paling sambil nyemil-nyemil aja
		Pemahaman	Apakah Anda dapat	Penjelasan keempat informan	Tentang seorang wanita pengidap	Attorney woo ini menceritakan	Dia itu ceritanya sebenarnya berfokus	Singkatnya ya di drama itu

		n Informan	menceritakan secara singkat isi cerita dari drama Extraordinary Attorney Woo ?	terkait isi cerita dalam drama “Extraordinary Attorney Woo”	spektrum autisme yang berhasil menjadi lulusan hukum terbaik di universitasnya, namun karena dia berkebutuhan khusus dia lama menganggur dan tidak ada perusahaan yang ingin menerima dia, sampai suatu ketika teman ayahnya mengetahui dan menawarkan pekerjaan, hal ini tidak terlepas dari kontroversi dimana dia masuk kerja setelah masa penerimaan berakhir, dan bagaimana dia menjadi pengacara minoritas yang harus menunjukkan kemampuannya di depan banyak orang	tentang suka duka perjalanan seorang wanita yang mengidap autisme ketika bekerja di sebuah firma hukum	pada pemeran utama ya, woo young woo. Yang dia itu pengacara tapi pengidap autisme. Nanti setiap episode atau dua episode bakal ada kasus-kasus hukum yang nanti bakalan diselesaikan woo young woo dan teamnya. Jadi berfokus pada kasus-kasus hukum yang diselesaikannya	menceritakan seorang pengacara pengidap autisme pertama di korea yang dia juga lulusan dari universitas ternama di korea. Setelah lulus dia diterima di firma hukum terbesar kedua di korea. Namanya woo young woo. Konfliknya gak rumit, gak berlebihan juga. Jadi si woo young woo ini kan awalnya gak diterima sama kepala timnya karena dia berbeda dan salah satu rekan timnya juga gak suka sama woo young woo. Selain konflik antar rekan kerja, woo young woo juga ngalami masalah percintaan yang
--	--	------------	--	---	--	--	--	--

								mana keluarga pacarnya agak kurang setuju kalau dia pacaran sama woo youn woo yang mengidap autisme. Masih banyak lagi sih sebenarnya konflik lainnya
		Pemahaman Informan	Menurut Anda apa yang menjadi konflik utama dalam cerita drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Penjelasan keempat informan terkait konflik utama dalam drama “Extraordinary Attorney Woo”	Konfliknya tentu saja karena dia berkebutuhan khusus, awal drama sudah dijelaskan kalau dia menganggur cukup lama karena perusahaan gak ada yang mau nerima dia, begitu masuk perusahaan disepelkan karena dia berkebutuhan khusus, dalam beberapa kasus dimana kondisinya bagaikan bumerang untuk pekerjaannya	Eemm.. kalo dari sisi diskriminasi, menurut gue drama ini tuh membahas tentang gimana pengidap autisme masih dipandang sebelah mata sama beberapa orang, termasuk sama rekan kerjanya itu sendiri	Pribadinya ya, pribadi si woo young woo yang dia kan menderita autisme, jadi pasti dari pribadi sendirinya aja itu udah banyak konflik. Misalnya kayak dia susah bersosialisasi, susah berkomunikasi, terus dia susah menghargai perasaan orang lain, terus diskriminasi di tempat kerja juga, terus gak di percaya klien. Sekitar itulah sekitar mengenai autismentanya	Konflik utamanya tuh tentang woo young woo yang spesial ini. Dimana salah satu rekan timnya nganggep kalo woo young woo tuh ngedapetin perlakuan yang lebih dari atasannya. Woo young woo juga dituduh emm masuk firma hukum karena titipan alias gak murni karena kemampuannya. Padahal woo young woo kan pintar dia punya

								iq yang tinggi. Terus ada juga klien yang datang pun nganggep sebelah mata woo young woo sama yang paling diskriminatif adalah pada saat pengacara senior lain yang benar-bener ngeliat sebelah mata woo young woo, woo young woo kayak gak dianggap gitu di setiap diskusi kasusnya bahkan dia pernah gak diikutkan dalam sidang juga
3.	Spektrum Autisme	Pemahaman Informan	Apa yang Anda ketahui tentang penyandang Spektrum Autisme ?	Penjelasan keempat informan terkait pengetahuan mereka mengenai penyandang spektrum autisme	Seseorang yang memiliki gangguan perkembangan yang mengakibatkan dirinya sulit untuk berkomunikasi dan bersosialisasi, tapi tergantung tingkat keparahannya	Jujur gue kurang tau banyak sih sebenarnya tentang pengidap spektrum autisme itu, tapi kalau dilihat dari drama ya, menurut gua orang-orang yang mengidap spektrum autisme itu beberapa ada yang jenius juga.	Autisme itu yang saya tau dulunya ya sebelum kuliah kesehatan juga, taunya itu cuma sekedar dia itu kayak anak-anak, terus kayak gak bisa mengontrol emosinya, gak bisa mengontrol perilakunya, tapi	Autisme itu beragam macamnya ya. Yang pasti setau gue autisme itu ada gangguan perkembangan dalam dirinya yang mengakibatkan dia sulit untuk berkomunikasi,

						Mereka bisa menghafal dan mengingat diluar kemampuan rata-rata. Emm.. terus juga mereka biasanya perfeksionis, misalnya sebelum makan mereka bakal susun dulu tuh makanannya serapi mungkin baru bisa makan. Ohiya terus pandangan pengidap spektrum autisme itu gak bisa fokus menatap lawan bicara kalau lagi bicara. Mungkin itu doang sih yang gua tau	sekarang semenjak kuliah kesehatan, dan banyak juga lihat-lihat informasi, tau kalau autisme itu spektrum. Maksudnya gak semua orang autisme itu kayak gitu. Kalau dia tuh penyakit yang bisa beda-beda lah antara satu pengidap dengan pengidap lainnya itu bisa beda-beda	bersosialisasi, dan masalah berperilaku
		Pengalaman	Apakah di lingkungan Anda ada yang menyandang spektrum autisme ?	Penjelasan keempat informan terkait apakah ada orang disekitar mereka yang menyandang spektrum autisme	Untuk di lingkungan sekarang tidak ada. tapi dulu ada temen sd. Dulu saya berteman dengan penyandang spektrum autisme juga. Dia sering dibully kan karena	Emm.. nggak ada sih kebetulan	Gak ada	Gak ada sih, gak punya keluarga atau kenalan yang mengidap spektrum autisme

					ketidakmampuannya berkomunikasi itu ada beberapa kekurangan			
		Pengalaman	Apa yang Anda ketahui mengenai tanggapan masyarakat terkait penyandang Spektrum Autisme di luar sana ?	Penjelasan keempat informan terkait apa yang mereka tahu tentang tanggapan masyarakat terhadap penyandang spektrum autisme	Berdasarkan yang saya alami, beberapa dari masyarakat menunjukkan simpati atau kasihan. Beberapa lainnya takut dan beberapa lainnya tidak memahami banyak akan hal itu	Ada berbagai macam tanggapan sih, eemm.. kayak misalnya ada yang merasa kasihan, ada yang biasa aja. Ada juga yang beranggapan bahwa itu aneh dan harus di jauhi kayak yg di drama tapi gak sedikit juga sih yang merasa bahwa mereka itu spesial dan punya kelebihan	Untuk tanggapan masyarakat secara umum yah, seperti yang saya bilang tadi sebelumnya, sebelum saya kuliah kesehatan itu autisme itu adalah sesuatu yang pengidapnya itu ya kayak anak-anak, sulit berkomunikasi, terus ya di pandang cukup buruk lah dan di pandang sebagai orang disabilitas kalau di masyarakat kebanyakan	Karena di lingkungan gue gak ada penyandang spektrum autisme gue kurang tau pasti gimana tanggapan mereka. Tapi kalau untuk orang awam mungkin akan melihat dengan tatapan aneh, tapi buat yang udah mengenal tentang spektrum autisme pasti bakalan ngerti kalau penyandang spektrum autisme tuh punya potensi yang bisa dikembangkan dan bisa bermanfaat untuk masyarakat juga
		Pengalaman	Apa pendapat Anda dengan	Penjelasan keempat informan	Tidak setuju, karena apabila	Tergantung tipe autismentya ya, ada	Saya tidak setuju bahwa masyarakat	Gak setuju sih, karena menurut

		n	anggapan masyarakat bahwa penyandang Spektrum Autisme memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit untuk berkomunikasi ?	terkait bagaimana tanggapan masyarakat tentang penyandang spektrum autisme yang dianggap memiliki keterampilan sosial yang kurang dan sulit berkomunikasi	diberikan terapi kemungkinan pengidap spektrum autisme dapat berkomunikasi dengan baik dengan sekitarnya	juga yang kalo dari kecil udah ditanganin seperti kayak terapi, mereka pasti bisa bersosialisasi seperti biasa tapi kalau tipe yang susah untuk bersosialisasi bisa sih tapi mungkin agak sulit ya untuk orang biasa memahami apa yang dia maksud	umum itu menyamaratakan. Istilahnya seperti yang saya bilang tadi, masyarakat itu cenderung taunya itu orang autisme itu disabilitas yang gak bisa ngapa-ngapain, yang beneran cacat mental, padahal kan enggak. Tapi saya setuju kalau dia sulit berkomunikasi dengan taraf yang berbeda-beda. Mungkin kalau dia ringan autismentya masih bisa lah berkomunikasi dengan baik tapi mungkin kurang dari orang normal. Kalau yang berat mungkin sulit berkomunikasi juga	gue meskipun penyandang spektrum autisme kayak punya dunianya sendiri kayak yang ada di drama tapi menurut gue mereka masih bisa bersosialisasi juga dengan orang lain apalagi kalau misalkan orang disekitarnya yang bisa ngertiin keadaan dia ya
		Pemahaman Informan	Menurut Anda kesulitan-kesulitan seperti apa yang biasanya dialami oleh penyandang	Penjelasan keempat informan terkait kesulitan apa yang biasanya dialami oleh penyandang spektrum autisme	Selain sulit mengekspresikan diri, terkadang ada kejadian dimana sulit mengontrol diri dalam bertindak dan kesulitan dalam	Menurut gua penyandang spektrum autisme juga sulit sih untuk bisa beradaptasi di lingkungan baru, eemm.. terus juga	Kalau dari dirinya sendiri mungkin itu tadi sulit berkomunikasi, sulit memahami perasaan orang lain, kalau untuk lingkungan	Kayaknya yang berinteraksi dan komunikasi sih kayaknya yah

			Spektrum Autisme ?		memahami sesuatu hal	sulit juga untuk memahami perasaan emosional seseorang	sekitarnya ya itu diskriminasi oleh orang-orang di sekitarnya. Ada yang menganggap mereka semua itu disabilitas. kalau dalam hal pekerjaan kalau orang autisme, kalau pekerjaan kan kita harus bareng-bareng sama temen kerja, harus bersosialisasi, mungkin kurangnya disitu, kurang bersosialisasi sama berkomunikasinya aja. Tapi bukan berarti mereka gak bisa bekerja sama sekali ya, orang introvert pun susah berkomunikasi juga, susah bersosialisasi juga	
		Pemahaman Informan	Menurut Anda apakah penyandang spektrum autisme mampu untuk melakukan pekerjaan	Penjelasan keempat informan terkait tanggapan mereka apakah penyandang spektrum autisme mampu melakukan	Mampu, misalnya di beberapa kondisi pekerjaan yang dimana pekerjaannya dapat saling membantu	Kalo menurut gua pribadi sih tergantung sebenarnya, mungkin bisa tapi masih sulit kalo lingkungan kerjanya belum	Kalau memang dia membuktikan mampu seperti misalnya yang di extraordinary attorney woo itu ya its oke. Gak masalah, asalkan dia disabilitas itu tau	Kemarin gue lihat di fyp tiktok dia baru tau dia ternyata autisme di umur 30. Dia tau pas dia memeriksa diri karena ada hal-hal

			seperti masyarakat pada umumnya?	pekerjaan seperti masyarakat pada umumnya		bener-bener memfasilitasi penyandang spektrum autisme dengan kebutuhannya. Belum lagi di lingkungan kerja termasuk rekan kerjanya yang masih awam ya terkait gimana cara kerja para penyandang autisme itu sendiri	ketidakmampuannya itu gak mengganggu orang lain, gak mengganggu rekan kerjanya yang lain its oke	dalam dirinya yang jadi penghambat dalam pekerjaannya. Jadi kesimpulannya mampu meskipun butuh kontrol diri yang lebih
		Pemahaman Informan	Menurut Anda apakah masyarakat saat ini dapat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja ?	Penjelasan keempat informan terkait apakah masyarakat menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di tempat kerja	Bisa, di beberapa pekerjaan yang menerima keberadaan penyandang spektrum autisme	Gue pribadi sih belum survey ke lapangan ya jadi belum bisa memastikan juga. Tapi berdasarkan drama extraordinary kayaknya sih mungkin awalnya masih agak susah ya buat nerima penyandang spektrum autisme di tempat kerja, mungkin juga butuh proses buat bisa nerima mereka	Kalau untuk masyarakat kurang tau ya, soalnya belum ada juga di tempat kerja saya yang memiliki spektrum autisme. Tapi sepertinya masyarakat masih memiliki anggapan buruk dan anggapan kalo mereka itu orang-orang disabilitas. Jadi masyarakat mungkin masih kurang, masih kurang menerima tapi ini anggapan aja ya,	Untuk dapat menerima, menurut gue menerima aja sih. Tapi buat diterima baik atau enggak ya itu tergantung sama individunya masing-masing

							soalnya belum ada juga dari tempat kerja yang seperti itu	
.		Pengalaman	Anda sebagai pekerja, apakah Anda akan menerima keberadaan penyandang spektrum autisme di lingkungan tempat kerja Anda?	Penjelasan keempat informan terkait apakah mereka menerima penyandang spektrum autisme di tempat kerja mereka	Iya, karena jika memang tempat bekerja saya menerima untuk memperkejakan penyandang spektrum autisme itu artinya perusahaan tempat saya bekerja memiliki sarana, prasarana serta lingkungan kerja yang tepat untuk mereka tanpa membuat mereka merasa tertekan atau berbeda	Kalo gue pribadi sih mau menerima, karena mereka kan sama-sama manusia kayak kita yang butuh kerja buat makan, jadi apa salahnya? asalkan mereka terampil dalam pekerjaannya dan bisa menyesuaikan diri saat bekerja ya gua gak masalah	Iya, terima-terima aja. Asalkan ya itu yang saya bilang tadi, gak mengganggu pekerjaan orang lain, gak mengganggu pekerjaan saya juga ya gapapa its ok	Menerima. Karena gue orangnya terbuka ya sama siapa aja dan selalu berusaha buat bekerjasama sama siapapun termasuk sama penyandang spektrum autisme
4.	Diskriminasi Terhadap Penyandang Spektrum Autisme	Pemahaman Informan	Apa saja hal atau pesan yang Anda dapatkan setelah menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Penjelasan keempat informan terkait dengan pesan yang mereka dapatkan setelah menonton drama “Extraordinary Attorney Woo” ?	Bahwa banyak sekali tingkatan dalam autisme, bagaimana orang pada umumnya berperilaku ketika melihat sesuatu yang berbeda, bagaimana keluarga mencoba memahami keadaan dan bagaimana	Menurut gue pesan yang bisa diambil dari drama ini tuh banyak banget ya. Penonton yang masih awam tentang pengidap autisme secara gak langsung diajarkan untuk menerima keadaan disabilitas seseorang dan tidak	Kalau setelah menonton itu, misalnya nih ya misalnya kan sekarang gak ada tuh bertemu atau bekerja dengan orang yang spektrum autisme, tapi kalau misalkan next bakal ada orang yang seperti itu dan dia istilahnya mampu	Salah satunya adalah untuk tetap baik sama orang, walaupun orang itu gak suka sama kita ya. Kayak Woo young woo selalu baik dan gak pernah balik jahat ke orang yang jahat sama dia, simple tapi

					perasaan orang autisme itu sendiri	mendiskriminasi dengan cara memperlakukan para pengidap autisme itu dengan baik. Selain itu, drama ini juga menceritakan kalo pengidap autisme itu bisa kok meraih mimpinya seperti orang normal lainnya. Intinya kita harus sadar sih, kalo tiap manusia itu beda-beda dan pasti punya kelebihan dan kekurangannya masing-masing jadi jangan saling menghina dan menjatuhkan juga	dalam pekerjaannya , maka mungkin saya bakal lebih welcome menerima. Istilahnya gak memandang pertama kali jelek, jadi oh mungkin dia bisa dalam pekerjaannya makanya dia keterima. Jadi lebih positif, lebih berpikiran positif.	susah kadang pas dilakuin. Pokoknya tetap berusaha baik ke semua orang deh
		Pemahaman Informan	Menurut Anda pada adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang	Penjelasan keempat informan terkait pada adegan mana menurut mereka yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi di tempat kerja	Menurut saya saat supir taxi mengantarkan salah satu klien, padahal young woo sudah dating lebih dulu, tapi supir taxinya gak bilang apa-apa ke young woo dan nunggu yang lain	Ada beberapa yah, ada adegan saat kwon minwoo rekan kerjanya sendiri yang mau menjatuhkan young woo karena merasa iri tuh dengan kepintarannya di kantor, ada juga	Yang pertama kali waktu dia pertama kali baru masuk ya, baru masuk kan atasannya itu pengacara Jung Myung Seok pertama kali bertemu langsung kaget terus langsung lapor ke ceo	Hmm.. udah tahun lalu nontonnya jadi agak lupa, tapi salah satunya tuh ada pas rekan timnya woo young woo yang ditugasin untuk nyelesain

			Spektrum Autisme di tempat kerja ?		karena young woo keliatan gak bisa diandalkan	adegan hakim di pengadilan yang meminta young woo digantikan dengan pengacara lain karena menganggap young woo kurang normal	hanbadanya bilang kalau dia gak mau, bakalan sulit kayaknya kerja sama woo young woo karna autismenya. Terus ada juga klien ya, klien yang kalau gak salah satu klien yang anaknya autisme juga terus gak mau kalau woo young woo yang menangani kasusnya, pokoknya ada juga beberapa klien yang memang mempertanyakan saya mau pengacara yang paling kredibel disini terus Jung Myung Seok bilang ya dia woo ini pengacara paling kredibel. Jadi dari klien, rekan kerja, itu memang mendapat diskriminasi	kasusnya bareng-bareng, tapi rekannya ini malah ngulik kasusnya sendiri, gak ngajak woo young woo diskusi, terus juga ada pas salah satu pengacara senior sensi banget dia gak mau woo young woo yang presentasi argument pas sidang sama pernah ngelarang woo young woo ke ruang siding juga
		Pemahaman Informan	Bagaimana tanggapan Anda dengan sikap diskriminasi	Penjelasan keempat informan terkait tanggapan mereka dengan sikap rekan kerja	Menurut saya diskriminasi yang dilakukan teman kerjanya merupakan	Waktu itu bener-bener mikir, wah jahat banget nih ya. Ternyata masih banyak juga ya	Seharusnya setelah mendapat pesan ya, setelah menonton dan mendapat pesan dramanya,	Gak banget. Woo young woo tuh pinter, sama kayak mereka. Walaupun sifat

			yang dilakukan rekan kerja kepada Woo Young-woo (penyandang spektrum Autisme) ?	Woo Young Woo	gambaran yang sering terjadi sih karena kurangnya pemahaman masyarakat tentang spektrum autisme dan juga adanya kecemburuan sosial dimana young woo mendapatkan perlakuan khusus dari perusahaan	orang-orang yang gak bisa menerima kekurangan orang lain padahal dirinya itu juga belum sempurna ya, kayak gitu sih mikirnya. Jadi gua bener-bener gak bisa setuju tentang yang namanya diskriminasi apapun itu termasuk ke penyandang spektrum autisme	seharusnya mereka itu gak pertama ngejudge gitu.oh ini tuh gak bisa kerja sama saya karna dia punya disabilitas itu dia gak bisa kerja sama saya. Padahal kemungkinan dia justru bakal lebih baik pekerjaannya dari pada kita yang normal gitu. Jadi seharusnya para pekerja itu seperti menerima atau melihat dulu lah gimana, dia mengganggu kerjaan kita gak, dia merusak pekerjaan kita gak, dia baik gak dengan pekerjaannya. Kalau dia emang baik-baik aja ya its oke gak masalah, harusnya seperti itu	dia beda, tapi dia lulus ujian pengacara dengan nilai yang baik kan, banyak kasus mereka juga jadi selesai karena sumbangan ide si woo young woo
		Pemahaman Informan	Bagaimana tanggapan Anda dengan sikap Woo Young-woo dalam	Penjelasan keempat informan terkait dengan tanggapan mereka mengenai sikap Woo Young Woo	Young woo meski sulit mengungkapkan dan berekspresi, dia melaluinya dengan apa	Emm.. kalo menurut gua sih ya, woo young woo itu gak punya kemampuan lebih untuk bisa membela	Sikap woo young woo terbilang cukup baik dalam menghadapi masalah diskriminasinya. Meskipun awalnya	Keren sih, dia kayak yaudah apa orang mau kata juga dia tetep ngelakuin yang terbaik yang dia

			menghadapi diskriminasi di lingkungan kerjanya ?	ketika mendapatkan diskriminasi di lingkungan kerjanya	ya sebutannya kaya menyadari hal itu akan terjadi, kenapa itu terjadi dan apa yang harus dia lakuin kalau itu terjadi. Mungkin karena dia adalah seseorang yang jenius dan punya sosok yang mendukungnya jadi dia cukup banyak bisa memahami maksud orang-orang	diri kayak orang-orang pada umumnya, tapi untungnya sih ada ayah sama temen-temennya itu yang selalu dukung dan nyemangatin dia	merasa rendah diri dengan autisme yang di deritanya, terutama saat muncul rumor mengenai dia bekerja di firma hanbada karena orang dalam. Yang membuat dia semakin rendah diri. Tapi dengan bantuan sahabatnya yaitu Choi Sooyeon, Dong Geurami dan kekasihnya Lee Junho, dia terlihat dapat mengatasinya dengan baik	bisa untuk kerjaannya. Harus di contoh sih sebenarnya karena kalo gue yang digituin udah demo mungkin ya
		Pemahaman Informan	Menurut Anda apakah tindakan diskriminasi yang ada di drama “Extraordinary Attorney Woo” ini sama dengan kenyataan yang ada di masyarakat saat ini ?	Penjelasan keempat informan terkait dengan apakah menurut mereka diskriminasi yang ada di drama sama dengan di dunia nyata	Sama dan banyak yang lebih parah dari pada itu. saya pernah melihat langsung dan itu bukan kejadian yang menyenangkan	Kalo gak salah sih ya attorney woo ini diambil dari kisah nyata juga sih menurut gua jadi apa yang terjadi di drama bisa juga terjadi di kehidupan nyata	Kemungkinan besar iyasih, kemungkinan besar setuju. Karna kemungkinan besar di masyarakat juga bukan cuma orang autisme, masih banyak orang yang gak tau penyakitnya ya. Yang kayak disabilitas kayak maaf misalkan cacat, cacat kakinya atau tangannya itu juga masih banyak yang di diskriminasi kan,	Menurut gue ada aja sih, karna kan mereka kurang ya skill sosialisasinya sama komunikasinya, kadang ada perilaku yang dianggap aneh juga, jadi orang lain pasti ada yang ngehindar sama mengabaikan sih

							apalagi penyakit autisme yang orang masih belum terlalu paham kemungkinan bakalan banyak diskriminasi di masyarakat	
5.	Resepsi	Pemahaman Informan	Setuju atau tidak setuju kah Anda bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi terkait diskriminasi terhadap Penyandang Spektrum Autisme ?	Penjelasan keempat informan terkait setuju atau tidak setuju mereka bahwa masyarakat butuh mendapatkan edukasi tentang diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme	Sangat butuh, karena sudah cukup banyak korban bully karena itu. sekolah dan lingkungan itu penting untuk mengetahui dan memahami bagaimana cara bertindak, berucap kepada penyandang spektrum autisme	Gua setuju banget sih soal ini, soalnya kalau makin banyak orang yang tau soal autisme makin banyak juga yang aware sama penyandang autisme maupun penyandang disabilitas yang lain	Iya seperti yang saya bilang tadi ya, kalo misalnya spektrum autisme itu kan spektrum tuh, jangkauannya luas jadi gak semua pengidap itu seperti dengan yang dianggap masyarakat, jadi seharusnya masyarakat lebih di edukasi kalau gak semua penyandang autisme tuh kayak gitu, gak semuanya gak bisa kerja sama sekali, atau gak semuanya bersikap kayak anak-anak, jadi seharusnya mereka bisa lebih diterima lah dimanapun	Setuju. Setuju banget. Walaupun di lingkungan gue gak ada tapi tetep perlu si edukasi tentang autisme, karena kita gak pernah tau kapan bertemu mereka. Jadi sekedar buat nambah pengetahuan juga ok kok
		Pemahaman Informan	Setuju atau tidak setuju kah Anda	Penjelasan keempat informan terkait setuju atau	Tentu sangat setuju, diskriminasi apapun	Setuju sih untuk berjuang melawan diskriminasi, karena	Setuju. Karna awalnya kan memang fokusnya drama itu	Setuju aja sih gue, woo young woo bagus kok, dia

			dengan pesan yang disampaikan dalam drama “Extraordinary Attorney Woo” melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan ?	tidak setuju mereka dengan pesan yang disampaikan dalam drama	tidak dibenarkan	kan itu haknya dia ya. Cuma apa ya, kalo yang ada di drama itu kan kalo yang gua liat nih ya, penyandang spektrum autismenya itu emang dia pinter, terus juga lulusan dari univ ternama kan. Jadi pasti agak beda juga sih posisinya sama penyandang spektrum autisme lainnya juga yang mungkin secara pengetahuan, komunikasi, atau interaksinya lah yang mungkin dibawah si woo young woo itu. Yang bisa aja diskriminasi yang dia dapet juga jauh lebih banyak dari yang ada di drama itu. Jadi mungkin pasti ada rasa takut juga gak sih kalo mau melawan apalagi kalo	kan memang diskriminasi ya sejak awal pertama kali dia kerja, atasannya udah bilang gak mau kerja sama dia, belum lagi setiap klien-klien nya itu selalu kayak gamau lah kalau dia yang nanganin, nah jadi dengan drama itu, pesannya kalau orang autisme itu masih bisa bekerja sebagaimana orang normal itu pesannya cukup tersampaikan	bener-bener apa ya tenang gitu ketika mendapat diskriminasi, dia juga selalu berusaha kan buat berdedikasi dan bekerja maksimal di setiap tugasnya. Dia juga bisa ngebuktiin ke orang lain walaupun dia berbeda tapi dia juga bisa menyelesaikan tugas dengan baik seperti yang lain
--	--	--	---	---	------------------	--	---	--

						posisinya sendirian. Tapi intinya setuju sih untuk berjuang melawan diskriminasi		
		Pemahaman Informan	Setuju atau tidak setuju kah Anda terkait pesan yang disampaikan sutradara yaitu untuk mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan diskriminasi terhadap penyandang spektrum autisme ?	Penjelasan keempat informan terkait setuju atau tidak setuju mereka dengan pesan yang disampaikan oleh sutradara dalam drama	Setuju, karena selama ini pemahaman tentang autisme sangat kurang apalagi banyak tingkatan yang kita sama sekali tidak tahu yang membuat semua penyandang autisme dianggap sama rata tidak bisa melakukan apapun sendiri, hanya bisa bergantung, dan sebagainya	Emm.. setuju banget sih gua. Karena ngeliat dari ceritanya ya yang fokus bagaimana perasaan dan pemikiran karakter utamanya itu ketika dia bekerja yang menunjukkan bahwa mereka itu nggak perlu dibedakan loh sama orang normal lainnya juga, karena mereka juga bisa bekerja dengan baik. Cuma menurut gua sebenarnya balik lagi kayak di jawaban gua sebelumnya kalo misalkan gak semua penyandang autisme itu sama kayak si woo young woo. Ditambah	Ya setuju, karna sebenarnya disitu banyak ya orang-orang baik. Yang ngedukung woo young woo juga banyak, gak cuma ada klien yang diskriminatif aja atau rekan kerja yang asik ngegosip aja dibelakang. Tapi ada juga yang supportif kayak misalkan si choi soo-yeon atau Jung Myung Seok setelah dia melihat kemampuan young woo. Jadi mungkin sutradara itu pengen kita menjadi orang-orang yang seperti itu, yang supportif kalau misalkan ada orang autisme di tempat kerja kita	Setuju. Karena jujur drama tentang spektrum autisme tuh kan gak banyak ya, dan extraordinary attorney woo ini gue ngerasa kalo sutradaranya tuh pengen nyampein pesan itu. Mulai dari adegan-adegannya yang ngebuat penonton tuh kesel sama kelakuan rekan kerjanya pas awal-awal kan, terus juga seniornya yang semena-mena sama woo young woo. Nah itu tuh ngebuat penonton mikir kayak kenapa sih mereka kok kayak jahat banget gitu

						juga kurangnya pengetahuan masyarakat kan tentang spektrum autisme yang ngebuat mereka tuh tanpa sadar itu ngelakuin diskriminasi. Terus juga kan kita gak bisa handle seratus persen ya apa yang orang lain mau lakuin, jadi pasti ada aja gitu tindakan diskriminasi di dunia nyata yang mungkin jauh lebih parah. Tapi gua setuju sih sama pesannya yang itu		ke woo young woo, padahal kan woo young woo gak ngapain-ngapain, gak buat salah. Dan menurut gue ini bikin penonton lebih aware lagi sih terhadap perlakuan diskriminasi ke penyandang spektrum autisme
		Pemahaman Informan	Apa tanggapan Anda secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo” yang mengangkat isu diskriminasi	Penjelasan keempat informan terkait tanggapan mereka secara keseluruhan tentang drama “Extraordinary Attorney Woo”	Sejauh ini saya cukup puas untuk memahami bagaimana penyandang spektrum autisme bertahan di kehidupan yang berjalan dengan kehidupan yang berbeda dari	Menurut gua bagus banget sih ya, jujur gue termasuk yang hobi nonton drama korea nih dan gak banyak drama yang membahas tentang penyandang autisme. Di drama ini juga dijelaskan gimana	Bagus sih sebenarnya, bisa dibayangin dia gak membosankan. Dia punya pesan yang bagus, terus punya edukasi yang bagus juga terus gak membosankan karna ada tiap kasus yang berbeda-beda. Jadi	Keren. Soalnya drama tentang spektrum autisme itu kan jarang ya, terus dengan adanya drama extraordinary attorney woo ini kita yang nonton juga jadi nambah ilmu sedikit

			terhadap penyandang Spektrum Autisme ?		mereka. Dan bagaimana peran orang sekitar sangat berpengaruh dalam memahami dan juga bagaimana peran masyarakat berpengaruh juga dalam kehidupan mereka. Meski ada beberapa hal yang saya harap bisa ditingkatkan atau dijelaskan lebih jauh namun saya cukup mendapat gambaran yang cukup jelas bagaimana harus berperilaku dan juga menghargai mereka seperti yang seharusnya dilakukan setiap manusia tanpa membedakan	diskriminasi itu didapat dan hal apa aja yang yang bisa mereka lakuin terhadap diskriminasi itu dan itu juga bikin gua sebagai penonton lebih aware, empat, dan respect juga sih terhadap para penyandang disabilitas diluar sana yang ternyata gak mudah untuk bisa bersosialiasi dan mencapai mimpinya. Tapi mereka tetap selalu berusaha yang terbaik	pantes sih untuk ratting yang tinggi dan hits di Netflix pantas karna emang bagus dari hal cerita, pesan, alur, edukasinya juga ada	tentang autisme
--	--	--	--	--	---	--	---	-----------------

Lampiran 13. Selective Coding

SELECTIVE CODING

1. Latar Belakang Informan

1. Informan 1

Informan pertama dalam penelitian ini merupakan seorang perempuan berusia 28 tahun bernama lengkap Hanny Hasyifa yang bertempat tinggal di Jakarta Pusat. Hanny merupakan lulusan S1 yang saat ini bekerja sebagai karyawan swasta dengan posisi admin.

2. Informan 2

Informan kedua dalam penelitian ini merupakan seorang perempuan berusia 22 tahun bernama lengkap Dira Angraini yang bertempat tinggal di Tangerang Selatan. Dira merupakan seorang lulusan SMA yang saat ini juga sedang menempuh pendidikan S1 jurusan Management. Dira saat ini bekerja sebagai karyawan swasta.

3. Informan 3

Informan ketiga dalam penelitian ini merupakan seorang perempuan berusia 25 tahun bernama lengkap Halima Tussadiyah yang bertempat tinggal di Medan. Halima merupakan seorang lulusan S1 – Profesi yang saat ini bekerja sebagai apoteker dibagian registrasi produk sediaan PKRT dan kosmetik.

4. Informan 4

Informan keempat dalam penelitian ini merupakan seorang perempuan berusia 22 tahun bernama lengkap Dhini Safira yang bertempat tinggal di Tangerang Selatan. Dhini merupakan lulusan SMA yang saat ini sedang bekerja di salah satu coffe shop di daerah Kemang dengan posisi sebagai barista.

Pemahaman Khalayak Terhadap Drama Extraordinary Attorney Woo

Seperti pada tahap awal pemahaman tentang drama Extraordinary Attorney Woo, melalui wawancara dengan keempat informan dalam penelitian ini mengatakan pemahamannya mengenai drama serial Extraordinary Attorney Woo mulai dari isi cerita hingga konflik yang terdapat dalam drama tersebut. Berdasarkan dari hasil wawancara yang diberikan kepada keempat informan, menyatakan bahwa keempat informan tersebut mengetahui tentang drama Extraordinary Attorney Woo dan juga telah menonton drama Extraordinary Attorney Woo sebanyak satu kali. Keempat informan ini juga mengatakan fokus pada saat sedang menonton drama tersebut sehingga tentunya mereka tidak terganggu dengan kegiatan lain ketika sedang menonton drama Extraordinary Attorney Woo. Selanjutnya mengenai pemahaman informan mengenai isi cerita dalam drama Extraordinary Attorney Woo, melalui wawancara dengan keempat informan, mereka dapat menjelaskan bagaimana isi cerita yang ada dalam drama yaitu mengenai seorang wanita yang mengidap spektrum autisme dan bekerja sebagai pengacara di sebuah firma hukum di Korea Selatan. Peneliti memberikan kesimpulan bahwa keempat informan dapat memahami isi cerita drama tersebut. Selain itu pada pertanyaan mengenai apa yang menjadi konflik utama dalam drama dapat disimpulkan bahwa keempat informan menjelaskan yang menjadi konflik utama dalam drama Extraordinary Attorney Woo yaitu terkait adanya tindakan diskriminasi yang diterima oleh penyandang spektrum autisme di tempat kerjanya.

Pendapat Khalayak Terkait Penyandang Spektrum Autism

Melalui tayangan dalam drama Extraordinary Attorney Woo dimana dalam isi ceritanya menggambarkan sosok wanita bernama Woo Young Woo yang mengidap spektrum autisme sejak kecil. Sehingga keempat informan dalam penelitian ini dapat memberikan pendapat mereka mengenai spektrum autisme berdasarkan pada pemahaman mereka. Seperti pada informan 1 yang menjelaskan apa yang ia ketahui tentang penyandang spektrum autisme, informan 1 mengatakan bahwa penyandang spektrum autisme merupakan seseorang yang memiliki gangguan perkembangan sulit berkomunikasi dan bersosialisasi akan

tetapi semua itu tergantung pada tingkat keparahan dari masing-masing pengidap spektrum autismenya. Selanjutnya untuk informan kedua mengatakan bahwa yang ia ketahui tentang penyandang spektrum autisme dimana berdasarkan pada drama *Extraordinary Attorney Woo* bahwasanya pengidap spektrum autisme terdapat beberapa pengidap yang jenius dimana mereka dapat menghafal dan mengingat kemampuan di atas rata-rata orang normal lainnya. Informan ketiga mengatakan bahwa apa yang ia ketahui tentang penyandang spektrum autisme berdasarkan pengalamannya sebelum kuliah dibidang kesehatan yaitu seorang anak-anak yang sulit untuk mengontrol emosinya serta perilakunya. Namun setelah kuliah dibidang kesehatan ia mengetahui bahwa autisme itu adalah spektrum, yang artinya tidak semua pengidap mengalami hal yang sama. Sedangkan informan keempat mengatakan penyandang spektrum autisme itu beragam yang mana pengidapnya mengalami gangguan yang membuat dirinya sulit berkomunikasi, bersosialisasi, dan masalah berperilaku.

Pemaknaan Khalayak Terkait Diskriminasi Terhadap Penyandang Spektrum Autisme dalam Drama *Extraordinary Attorney Woo*

Pembahasan terkait diskriminasi sendiri, keempat informan dapat memberikan pemaknaannya terkait tindakan diskriminasi yang ada dalam drama dimana diskriminasi sendiri merupakan sikap membedakan secara sengaja terhadap golongan-golongan yang berhubungan dengan kepentingan tertentu ketika seseorang diperlakukan secara tidak adil karena karakteristik suku, kelamin, ras, agama, hingga kondisi fisik. Sama halnya dalam drama ini, diskriminasi yang diterima adalah diskriminasi karena kondisi fisik dimana dalam drama *Extraordinary Attorney Woo* menceritakan tindakan diskriminasi yang diterima oleh penyandang spektrum autisme di tempat kerja. Keempat informan ini dapat menjelaskan adegan mana yang dapat menunjukkan adanya tindakan diskriminasi terhadap penyandang Spektrum Autisme di tempat kerja. Seperti informan pertama yang dapat menjelaskan bahwa adegan diskriminasi di tempat kerja yang ada dalam drama *Extraordinary Attorney Woo* adalah pada saat seorang supir taxi yang mengantarkan salah satu klien, dimana pada saat itu woo young woo (pengidap spektrum autisme) sudah dating lebih dulu untuk memanggil supir taxi tersebut, akan tetapi sang supir tidak menghiraukan woo

young woo karena merasa woo young woo terlihat tidak bisa diandalkan. Sedangkan informan kedua mengatakan adegan diskriminasi di tempat kerja yang terjadi adalah pada saat rekan kerja woo young woo bernama kwon minwoo ingin menjatuhkan woo young woo karena merasa iri. Informan ketiga mengatakan adegan diskriminasi di tempat kerja yang terjadi adalah pada saat woo young woo pertama kali masuk kerja disebuah firma hukum, namun sosok pengacara bernama Jung Myung Seok langsung melaporkan kepada ceo firman hukum tersebut dan mengatakan bahwa dirinya tidak mau satu team dengan woo young woo karena merasa woo young woo akan sulit untuk bekerjasama dengan dirinya karena autismenya. Sedangkan informan keempat mengatakan mengatakan adegan diskriminasi di tempat kerja yang terjadi adalah pada saat woo young woo tidak diikut sertakan dalam penyelesaian tugas hukumnya oleh teamnya. Dimana teamnya tersebut tidak mengajak woo young woo untuk berdiskusi bersama.

Pemaknaan Khalayak Terkait Isi Pesan dalam Drama Extraordinary Attorney Woo

Masing-masing informan tentunya pasti memiliki pemaknaan tersendiri terkait dengan isi pesan yang ada dalam drama Extraordinary Attorney Woo berdasarkan pada pemahaman yang mereka dapatkan. Seperti halnya dengan isi pesan apakah mereka setuju atau tidak setuju dengan pesan yang disampaikan dalam drama Extraordinary Attorney Woo melalui pemeran utamanya untuk berjuang memerangi tindakan diskriminasi yang ia dapatkan. Informan pertama mengatakan dirinya setuju karena menurutnya tindakan diskriminasi dalam bentuk apapun itu tidak dibenarkan. Sedangkan informan kedua mengatakan dirinya juga setuju dengan pesan yang ada dalam drama Extraordinary Attorney Woo untuk berjuang melawan diskriminasi meskipun menurutnya penyandang spektrum autisme yang ada dalam drama berbeda dengan kondisi penyandang spektrum autisme lainnya sehingga pastinya ada rasa takut apabila harus melawan terlebih apabila posisinya sendiri. selanjutnya informan ketiga mengatakan dirinya setuju dengan pesan yang ada dalam drama Extraordinary Attorney Woo karena menurutnya memang fokus utama dalam drama Extraordinary Attorney Woo adalah mengenai diskriminasi yang terjadi di tempat kerja. Informan keempat mengatakan setuju dengan pesan yang ada dalam drama Extraordinary Attorney

untuk berjuang melawan diskriminasi karena disaat Woo Young Woo mendapatkan diskriminasi, dia tetap berusaha melakukan pekerjaan dengan maksimal dan juga membuktikan kepada orang-orang bahwa dirinya dapat menyelesaikan pekerjaan dengan baik. Berdasarkan jawaban tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa keempat informan setuju dengan isi pesan yang ada dalam drama Extraordinary Attorney Woo akan tetapi pada informan kedua memiliki pendapat lain berdasarkan pemahaman yang ia dapatkan setelah menonton drama tersebut.

Lampiran 14. Curriculum Vitae



PROFIL PRIBADI

Seorang mahasiswa Ilmu Komunikasi di Universitas Pembangunan Jaya. Memiliki komitmen tinggi dalam mengerjakan sesuatu, memiliki motivasi dan inovasi tinggi. Tertarik dalam bidang Broadcasting Jurnalistik

HUBUNGI SAYA DI

 Jl. Cendrawasih Raya 06 no 50 RT 004 RW 03 Sawah Baru, Tangerang Selatan, Banten, 15413

 elgaislamiya77@gmail.com

 0895330831709

RINGKASAN KETERAMPILAN

- Microsoft Word
- Microsoft Power Point
- Microsoft Excel
- Content Writer

RIWAYAT PENDIDIKAN

- SDN SAWAH BARU 1 (2007-2012)
- SMP PARAMARTA REGULER (2012-2015)
- SMK KESEHATAN LETRIS 1 (2015-2018)
- UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA (2019-SEKARANG)

ELGA ISLAMIYATI

MAHASISWA ILMU KOMUNIKASI

PENGALAMAN MAGANG

Content Writer PT. MNC PORTAL INDONESIA

|MNC GROUP | 13 Juni - 13 September 2022

- Membuat Artikel Media Online (celebrities.id)
- Melakukan Liputan & Wawancara

Social Media Team

Universitas Pembangunan Jaya | 2020-2022

- Menjadi bagian team social media Universitas Pembangunan Jaya

PENGALAMAN ORGANISASI

PIC Sponsorship Connected Event

Universitas Pembangunan Jaya | Februari - Mei 2022

- Membuat daftar pihak-pihak perusahaan yang akan diajak kerjasama.
- Mengajukan proposal sponsorship kepada pihak tertentu.

Penulis Naskah

Universitas Pembangunan Jaya | Desember 2021

Bertugas menulis naskah untuk program Talkshow dalam mata kuliah "Produksi Berita Televisi".

Switcher

Universitas Pembangunan Jaya | Januari 2021

Bertugas sebagai switcher untuk memproduksi Talkshow dalam mata kuliah "Media Audio Visual".

Divisi Konsumsi

Universitas Pembangunan Jaya | Maret 2020

Bertugas menyiapkan dan mengatur menu makanan untuk para panitia dan pendonor darah serta mengatur biaya konsumsi.

Lampiran 15. Bukti Bimbingan Skripsi

No	Tanggal	Dosen Pembimbing	Topik	Disetujui	Aksi
1	3 Februari 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Review Judul dan Bab 1	✓	
2	16 Februari 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Revisi Bab 1, Penentuan Informan, List Pertanyaan	✓	
3	7 Maret 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Bab 2	✓	
4	9 Maret 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Bab 3	✓	
5	18 April 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Bab 4 & Wawancara	✓	
6	28 April 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Bab 4	✓	
7	23 Mei 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	Progres bab 4	✓	
8	5 Juni 2023	Dra. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A., Ph.D.	BAB 5	✓	

Lampiran 16. Formulir Pengajuan Sidang Skripsi

	FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA	SPT-I/04/SOP-06/F-01

Nama Mahasiswa : Elga Islamiyati
 Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2019041029
 Judul Skripsi/TA : Pemaknaan Diskriminasi Kerja Tokoh Penyandang Spektrum Autisme di Serial Drakor oleh Pekerja (Analisis Resepsi Pada Tokoh Woo Young Woo dalam Serial "Extraordinary Attorney Woo")

Dosen Pembimbing : 1. Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D.
 : 1. JAD :
 Dosen Penguji : 2. JAD :
 Jadwal Sidang : Tempat : Hari/Tanggal:

Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	V	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	V	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	V	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	V	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	V	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	V	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	V	

Tangerang Selatan,

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
			
Mahasiswa Elga Islamiyati	Dosen Pembimbing Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D	Koordinator Skripsi/TA Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Kaprodi Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom

Lampiran 17. Formulir Persetujuan Penulisan Skripsi

	FORMULIR PERSETUJUAN PENULISAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-02

Nama Mahasiswa : Elga Islamiyati
 Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2019041029
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Pemaknaan Diskriminasi Kerja Tokoh Penyandang Spektrum Autisme di Serial Drakor oleh Pekerja (Analisis Resepsi Pada Tokoh Woo Young Woo dalam Serial "Extraordinary Attorney Woo")

Telah **disetujui untuk menulis Skripsi/TA**.

Dosen Pembimbing Skripsi/TA yang ditugaskan Prodi adalah:

No	Nama	NIDN	JAD
1	Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D	0326076903	Lektor

Tangerang Selatan, 10 April 2023

Menugaskan,	Menyetujui,	Menerima,
		
Koordinator Skripsi/TA Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom	Kaprodi Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom	Dosen Pembimbing Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

Lampiran 18. Sertifikat LDK



Lampiran 19. Bukti Upload Jurnal

