

## ABSTRAK

### PERANCANGAN BANGUNAN PUSAT SENI DAN KEBUDAYAAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI DAERAH GRAHA RAYA, TANGERANG SELATAN

Khudair Yusuf Ahmad Imaduddin<sup>1)</sup>, Surya Gunanta Tarigan, ST, MA, PhD<sup>2)</sup>, Titus Adi Kurniawan., S.T., M.Ars<sup>3)</sup>

1) Mahasiswa Program Studi Arsitektur, Universitas Pembangunan Jaya

2) Dosen Program Studi Arsitektur, Universitas Pembangunan Jaya

3) Dosen Program Studi Arsitektur, Universitas Pembangunan Jaya

*Pertumbuhan seni telah menurun dan identitas budaya pun memudar, dengan generasi baru yang akan datang, kita sebagai masyarakat harus mengetahui awal mula kita dan mengetahui identitas budaya kita. Kota Tangerang Selatan merupakan kota yang dikenal sebagai kota yang berkembang, dan sebagai kota yang berkembang harus ada butuh mengingat masa lalu. Oleh karena itu, harus ada tempat di mana kita dapat fokus dan belajar tentang seni dan budaya tentang kota, tidak hanya itu, tetapi juga dapat memberikan contoh yang baik kepada lingkungan dan masyarakat dengan menciptakan pendekatan arsitektur hijau untuk proyek ini. Tugas akhir ini adalah untuk membuat dan merancang sebuah galeri seni dan budaya yang dapat menampung pengunjung dan pengguna dengan baik. Desain ini juga akan menjadi tempat yang lebih baik bagi para seniman untuk berkreasi dan dapat menampilkan karya seni mereka, baik itu lukisan, pertunjukan, keramik, dan banyak lagi.*

**Kata Kunci :** Galeri, Seni dan Budaya, Arsitektur Hijau

Pustaka :

Tahun Publikasi :