

## **BAB IV PENUTUP**

### **4.1 Simpulan**

Selama tiga bulan melakukan kerja profesi, sebagai *Produksi Assistant* di *MNC Channels*. Setelah menjalankan dan menyelesaikan kegiatan kerja profesi di *MNC Channels, Lifestyle & Fashion* selama 3 bulan, praktikan mendapatkan pelajaran dari beberapa hal, yaitu :

Selama tiga bulan melakukan kerja profesi, sebagai *Produksi Assistant* di *MNC Channels*. Setelah menjalankan dan menyelesaikan kegiatan kerja profesi di *MNC Channels, Lifestyle & Fashion* selama 3 bulan, praktikan mendapatkan pelajaran dari beberapa hal, yaitu :

1. Dari hasil laporan praktikan tentunya mendapatkan pengalaman untuk menjalankan program acara *Lifestyle & Fashion* Yang memiliki proses yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi apa lagi d dunia industri pertelevisian.
2. Praktian akhirnya memahami cara proses kerja sesungguhnya dalam pembuatan program jika di media industry televisi.
3. Praktikan akhirnya memahami bagaimana kerja sebagai *production assistan*, dan juga memahami tanggung jawab besar dalam bekerja.
4. Praktikan merasakan bagaimana tanggung jawab sebagai *Production Assistant* dalam pembuatan program acara pertelevisian yang memang sangat berat, bisa mendapatkan ilmu yang sangat bermanfaat.
5. Praktikan memiliki pengalaman dalam mempersiapkan liputan ataupun shooting, dan memahami seperti apa proses kerja pra produksi, produksi dan pasca produksi jika dalam pembuatan program acara televisi, sebagai *Producion assistant*.
6. Praktikan memiliki pengalaman untuk dealing program yang akan dilakukan untuk membuat program satu acara. Dengan ini praktikan bisa membangun kerja sama dengan narasumber, maupun dengan perusahaan.

7. Praktikan tentunya mendapatkan pengalaman yang sangat berharga seperti pada dunia kerja, di industri pertelevisian

## 4.2 Saran

### 4.2.1. Saran Perusahaan

Kegiatan KP ini praktikan menjalankan kegiatan KP Channels Lifestyle & Fashion di MNC Channel, dalam kesempatan ini praktikaningin menyampaikan beberapa saran untuk program '*Celebrity Top 10*', '*Daily Lifestyle*', dan '*Today'S Special*', yaitu :

1. Memudahkan fasilitas dalam produksi, seperti internet komputernya jika bisa untuk tetap hidup jadi dalam kegiatan mencari materi peserta magang bisa mencari materi visual dan mengunduh materi tanpa hambatan.
2. Menambah fasilitas perusahaan untuk pemegang agar mudah akses, lebih mudah ke tempat editor yang di tempatkan di PA agar tidak menunggu karyawan lain meminjam dan mudah akses kesetiap lantainya.
3. Saran untuk tim yang bertugas dan tanggung jawab seorang *Production Assitant* (PA) dalam setiap tahapan produksi sangtlah berat, mulai dari tahapan pra produksi, produksi, dan pasca produksi. *Production Assitant* (PA) di harapkan untuk menjaga tim tetap kompak, tidak adanya keegoisan dlaam mengerjakan sebuah produksi acara, karena jika egois dalam berkerja tim tidak akan mendapatkan hasil yang baik, dan malah menambah pekerjaan lebih berat disbanding kerja tim.
4. Menjadikan tim produksi yang berhasil dalam pembuatan sebuah program acara *Lifestyle & Fashion* di MNC Channels di harapkan tetap saling menolong, dan kerja tim yang baik. *Production Assitant* (PA) harus saling berkordinasi, dengan tim lainnya, apa lagi di satu tim tidak hanya dua atau tiga orang, tetapi banyak dikarenakan Produksi Assistant tentunya komunikasi seluruh kerabat kerja produksi sebuah program '*Celebrity Top 10*' dan juga '*Dily Lifestyle*'. Acara program tersebut televisi

perbayar dan dapat memberikan inovasi baru dan kreatif bagi mengembangkan industri.

5. Mengaplikasikan sebagai ilmu yang di pelari dari teori yang didapat lalu praktikan mempraktekan kerja di bidang komunikasi, khususnya dalam program televisi dan produksi program acara televisi. Jika bisa memberikan informasi yang lebih memotifasi masyarakat khalayak umum atau yang memberikan informasi yang memang sedang hits sesuai dengan apa yang di gemari masyarakat saat ini banyak nya konten yang disajikan sangat bermanfaat, dan tentunya menghibur audiens yang ada. Peraktikan mendapatkan ilmu bagaimana cara mendapatkan konten yang cocok dengan program acara televisi.

#### **4.2.2. Saran IPTEK**

Saran iptek harus dilakukan setelah melakukan tugas kerja profesi ini yang di lakukan oleh praktikan. Berikut saran :

1. Saran iptek meningkat kan program praktik dalam mata kuliah atau tugas untuk menunjang pengalaman mahasiswa dalam menjalankan teori-teori yang sudah di berikan, agar lebih bisa melakukan dengan praktek.
2. Perlunya jangka waktu yang lebih banyak agar lebih leluasa dalam melaksanakan kegiatan kerja profesi untuk menjalankan mata kuliah agar mahasiswa lebih bisa mendalami kegiatan kerja profesi.
3. Mahasiswa diberikan fasilitas yang lebih mendukung dalam menjalankan tugas dan agar bisa mendapatkan ilmu yang baik dalam matakuliah yang ada.