

## PENUTUP

**5.1 Kesimpulan**

Dalam konteks perancangan maskot kota Depok yang mengambil bentuk belimbing, sebuah konsep kreatif yang diusung oleh seorang mahasiswa Desain Komunikasi Visual (DKV), dapat disimpulkan bahwa proyek ini memiliki potensi besar untuk memperkuat identitas visual dan membangun semangat kebangsaan dalam perayaan kemerdekaan Republik Indonesia yang diadakan setiap tanggal 17 Agustus. Maskot ini menjadi representasi yang kuat dan berkesan, mencerminkan nilai-nilai lokal serta kekayaan budaya yang dimiliki oleh kota Depok.

Dalam pilihan bentuk belimbing sebagai maskot, terdapat makna simbolis yang dapat dihubungkan dengan kota Depok. Belimbing, dengan bentuknya yang unik dan kaya akan pola serta warna, merepresentasikan keragaman dan keindahan yang terdapat dalam masyarakat Depok. Selain itu, belimbing juga memiliki konotasi positif sebagai buah yang segar, bergizi, dan menyegarkan. Makna ini dapat dikaitkan dengan visi dan misi kota Depok yang ingin menjadi kota yang sehat, berkelanjutan, dan menyenangkan untuk dihuni oleh penduduknya.

Dalam konteks perayaan 17 Agustus, kehadiran maskot ini memberikan nuansa baru yang membangkitkan semangat nasionalisme serta rasa kebersamaan dalam masyarakat Depok. Dengan memasukkan maskot belimbing ini dalam perayaan tersebut, masyarakat dapat merasa lebih terlibat dan terikat dengan peristiwa bersejarah yang penting bagi bangsa Indonesia. Maskot ini juga dapat menjadi simbol kebanggaan bagi warga Depok, menginspirasi generasi muda untuk mencintai tanah air, serta memupuk rasa persatuan dan kesatuan di antara mereka.

Melalui perancangan maskot kota Depok berbentuk belimbing untuk perayaan 17 Agustus, proyek ini memiliki potensi untuk memperkuat ikatan sosial, memupuk identitas kota, dan memperkaya pengalaman masyarakat Depok dalam merayakan kemerdekaan. Diharapkan bahwa maskot ini dapat menjadi ikon yang dikenal secara luas, menghasilkan dampak positif bagi masyarakat Depok, dan membawa semangat persatuan serta kebanggaan akan warisan budaya Indonesia yang tak ternilai.

Kesimpulan nya adalah perancangan maskot sebagai identitas visual kota Depok turut serta pada setiap event di kota Depok terlebih pada saat event kemerdekaan Indonesia berpartisipasi dalam kemeriahan kemerdekaan 17 Agustus.

## 5.2 Saran

Saran kalau bisa di isi dengan hal hal yang lebih menarik seperti atraksi pertunjukan kebudayaan, tarian , drama dengan di damping bazar untuk meramaikan event tersebut.

