

ABSTRAK

DESTRIANA INDIRA DEWI (2020101018)

IMPLEMENTASI *TROPICAL MINIMALISM* DAN PENERAPAN *FENG SHUI* PADA PROYEK RUMAH TINGGAL

Bidang arsitektur memiliki banyak cakupan yang tidak hanya berfokus kepada desain fasad bangunan saja, desain ruang dalam atau interior juga menjadi salah satu cabang yang diterapkan dalam bidang arsitektur. Studiogiri tempat Praktikan menjalankan praktek Kerja Profesi merupakan studio arsitektur yang banyak berfokus pada perancangan komersial dan residensial. Dalam hal ini, Praktikan mendapatkan kesempatan untuk mengerjakan konsep dan juga *modelling* dari desain rumah tinggal di Cipayung dan Kucica. Pada proyek rumah Bapak Endy di Cipayung, praktikan perlu mengimplementasikan konsep *Tropical minimalism* pada fasad yang merupakan konsep yang dapat beradaptasi dengan iklim tropis yang ada di Indonesia lewat penambahan tritisan atau melebarkan ruang atap yang bertujuan untuk mengurangi dampak buruk dari pengaruh iklim tropis serta penambahan selubung bangunan untuk menangkal cahaya matahari masuk secara langsung ke dalam bangunan. Pada proyek rumah tinggal tersebut Praktikan perlu berfokus pada penerapan konsep di bagian fasad serta merancang desain interior yang sesuai dengan konsep yang telah disepakati. Lalu pada proyek selanjutnya milik Bu Ratna di Kucica, pengimplementasian dari prinsip *Feng Shui* diminta sebagai penerapan utama pada desain interior rumah tinggal. Prinsip *Feng Shui* merupakan konsep ideal yang didasarkan pada filosofi dan pengalaman masyarakat Tiongkok dalam sejarah peradaban, menekankan pada hubungan harmonis antara manusia dan alam semesta secara keseluruhan. Pada proyek kedua ini Praktikan tidak mengerjakannya sendiri melainkan dilakukan Bersama dengan rekan Kerja Profesi lainnya.

Kata kunci: Interior, Fasad, *Minimalism Tropical*, *Feng Shui* , Rumah Tinggal