

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikannya, sehingga Laporan Kerja Profesi ini dapat diselesaikan.

Laporan Kerja Profesi dengan judul "**PENERAPAN ARSITEKTUR VERNAKULAR KE DALAM BANGUNAN PENDIDIKAN INTERNASIONAL TAMAN CIPTA KARYA NUSANTARA UNTUK PENCAPAIAN ARSITEKTUR EKOLOGIS**" ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan mata kuliah Kerja Profesi pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Bintaro, Tangerang.

Praktikan menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Laporan Kerja Profesi ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, Praktikan mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan Laporan Kerja Profesi ini, yaitu kepada:

- 1) Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kemudahan dan kesehatan dalam program kerja berlangsung.
- 2) Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, MT, MPU, M.ASCE selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis.
- 3) Bu Rahma Purisari, S.T., M. Ars, GP. selaku Kepala Program Studi Arsitektur.
- 4) Ar. Melania Lidwina Pandiangan, S.T., MT, GP selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada Praktikan.
- 5) R.M Cahyo Bandhono, S.T., M.T yang telah memberikan banyak ilmu dan memberikan izin untuk pelaksanaan kerja profesi di Puri Desain Indonesia selaku pemilik dan *principal architect*
- 6) Bapak Nanda dan Bapak Hartanto yang telah meluangkan waktunya untuk membantu Praktikan dalam pelaksanaan kerja profesi di Puri Desain Indonesia selaku pembimbing kerja
- 7) Semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, Praktikan menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Laporan Kerja Profesi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi Praktikan. Semoga Laporan Kerja Profesi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 16 - September - 2023

Penulis



Ananda Aurelia Adhistya Utami