

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikannya, sehingga Laporan Kerja Profesi ini dapat diselesaikan.

Laporan Kerja Profesi dengan judul "**PERAN VISUALISASI DIGITAL SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DESAIN ARSITEKTUR BERBASIS DIGITALISASI DAN PAPERLESS**" ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan mata kuliah Kerja Profesi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya, Universitas Pembangunan Jaya, Bintaro, Tangerang.

Praktikan menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Laporan Kerja Profesi ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, Praktikan mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan Laporan Kerja Profesi ini, yaitu kepada:

- 1) Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T, MPU, M.ASCE selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain.
- 2) Ibu Rahma Purisari, ST.Ars., M. Ars. selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi.
- 3) Bapak Surya Gunanta Tarigan, ST, MA, PhD selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada Praktikan.
- 4) Bapak Faizin Nahar, Bapak Aditya, dan Bapak Ofiq, yang telah meluangkan waktunya untuk membantu Praktikan dalam pelaksanaan kerja profesi pada beberapa proyek di FNS Architect.
- 5) Semua dosen yang telah mengajar Praktikan selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya dan seluruh tenaga kependidikan Universitas Pembangunan Jaya yang telah membantu Praktikan dalam kegiatan administratif.
- 6) Kepada orang tua dan rekan magang saya, serta semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, Praktikan menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Laporan Kerja Profesi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran pembaca akan sangat bermanfaat bagi Praktikan. Semoga Laporan Kerja Profesi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 13 oktober 2023

Penulis