

## DAFTAR PUSTAKA

- herlina, ratna. (2020). *9 Potret Pulau Lofoten di Norwegia, Siap Dibius Keindahan?* <https://www.idntimes.com/travel/destination/ratna-herlina/9-potret-pulau-lofoten-di-norwegia-siap-dibius-keindahan-c1c2>
- Hidayat, J. (2020). Desain Hijau: Pemanfaatan Limbah Kayu Jati untuk Desain Furnitur Naratif dengan Aplikasi Finis Ramah Lingkungan. *VISUAL*, 14(2). <https://doi.org/10.24912/jurnal.v14i2.4509>
- Jurusan Farmasi Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, & Mukhriani, M. (2017). UJI AKTIVITAS ANTIBAKTERI FRAKSI ETIL ASETAT KORTEKS KAYU JATI (*Tectona grandis* L.F.) TERHADAP BEBERAPA BAKTERI UJI. *Jurnal Farmasi UIN Alauddin Makassar*, 5(1), 29–34. <https://doi.org/10.24252/jurfar.v5no12017.29-34>
- kemala. (2014). *Our Story*. Kemala Home Living. <https://www.kemalahomeliving.com/our-story2>
- kemala. (2021, April 22). *Lifestyle Blog*. Kemala Home Living. <https://www.kemalahomeliving.com/lifestyle-blog>
- kemala. (2023). *Our Collections*. Kemala Home Living. <https://www.kemalahomeliving.com/our-collections>
- Mahardika, I. W. A. (2022). *PEMBERDAYAAN INDUSTRI KECIL MENENGAH PENGRAJIN UKIRAN KAYU OLEH DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA DI KABUPATEN BADUNG*.
- Musfiroh, H. (2020). Kajian komparatif perancangan dan produksi peralatan saji (Studi kasus CV Estetika Indonesia). *Productum: Jurnal Desain Produk*

(*Pengetahuan dan Perancangan Produk*), 3(8), 261–268.

<https://doi.org/10.24821/productum.v3i8.3326>

Retnoningrum, R. A. (2014). *PEMANFAATAN ENCENG GONDOK SEBAGAI PRODUK KERAJINAN : STUDI KASUS DI KUPP KARYA MUDA “SYARINA PRODUCTION” DESA KEBONDOWO KECAMATAN BANYUBIRU.*

Sulistiyono, I. F. B., Santoso, A. I., & Widiyanti, E. (2022). *PENINGKATAN NILAI LIMBAH KAYU MELALUI PROGRAM KEMITRAAN MASYARAKAT DI DESA SERENAN KECAMATAN JUWURING KABUPATEN KLATEN.*

*Kumawula: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(3), 584.

<https://doi.org/10.24198/kumawula.v5i3.38203>

