

## ABSTRAK

Pemaknaan Penonton Laki-Laki Dewasa Awal Tentang *Toxic Relationship* (Analisis Resepsi Stuart Hall pada serial Yang Hilang Dalam Cinta

Trisha Jivanta Prathiwi<sup>1)</sup>, Ratna Puspita<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

<sup>2)</sup> Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Serial web Yang Hilang Dalam Cinta merupakan serial yang disutradai oleh Yandy Laurens dan dirilis pada aplikasi *streaming* Disney Hotstar. Penggambaran berbagai isu sosial salah satunya adalah hubungan *toxic* juga seringkali ditemukan melalui karya film atau serial web. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemaknaan penonton laki-laki dewasa awal tentang *toxic relationship* dengan studi analisis resepsi Stuart Hall pada Serial *Yang Hilang Dalam Cinta*. Melalui analisis resepsi, penelitian ini dapat memperoleh wawasan tentang pemaknaan yang didapatkan dari informan mengenai *toxic relationship* dalam penggambaran karakter pemeran utama laki-laki di serial web Yang Hilang Dalam Cinta. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan analisis resepsi Stuart Hall yang bertujuan untuk mengetahui pemaknaan khalayak terkait tayangan yang dilihat melalui media dengan menekankan faktor kontekstual. Penelitian ini memiliki *preferred reading* yang dinyatakan oleh Sutradara serial webnya sendiri yaitu tentang bagaimana seseorang yang berada dalam hubungan *toxic* tidak dapat diselesaikan dengan mudah bahkan dapat menghilangkan diri sendiri. Posisi pemaknaan dari hasil penelitian ini berada di posisi Hegemoni-Dominan dan Negosiasi, dan tidak terdapat posisi Oposisi dimana pemaknaan pesan paling banyak dihasilkan dari faktor sosial dan budaya masing-masing informan.

**Kata kunci:** serial web, Yang Hilang Dalam Cinta, *toxic relationship*, analisis resepsi, laki-laki dewasa awal

Pustaka 50

Tahun Publikasi : 2014-2023