



**PEMAKNAAN PESAN WOMEN EMPOWERMENT DI SERIAL  
EMILY IN PARIS SEASON 1**

(Analisis Resepsi Pada Karakter Emily oleh Perempuan Dewasa Awal)

**SKRIPSI**

Alysia Cahya Dewi

2019041007

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024

# **PEMAKNAAN PESAN WOMEN EMPOWERMENT DI SERIAL EMILY IN PARIS SEASON 1**

(Analisis Resepsi Pada Karakter Emily oleh Perempuan Dewasa Awal)

## **SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,  
Universitas Pembangunan Jaya

Alysia Cahya Dewi  
2019041007

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

**PEMAKNAAN PESAN WOMEN EMPOWERMENT DI SERIAL  
EMILY IN PARIS SEASON 1**

(Analisis Resepsi Pada Karakter Emily oleh Perempuan Dewasa Awal)

**Nama** : Alysia Cahya Dewi  
**NIM** : 2019041007  
**Program Studi** : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

**Tangerang Selatan, 05 Desember 2023**

**Menyetujui,**

**Pembimbing 1**

**Pembimbing Pendamping**



(Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom., M.I.Kom.)

NIP.



(Reni Dyanasari, S.I.Kom, M.Si)

NIP. 08.0112.001

**Kepala Program Studi**



(Naurissa Biasini, M.I.Kom)

NIP. 08.0118.003

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

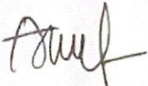
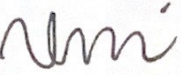


**PEMAKNAAN PESAN WOMEN EMPOWERMENT DI SERIAL  
EMILY IN PARIS SEASON 1**

(Analisis Resepsi Stuart Hall pada Karakter Emily oleh Perempuan Dewasa Awal)

**SKRIPSI**

Oleh :  
Alysia Cahya Dewi  
2019041007

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: 8 Januari 2024

	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Pembimbing 1:</b> <u>Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom., M.I.Kom.</u> NIP. 08.0119.002		19 Januari 2024
<b>Pembimbing 2:</b> <u>Reni Dyanasari, S.I.Kom, M.SINIP.</u> 08.0112.001		19 Januari 2024
<b>Dosen Penguji :</b> <u>Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A. Ph.D</u> NIP. 08.0920.027		
<u>Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom</u> NIP. 08.0118.003		15/01/24.

Mengetahui,

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

  
Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom  
NIP. 08.0118.003  
Tanggal: 30/01/24

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis

  
Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A. Ph.D  
NIP. 08.0920.027  
Tanggal: 31/01/2024



**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI, KESEDIAAN PUBLIKASI  
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Alysia Cahya Dewi  
NIM : 2019041007  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

**PEMAKNAAN PESAN *WOMEN EMPOWERMENT* DI SERIAL *EMILY IN PARIS* SEASON 1 (Analisis Resepsi Stuart Hall Pada Karakter Emily oleh Perempuan Dewasa Awal).**

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 05 Desember 2023  
Peneliti,



Nama : Alysia Cahya Dewi  
NIM : 2019041007

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **PEMAKNAAN PESAN WOMEN EMPOWERMENT DI SERIAL EMILY IN PARIS SEASON 1 (Analisis Resepsi Pada Karakter Emily oleh Perempuan Dewasa Awal)** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Bapak Ir. Yudi Samyuda, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D. Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Kepada Ibu Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom., M.I.Kom dan Ibu Reni Dyanasari, S.I.Kom., M.Si. yang telah membimbing saya dalam mengerjakan skripsi.
6. Ibu saya yaitu Euis Yulistiani yang telah memberikan motivasi, kasih sayang dan mendoakan saya ketika pengerjaan skripsi
7. Kepada sahabat-sahabat saya risha, Villy, Devitha, Novi, Kak Cindy, Bika, Daffa, Divo, dan Randy yang selalu support saya dan telah percaya bahwa saya bisa menyelesaikan skripsi dengan baik serta menyayangi dan peduli terhadap saya
8. Kepada diri saya yang selalu percaya dan berjuang dalam setiap proses penulisan skripsi sampai akhir.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 19 Januari 2024

Penulis