

ABSTRAK

BENTUK-BENTUK PERUNDUNGAN DALAM RELASI INTERPERSONAL PADA SERIAL DRAMA KOREA (Analisis Isi Kualitatif Pada Serial The Glory Season 1)

Novita Yulianti¹⁾, Reni Dyanasari²⁾

¹⁾ Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

²⁾ Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Fenomena perundungan banyak terjadi di negara-negara besar di berbagai belahan dunia, yaitu salah satunya adalah negara Korea Selatan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan mengenai bentuk-bentuk perundungan dalam berbagai relasi interpersonal yang ditampilkan pada serial Drama Korea the Glory Season 1 dalam berbagai kategori meliputi bentuk perundungan, bentuk relasi interpersonal, tempat terjadi perundungan, dan dampak perundungan bagi korban. Kemudian, penulis berusaha untuk melihat keterkaitan dengan budaya Korea Selatan sehingga diharapkan dapat menumbuhkan kesadaran bagi masyarakat untuk peduli terhadap isu perundungan serta mencegah hal tersebut terjadi di sekitar. Penelitian ini menggunakan metode analisis isi kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Drama Korea the Glory Season 1 menggambarkan perundungan dalam budaya Korea Selatan, terutama faktor budaya hierarki sosial. Dari 114 adegan yang menjadi unit analisis, ditemukan bahwa bentuk perundungan yang paling banyak terjadi adalah perundungan verbal dengan persentase sebesar 41%, bentuk relasi interpersonal yang paling banyak ditemukan adalah teman sebaya dengan persentase sebesar 65%, tempat terjadinya perundungan yang paling banyak adalah tempat umum lainnya dengan persentase sebesar 49%, dan dampak perundungan bagi korban yang paling banyak terjadi adalah rendahnya *self-esteem* dengan persentase sebesar 29%. Aspek-aspek perundungan yang dikemukakan oleh Barbara Coloroso juga dipresentasikan dalam serial drama Korea The Glory season 1. Dalam aspek-aspek perundungan terdapat ketidak seimbangan kekuatan, niat untuk menciderai, ancaman agresi lebih lanjut dan juga terror.

Kata kunci : Perundungan, Budaya Korea Selatan, the Glory, Relasi Interpersonal

Pustaka : 42

Tahun Publikasi : 2013 – 2023