

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	v
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	vii
SURAT PERNYATAAN.....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	xi
RINGKASAN .....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR TABEL .....	xxv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Rumusan Masalah.....	2
1.1.2 Tujuan Perancangan.....	2
1.1.3 Manfaat.....	3
1.1.4 Luaran .....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
2.1 Animasi 3D .....	5
2.1.1 Prinsip Animasi.....	6
2.2 Proses Produksi Animasi 3D.....	7
2.2.1 Pra Produksi .....	8
2.2.2 Produksi .....	10
2.2.3 Pasca Produksi .....	16
2.3 Produksi Aset 3D .....	17
2.3.1 Modeling .....	17
2.3.2 Shader Node dan Material.....	19
2.3.3 Texture .....	37
2.3.4 Lighting.....	50
2.4 Desain Environment 3D .....	52
2.5 Definisi dan Sejarah Cyberpunk .....	54

2.6	Miami .....	56
2.6.1	Sejarah Miami .....	56
2.6.2	Kota Kontemporer di Miami.....	57
2.7	Kerangka Berpikir .....	59
BAB III METODOLOGI DESAIN .....		60
3.1	Sistematika Perancangan .....	60
3.2	Metode Pengumpulan Data.....	61
3.3	Hasil Pengumpulan Data .....	62
3.3.1	Studi Referensi Visual Gaya Cyberpunk .....	62
3.3.2	Penggunaan Warna Gaya Cyberpunk.....	65
3.3.3	Studi Referensi Gaya Visual Kota Miami .....	69
3.5	Brief Proyek.....	71
3.5.1	List Obyek dan Scene.....	71
BAB IV ANALISIS, KONSEP & HASIL PERANCANGAN .....		79
4.1.	Analisis Permasalahan.....	79
4.2.	Konsep Visual .....	79
4.2.1.	Cerita Musik .....	79
4.2.2.	Setting Kota Miami.....	79
4.2.3.	Referensi .....	80
4.3.	Produksi Aset 3D .....	81
4.3.1	Produksi Aset Scene Kota Miami.....	81
4.3.2	Produksi Aset Scene Pantai .....	83
4.3.3	Produksi Aset Scene Restoran.....	85
4.3.4	Produksi Aset Scene Tunnel .....	87
4.3.5.	Rendering .....	89
4.3.6.	Compositing .....	89
4.3.	Hasil Perancangan.....	90
4.3.1.	Video .....	90
BAB V PENUTUP .....		91
5.1	Kesimpulan .....	91
5.2	Saran.....	91
Daftar Pustaka .....		95
Lampiran.....		97

Rekap Bimbingan .....	97
Hasil Wawancara.....	99

