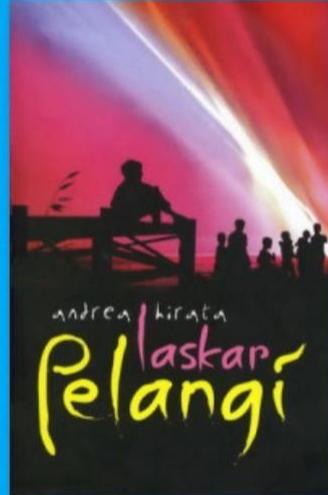


Laskar Pelangi

Andrea Hirata - Personal Name



Judul Buku : Laskar Pelangi
Pengarang/Penulis : Andrea Hirata
Penerbit : Bentang Pustaka
Tahun Terbit : 2005
ISBN : 979-3062-79-7
Jumlah Halaman : 529 (Halaman asli), 382 (Halaman Perpus)

Laskar Pelangi bukan sekadar sebuah novel; ini adalah epik yang memancarkan keindahan dan kegembiraan dari setiap halaman. Andrea Hirata menciptakan karya yang tak hanya menceritakan kisah sepuluh anak di Bangka Belitung tetapi juga menyelami esensi perjuangan, semangat, dan keceriaan dalam menghadapi kehidupan yang penuh tantangan.

Dengan cermat dan penuh kehangatan, penulis membuka jendela ke dunia Sekolah Muhammadiyah, sebuah tempat yang sederhana namun sarat dengan warna. Setiap karakter, dari Lintang, Mahar, hingga Harun dan 7 anak lainnya serta dua guru yaitu Pak Harfan dan Bu Muslimah diperkenalkan secara mendalam, menghidupkan nuansa keunikannya masing-masing. Pembaca disuguhkan dengan dinamika hubungan antarkarakter, yang penuh dengan tawa, tangis, dan kebersamaan.

Gagasan utama novel ini menyoroti kekuatan pendidikan dan semangat untuk mengubah nasib, bahkan dalam keterbatasan sumber daya. Andrea Hirata menggambarkan kehidupan masyarakat pinggiran dengan detil dan kepekaan yang memukau. Dalam setiap halaman, kita diajak untuk menyelami kegembiraan kecil, impian besar, dan keberanian di dalam setiap langkah anak-anak Laskar Pelangi.

Dalam konteks pemikiran mutakhir, buku ini mencuatkan isu-isu sosial dan pendidikan yang tetap relevan. Pengaruh pendidikan sebagai kunci perubahan sosial, terutama dalam lingkungan yang penuh tantangan, menjadi tema sentral yang menggugah. Buku ini merangsang pemikiran akan pentingnya pemberdayaan pendidikan di masyarakat, dan bagaimana setiap individu memiliki potensi untuk meraih impian mereka.

Bukan hanya sebagai kisah inspiratif, Laskar Pelangi juga menyuguhkan kekayaan bahasa yang memukau. Andrea Hirata menggabungkan dialog-dialog tajam dengan deskripsi yang indah, menciptakan atmosfer yang begitu hidup. Melalui permainan kata yang kaya, penulis berhasil membawa pembaca ikut merasakan setiap emosi yang dihadapi karakter-karakternya.

Buku ini, tanpa diragukan lagi, memberikan kontribusi berharga terhadap sastra Indonesia. Narasi yang kuat, karakter-karakter yang kuat, dan pesan moral yang mendalam menjadikan “Laskar Pelangi” sebagai sebuah mahakarya tak terlupakan. Kesimpulannya, buku ini tidak hanya menggugah dan menghibur, tetapi juga memberikan pengalaman membaca yang

mendalam tentang kehidupan, persahabatan, dan impian. Jangan lewatkan perjalanan emosional ini, karena “Laskar Pelangi” adalah buku yang meninggalkan jejak yang abadi dalam hati pembacanya.

Tidak diragukan lagi, karya monumental Andrea Hirata, "Laskar Pelangi," telah meraih prestasi gemilang. Novel ini bukan hanya sekadar sukses di tingkat nasional, melainkan juga berhasil menembus pasar internasional dengan segudang pencapaian yang memukau.

Pencapaian gemilang ini diawali dengan prestasi novel ini sebagai International Best Seller, sebuah prestasi yang menggambarkan daya tarik universal cerita yang disajikan. Keunikan kisah Laskar Pelangi dan pesan universalnya berhasil menembus batasan bahasa dan budaya, sehingga novel ini dialihbahasakan ke dalam 40 bahasa asing. Dengan begitu, pesan moral dan keindahan narasi Andrea Hirata dapat dinikmati oleh pembaca di berbagai belahan dunia.

Selain itu, novel ini tidak hanya diterjemahkan ke dalam 40 bahasa asing, melainkan juga berhasil terbit dalam 22 bahasa. Kehadiran karya ini dalam berbagai bentuk bahasa menunjukkan daya jangkau cerita yang meresap di hati pembaca di berbagai penjuru dunia. Setiap kata, setiap kalimat, dan setiap emosi yang terkandung dalam "Laskar Pelangi" berhasil diabadikan dalam berbagai bahasa, menjadikannya sebagai representasi kekuatan dan keindahan sastra universal.

Kesuksesan tak berhenti di situ, karena "Laskar Pelangi" juga mampu merajai pasar buku internasional dengan beredar di lebih dari 130 negara. Angka yang mencengangkan ini menjadi bukti betapa besar dampak dan daya tarik yang dimiliki oleh kisah ini. Dengan demikian, Andrea Hirata tidak hanya menciptakan sebuah karya sastra yang diterima dengan baik di tanah air, tetapi juga telah menyentuh hati pembaca di berbagai belahan dunia.

Secara keseluruhan, prestasi "Laskar Pelangi" sebagai International Best Seller, diterjemahkan dalam puluhan bahasa, terbit dalam berbagai bahasa, dan beredar di ratusan negara, menjadi tanda kejayaan sastra Indonesia yang mendunia. Karya ini telah membuktikan bahwa cerita yang menggugah, universal, dan mendalam dapat melampaui batas-batas geografis, menyatukan pembaca dari berbagai latar belakang budaya dan bahasa.

Tertarik untuk baca kisahnya secara detail? Yuk baca keseluruhan ceritanya dan kamu bisa

meminjamnya di Perpustakaan Universitas Pembangunan Jaya. Selamat membaca!

Oleh : Muhammad Kahfian Kurniawan

NIM : 2020041041

Prodi : Ilmu Komunikasi