



Judul Buku : Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi

Penulis : Drs. I Ketut Dibia, S.Pd., M.Pd.

I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd

Penerbit : PT RajaGrafindo Persada

Tahun Terbit : 2018

ISBN : 978-602-425-175-8

Jumlah Halaman : 190

Penulis dalam buku "Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi" ini yaitu Drs. I Ketut Dibia dan I Putu Mas Dewantara memberikan pemahaman mendalam mengenai penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam konteks akademik dan profesional. Dengan struktur yang sistematis, buku ini membahas berbagai aspek bahasa mulai dari kedudukan dan fungsi hingga teknik presentasi ilmiah.

Pada bab pertama menjelaskan tentang kedudukan Bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional dan bahasa resmi negara. Penulis membahas fungsi bahasa sebagai alat komunikasi, identitas nasional, dan alat pemersatu bangsa. Selain itu, dibahas pula peran Bahasa Indonesia dalam dunia pendidikan dan pemerintahan, serta pentingnya menjaga kelestarian bahasa ini di tengah perkembangan zaman. Dalam bab kedua dalam buku ini, penulis menguraikan berbagai ragam bahasa yang ada di Indonesia. Ragam bahasa dibedakan berdasarkan situasi, tempat, dan hubungan antar pembicara. Penulis menjelaskan ragam bahasa formal, non-formal, dan informal serta perbedaan antara bahasa lisan dan tulisan. Pemahaman tentang ragam bahasa membantu mahasiswa untuk menyesuaikan penggunaan bahasa sesuai dengan konteks komunikasi.

Pada bab ketiga membahas mengenai Ejaan yang Disempurnakan (EYD). Penulis menguraikan aturan-aturan dasar dalam penulisan Bahasa Indonesia yang meliputi penggunaan huruf, penulisan kata, tanda baca, dan penulisan unsur serapan. Pemahaman yang baik mengenai EYD sangat penting untuk menjaga konsistensi dan kejelasan dalam penulisan akademik dan profesional. Dalam bab keempat di buku ini menekankan pentingnya pemilihan kata atau diksi dalam komunikasi. Penulis menjelaskan cara memilih kata yang tepat sesuai dengan konteks dan tujuan komunikasi. Bab ini juga membahas tentang sinonim, antonim, dan homonim serta cara menghindari penggunaan kata yang ambigu atau tidak tepat. Diksi yang baik dapat meningkatkan efektivitas komunikasi dan menghindari kesalahpahaman.

Dalam bab kelima, penulis menguraikan konsep kalimat efektif, yaitu kalimat yang jelas, tepat, dan tidak menimbulkan interpretasi ganda. Bab ini mencakup struktur kalimat yang baik, penggunaan tanda baca yang benar, serta teknik untuk menghindari kalimat yang terlalu panjang atau kompleks. Kalimat efektif sangat penting dalam penulisan akademik untuk menyampaikan informasi dengan jelas dan tepat. Pada bab keenam ini membahas konsep bahasa Indonesia yang baik dan benar. Penulis menjelaskan perbedaan antara bahasa baku dan tidak baku serta pentingnya penggunaan bahasa baku dalam konteks formal dan akademik. Bab ini juga memberikan panduan mengenai tata bahasa yang benar, penggunaan kata yang sesuai, dan pembentukan kalimat yang baik.

Pada bab ketujuh fokus pada teknik penataan kalimat agar lebih terstruktur dan mudah dipahami. Penulis memberikan contoh dan latihan tentang bagaimana menyusun kalimat dengan subjek, predikat, objek, dan keterangan yang jelas. Teknik ini membantu mahasiswa dalam menyusun

kalimat yang logis dan koheren, sehingga pesan yang disampaikan dapat dipahami dengan baik oleh pembaca. Dalam bab kedelapan ini membahas tentang struktur dan pengembangan paragraf. Penulis menguraikan bagaimana membentuk paragraf yang padu dengan satu gagasan utama yang jelas dan didukung oleh kalimat-kalimat penjelas. Bab ini juga memberikan teknik untuk membuat transisi antar paragraf yang halus, sehingga tulisan menjadi lebih terorganisir dan mudah diikuti.

Dalam bab kesembilan ini, penulis memberikan panduan lengkap tentang penulisan karya ilmiah. Pembahasan meliputi pemilihan topik, penyusunan kerangka, penulisan draf, hingga revisi akhir. Bab ini juga mencakup cara menyusun abstrak, pendahuluan, metodologi, hasil penelitian, dan kesimpulan. Penulisan karya ilmiah yang baik memerlukan ketelitian dan kepatuhan terhadap format penulisan yang standar. Pada bab kesepuluh ini menjelaskan teknik-teknik mengutip sumber dan menyusun daftar pustaka. Penulis menguraikan berbagai gaya penulisan kutipan seperti APA, MLA, dan Chicago serta aturan penulisan daftar pustaka yang benar. Bab ini penting untuk memastikan keabsahan sumber yang digunakan dalam karya ilmiah dan menghindari plagiarisme.

Dalam bab kesebelas ini, penulis membahas penggunaan catatan kaki atau footnote dalam karya tulis ilmiah. Dijelaskan fungsi dan cara penulisan catatan kaki untuk memberikan keterangan tambahan atau referensi sumber yang tidak dimuat dalam teks utama. Penggunaan catatan kaki yang tepat dapat memperkaya informasi dalam tulisan tanpa mengganggu alur pembacaan. Kemudian pada bab terakhir yaitu bab kedua belas membahas teknik-teknik presentasi ilmiah yang efektif. Penulis memberikan panduan tentang cara mempersiapkan materi presentasi, penggunaan alat bantu visual, serta teknik vokal dan bahasa tubuh yang baik. Bab ini juga mencakup cara menjawab pertanyaan audiens dan mengelola waktu presentasi. Kemampuan presentasi ilmiah yang baik sangat penting bagi mahasiswa untuk menyampaikan hasil penelitian mereka dengan jelas dan meyakinkan.

Salah satu aspek yang menarik dari buku berjudul "Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi" ini merupakan sebuah buku yang sangat berguna bagi mahasiswa yang ingin menguasai Bahasa Indonesia dalam konteks akademik dan profesional. Dengan pembahasan yang mendalam dan sistematis dari kedudukan dan fungsi bahasa hingga teknik presentasi ilmiah, buku ini menawarkan panduan komprehensif yang dapat membantu mahasiswa meningkatkan kemampuan berbahasa mereka.

Buku ini juga memiliki beberapa kekurangan seperti; Pertama, beberapa topik dibahas terlalu singkat sehingga kurang mendalam dan tidak memenuhi kebutuhan mahasiswa yang membutuhkan penjelasan lebih detail. Kedua, tata letak dan desain buku cenderung konvensional, sehingga kurang menarik bagi pembaca muda. Ketiga, kurangnya contoh-contoh praktis dan latihan yang relevan dengan konteks kehidupan sehari-hari mahasiswa. Keempat, referensi yang digunakan dalam buku ini sebagian besar adalah sumber-sumber lama, sehingga mungkin tidak mencakup perkembangan terbaru dalam studi bahasa Indonesia.

Jika Anda tertarik untuk mendalami isi dari keseluruhan buku ini, Anda dapat mempertimbangkan untuk meminjamnya di perpustakaan Universitas Pembangunan Jaya. Dengan mendapatkan buku ini, Anda akan disajikan bab-bab yang dirancang untuk memberikan pemahaman yang mendalam serta keterampilan praktis yang dapat diterapkan dalam penulisan dan komunikasi sehari-hari. Buku ini sangat direkomendasikan untuk mahasiswa, dosen, dan siapa saja yang ingin memperdalam pengetahuan dan keterampilan berbahasa Indonesia.

Oleh : Ramadhan Landung Muliawan

NIM : 2020041010

Prodi : Ilmu Komunikasi