

LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN A

**FORMULIR PENGAJUAN KERJA PROFESI**

SPT-I/03/SOP-27/F-01

No Rekamers

Identitas Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Suci Rahmadhona
NIM : 2020041106
Tahun Akademik : 2023/2024
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Materi/Judul KP : Proses Kerja Creative Production Pada PH WAW Entertainment

Identitas Instansi/Perusahaan

Instansi/Perusahaan : PH WAW Entertainment
Nama Pejabat : Jilo Putri
Jabatan : Content Planner Social Media
Alamat KP : Jalan Leuser No 28 RT 11/RW 03, Gunung, Kec. Kebayoran Baru, Jakarta Selatan
Telepon/email : 081770284448/ Jilo181@gmail.com
Masa Kerja Praktek : 3 bulan
Mulai dari : 19 Juni 2023 Sampai dengan : 8 September 2023

Dosen Pembimbing
Kerja Praktek :(Diisi oleh Kaprodi)

Tgl: 27 / 09 / 2023
Yang mengajukan,


(Suci Rahmadhona)

Tgl: 27 / 09 / 2023
Mengetahui,
Dosen Pembimbing KP,


(Isti Purwi Tyas Utami,
S.Sos., M.I.Kom.)

Tgl: 27 / 09 / 2023
Menyetujui,
Kepala Program Studi,


(Naurissa Biasini, S.Si., M.I.KOM)



Bintaro, 27 Juni 2023

Nomor : 1464/EKS-KOM/UPJ/06.23
Lampiran : -
Hal : Surat Permohonan Kerja Profesi

Kepada Yth.

PH WAW Entertainment
Human Resource Development
CBD Rasuna Epicentrum Epiwalk Office Suite Lt.5 Unit A501
Jl. H. R. Rasuna Said
Jakarta 12940

Dengan hormat,

Sehubungan dengan adanya program Kerja Profesi (KP) bagi mahasiswa program sarjana Universitas Pembangunan Jaya, dengan ini kami mengajukan permohonan penempatan KP pada **PH WAW Entertainment** bagi mahasiswa kami atas nama:

Nama : **Suci Rahmadhona**
NIM : **2020041106**
Semester : **VII (TUJUH)**
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**

Adapun program Kerja Profesi (KP) dilaksanakan minimal selama 400 (Empat ratus) Jam. Besar harapan kami, mahasiswa yang namanya tersebut di atas dapat dibimbing untuk melakukan kerja profesi di institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan kerjasama Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Hormat kami,
Universitas Pembangunan Jaya



Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom
Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Tembusan :
1. Arsip

**FORMULIR PENERIMAAN KERJA PROFESI**

SPT-1/03/SOP-27/F-02

No. Rekam

Nama Instansi : Waw Entertainment
Nomor Identitas Instansi *) : 1246000132771

Alamat : Jl. Leuser no 28 RT 11/03, Gunung, kec. Kebayoran Baru.

Bersedia menjadi tempat pelaksanaan kerja profesi untuk

Nama Mahasiswa : Suci Rahmadhona
Nomor Induk Mahasiswa : 2020041106
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Pelaksanaan Kerja Profesi dijadwalkan sebagai berikut:

Tanggal Mulai : 19 Juni 2023
Tanggal Selesai : 08 September 2023
Total Jam Kerja **) : > 400 jam
Bagian/Divisi : Divisi Social Media dan Creative
Uraian Pekerjaan ***) : Produksi program video youtube dan content plan
program

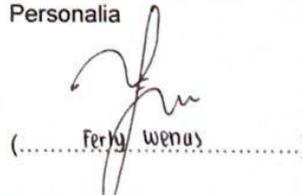
Nama Pembimbing Kerja : Jilo Putri
Kontak Pembimbing Kerja : HP : 0013-7028-4548
Email : jiloputri@gmail.com

Demikian informasi ini diberikan sesuai perihal di atas untuk digunakan sebaik-baiknya.

Tgl: Mengetahui,
Pembimbing Kerja


Jilo Putri
(...ENTERTAINMENT...)

Tgl: 29/09/2023
Menyetujui,
Bagian SDM/Human Resources/
Personalia


Ferry Wenas

*) Instansi KP wajib berbadan hukum, dibuktikan dengan dokumen resmi antara lain tetapi tidak terbatas pada Akta Perusahaan, SIUP dan NPWP; dan bukan milik keluarga inti dari mahasiswa yang melakukan KP

**) Jumlah jam kerja KP minimal 400 jam kerja

***) Bisa dituliskan dalam lembar terpisah apabila tempat tidak mencukupi



LAPORAN HARIAN
PELAKSANAAN KERJA PROFESI

SPT-I/03/SOP-27/F-03

No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Suci Rahmadhona
Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2020041106
Nama Instansi/Perusahaan : PH WAW Entertainment
Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Sosial Media dan Creative
Tanggal Pelaksanaan KP : 19 Juni 2023 s.d 8 September 2023

No.	Tanggal	Materi yang Dikerjakan	Paraf Pembimbing Kerja
1.	19 Juni 2023	Pengenalan PH WAW Entertainment	f
2.	20 Juni 2023	Pengenalan Divisi dan Jobdesk	f
3.	21 Juni 2023	Pengenalan Divisi Creative Youtube	f
4.	22 Juni 2022	Meeting dan Branstroming Ide Konten Youtube	f
5.	23 Juni 2022	Produksi Video Youtube	f
6.	26 Juni 2023	Meeting Evaluasi	f
7.	1 Juli 2023	Pengenalan Sosial Media	f
8.	3 Juli 2023	Melakukan Live di Tiktok	f
9.	5 Juli 2023	Melakukan Live di Tiktok	f
10.	6 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	f
11.	7 Juli 2023	Membuat Konten Sosmed	f
12.	9 Juli 2023	Produksi Video Youtube	f
13.	11 Juli 2023	Evaluasi Konten	f
14.	13 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming ide konten	f
15.	14 Juli 2023	Melakukan Live di Tiktok	f
16.	15 Juli 2023	Membuat Konten Youtube	f
17.	16 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming ide konten	f
18.	17 Juli 2023	Membuat Script Konten Youtube	f
19.	18 Juli 2023	Revisi Script Konten Youtube	f
20.	19 Juli 2023	Revisi Script Konten Youtube	f

** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar

Tanggal: 24 / 09 / 2023

Pembimbing Kerja,

WAW
ENTERTAINMENT
(JILQ PUTRI)



LAPORAN HARIAN
PELAKSANAAN KERJA PROFESI

SPT-I/03/SOP-27/F-03

No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Suci Rahmadhona
Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2020041106
Nama Instansi/Perusahaan : PH WAW Entertainment
Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Sosial Media dan Creative
Tanggal Pelaksanaan KP : 19 Juni 2023 s.d 8 September 2023

No.	Tanggal	Materi yang Dikerjakan	Paraf Pembimbing Kerja
21.	20 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	
22.	21 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	
23.	22 Juli 2023	Produksi Video Youtube	
24.	23 Juli 2023	Evaluasi Konten Youtube	
25.	25 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Drama Tiktok	
26.	27 Juli 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Drama Tiktok	
27.	28 Juli 2023	Meeting dan Revisi Ide Konten Drama Tiktok	
28.	29 Juli 2023	Meeting dan Finalisasi Ide konten Drama Tiktok	
29.	30 Juli 2023	Produksi Video Konten Drama Tiktok	
30.	31 Juli 2023	Evaluasi Konten Drama Tiktok	
31.	1 Agustus 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	
32.	2 Agustus 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	
33.	3 Agustus 2023	Membuat Konsep dan Naskah Konten Youtube	
34.	4 Agustus 2023	Revisi Konsep dan Naskah Konten Youtube	
35.	5 Agustus 2023	Live Tiktok dan Syuting Drama Tiktok	
36.	6 Agustus 2023	Live Tiktok Syuting Drama Tiktok Syuting Produksi Youtube	
37.	8 Agustus 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	
39.	9 Agustus 2023	Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	

** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar

Tanggal: 24/09/2023

Pembimbing Kerja,





LAPORAN HARIAN
PELAKSANAAN KERJA PROFESI

SPT-I/03/SOP-27/F-03

No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Suci Rahmadhona
Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2020041106
Nama Instansi/Perusahaan : PH WAW Entertainment
Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Sosial Media dan Creative
Tanggal Pelaksanaan KP : 19 Juni 2023 s.d 8 September 2023

No.	Tanggal	Materi yang Dikerjakan	Paraf Pembimbing Kerja
40.	10 Agustus 2023	Membuat Konsep dan Naskah Konten Youtube	
41.	11 Agustus 2023	Revisi Konsep dan Naskah Konten Youtube	
42.	12 Agustus 2023	Live Tiktok Syuting Drama Tiktok	
43.	13 Agustus 2023	Live Tiktok Syuting Drama Tiktok Syuting Produksi Youtube	
44.	15 Agustus 2023	Evaluasi Konten Tiktok dan Youtube Meeting dan Brainstroming Ide Konten Youtube	
45.	16 Agustus 2023	Meeting dan Brainstorming Ide Konten Youtube	
46.	17 Agustus 2023	Membuat Konsep dan Naskah Konten Youtube	
47.	18 Agustus 2023	Revisi Konsep dan Naskah Konten Youtube	
48.	19 Agustus 2023	Live Tiktok Syuting Youtube	
49.	24 Agustus 2023	Meeting dan Brainstorming Ide Konten Youtube	
50.	25 Agustus 2023	Meeting dan Brainstorming Ide Konten Youtube	
51.	28 Agustus 2023	Meeting Bersama Agency	
52.	31 Agustus 2023	Meeting Marketing dengan Brand	
53.	3 September 2023	Meeting dengan Tiktok Indonesia	
54.	5 September 2023	Meeting Bersama Agency	
55.	7 September 2023	Meeting dengan Brand	
56.	8 September 2023	Live Tiktok Meeting Evaluasi Keseluruhan	

** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar

Tanggal: 20/09/2023

Pembimbing Kerja,





FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI

SPT-I/03/SOP-27/F-04

No. Rekam

Nama Mahasiswa : Suci Rahmadhona
Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi/ 2020041040
Nama Instansi/Perusahaan : PH WAW Entertainment
Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Divisi Social Media dan Creative
Tanggal Pelaksanaan KP : 19 Juni 2023 s.d. 08 September 2023
Nama Dosen Pembimbing KP : Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.I.Kom.

No.	Tanggal	Materi	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen Pembimbing KP
1	18 Aug 2023	Bimbingan Bab 1		
2	18 Aug 2023	Bimbingan Bab 2		
3	26 Sept 2023	Bimbingan Bab 3		
4	26 Sept 2023	Bimbingan Bab 4		

** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar

Tgl: 27/05/2023
Dosen Pembimbing KP,

(Isti Purwi Tyas Utami S.Sos., M.I.Kom)



SURAT REFERENSI KERJA

Nomor: 002/WAWENT/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jilo Putri
Jabatan : Content Planner Social Media

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa yang bersangkutan di bawah ini:

Nama : Suci Rahmadhona
Alamat : Griya Pamulang 2, Jalan Mangga 3 Blok D2 no 23.

Adalah benar pernah magang pada perusahaan WAW Entertainment terhitung sejak 19 Juni 2023 – 08 September 2023 dengan jabatan terakhir sebagai Social Media & Creative Intern.

Selama bekerja yang bersangkutan telah menunjukkan dedikasi dan kontribusi yang baik bagi perusahaan serta tidak pernah melakukan hal-hal yang merugikan perusahaan.

Kami berterima kasih dan berharap semoga yang bersangkutan selalu sukses dalam setiap pekerjaannya.

Demikian Surat Referensi Kerja ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 29 September 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jilo Putri'.

Jilo Putri
Content Planner Social Media





**FORMULIR RENCANA TINDAK LANJUT
PEMANTAUAN KERJA PROFESI**

SPT-I/03/SOP-27/F-05

No. Rekam

Nama Mahasiswa : Suci Ramadhona
Nomor Induk Mahasiswa : 2020041106
Instansi : PH WAW Entertainment
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Bagian/Divisi : Creative
Uraian Pekerjaan : Staf tim produksi

Hasil Pemantauan Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) Kerja Profesi :		
1	<p>CPMK 1 Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya</p>	<p>: Mahasiswa praktikan mampu melaksanakan tugas sebagai <i>content creator</i> pada tim <i>social media</i> serta staf tim produksi, Divisi Creative PH WAW Entertainment. Tugas utama yang dilakukan oleh mahasiswa praktikan adalah mengelola media sosial perusahaan, selebihnya mahasiswa juga dilibatkan dalam <i>shooting</i> atau <i>streaming</i>. Mahasiswa memiliki tugas menyiapkan konten-konten media sosial seperti materi promosi untuk media sosial youtube dan Instagram. Selain itu mahasiswa praktikan diberikan tugas tambahan membuat konten vlog untuk media sosial Tiktok.</p>
2	<p>CPMK 2 Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi</p>	<p>: Mahasiswa mampu memaparkan pelaksanaan KP, pencapaian kerja, kendala berikut pemecahan masalah dalam pekerjaannya, kemudian menuangkannya dalam laporan tertulis. Kemandirian dan inisiatif mahasiswa dalam proses penulisan laporan cukup baik.</p>
3	<p>CPMK 3 Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja</p>	<p>: Mahasiswa mampu beradaptasi dengan dunia kerja profesional dan memperoleh pengalaman menjadi <i>content creator</i> pada sebuah rumah produksi. Mahasiswa mengalami langsung penugasan untuk seorang <i>content creator</i> mulai dari riset materi, produksi hingga penayangannya di media sosial.</p>
4	<p>CPMK 4 Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat</p>	<p>: Mahasiswa mampu memberikan masukan terkait bidang kerja creative media khususnya <i>content creation</i>.</p>
5	<p>CPMK 5 Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi</p>	<p>: Mahasiswa melalui kinerjanya yang baik mampu membangun kepercayaan perusahaan pada kualitas peserta didik Prodi Ilkom UPJ.</p>
Catatan Tambahan		<p>: Sikap dan perilaku mahasiswa praktikan selama kerja profesi baik. Mahasiswa dapat beradaptasi dengan lingkungan kerja dan mampu bekerjasama dalam tim. Mahasiswa harus memperbanyak jam terbang dalam editing serta ketelitian dalam prosesnya. Mahasiswa juga perlu terus memperkaya referensi dan berlatih menghasilkan ide-ide yang baru dalam produksi konten. Dalam hal penulisan mahasiswa baiknya meningkatkan ketelitian serta melatih kemampuan penulisan.</p>

Tgl: September 2023
Dosen Pembimbing Kerja,



Tgl: 25 September 2023
Dosen Pembimbing KP,

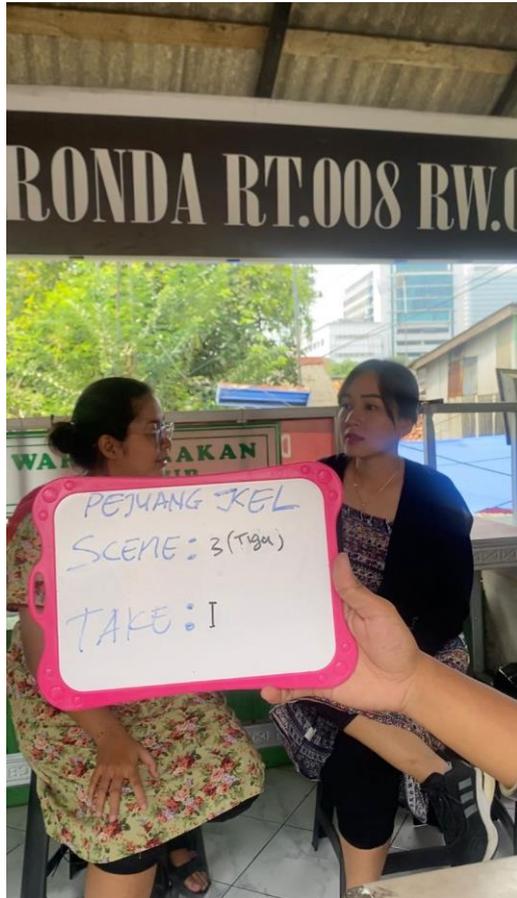
(Isti Purwi Tyas Utami)

Tgl: September 2023
Mengetahui,

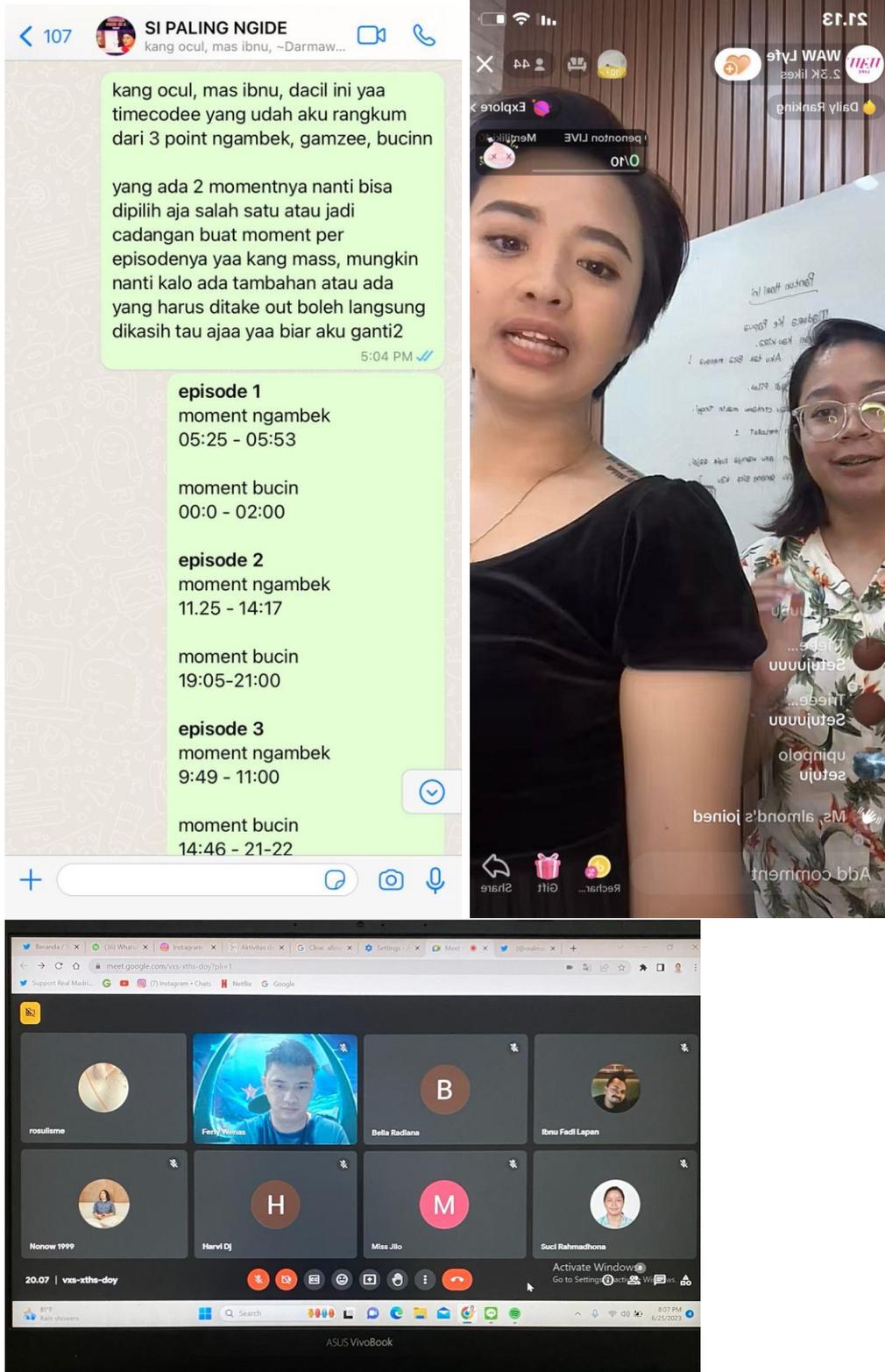
(Naurissa Biasini)

LAMPIRAN B

Lampiran 2.1. Praktikan Saat Melakukan Kerja Profesi



Lampiran 2.2. Praktikan Saat Melakukan Bimbingan Dengan Pembimbing Kerja dan Rapat Mingguan Bersama Tim Beserta Rekan Kerja



Lampiran 2.3. Praktikan Berfoto Bersama Pembimbing Lapangan

