




LAMPIRAN-LAMPIRAN



LAMPIRAN A

Lampiran 1.1. Formulir Pengajuan Kerja Profesi

	FORMULIR PENGAJUAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-01
		No. Rekaman

Identitas Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Amalia Ardina
NIM : 2020041011
Tahun Akademik : 2020/2024
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Materi/Judul KP : Proses Kerja Content Production pada Divisi Kreatif PT. Digital Rantai Maya

Identitas Instansi/Perusahaan

Instansi/Perusahaan : PT. Digital Rantai Maya
Nama Pejabat : Nasrulloh Arifin
Jabatan : Graphic Design
Alamat KP : SCTV Tower 11th floor - Senayan City Jl. Asia Afrika Lot. 19 Jakarta Pusat 10270.
Telepon/email : 08975865573
Masa Kerja Praktek :
 : Mulai dari : 26 Juni 2023 sampai dengan: 26 September 2023


Dosen Pembimbing


Kerja Praktek(Diisi oleh Kaprodi)

Tgl:
Yang mengajukan,

Tgl:
Mengetahui,
Dosen Pembimbing KP,

Tgl: Menyetujui,
Kepala Program Studi,


 (.....Amalia Ardina.....)


 (.....Nasrulloh Arifin.....)


 (.....)

Lampiran 1.2. Surat Pengantar Kerja Profesi



Bintaro, 19 Juni 2023

Nomor : 1412/EKS-KOM/UPJ/06.23
Lampiran : -
Hal : Surat Permohonan Kerja Profesi

Kepada Yth.
Human Resource Management
PT. Digital Rantai Maya (dr.m)
SCTV Tower 11th floor - Senayan City
Jl. Asia Afrika Lot. 19
Jakarta Pusat 1027

Dengan hormat,
Sehubungan dengan adanya program Kerja Profesi (KP) bagi mahasiswa program sarjana Universitas Pembangunan Jaya, dengan ini kami mengajukan permohonan penempatan KP pada **PT. Digital Rantai Maya** bagi mahasiswa kami atas nama:

Nama : **Amalia Ardina**
NIM : **2020041011**
Semester : **VII (TUJUH)**
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**

Adapun program Kerja Profesi (KP) dilaksanakan minimal selama 400 (Empat Ratus) Jam. Besar harapan kami, mahasiswa yang namanya tersebut di atas dapat dibimbing untuk melakukan kerja profesi di institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan kerjasama Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Hormat kami,
Universitas Pembangunan Jaya



Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom
Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Tembusan :
1. Arsip

Lampiran 1.3. Formulir Penerimaan Kerja Profesi

	FORMULIR PENERIMAAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-02
		No. Rekaman

Nama Instansi : PT. Digital Rantai Maya
Nomor Identitas Instansi *) :


Alamat : *Senayan City, SCTV Tower, Jl. Asia Afrika, NO. Lot. 19, Daerah Khusus Ibu Kota Jakarta*

Bersedia menjadi tempat pelaksanaan kerja profesi untuk
Nama Mahasiswa : Amalia Ardina
Nomor Induk Mahasiswa : 2020041011
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Pelaksanaan Kerja Profesi dijadwalkan sebagai berikut:
Tanggal Mulai : *26 Juni 2023*
Tanggal Selesai : *26 September 2023*
Total Jam Kerja **) : *400 Jam*
Bagian/Divisi : *Kreatif*
Uraian Pekerjaan ***) : Content Creator
Desain Grafis
Membuat Caption
Nama Pembimbing Kerja : Nasrulloh Arifin
Kontak Pembimbing Kerja : HP : 08975865573
Email : Nasrulloh@drm-indonesia.com

Demikian informasi ini diberikan sesuai ~~perihal~~ di atas untuk digunakan sebaik-baiknya.

Tgl: Mengetahui,
Pembimbing Kerja


Nasrulloh Arifin

Tgl:
Menyetujui,
Bagian SDM/Human Resources/
Personalia


PT. Digital Rantai Maya
(*PRIDE YUNIARTI*.....)

*) Instansi KP wajib berbadan hukum, dibuktikan dengan dokumen resmi antara lain tetapi tidak terbatas pada Akta Perusahaan, SIUP dan NPWP; dan bukan milik keluarga inti dari mahasiswa yang melakukan KP
**) Jumlah jam kerja KP minimal 400 jam kerja
***) Bisa dituliskan dalam lembar terpisah apabila tempat tidak mencukupi

Lampiran 1.4. Lembar Harian Pelaksanaan Kerja Profesi

	LAPORAN HARIAN PELAKSANAAN KERJA PROFESI	 SPT-I/03/SOP-27/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Amalia Ardina
 Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2020041011
 Nama Instansi/Perusahaan : PT. Digital Rantai Maya
 Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Divisi Kreatif
 Tanggal Pelaksanaan KP : 26, Juni 2023 s.d. 26, Juni 2023

No.	Tanggal	Materi yang Dikerjakan	Paraf Pembimbing Kerja
1	26 Juni 2023	Mencari ide dan konsep untuk konten feed ig dan story ig	<i>[Signature]</i>
2	27 Juni 2023	Membuat desain feed ig dan story ig untuk idul adha	<i>[Signature]</i>
3	28 Juni 2023	Mendesain desain feed instagram (DRM Info)	<i>[Signature]</i>
4	29 Juni 2023	Revisi desain feed instagram (DRM Info)	<i>[Signature]</i>
5	30 Juni 2023	Menyelesaikan revisi desain feed instagram (DRM Info)	<i>[Signature]</i>
6	3 Juli 2023	Membuat THUMBNAIL youtube Nayla	<i>[Signature]</i>
7	4 Juli 2023	Mengedit video untuk template cover (Budi kursitik)	<i>[Signature]</i>
8	5 Juli 2023	Mengedit Thumbnail Caitlin	<i>[Signature]</i>
9	6 Juli 2023	Mengedit Thumbnail Caitlin	<i>[Signature]</i>
10	7 Juli 2023	Mengedit Thumbnail Komplikasi lagu terbaik Virgoun	<i>[Signature]</i>
11	10 Juli 2023	Mengedit foto nayla untuk feed instagram	<i>[Signature]</i>
12	11 Juli 2023	Mencari referensi konten di Tiktok	<i>[Signature]</i>
13	12 Juli 2023	Mengedit feed dan story instagram tahun baru islam (DRM)	<i>[Signature]</i>
14	13 Juli 2023	Mulai mengedit konten tiktok DRM Network	<i>[Signature]</i>
15	14 Juli 2023	Revisi konten tiktok DRM Network	<i>[Signature]</i>
16	17 Juli 2023	Mengedit video tiktok DRM Network	<i>[Signature]</i>
17	18 Juli 2023	Membuat desain feed instagram Tahun Baru Islam (DRM Info)	<i>[Signature]</i>
18	20 Juli 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
19	21 Juli 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
20	22 Juli 2023	Mengedit foto Ulang tahun DRM	<i>[Signature]</i>
21	23 Juli 2023	Mengedit foto Ulang tahun DRM instagram	<i>[Signature]</i>
22	24 Juli 2023	Membuat caption untuk konten	<i>[Signature]</i>
23	25 Juli 2023	Membuat Content Plan untuk story Instagram	<i>[Signature]</i>
24	26 Juli 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
25	27 Juli 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
26	28 Juli 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
27	31 Juli 2023	Membuat Content plan TikTok	<i>[Signature]</i>
28	1 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
29	2 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
30	3 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
31	4 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>
32	7 Agustus 2023	Membuat video lirik Virgoun promosi lagu	<i>[Signature]</i>
33	8 Agustus 2023	Mencari Referensi font untuk logo	<i>[Signature]</i>
34	9 Agustus 2023	Mencari Referensi font untuk logo	<i>[Signature]</i>
35	10 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>[Signature]</i>

36	11 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
37	14 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
38	15 Agustus 2023	Mencari referensi untuk desain 17 Agustus	<i>le</i>
39	16 Agustus 2023	Membuat Desain 17 Agustus	<i>le</i>
40	18 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
41	21 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
42	22 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
43	23 Agustus 2023	Mencari referensi tiktok untuk konten	<i>le</i>
44	24 Agustus 2023	Mencari Referensi tiktok untuk konten	<i>le</i>
45	25 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
46	28 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
47	29 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
48	30 Agustus 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
49	31 Agustus 2023	Mencari refrensi untuk content Tikton talent DRM	<i>le</i>
50	1 September 2023	Menjadi Talent cameo endorse Nayla	<i>le</i>
51	4 September 2023	Menjadi talebt cameo endorse scarlet Nayla	<i>le</i>
52	5 September 2023	Mencari referensi untuk desain Instagram	<i>le</i>
53	6 September 2023	Embuat Desain Instagram (Community Post)	<i>le</i>
54	7 September 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
55	8 September 2023	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
56	11 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
57	12 September	Mengecek satu persatu Channel Youtube yang masih aktif atau tidak	<i>le</i>
58	13 September	Mengecek satu persatu Channel Youtube yang masih aktif atau tidak	<i>le</i>
59	14 September	Mencari ide konten untuk talent	<i>le</i>
60	15 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
61	18 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
62	19 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
63	20 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
64	21 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
65	22 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
66	25 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>
67	26 September	Membuat caption untuk konten instagram	<i>le</i>

Tanggal: 29
September 2023
Pembimbing Kerja,



(Nasrulloh Arifin)

Lampiran 1.5. Lembar Bimbingan Kerja Profesi

	FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI	SPT-1/03/SOP-27/F-04
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Amalia Ardina
 Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2020041011
 Nama Instansi/Perusahaan : PT. Digital Rantai Maya
 Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Divisi Kreatif
 Tanggal Pelaksanaan KP : 26 Juni 2023 s.d. 26 September 2023
 Nama Dosen Pembimbing KP : Isti Purwi Tyas Utami S.Sos, M.I.Kom.


No.	Tanggal	Materi	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen Pembimbing KP
1	16 Sept 23	Bimbingan bab I	<i>AW</i>	<i>IPU</i>
2	16 Sept 23	Bimbingan Bab II	<i>K</i>	<i>IPU</i>
3	27 Sept 23	Bimbingan Bab III	<i>K</i>	<i>IPU</i>
4	27 Sept 23	Bimbingan Bab IV	<i>K</i>	<i>IPU</i>

*** jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar*

Tgl: 27/09/2023
 Dosen Pembimbing KP,


 (Isti Purwi Tyas Utami)

Lampiran 1.6. Formulir Rencana Tindak Lanjut Pemantauan Kerja Profesi

	FORMULIR RENCANA TINDAK LANJUT PEMANTAUAN KERJA PROFESI	SPT-I/03/SOP-27/F-05
		No. Rekam

Nama Mahasiswa : Amalia Ardina
 Nomor Induk Mahasiswa : 2020041011
 Instansi : PT. Digital Rantai Maya
 Program Studi : Ilmu Komunikasi
 Bagian/Divisi : Creative
 Uraian Pekerjaan : Content Creator

Hasil Pemantauan Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) Kerja Profesi :		
1	CPMK 1 Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya	: Mahasiswa praktikan mampu melaksanakan tugas sebagai <i>content creator</i> pada Divisi <i>Creative</i> PT Digital Rantai Maya. Tugas utama yang dilakukan oleh mahasiswa praktikan adalah memproduksi konten sosial media. Mahasiswa bertugas melakukan analisis video akun bisnis perusahaan yang memiliki bisnis serupa dengan perusahaan, kemudian mencari ide yang dapat diadaptasi untuk menjadi materi konten media sosial perusahaan. Selain itu mahasiswa juga membantu editing foto dan video untuk konten yang diproduksi.
2	CPMK 2 Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi	: Mahasiswa mampu memaparkan pelaksanaan KP, pencapaian kerja, kendala berikut pemecahan masalah dalam pekerjaannya, kemudian menuangkannya dalam laporan tertulis. Kemandirian dan inisiatif mahasiswa dalam proses penulisan laporan cukup baik.
3	CPMK 3 Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja	: Mahasiswa mampu beradaptasi dengan dunia kerja profesional dan memperoleh pengalaman menjadi <i>content creator</i> . Mahasiswa mengalami langsung penugasan untuk seorang <i>content creator</i> mulai dari riset materi hingga produksi konten.
4	CPMK 4 Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat	: Mahasiswa mampu memberikan masukan terkait bidang kerja <i>creative</i> media khususnya produksi konten mulai dari merencanakan ide, riset materi hingga produksi konten.
5	CPMK 5 Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi	: Mahasiswa melalui kinerjanya yang baik mampu membangun kepercayaan perusahaan pada kualitas peserta didik Prodi Ilkom UPJ.
Catatan Tambahan		: Sikap dan perilaku mahasiswa praktikan selama kerja profesi baik. Mahasiswa akhirnya dapat beradaptasi dengan lingkungan kerja dan mampu bekerjasama dalam tim sekalipun awalnya cenderung belum mandiri. Mahasiswa praktikan pun berani menyampaikan pendapat dan saran. Mahasiswa harus mengembangkan kemampuan berpikir kreatif dalam penulisan konten serta ketelitian dalam penulisan. Mahasiswa baiknya melatih inisiatif untuk berani bertanya mengenai hal-hal yang belum difahami.

Tgl: September 2023
 Dosen Pembimbing Kerja,

 PT. Digital Rantai Maya
 (Nasrulloh Arifin)

Tgl: 25 September 2023
 Dosen Pembimbing KP,

 (Isti Purwi Tyas Utami)

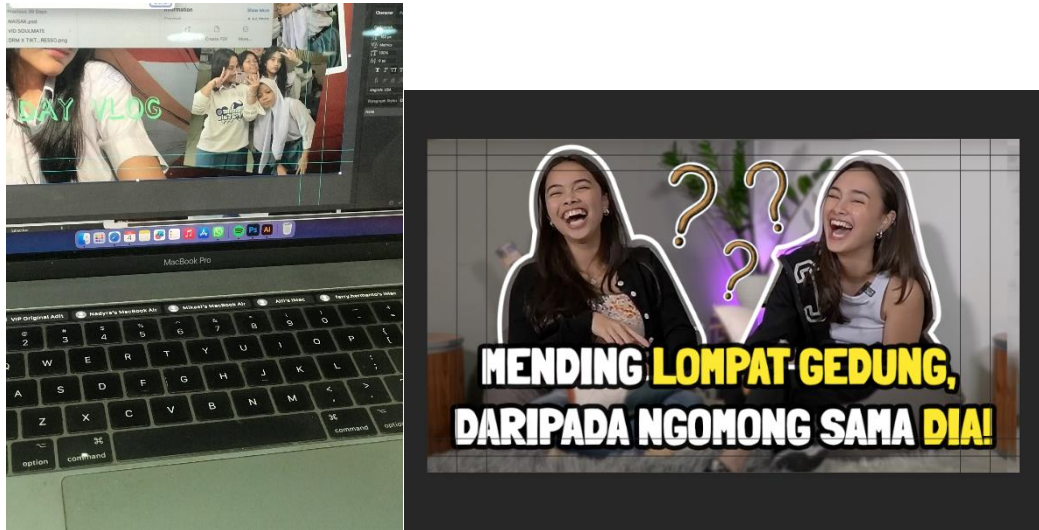
Tgl: September 2023
 Mengetahui,
 Kepala Program Studi,

 (Naurissa Biasini)

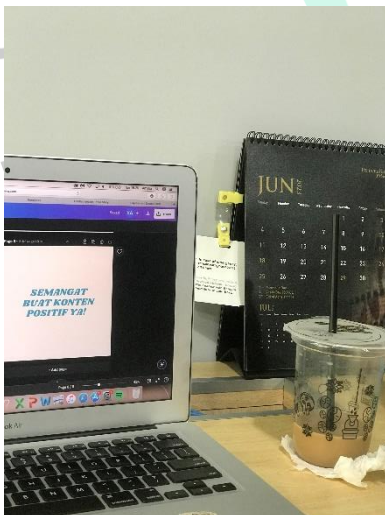


LAMPIRAN B

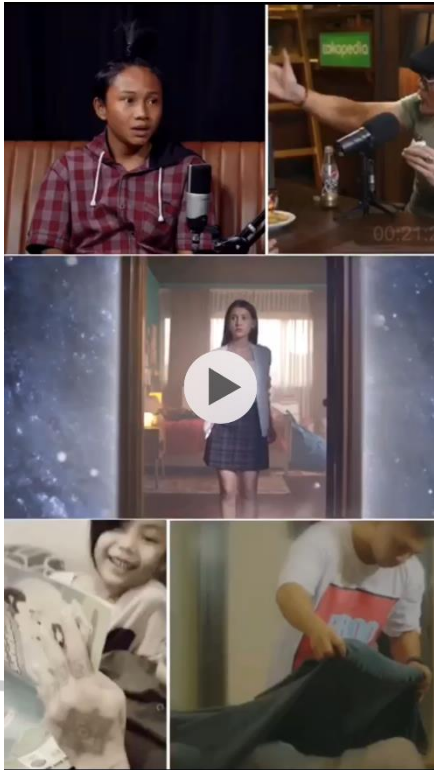
Lampiran 2.1. Praktikan Saat Melakukan Kerja Profesi Saat praktikan membuat thumbnail YouTube, memakai software Photoshop



Lampiran 2.2. Praktikan Saat Melakukan Kerja Profesi Praktikan membuat desain Instagram



Lampiran 2.3. Praktikan Saat Melakukan Kerja Profesi Praktikan membuat video konten TikTok



Lampiran 2.4. Praktikan Saat Melakukan Bimbingan Dengan Pembimbing Kerja dan Rapat Mingguan Bersama Tim Beserta Rekan Kerja–Praktikan sehabis rapat diluar kantor bersama divisi Kreatif

