

# **BAB I PENDAHULUAN**

## **1.1 Latar Belakang**

Kerja Profesi merupakan program pendidikan yang disediakan oleh Universitas Pembangunan Jaya untuk mahasiswa yang sudah memenuhi syarat untuk mengambil mata kuliah Kerja Profesi. Kerja Profesi diharapkan dapat membekali mahasiswa sebuah pengalaman langsung dalam dunia kerja dibidang yang bersangkutan.

Dalam hal ini praktikan berada dibidang arsitektur yang dimana Kerja Profesi ini dilaksanakan agar praktikan dapat mempelajari dan mendapat pengalaman secara langsung proses merancang dalam dunia kerja, serta menerapkan ilmu pengetahuan dalam bentuk lisan dan tulisan yang telah diberikan selama perkuliahan.

Pada Laporan Kerja Profesi ini praktikan akan membahas pekerjaan yang dilaksanakan oleh praktikan selama menjalani kerja profesi di Atelier BAOU yang secara spesifik mengenai visualisasi dalam desain.

## **1.2 Maksud dan Tujuan KP**

Maksud dari kegiatan Kerja Profesi yang dijalankan oleh mahasiswa sebagai praktikan Kerja Profesi adalah sebagai wadah untuk mendapatkan dan mencari wawasan dalam bidang arsitektur terutama mengenai cara dan sistem bekerja seorang arsitek dalam menjalankan perannya disebuah kantor, sehingga mahasiswa yang menjalankan program Kerja Profesi memiliki pengalaman kerja dibidang yang bersangkutan tersebut

## **1.3 Kegunaan KP**

Pelaksanaan Program Kerja Profesi dilaksanakan oleh mahasiswa/i Universitas Pembangunan Jaya untuk menambah wawasan serta mendapat pengalaman bekerja dibidang yang bersangkutan, dalam hal ini adalah arsitektur. Berikut manfaat yang dapat dituai melalui Program Kerja Profesi :

#### A. Manfaat untuk Praktikan

Kerja Profesi yang dilaksanakan dapat memberikan pengalaman kepada praktikan mengenai cara dan sistem kerja di sebuah kantor arsitek, mulai dari awal sampai akhir dalam hal mengerjakan proyek yang berlangsung seperti melakukan survey lapangan, berkomunikasi dengan klien, membuat konsep, hingga membuat gambar kerja serta visualisasi desain dan kemudian mengaplikasikan desain tersebut pada dunia nyata. Praktikan juga mendapat berbagai wawasan baru mengenai penggunaan *software* yang bersangkutan dengan bidangnya, dalam hal ini contohnya adalah *software rendering* dan *software* untuk membuat gambar kerja.

#### B. Manfaat untuk Universitas Pembangunan Jaya (UPJ)

Dapat menjadi salah satu wadah untuk mengevaluasi dan mengetahui kemampuan mahasiswa dalam menerapkan ilmu yang didapat selama menjalani perkuliahan, sebagai sarana untuk menjalin kerjasama dan relasi antar universitas dengan perusahaan yang menjadi wadah untuk mahasiswa dalam menjalankan Program Kerja Profesi.

#### C. Manfaat untuk instansi tempat Kerja Profesi (Atelier BAOU+)

Praktikan dapat membantu instansi yang bersangkutan dalam menyelesaikan berbagai pekerjaan yang juga terkait dengan proyek yang sedang dikerjakan oleh instansi yang bersangkutan.

### 1.4 Tempat Kerja Profesi

Atelier BAOU merupakan sebuah studio desain arsitektur dan interior yang berada di Tangerang, Indonesia. Atelier BAOU didirikan pada tahun 2017, kini Atelier BAOU dikepalai oleh dua orang yaitu Prima Dyfari dan Randy Hardyanto yang keduanya juga merupakan *founder* dari Atelier BAOU. Atelier BAOU memberikan desain yang inovatif, sederhana, dan kontemporer sebagai bentuk dari kontribusi untuk perkembangan arsitektur di Indonesia (Atelier BAOU, 2020).

Alasan praktikan melaksanakan Kerja Profesi di Atelier BAOU adalah sebagai sarana untuk praktikan dalam mengimplementasikan ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan, mendapat wawasan serta pengalaman baru dalam dunia kerja, mengasah kemampuan dalam mendesain sebuah karya arsitektural serta mendapatkan relasi.

## 1.5 Jadwal Pelaksanaan Kerja Profesi

Kerja Profesi dilaksanakan oleh praktikan selama 12 minggu, terhitung sejak tanggal 2 Juni 2020 sampai dengan tanggal 21 Agustus 2020. Praktikan diberi jadwal bekerja oleh Atelier BAOU yaitu bekerja pada hari Senin sampai dengan Jumat pada pukul 09.00 sampai dengan pukul 17.00. Pelaksanaan Kerja Profesi yang dilakukan oleh praktikan terbagi menjadi beberapa tahap yang harus dipenuhi.

Tahap pertama, praktikan mengumpulkan segala bentuk dokumen yang dibutuhkan sebagai persyaratan memenuhi administrasi yang diperlukan untuk menjalankan Kerja Profesi. Menyiapkan *portfolio* desain dan kemudian mengirim lamaran untuk bekerja sebagai intern di perusahaan yang bersangkutan. Tahap kedua, melakukan *interview* secara *online* yang dilakukan dengan perusahaan yang bersangkutan.

Tahap ketiga adalah penerimaan praktikan sebagai *intern* pada perusahaan yang bersangkutan sehingga sudah dapat memulai bekerja pada waktu yang telah disepakati. Dalam menjalankan program Kerja Profesi ini praktikan bertanggung jawab untuk memberikan laporan kerja harian dan mingguan kepada dosen pembimbing melalui *One Drive* yang telah disediakan.

Praktikan bertanggung jawab untuk melakukan asistensi dan bimbingan Kerja Profesi dengan dosen pembimbing sebanyak empat kali. Pada bimbingan pertama praktikan diberi kesempatan untuk memberi laporan kegiatan serta kendala apa saja yang dialami selama bekerja, serta pengumpulan Kerangka Acuan Kerja (KAK). Bimbingan kedua, praktikan diharapkan sudah memiliki *draft* untuk laporan BAB 1 serta laporan kegiatan.

Bimbingan ketiga, praktikan diharapkan sudah memiliki laporan BAB 2. Periode terakhir bimbingan, praktikan diharapkan sudah memiliki laporan BAB 3. Setelahnya terdapat asistensi lanjutan yang dilaksanakan pasca Kerja Profesi yaitu pada minggu ketiga perkuliahan yang akan membahas kelanjutan dari laporan BAB 3, kemudian berlanjut menuju laporan BAB 4. Pada minggu ketujuh perkuliahan, praktikan diwajibkan untuk mengumpulkan laporan Kerja Profesi dalam bentuk print berwarna dan atau juga dapat diunggah melalui *One Drive* sebagai opsi pilihan lain.

Pada minggu kedelapan perkuliahan, praktikan akan melakukan seminar Kerja Profesi yang akan dilakukan secara *online/offline* dengan dua orang penguji. Pada minggu kesembilan, praktikan diwajibkan untuk memiliki laporan Kerja Profesi dalam bentuk print dengan *soft cover*, CD, dan juga mengunggah laporan hasil Kerja Profesi ke laman Perpustakaan UPJ.

