

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI ATAU TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI ATAU TUGAS AKHIR.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRACT.....	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Landasan Teori	9
2.1.1 Penelitian Pengembangan Kursi Busway Ergonomis.....	9
2.1.2 Penelitian Perancangan Ruang Kemudi Mobil Listrik.....	9
2.1.3 Penelitian Pelayanan Transportasi Publik Ramah Penyandang Disabilitas.....	10
2.1.4 Teori Pendukung	10
2.1.5 Penelitian Aksesibilitas Fasilitas Publik Bagi Penyandang Disabilitas	11
2.1.6 Penelitian Peningkatan Mutu Transportasi Umum.....	11
2.1.7 Penelitian Penerapan Ergonomi Pada Ruang Kemudi Mobil Listrik	12
2.1.8 Hasil Hipotesa	12
2.2 Analisa Interior Kendaraan Umum Di Jakarta.....	13
2.2.1 Analisa Interior Bus Mini Trans.....	13
2.2.2 Analisa Interior Mass Rapid Transit (MRT)	14
2.2.3 Analisa Interior Mikro Trans.....	15
2.3 Analisa Mobil Swakemudi.....	16

2.4	Aspek Penting Dalam Merancang Interior Kendaraan Umum	18
2.5	Analisa Kuesioner Desain Interior Bus Swakemudi Di IKN.....	18
BAB III METODE PENELITIAN		25
3.1	Penelitian Eksperimental	25
3.2	Alur Proses Penelitian.....	25
3.3	Metode Pengumpulan Data.....	27
3.3.1	Data Premier	27
3.3.2	Data Sekunder	27
3.4	Metode Analisis Data.....	28
3.5	Bill Of Material (BOM).....	28
3.6	Manajemen Produksi	30
3.6.1	Faktor Tenaga Kerja.....	30
3.6.2	Fasilitas Uji Coba	32
3.6.3	<i>Product Life Cycle</i>	32
BAB IV HASIL DAN ANALISA PENELITIAN		35
4.1	Deskripsi Produk.....	35
4.2	Proses Desain.....	36
4.2.1	Konsep Desain.....	36
4.2.2	Studi Lapangan.....	37
4.2.3	Studi Bentuk	40
4.2.4	Studi Ergonomi.....	41
4.2.5	Studi Konfigurasi.....	46
4.3	Studi Material	48
4.4	Sketsa.....	51
4.4.1	Sketsa Dasar	51
4.4.2	Pengembangan Sketsa	53
4.5	3D Modelling.....	59
4.5.1	Ilustrasi Penggunaan.....	61
4.5.2	Rendering Suasana	62
4.5.3	Exploded View	63
4.6	Proses Produksi <i>Mockup</i>	65
BAB V PENUTUP.....		69
5.1	Kesimpulan	69
5.2	Saran	70
DAFTAR PUSTAKA.....		71
LAMPIRAN.....		72