

DAFTAR PUSTAKA

- Aristi, F. (2023). Pentingnya menanamkan karakter positif sejak dini untuk membangun generasi yang beradab. *JurnalPost*.
- Asela, S., Salsabila, U. H., & Sihati, A. (2020). PERAN MEDIA INTERAKTIF DALAM PEMBELAJARAN PAI. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1299.
- Dhieni, N. (2007). *Metode Pengembangan Bahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Dwi, A. (2023). Proses Komunikasi dan Pengertiannya. *Opini*.
- En. (2023). Kecerdasan Emosional: Mengenal Ekspresi & Emosi. *Semesta Ibu*.
- Hurlock, E. (1991). *Psikologi Perkembangan Edisi Kelima*. Jakarta: Airlangga.
- Hurlock, E. (1998). *Perkembangan Anak jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Khaironi, M. (2017). PENDIDIKAN KARAKTER ANAK USIA DINI. *Jurnal Golden Age Universitas Hamzanwadi*, 82.
- Kristiyani, A. (2014). Implementasi Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Bahasa. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 253-254.
- Kusmana, S., Mulyaningsih, I., Suryaman, M., & Septiaji, A. (2021). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS FABEL. *Sawerigading*, 55-65.
- Kusrianto, A. (2006). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Surabaya: Penerbit Andi.
- Luzar, L. C., & Monica. (2013). Peran Komunikasi Visual bagi Identitas Perusahaan. *Humaniora*, 528-538.
- Maulina, R. (2020). Implementasi Strategi Pemasaran STP pada Bisnis Online. *Mekari Jurnal*.
- Nugraha, A. (2008). *Pengembangan Pembelajaran Sains pada Anak Usia Dini*. Bandung: JILSI Foundation.
- Prasetyo, M. E., Streit, A., & Thong, E. V. (2022). Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif. *DeKaVe*.
- Prawira, S. D. (1989). *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni & Desain*. Jakarta: DEPDIKBUD.
- Purbani, W. (2003). Sastra Anak Indonesia Kegagalan Memahami Siapa Anak. *UNY Scientific Journal*, 2.

- Rheny, S. (2022). Layout adalah: Pengertian, 5 elemen desain layout, manfaat, dan prinsip pembuatannya. *EKRUT Media*.
- Rustan, S. (2008). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Saebani, B. A. (2017). *Sosiologi Perkotaan: Memahami Masyarakat Kota dan Problematikanya*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Setiautami, D. (2011). EKSPERIMEN TIPOGRAFI DALAM VISUAL UNTUK ANAK. *BINUS Journal*.
- Sriyanto, A., & Hartati, S. (2022). Perkembangan dan Ciri-Ciri Perkembangan Pada Usia Dini. *Journal Fascho*, 27.
- Sudaryanti. (2010). Pentingnya Pendidikan Karakter Sejak Usia Dini Dalam Mewujudkan Warga Negara Yang Baik. *Jurnal Pendidikan Anak*, 3.
- Sudaryanti. (2012). Pentingnya Pendidikan Karakter bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 13-14.
- Sugihastuti. (2013). *TENTANG CERITA ANAK*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Sugiyono. (2004). *Metode Penelitian Bisnis*. Alfabeta.
- Suharyanto, A. (2018). 13 Pengaruh Warna pada Psikologi Anak. *Dosen Psikologi*.
- Supriyono, R. (2010). *Desain Komunikasi Visual-Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: C.V ANDI OFFSET.
- Suyanto, S. (2012). Pendidikan Karakter untuk Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 3.
- Uma, B. (2023). Pengertian, 5 Elemen Desain Layout, Manfaat, dan Prinsip Pembuatannya. *UMA Journal*.
- Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud. (2014). *Seni Budaya*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.