

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Fachruddin, A. (2011). *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Kencana Prenada Media Group.

M. Suyanto. (2004). *Aplikasi Desain Grafis Untuk Periklanan*. Yogyakarta: Andi.

Jurnal

Djauhar. (2019). *Perkembangan Teknologi Infromasi dan Jurnalisme*. Jakarta: Jurnal Dewan Pers.

Hermawan, D. (2018). *Content Crator dalam kacamata Industri Kreatif : Peran Personal Branding Dalam Media*. *repository.unpar*

Online

Binus University. (2019, Desember 13). *Peluang Bisnis Content Creator di Kalangan Milenial dan Era Digital*. Retrieved from [binus.ac.id: https://binus.ac.id/bandung/2019/12/peluang-bisnis-content-creator-di-kalangan-milenial-dan-era-digital/](https://binus.ac.id/bandung/2019/12/peluang-bisnis-content-creator-di-kalangan-milenial-dan-era-digital/)

Glints. (2020, March 11). *Menyelami Profesi Editor Video, Bagaimana Kariernya?*

Glints. (2020, March 12). *Gemar Menulis? Coba Kenali Karier Sebagai Content Writer*. Retrieved from <https://glints.com/id/lowongan/apa-itu-content-writer/#.X3Q5RmgzblU>

Glints. (2020, March 12). *Ingin Jadi Content Creator? Kenali Dulu Definisi dan Kunci Suksesnya*. Retrieved from <https://glints.com/id/lowongan/apa-itu-content-creator/#.X3Q4w2gzblU>

Glints. (2020, March 12). *Sedang Jadi Tren, Ketahui Apa Saja Peran dan Tugas Videografer*. Retrieved from <https://glints.com/id/lowongan/peran-tugas-videografer/#.X3Q7ZmgzblU>

Kompres UPJ. (2020). *Welcome To KOMPRESS*. Retrieved from <https://www.kompres.upj.ac.id/>

Universitas Pembangunan Jaya. (2017). Retrieved from Universitas Pembangunan Jaya: <https://www.upj.ac.id/>

